



¿No ves correctamente este boletín? [Haz click aquí](#)

212

Destacado de la semana

2ª Quincena Mayo 2014 - Insíbete en el Boletín [aquí](#)

SEMANA DEL CORTOMETRAJE: ACTIVIDADES FORMATIVAS

La Semana del Cortometraje está a punto de comenzar, entre el 19 y el 25 tienes una cita con el cortometraje. Las actividades formativas se han consolidado como una de las secciones que despiertan mayor interés del festival. Informamos a continuación de las que requerirán inscripción previa.

MASTER CLASS DE FERNANDO FRANCO

Fernando Franco ha ganado este año el Premio Goya a la Mejor Dirección Novel por *La herida*, entre otros muchos premios. Con una dilatada trayectoria en el mundo del montaje nos ofrece ahora su visión de la dirección a partir del análisis de *Room*, uno de sus cortometrajes.

Martes 20 de mayo, 19 h. Salón de Actos Alcalá, 31. Consejería de Empleo, Turismo y Cultura

Inscripción gratuita hasta completar aforo [aquí](#).



ENCUENTRO CON NATALIA MATEO

Natalia Mateo destaca como intérprete y en la dirección de cortometrajes como *Ojos que no ven*. A partir del visionado de su cortometraje, Natalia nos trasladará su visión de la dirección de actores y la interpretación.

Lunes 19 de mayo, 18.30 h. AISGE, Salón de Actos.

Inscripción gratuita hasta completar aforo [aquí](#)



TALLER BRANDED CONTENT Y FINANCIACIÓN DE CORTOMETRAJES

Roger Casas-Alatriste y Rafael Linares hablarán de nuevas fórmulas de implicar a las marcas en los cortometrajes.

Lunes 19 de mayo, 10 h. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM)

Inscripción gratuita hasta completar aforo [aquí](#).



TALLER DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN GRÁFICA APLICADA A PROYECTOS AUDIOVISUALES

Introducción a las herramientas, materiales de comunicación, métodos y procesos que se pueden utilizar para la promoción de cualquier proyecto audiovisual. Con Noe Mendoza y Pablo Correa.

Lunes 19 de mayo, 12 h. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM)

Inscripción gratuita hasta completar aforo [aquí](#)



TALLER DE DISEÑO Y PLANIFICACIÓN DE CAMPAÑA DE CROWDFUNDING

Especialistas como Eduardo Prádanos, Jonás Sala, Alberto Tognazzi, Marc Prades y Helena Fernández abordarán claves de la planificación de una campaña de crowdfunding.

Martes 20 de mayo, 10 h. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM)

Inscripción gratuita hasta completar aforo [aquí](#)

Y además... Encuentros con directores en la Universidad Rey Juan Carlos, en la Universidad Europea, en la Universidad Camilo José Cela, en la Universidad San Pablo CEU y en la Universidad Antonio de Nebrija.

SEMANA DEL CORTOMETRAJE: NUEVO CONCURSO DE MICRORRELATOS "RODANDO"

TALLER DIRECCIÓN DE ACTORES: INSCRIPCIÓN ABIERTA

AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES, CONVOCATORIA 2014

MADRID EN CORTO EN EL SHORT FILM CORNER DE CANNES

SEMANA DEL CORTOMETRAJE, EN VÍSPERAS

MADRID EN CORTO - 10 AÑOS...

CORTOS INOLVIDABLES POR JUAN ANTONIO MORENO

DE CERCA: ENCUENTRO TONI SERVILLO CON DAVID TRUEBA EN EL FESTIVAL DE OTOÑO A PRIMAVERA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

FESTIVALES

EN RED. VIVIR RODANDO

LETRAS DE CINE: HISTORIA Y EVOLUCIÓN DEL MONTAJE AUDIOVISUAL. DE LA MOVIOLA A YOUTUBE

PRÓXIMAMENTE...HERMOSA JUVENTUD, DE JAIME ROSALES

CARTELERA DE PRODUCCIONES MADRILEÑAS

PROGRAMACIÓN CINE EN ENTIDADES Y CENTROS DIFUSORES DE LA CINEMATOGRAFÍA

CONVOCATORIAS RECIBIDAS

SEMANA DEL CORTOMETRAJE: NUEVO CONCURSO DE MICRORRELATOS "RODANDO"

La Escuela de Escritores pone en marcha un nuevo concurso de microrrelatos, "Rodando", dentro de la Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid.

