

# CATÁLOGO DE PELÍCULAS PRODUCIDAS O COPRODUCIDAS POR EMPRESAS MADRILEÑAS 2013



## INTRODUCCIÓN

La información incluida en este catálogo tiene como fuente la base de datos de películas calificadas del ICAA.

El proceso realizado ha consistido en seleccionar las producciones y coproducciones realizadas por empresas madrileñas (independientemente del porcentaje de coproducción, en este último caso) entre todas las películas españolas calificadas por el ICAA en 2013.

A la información facilitada por el ICAA, bastante amplia, se ha añadido algún dato adicional, por ejemplo, la sinopsis de la película.

Esperamos que los datos facilitados sirvan como un primer elemento informativo de cara a la valoración de la producción cinematográfica madrileña del año 2013.



## 10.000 NOCHES EN NINGUNA PARTE

- Dirigida por: RAMÓN SALAZAR HOOGERS, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama

### Sinopsis

*Historia de Equis, un hombre que ha madurado a la fuerza y que perdió la niñez y adolescencia por culpa de una situación familiar delicada ¿A qué ciudad y a qué tipo de vida lleva el camino de su libertad?*

### Producción e Intérpretes:

- Productora: ELAMEDIA, S.L.
- Intérpretes: ANDRES GERTRUDIX, NAJWA NIMRI, LOLA DUEÑAS

### Ficha técnica:

- Guion: RAMÓN SALAZAR HOOGERS
- Director de Fotografía: RICARDO DE GRACIA MORENO
- Música: IVÁN VALDÉS
- Montaje: RAMÓN SALAZAR HOOGERS

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje:

- Duración original: 113 minutos
- Lugares de rodaje: Madrid
- Fechas de rodaje: De 15 de diciembre de 2010 a 31 de agosto de 2013

## 15 AÑOS Y UN DÍA

- Dirigida por: GRACIA QUEREJETA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 7 de junio de 2013
- Premios: 16 Festival de Málaga. Cine Español 2013 -- Biznaga de Oro a la mejor película, Biznaga de Plata al mejor guion, mejor banda sonora y Premio Especial de la Crítica.
- Elegida para representar a España en los 86 Premios Oscar en la categoría de mejor película de habla no inglesa.

### Sinopsis

*15 Años Y Un Día* narra la relación entre un adolescente conflictivo y su abuelo Max, un militar retirado que vive en un pueblo de la Costa de la Luz. Cuando Jon es expulsado del colegio, Margo, su madre, decide enviarlo lejos para que Max lo meta en cintura. No le será fácil. A Jon le gusta bordear el peligro, y el ex militar es un hombre de costumbres que se ha asentado en un punto muy cómodo de la vida. Los dos se enfrentarán a sus limitaciones y a sus miedos.

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TORNASOL FILMS, S.A. ([www.tornasolfilms.com](http://www.tornasolfilms.com))
  - CASTAFIORE FILMS, S.L.
- Con la participación de: TVE
  - CANAL + ESPAÑA
  - ESTUDIOS CIUDAD DE LA LUZ
- Intérpretes: MARIBEL VERDÚ (Margo), TITO VALVERDE (Max), ARÓN PIPER (Jon), BELÉN LÓPEZ (Inspectora Aledo), SUSI SÁNCHEZ

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 66.103
  - Recaudación: 428.187,41 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: TORNASOL FILMS, SA
  - Fecha de autorización: 30 de mayo de 2013
  - Espectadores: 66.103
  - Recaudación: 428.187,41 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: CAMEO MEDIA, S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
  - Fecha de calificación: 19 de septiembre de 2013
  - Caducidad de los derechos: 27 de septiembre de 2021

#### Ficha técnica

- Productores: GERARDO HERRERO, MARIELA BESUIEVSKY
- Director de producción: JOSEAN GÓMEZ
- Guion: GRACIA QUEREJETA, ANTONIO SANTOS MERCERO
- Director de Fotografía: JUAN CARLOS GÓMEZ
- Música: PABLO SALINAS DELGADO
- Montaje: NACHO RUÍZ CAPILLAS
- Dirección artística: LAURA MUSSO
- Maquillaje: MILU CABRER
- Peluquería: NOE MONTES
- Sonido: EDUARDO ESQUIDE

#### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Formato:
  - Scope 1:2,35.
- Duración original: 96 minutos
- Lugares de rodaje: Ciudad de la Luz (Alicante) y Guipúzcoa
- Fechas de rodaje: De 13 de abril de 2012 a 1 de junio de 2012
- Página WEB [www.15añosyundia.com/](http://www.15añosyundia.com/)