Propone llevar el ingenio, la precisión y la profundidad de la pantalla al papel con este concurso. Como en el género cinematográfico, el desafío de escribir un buen microrrelato nos obliga a decir más con menos: una historia, un personaje, una acción en cien palabras y... ¡Rodando! Se busca la mejor historia con un máximo de cien palabras que se desarrolle en un rodaje cinematográfico. El ganador disfrutará de una matrícula gratuita en el curso Historia comprimida del cine que el crítico cinematográfico Jordi Costa impartirá en Escuela de Escritores. El premio se hará público el 25 de mayo en la gala de la Semana del Cortometraje.

Bases e inscripción online



[subir](#)

TALLER DE DIRECCIÓN DE ACTORES: INSCRIPCIÓN ABIERTA

En preparación la 7ª edición del Taller de Dirección de Actores, una propuesta que reúne a un elenco de profesionales de la dirección, como Manuel Martín Cuenca o Daniel Sánchez Arévalo y también directores de casting como Arantxa Vélaz para que muestren sus formas de trabajo.

El taller se abrirá en cada sesión con la proyección de una película para, a continuación, realizar una charla-coloquio con el director o con actores protagonistas. Además el taller en colaboración con la Semana del Cortometraje ofrecerá actividades optativas de interés que empezarán el lunes 19 de mayo.

[Inscripción online](#) / [Programa Completo](#)



[subir](#)

AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES: CONVOCATORIA 2014

Recordamos que está abierta la convocatoria para ayuda a la producción de cortometrajes de la Comunidad de Madrid, publicada en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid el lunes 28 de abril, con una dotación de 240.000 euros. Los proyectos pueden entregarse en un plazo de 15 días hábiles a contar desde el día siguiente de la publicación en el BOCM.

Las ayudas están dirigidas a personas físicas o jurídicas, titulares de empresas cinematográficas. Las películas tendrán una duración mínima de 5 minutos y máxima de 30 y pueden ser de ficción, de animación o documental.

[Más información](#)



[subir](#)

MADRID EN CORTO EN EL SHORT FILM CORNER DE CANNES

El Mercado Internacional de Cine de Cannes se celebra este año entre el 14 y el 23 de mayo. Un año más Madrid en Corto participará en el Short Film Corner del Mercado.

Los cortometrajes apoyados en el último año formarán parte del catálogo impreso y de la videoteca y serán accesibles a los cientos de acreditados en el Mercado.

[Más información](#)



[subir](#)

SEMANA DEL CORTOMETRAJE, EN VÍSPERAS

Todo está ya en marcha en 91 espacios de más de 60 municipios para recibir el mejor cine corto. Entre el 19 y el 25 de mayo celebraremos la Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid. Pronto recibiréis un boletín especial dedicado a la programación que abarca, además de la Muestra de Cortometrajes de la Comunidad de Madrid, eje de la Semana, homenajes, sesiones especiales, encuentros profesionales, actividades formativas y todo lo imaginable para que los aficionados al cortometraje, disfruten días de cine.

La gala de entrega de premios se celebrará finalmente el **domingo 25 de mayo a las 19 h.**

[Programa Completo](#)



[subir](#)

MADRID EN CORTO - 10 AÑOS...

Madrid en Corto cumple 10 años de andadura en la difusión del cortometraje. Esta sección nos trae el testimonio de cineastas que han participado en esta experiencia de promoción.

MANUEL CALVO



Manuel Calvo ha participado como director del cortometraje *La Playa de Berlín. Cannon Beach* (2010) de



[subir](#)

CORTOS INOLVIDABLES POR JUAN ANTONIO MORENO



CRÍTICA DE KUNDAS. DE RODRIGO RODERO.
PREMIO DEL PÚBLICO EN EL FESTIVAL
IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES
VERSIÓN ESPAÑOLA



[subir](#)

DE CERCA: ENCUENTRO TONI SERVILLO CON DAVID TRUEBA EN EL FESTIVAL DE OTOÑO A PRIMAVERA DE LA COMUNIDAD DE MADRID



[subir](#)

FESTIVALES



IMAGINEINDIA - INTERNATIONAL FILM FESTIVAL. Nueva edición

Imagineindia 2014 tendrá lugar en Madrid del 17 al 31 de Mayo. Esta año el festival cuenta con más de 8 salas, 70 películas, países invitados como Indonesia, Australia, Vietnam, Hungría, Serbia o Rusia, una Sección Competitiva Internacional y retrospectivas a Marlen Khutsiyev, Ritwik Ghatak, István Gaál, Shyam Benegal, Alexandar Petrovic y Sergei Parajanov.

TALAMANCA DE CINE. Nueva



MADTERRORFEST. Inscripción abierta

El festival abre el plazo de inscripción de trabajos para su tercera edición, que tendrá lugar en Madrid el próximo mes de noviembre. Los cortometrajes pueden enviarse a la organización hasta el 31 de agosto. La temática de los cortos deberá estar encuadrada en el terror y la fantasía.

Consulta las bases [aquí](#).



edición

Este año el festival rinde homenaje a Tito Valverde. Además se podrá disfrutar del programa MADRID EN CORTO y en la Bodega de la Cartuja se podrá visitar la **Exposición de Efectos Especiales de la película Vampyres** (remake de *Las hijas de Drácula*, 1974). Se hará un pase especial de la película dirigida por Víctor Matellano que se estrenará oficialmente en el Festival de Sitges.



NOCTURNA. FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO DE MADRID. Nuevo Pre-NOCTURNA 2014

Artistic Metropol (calle Cigarreras 6, Madrid) acogerá de Nuevo pre-NOCTURNA 2014, donde del 22 al 25 de mayo se pondrá especial atención a lo mejor del cine de género latinoamericano, y el domingo se celebrará el día del orgullo friki con una programación gratuita.



Más programación [aquí](#)

LOS MARTES DE DAMA. Nuevas sesiones

En la Sala Borau de la Cineteca, DAMA organiza un ciclo de conferencias y mesas redondas sobre cine y televisión con la presencia de profesionales del sector audiovisual.

Consulta el programa [aquí](#)



Ciclo 25 años Plataforma Nuevos Realizadores

El próximo 19 de mayo comienza el ciclo dedicado al 25º aniversario de la Plataforma Nuevos Realizadores. Se celebrarán los 25 años con un ciclo de encuentros y proyecciones que tendrán lugar del 19 de mayo al 13 de junio en distintas sedes madrileñas. A lo largo del mes, se proyectarán casi 100 cortometrajes que han hecho la historia de la PNR y del cine español en formato corto. Consulta el programa [aquí](#).

DOCUMENTA MADRID. Palmarés

La undécima edición de Documentamadrid ha finalizado. *My name is Salt* de Farida Pacha (Suecia) ha conseguido el Primer Premio del Jurado y *The Dog* de Allison Berg y Frank Keraudren (Estados Unidos) el segundo. En la sección de cortometrajes el Primer Premio del Jurado ha sido para *La reina*, de Manuel Abramovich (Argentina).



Consulta el palmarés completo [aquí](#)

LESGAICINEMAD. Convocatoria abierta

La fecha límite de inscripción es el 15 de julio y el Festival se desarrollará en Madrid entre el 30 de octubre al 9 de noviembre. El festival acepta películas con temáticas relacionadas con lesbianas, gays y transexuales.



Consulta las bases [aquí](#)

[subir](#)

EN RED. VIVIR RODANDO



www.vivirodando.com

Vivir Rodando es un blog sobre cine que pretende ser un encuentro donde amantes, aficionados o interesados por el séptimo arte hablen sobre cine sí pero también sobre la vida. Además sirve como plataforma del programa de cine del mismo nombre donde se ha hablado de temas tan diversos como la obra de Woody Allen, la Nouvelle Vague o el mismísimo Mariano Ozores. Rodando es un blog para hablar sobre películas infravaloradas, grandes interpretaciones, músicas para el recuerdo... En resumen para hablar de cine.

[subir](#)

LETRAS DE CINE: HISTORIA Y EVOLUCIÓN DEL MONTAJE AUDIOVISUAL. DE LA MOVIOLA A YOUTUBE

HISTORIA Y EVOLUCIÓN DEL MONTAJE AUDIOVISUAL. DE LA MOVIOLA A YOUTUBE

Pau Atienza Muñoz
Editorial UOC, S.L.