## 18 CIGARRILLOS Y MEDIO

- Dirigida por: MARCELO TOLCES, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (25.00 %)
  - MÉXICO (46.00 %)
  - PARAGUAY (30.00 %)
- Género: Drama

### Sinopsis

*Ocurre durante un día, el tiempo en que Ezequiel fuma una caja de cigarrillos. A punto de cumplir 22 años, ni Ezequiel ni sus amigos están pasando por un buen momento. Ezequiel sabe que no hay manera de solucionar sus problemas por lo menos una manera fácil, pero intenta conservar el deseo de descubrir lo que realmente quiere.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TORNASOL FILMS, SA
  - 18 Y MEDIO FILMS (PARAGUAY)
  - CANANA FILMS (MÉXICO)
- Intérpretes: ALEJANDRO HIRSCHFELD, HERNÁN MELGAREJO

### Ficha técnica

- Guion: MARCELO TOLCES
- Director de Fotografía: KENJI TAKASHI KATORI OLIVARES

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 71 minutos
- Lugares de rodaje: ASUNCIÓN

## 7 CAJAS

- Dirigida por: JUAN CARLOS MANEGLIA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (20.00 %)
  - PARAGUAY (80.00 %)
- Género: Thriller
- Fecha de estreno: 1 de mayo de 2013
- Premios:
  - Premio de la Juventud Festival de San Sebastián.

### Sinopsis

*Víctor, un carretillero de 17 años que trabaja en el Mercado 4 de Asunción, un mundo hostil y muy competitivo, necesita conseguir dinero. Recibe entonces una propuesta bastante insólita: transportar siete cajas cuyo contenido desconoce a cambio de 100 dólares.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.
  - MANEGLIA SCHEMBORI REALIZADORES (PARAGUAY)
- Intérpretes: CELSO FRANCO, GRACIELA GONZÁLEZ

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 23.425
  - Recaudación: 162.706,58 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: VÉRTIGO FILMS S.L
  - Fecha de autorización: 29 de abril de 2013
  - Espectadores: 23.425
  - Recaudación: 162.706,58 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: VÉRTIGO FILMS S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
  - Fecha de calificación: 4 de octubre de 2013

### Ficha técnica

- Guion: JUAN CARLOS MANEGLIA
- Director de Fotografía: RICHARD CAREAGA
- Música: FRAN VILLALBA, PATRICK ALTAMIRANO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 101 minutos
- Metraje: 2.755 metros
- Lugares de rodaje: ASUNCIÓN

## 8 APELLIDOS VASCOS

- Dirigida por: EMILIO MARTÍNEZ LÁZARO, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:  
ESPAÑA
- Género: Comedia

### Sinopsis

*Rafa es un joven sevillano de familia adinerada que conoce a una chica vasca durante la Feria de Sevilla. Se enamora completamente de ella y cuando regresa a su ciudad se da cuenta de que tendrá que viajar al norte si quiere recuperarla. Las cosas no serán fáciles ya que, para conseguir la aprobación del padre de la chica tendrá que hacerse pasar por vasco.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - LAZONA FILMS, S.L.
  - KOWALSKI FILMS, S.L.
  - SNOW FILMS, A.I.E.
- Intérpretes: CLARA LAGO, DANIEL ROVIRA RIVAS, CARMEN MACHI ARROYO

### Ficha técnica

- Guion: BORJA COBEAGA EGUILLOR, DIEGO SAN JOSÉ CASTELLANO
- Director de Fotografía: KALO BERRIDI

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 95 minutos
- Lugares de rodaje: SEVILLA: SEVILLA CENTRO, Navarra: CENTRO DE LEITZA, Guipúzcoa: VARIOS EN SAN SEBASTIÁN
- Fechas de rodaje: De 1 de junio de 2013 a 7 de noviembre de 2013

## A NIGHT IN OLD MEXICO

- Dirigida por: EMILIO ARAGÓN, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (69.00 %)
  - ESTADOS UNIDOS (31.00 %)
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 8 de noviembre de 2013

### Sinopsis

Forzado a abandonar su rancho y su tierra, Red Bovie decide coger el coche y viajar hasta México en busca de aventura y diversión junto a su nieto Gally, un veinteañero perdido que se ha escapado de Nueva York en busca de sus raíces. Abuelo y nieto, dos perfectos desconocidos, comienzan un viaje por sus respectivos sueños.