La historia del montaje cinematográfico y audiovisual ha sufrido una evolución de vértigo durante su primer siglo de vida, condicionada en primer lugar, por el enorme desarrollo tecnológico de sus herramientas. Este libro ofrece en primer lugar, una visión en profundidad sobre la definición teórica del concepto montaje aplicado al cine y el audiovisual, contrastado con la experiencia de la práctica del oficio. También ofrece una amplia panorámica de la historia del montaje a través de los cineastas y los estilos que mas han aportado a la transformación del lenguaje



cinematográfico y audiovisual, hasta llegar a las actuales e infinitas posibilidades de la interactividad interactividad en internet.

[subir](#)

PRÓXIMAMENTE...HERMOSA JUVENTUD DE JAIME ROSALES



HERMOSA JUVENTUD, de **Jaime Rosales**
Fresdeval Films

[subir](#)

CARTELERA DE PRODUCCIONES MADRILEÑAS

ESTRENOS



ANTONIO VEGA. TU VOZ ENTRE OTRAS MIL
Director: Paloma Concejero
Rodando Voy



POR UN PUÑADO DE BESOS
Director: David Menkes
José Frade PC
(en coproducción)

EN CARTELERA



CARMINA Y AMÉN
Director: Paco León
Telecinco Cinema, Canal
+ Andy Joke



AZUL Y NO TAN ROSA
Director: Miguel Ferrarí
Malas Compañías PC,
S.L.
(en coproducción)



EDIFICIO ESPAÑA
Director: Víctor Moreno
Víctor Moreno Rodríguez
PC (en coproducción)



ENEMY
Director: Denis
Villeneuve
Mecanismo Films
(en coproducción)



FUTBOLÍN
Director: Juan José
Campanella
Antena 3 Films
(en coproducción)



KAMIKAZE
Director: Álex Pina
Atresmedia, Globomedia Cine,
Telefónica Studios
(en coproducción)

LA PARTIDA
Director: Antonio Hens
Doce Gatos S.L. (en

LA VIDA INESPERADA
Director: Jorge Torregrossa
Ruleta Media



(coproducción)

**OCHO APELLIDOS VASCOS**

Director: Emilio Martínez Lázaro
La Zona Films y
Telecinco Cinema
(en coproducción)



(en coproducción)

**UNA NOCHE EN EL VIEJO MÉXICO**

Director: Emilio Aragón
Globomedia Cine, Telefonica
Studios
(en coproducción)

[subir](#)**PROGRAMACIÓN CINE EN ENTIDADES Y CENTROS DIFUSORES DE LA CINEMATOGRAFÍA****::MADRID::**

ACADEMIA DE CINE - Ciclo Pedro Olea: Más allá del jardín / El maestro de esgrima / Un hombre llamado Flor de Otoño / El bosque del lobo / Tiempo de tormenta / Exposición 24.es Cine Español / Ciclo Eduardo Chapero-Jackson: A contraluz

ANGELIKA LOUNGE CINEMA - Certamen de Cortos Angelika

ARTISTIC METROPOL - Cine fantástico, de terror, e independiente

ATNEO CULTURAL 1º DE MAYO - XII Muestra de Cine y Trabajo

BIBLIOTECA NACIONAL - Taller de creación audiovisual

BIBLIOTECA REGIONAL JOAQUÍN LEGUINA - Curso "El cine desde dentro"

CAFÉ KINO - Ciclo de cine: Cine de libro

CAIXAFORUM MADRID - Exposición Pixar. 25 años de animación

CASA ÁRABE - Ciclo Amrika: *Incendios*, de Denis Villeneuve / *Solamente en Nueva York*, de Ghazi Albuliw

CASA DE AMÉRICA - *El último Elvis*, de Armando Bo

CENTRO CULTURAL DE CHINA - *Detective Dee y el misterio de la llama fantasma*, de Hark Tsui

CENTRO CULTURAL PACO RABAL - *El amor bajo el espino blanco*, de Zhang Yimou / *Noche de vino y copas*, de Ole Christian Madsen

CENTRO CULTURAL PILAR MIRÓ - 16ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid: Cortos de premio

CENTRO RUSO DE CULTURA Y CIENCIA EN MADRID - *La nieve caliente*, de Gavriil Egizarov / *El destino de un hombre*, de Serguéi Bondarchúk / *El Don apacible*, de Sergei Gerasimov