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ESTUDIOS HACKENBUSH, S.L.
  - TELEFÓNICA PRODUCCIONES, S.L.U.
  - CARIBE MUSIC, S.A.
  - MASQUERADE (ESTADOS UNIDOS)
- Intérpretes: ANGIE CEPEDA, JEREMY IRVINE, LUIS TOSAR, ROBERT DUVAL

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 9
  - Recaudación: 47,50 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: SURTSEY FILMS, S.L.
  - Fecha de autorización: 7 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 9
  - Recaudación: 47,50 €

### Ficha técnica

- Guion: BILL WITTLIFF
- Director de fotografía: DAVID OMEDES REGAS
- Música: EMILIO ARAGÓN

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 100 minutos
- Lugares de rodaje: BROWNSVILLE
- Fechas de rodaje: De 24 de julio de 2012 a 20 de agosto de 2012

## A RAS DEL CIELO

- Dirigida por: HORACIO GÓMEZ ALCALÁ, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (70.00 %)
  - MÉXICO (10.00 %)
  - PORTUGAL (20.00 %)
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 30 de septiembre de 2013

### Sinopsis

*Documental que retrata el mundo del circo contemporáneo que se ha grabado durante dos años en 11 países de América, Europa y Oriente Próximo.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - CÁMARA BOREAL, S.L.
  - CÁMARA BOREAL S.L.
  - COLOR SPACE, C.V. (MÉXICO)
  - UKBAR FILMES (PORTUGAL)
- Intérpretes: ANTONIO SEGURA, JONATHAN MOSS

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 731
  - Recaudación: 2.195,50 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: CÁMARA BOREAL, S.L.
  - Fecha de autorización: 30 de septiembre de 2013
  - Espectadores: 731
  - Recaudación: 2.195,50 €

### Ficha técnica

- Guion: HORACIO GÓMEZ ALCALÁ
- Director de Fotografía: DAVID PALACIOS

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 88 minutos
- Lugares de rodaje: BRUSELAS, LISBOA, AMSTERDAM, BARCELONA, MONTREAL, RAFAH, TURÍN
- Fechas de rodaje: De 15 de diciembre de 2012 a 27 de abril de 2013

## ABANDONADO?

- Dirigida por: GEPPE MONROS, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 16 de octubre de 2013

### Sinopsis

Documental que explora el concepto de que nada ni ningún lugar llega a estar totalmente abandonado tan solo a la espera de que la naturaleza o alguien lo encuentre y le dé una nueva vida.

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA
  - NEIEN MEDIA, S.C.P.

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 179
  - Recaudación: 937,00 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: NEIEN MEDIA, S.C.P.
  - Fecha de autorización: 9 de octubre de 2013
  - Espectadores: 179
  - Recaudación: 937,00 €

### Ficha técnica

- Guion: GEPPE MONROS
- Director de Fotografía: GEPPE MONROS
- Música: IAN BRITON

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 65 minutos
- Metraje: 1.773 metros
- Fechas de rodaje: De 18 de julio de 2009 a 5 de diciembre de 2012
- Otros títulos: ABANDONADO? / ABANDONED?

## AFTERPARTY

- Dirigida por: MIGUEL LARRAYA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Thriller / Slasher
- Fecha de estreno: 13 de septiembre de 2013

### Sinopsis

*Martín, el protagonista de una popular serie de TV, es uno de los grandes ídolos adolescentes del momento. Tras una fiesta salvaje, se despierta encerrado en una casa enorme en compañía de tres chicas a las que conoció la noche anterior.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TELECINCO CINEMA S.A.U.
  - TELESPAN 2000 S.L.
- Intérpretes: LUÍS FERNÁNDEZ, ÚRSULA CORBERÓ, ALICIA SANZ, ANA CALDAS, ANDREA DUESO

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 8.336
  - Recaudación: 55.465,05 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: SAVOR EDICIONES, S.A.
  - Fecha de autorización: 7 de agosto de 2013
  - Espectadores: 8.336
  - Recaudación: 55.465,05 €

### Ficha técnica

- Productores: TOMÁS CIMADEVILLA, ÁLVARO AUGUSTÍN
- Guion: FERNANDO SANCRISTÓBAL ZURITA, MIGUEL LARRAYA VALENZUELA
- Director de Fotografía: PABLO ROSSO
- Música: LUCAS VIDAL DELGADO
- Efectos especiales: ISIDRO JIMÉNEZ (Supervisor)

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 76 minutos
- Metraje: 2.073 metros
- Lugares de rodaje: Madrid: MADRID
- Fechas de rodaje: De 30 de enero de 2012 a 27 de febrero de 2012

## AL FINAL TODOS MUEREN

- Dirigida por: JAVIER BOTET LÓPEZ, PABLO VARA UZAL, DAVID GALÁN GALINDO, ROBERTO PÉREZ TOLEDO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 31 de octubre de 2013

### Sinopsis

*Cuatro episodios sobre el fin del mundo desde distintos puntos de vista: humor, thriller, drama y romance.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - METEORITO FILMS, S.L.
- Intérpretes: JAVIER BOTET LOPEZ, ELISA MOULIAA