CINE ESTUDIO BELLAS ARTES - 16ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid / Semana de cine de Hong Kong / Ciclo Paolo Sorrentino / 8ª edición Cine por la paz

CINETECA - MATADERO MADRID - Coprogramación. Documenta Madrid / El séptimo en Cineteca: Post tenebras lux / El documental del mes: GMO OMG (OMG: Organismo modificado genéticamente) / Ciclo DOCMA: Tres instantes, un grito / Circuito de cine independiente: Verano / Noches TCM: Too much Johnson / Espacio compartido: Hafu: The mixed-race experience in modern day Japan / Fiz, puro maratón / Imagina dormir en casa / Imagineindia: Tri (Tres) / Klopka (La trampa) / Ajantrik / La sombra de la madre / Mirch masala / Dani / Africa the beat (África en ritmo) / Sheperd of the paradise (Pastores del paraíso) / Byl mesyats may (Era el mes de mayo) / Celluloid / Nevechernyaya / María y El Araña / Muestra de documental colombiano: La eterna noche de las doce lunas / Don ca / Un tigre de papel / Pequeñas voces / Inés, recuerdos de una vida / LittleSecretFilm: Neuroworld / Estrenos Cineteca: The crash reel / Pantalla libre: S.O.S Generación sin empleo



FILMOTECA ESPAÑOLA - DocumentaMadrid 14: Focus on directors / Recuerdo de Alfredo Landa / Satyahit Ray / Centenario Rafael Gil / Cine para todos / XIII ImagineIndia / Buzón de sugerencias / Un impulso colectivo / Mikhail Romm

FNAC CASTELLANA - El cine según Kubrick: *Lolita* / *¿Teléfono rojo? Volamos hacia Moscú* / *2001 Odisea en el espacio* / *La naranja mecánica* / *Barry Lyndon* / *El resplandor* / *La chaqueta metálica* / *Eyes wide shut* / Edgar Allan Poe en el cine: *El doble asesinato de la calle Morgue*, de Rober Florey / *El cuervo*, de Lew Landers / *La caída de la casa Usher*, de Roger Corman / *El péndulo de la muerte*, de Roger Corman / *Historias de terror*, de Roger Corman / *El palacio de los espíritus*, de Roger Corman / Ciclo Filmoteca Nacional: *Muerte de un ciclista*, de Juan Antonio Bardem / *Plácido*, de Luis García Berlanga

FNAC LA GAVIA - El cine según Kubrick: *Atraco perfecto* / *Senderos de gloria* / *Espartaco* / *Lolita* / *¿Teléfono rojo? Volamos hacia Moscú* / *2001. Odisea en el espacio* / *La naranja mecánica*

FUNDACIÓN JUAN MARCH - Cine mudo. La comedia cinematográfica: *Escurrir el bulto*, de Jean Renoir

INSTITUTO FRANCÉS DE CINE DE MADRID - Ciclo La Grande Guerre: *Léger au front*, de Philippe Lafranchi / Homenaje Man Ray: *Retorno a la razón* / *Emak bakia* / *Estrella de mar*

LA CASA ENCENDIDA - Actividades Audiovisuales

MUSEO NACIONALCENTRO DE ARTE REINA SOFÍA - *Pays barbare*, de Yervant Gianikian y Angela Ricci-Lucchi

MUSEO NACIONAL DEL PRADO - Documental *La pasión del Prado*

SALA BERLANGA - Directoras latinoamericanas

::: MUNICIPIOS :::

ALCALÁ DE HENARES - CINE CLUB - 16ª Muestra de Cortometrajes de la Comunidad de Madrid

ARROYOMOLINOS - FNAC XANADÚ - El cine según Kubrick: *Senderos de gloria* / *Espartaco* / *Lolita* / *¿Teléfono rojo? Volamos hacia Moscú* / *La naranja mecánica* / *Barry Lyndon* / *El resplandor* / *La chaqueta metálica*

COSLADA - FILMOTECA - *Ida*, de Pawel Pawlikowski / Cine latinoamericano: *Azul y no tan rosa*, de Miguel Ferrer / *La jaula de oro*, de Diego Quemada-Díez / *Pelo malo*, de Mariana Rondón / 16ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid: Madrid en Corto 2013

LA CABRERA - CENTRO COMARCAL DE HUMANIDADES CARDENAL GONZAGA SIERRA NORTE - *Searching for Sugar Man*, de Malik Bendjelloul / *Kauwboy*, de Bodewijn Koole / 16ª Semana del Cortometraje: Sesión infantil / Ciclo nuevas miradas: *Chaika*, de Miguel Ángel Jiménez

LEGANÉS - FNAC PARQUESUR - Club Fnac Kids: *Garfield 2* / *La hora de Timmy* / *El espantatiburones* / *Peppa Pig* / *Phineas y Ferb. Vacaciones de verano* / *Ruta hacia el Dorado* / Ciclo Filmoteca Nacional: *Amanece que no es poco*, de José Luis Cuerda / *Remando al viento*, de Gonzalo Suárez / *Plácido*, de Luis García Berlanga

MAJADAHONDA - FNAC MAJADAHONDA - Edgar Allan Poe en el cine: *La caída de la casa Usher*, de Roger Corman / *El péndulo de la muerte*, de Roger Corman / Club Fnac Kids: Caminando entre dinosaurios

MÓSTOLES - CENTRO DE ARTE 2 DE MAYO (CA2M) - 16ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid: Fernando Franco. Miradas en corto

MÓSTOLES - CENTRO SOCIOCULTURAL NORTE-UNIVERSIDAD - 16ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid: Madrid en Corto 2013

SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES - FNAC PLAZA NORTE - Club Fnac Kids: *Garfield 2* / *Bob Sponja. La isla del kárate* / *La hora de Timmy* / *El espantatiburones* / *Ruta hacia el Dorado* / *Peppa Pig* / Ciclo Filmoteca Nacional: *Amanece que no es poco*, de José Luis Cuerda / *Remando al viento*, de Gonzalo Suárez

SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES - PEQUEÑO TEATRO DEL TAM -16ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid: Madrid en Corto 2013

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL - CASA DE LA CULTURA - Ciclo Flandes y el cine: *Una joven*, de Dorothee van den Berghe

[subir](#)

CONVOCATORIAS RECIBIDAS: ABIERTO PLAZO DE INSCRIPCIÓN

COMUNIDAD DE MADRID

FESTIVALES

[Certamen de Cortos de Vídeo CMU Sta. M^a de Europa](#) (hasta el 22 de abril)
[Concurso de Animación Summa 3D](#) (hasta el 15 de mayo)
[Concurso de Cortometrajes Brasil Diverso](#) (hasta el 30 de septiembre)
[Concurso Iberoamericano de cortometrajes Versión Española SGAE](#) (hasta el 31 de marzo)
[Cortogenia](#) (hasta el 14 de septiembre)
[Festival Internacional de Cine El Ojo Cojo](#) (hasta el 20 de abril)
[La Boca Erótica International Festival](#) (hasta el 31 de julio)
[Lesgaicinemad](#) (hasta el 15 de julio)
[Madatac 06](#) (hasta el 28 de julio)
[Visualia](#) (hasta el 15 de junio)

PREMIOS

[Premios «Historia de la Cinematografía» y «Alfabetización Audiovisual» - ICAA](#) (hasta el 22 de junio)

FORMACIÓN

[ASBP - Audiovisual Strategic Business Planning](#) (hasta el 5 de septiembre)
[Autopromoción – Desde la idea al producto terminado](#) (hasta completar plazas)
[Cómo se escribe una secuencia de acción](#) (hasta completar plazas)
[Curso de Cámara e Iluminación para Cine](#) (hasta el 1 de octubre)
[Curso de Dirección de Cine](#) (hasta el 1 de octubre)
[Curso de Guión para Cine y TV](#) (hasta el 1 de octubre)
[Curso de Montaje y Postproducción](#) (hasta el 1 de octubre)
[Curso de Producción Audiovisual](#) (hasta el 1 de octubre)
[Curso de Realización de Televisión Multicámara](#) (hasta el 1 de octubre)
[De la creatividad al #Neg_Ocio](#) (hasta completar plazas)
[Del montaje al acabado con FCPX y Smoke 2013](#) (hasta completar plazas)
[Fotografía Estereográfica](#) (hasta completar plazas)
[Introducción a la Crítica Cinematográfica](#) (hasta completar plazas)
[M&id - Marketing and International Distribution](#) (hasta el 30 de mayo)
[MPBS - Multi Platform Business School](#) (hasta el 20 de junio)
[Post Audio en Multicanal 5.1](#) (hasta completar plazas)
[Producir con Re-cursos Zero](#) (hasta completar plazas)
[Taller Fotografía 2.0: Retrato fotográfico](#) (hasta completar plazas)
[Taller Maquillaje profesional de TV: trucos, mitos y realidades](#) (hasta completar plazas)
[Videojuegos y guionistas: cómo pasar del cine y la TV a la narrativa interactiva](#) (hasta completar plazas)

NACIONAL

FESTIVALES

[Agro Film Festival](#) (hasta el 31 de mayo)
[Alcances](#) (hasta el 1 de junio)
[Certamen Nacional de Cortometrajes L'Alfàs del Pi](#) (hasta el 31 de mayo)
[CIM Sueca](#) (hasta el 1 de julio)
[Cortos con K](#) (hasta el 30 de mayo)
[El Novelísimo. Festival Nacional Cinematográfico Opera Prima en Extremadura](#) (hasta el 30 de mayo)
[FANCON](#) (hasta el 30 de junio)
[FESTIMATGE - Festival de la Imagen de Calella](#) (hasta el 21 de diciembre)
[Festival de Cortos de Terror en el Castillo](#) (hasta el 10 de julio)
[Festival Internacional de cine de Ponferrada](#) (hasta el 30 de junio)
[Festival Internacional de Cine de San Sebastián](#) (hasta el 16 de julio)
[Festival Internacional de Cine Paradiso](#) (hasta el 31 de mayo)
[Festival Nacional Corten Calahorra](#) (hasta el 15 de mayo)
[Festival Primavera do Cine](#) (hasta el 31 de mayo)
[Foro de Coproducción Europa-América Latina](#) (hasta el 15 de junio)
[Fuencaliente Rural FilmFest](#) (hasta el 13 de junio)
[HEMOGLOZINE - Festival Internacional de Cine de Terror y Fantástico de Ciudad Real](#) (hasta el 5 de octubre)
[Kimuak. Selección de Cortometrajes Vascos](#) (hasta el 30 de mayo)
[La Cabina. Festival internacional de Mediometajes de Valencia](#) (hasta el 1 de junio)
[Luna de cortos, Festival de cortometrajes del Órbigo](#) (hasta el 20 de junio)
[Marbella Film Festival](#) (hasta el 15 de junio)
[Muestra de Cortometrajes Cortomatón - fotomatón Bar](#) (hasta el 15 de mayo)
[NIAFFS - Noidentity - International Action Film Festival](#) (hasta el 30 de mayo)
[Reguena y... ¡Acción!](#) (hasta el 2 de mayo)
[Ribadadeva en Corto](#) (hasta el 1 de junio)

[Savage Cinema](#) (hasta el 16 de julio)

AYUDAS

[Ayudas para cortometrajes realizados - ICAA](#) (hasta el 10 de julio)

[Ayudas para la participación de películas españolas en festivales durante el año 2014 - ICAA](#) (hasta el 31 de diciembre)

[Fondo Internacional de Promoción de la Cultura de UNESCO](#) (hasta el 30 de mayo)

INTERNACIONAL

FESTIVALES

[Anim'est](#) (hasta el 15 de junio)

[ANIMA – Cordoba Animation Festival](#) (hasta el 1 de agosto)

[animago Award and Conference](#) (hasta el 30 de junio)

[ART&TUR - International Tourism Film Festival](#) (hasta el 30 de junio)

[Berkeley Video and Film Festival](#) (hasta el 1 de junio)

[Biennale Corto Helvético al Femminile Festival Internazionale del Cortometraggio](#) (hasta el 1 de enero de 2015)

[Bolqatty International Film Festival](#) (hasta el 29 de junio)

[Boston Underground Film Festival \(BUFF\)](#) (hasta el 30 de diciembre de 2014)

[BUSHO. Budapest Short Film Festival](#) (hasta el 1 de agosto)

[CineFort Festival](#) (hasta el 30 de mayo)

[Cinema Do Brasil](#) (hasta el 1 de junio)

[Cinephone - International Short film Festival with Mobile](#) (hasta el 27 de septiembre)

[Cineseptiembre](#) (hasta el 1 de junio)

[Cinespaña. Festival du Film Espagnol de Toulouse](#) (hasta el 23 de junio)

[Cologne Conference – SPIEGEL Television & Film Festival](#) (hasta el 30 de junio)

[Corona Cork Film Festival](#) (hasta el 15 de agosto)

[CortiSonanti](#) (hasta el 15 de junio)

[Chicago International Film Festival](#) (hasta el 22 de junio)

[Dawson City International Short Film Festival](#) (hasta el 20 de diciembre de 2014)

[Dieciminuti Film Festival](#) (hasta el 30 de septiembre)

[Exground Filmfest](#) (hasta el 1 de julio)

[Fantoche: International Animation Film Festival](#) (hasta el 24 de mayo)

[FEST Pitching Forum](#) (hasta el 31 de mayo)

[Festival de Cine LGBT El Lugar Sin Límites](#) (hasta el 1 de agosto)

[Festival de Curtas-Metragens de Faro - FARCUME](#) (hasta el 30 de junio)

[Festival del Cinema Povero](#) (hasta el 15 de junio)

[Festival Internacional Contracorriente](#) (hasta el 18 de mayo)

[Festival Internacional de Arte e Religião](#) (hasta el 12 de julio)

[Festival Internacional de Arte, Ecología y Turismo. IFFEST Document Art](#) (hasta el 15 de junio)

[Festival Internacional de Cine de San Luis Potosí](#) (hasta el 8 de agosto)

[Festival Nature Namur](#) (hasta el 1 de junio)

[Festival Of European Films on Wheels](#) (hasta el 15 de agosto)

[Festival Venezolano de Cine de la Diversidad- FESTDIVQ](#) (hasta el 1 de octubre)

[Fingal Film Festival](#) (hasta el 31 de mayo)

[GIRAF Animation Festival](#) (hasta el 15 de agosto)

[Golden Orchid International Film Festival](#) (hasta el 31 de agosto)

[HollyShorts Film Festival](#) (hasta el 6 de junio)

[Hollywood Shorts](#) (hasta el 1 de septiembre)

[Imaginaría - International Animation Festival](#) (hasta el 31 de mayo)

[International Comic Video Festival](#) (hasta el 15 de junio)

[International Young Film-Makers Festival](#) (hasta el 30 de junio)

[Jecheon International Music & Film Festival](#) (hasta el 30 de mayo)

[Kanyakumari International Film Festival](#) (hasta el 30 de mayo)

[La Guarimba International Film Festival](#) (hasta el 20 de mayo)

[Long Island Film Festival](#) (hasta el 15 de junio)

[Marató de cinema Fantàstic i Terror Sants](#) (hasta el 5 de septiembre)

[Montecatini Film Festival](#) (hasta el 31 de mayo)

[Muestra Internacional de Cine Michoacano](#) (hasta el 19 de julio)

[NewFilmmakers Los Angeles](#) (hasta el 19 de agosto)

[NYC Indie Film Fest](#) (hasta el 17 de junio)

[Over the Fence Comedy Film Festival](#) (hasta el 23 de junio)

[Planet in Focus International Environmental Film & Video Festival](#) (hasta el 19 de mayo)

[Porny days Sex Film Festival](#) (hasta el 30 de junio)

[Pusan International Film Festival](#) (hasta el 31 de julio)

[Rahway Film Festival](#) (hasta el 1 de mayo)

[Savannah Film Festival](#) (hasta el 15 de julio)

[Semana de Soria en Buenos Aires](#) (hasta el 31 de mayo)

[shnit International Shortfilmfestival](#) (hasta el 1 de junio)

[The Edmonton International Film Festival](#) (hasta el 30 de mayo)

[The Indie Gathering](#) (hasta el 31 de mayo)

[TOFUZI – International Festival of Animated Films](#) (hasta el 31 de julio)

[Toronto Urban Film Festival](#) (hasta el 15 de julio)

AYUDAS

[Apoyo al Desarrollo Proyectos Individuales y Lista de Proyectos](#) (hasta el 6 de junio proyectos individuales)

[Apoyo a la Programación Televisiva de obras Audiovisuales Europeas Distribución Selectiva](#) (hasta el 13 de junio)

[Apoyo a la distribución transnacional de películas europeas Distribucion Selectiva](#) (hasta el 2 de julio)

[Apoyo a Festivales de Cine](#) (hasta el 4 de julio)

[subir](#)

[Créditos del Boletín Cine/Madrid](#)