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 523
  - Recaudación: 2.398,80 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: 39 ESCALONES FILMS, S.L.
  - Fecha de autorización: 23 de octubre de 2013
  - Espectadores: 523
  - Recaudación: 2.398,80 €

### Ficha técnica

- Guion: ROBERTO PÉREZ TOLEDO, DAVID GALÁN GALINDO, JAVIER BOTET LÓPEZ, PABLO VARA UZAL
- Directores de Fotografía: ALBERTO MORAGO MUÑOZ, FRANCISCO CINTADO, JUAN JOSE SÁNCHEZ VERGA, VÍCTOR BENAVIDES OLAZABAL
- Música: MARC JOVANI

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 112 minutos
- Fechas de rodaje: Se inicia 1 de marzo de 2013
- Página web: <http://www.alfinaltodosmueren.com>

## ALACRÁN ENAMORADO

- Dirigida por: SANTIAGO A. ZANNOU 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 12 de abril de 2013

### Sinopsis

*Julián y su amigo Luis son dos chicos de barrio que forman parte de una banda de violentos Nazis. Julián frecuenta un gimnasio donde gracias a la disciplina del boxeo, la nobleza de su entrenados y al amor de una joven mulata, irá cambiando poco a poco de mentalidad.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - EL MONJE LA PELÍCULA, A.I.E. (www.morenafilms.com)
  - MORENA FILMS, S.L. (www.morenafilms.com)
- Intérpretes: CARLOS BARDEM, ALEX GONZÁLEZ, JAVIER BARDEM, MIGUEL ÁNGEL SILVESTRE, HOVIK KEUCHKERIAN, JUDITH DIAKHATE

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 54.545
  - Recaudación: 356.952,46 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: ALTA CLASSICS S.L UNIPERSONAL
  - Fecha de autorización: 8 de abril de 2013
  - Espectadores: 54.545
  - Recaudación: 356.952,46 €

### Datos de Distribución de Video – DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: ALTA CLASSICS, S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
  - Fecha de calificación: 12 de julio de 2013
  - Caducidad de los derechos: 16 de abril de 2020

### Ficha técnica

- Productor: ÁLVARO LONGORIA
- Guion: CARLOS BARDEM SANTIAGO A. ZANNOU
- Director de Fotografía: JUANMI AZPIROZ
- Música: WOLFRANK ZANNOU
- Montaje: JAUME MARTÍ, FERNANDO FRANCO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 95 minutos

- Metraje: 2.591 metros
- Lugares de rodaje: Madrid: MADRID
- Fechas de rodaje: De 28 de abril de 2012 a 22 de junio de 2012
- Página WEB [www.alacranenamorado.com/](http://www.alacranenamorado.com/)

## ALEGRÍAS DE CÁDIZ

- Dirigida por: GONZALO GARCÍA-PELAYO SEGOVIA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Experimental

### Sinopsis:

Película, entre el documental y la ficción, que se adentra en el carnaval de Cádiz y narra una historia de amor.

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ENRIQUE CERZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.A.
  - DATO-SUR, SL.
  - TEYSO MEDIA FICCIÓN, S.L.
- Intérpretes: BEATRIZ TORRES, JERI IGLESIAS

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 288
  - Recaudación: 1.191,10 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: CADA FILMS, S.L.
  - Fecha de autorización: 4 de octubre de 2013
  - Espectadores: 288
  - Recaudación: 1.191,10 €

### Ficha técnica

- Guion: IVÁN GARCÍA PELAYO, PABLO GARCÍA CANGA
- Director de Fotografía: JOSÉ ENRIQUE IZQUIERDO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 119 minutos
- Lugares de rodaje: Cádiz: CORTADURA, INTERIORES CASAS, Cádiz: CORTADURA, PLAYA, Cádiz: SAN FERNANDO, SALINAS, Cádiz: VARIOS, EXTERIORES
- Fechas de rodaje: De 24 de junio de 2013 a 29 de agosto de 2013

## LOS AMANTES PASAJEROS

- Dirigida por: PEDRO ALMODÓVAR, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Comedia
- Fecha de estreno: 6 de marzo de 2013

### Sinopsis

*Un grupo de personajes variopintos viven una situación de riesgo dentro de un avión que se dirige a México D.F. La indefensión ante el peligro provoca una catarsis generalizada que acaba convirtiéndose en el mejor modo de escapar a la idea de la muerte. Esta catarsis, desarrollada en tono de comedia desahogada y moral, llena el tiempo de confesiones imprevisibles que les ayudan a olvidar la angustia del momento y a enfrentarse al mayor de los peligros, el que cada uno lleva dentro de sí mismo.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - EL DESEO D.A., S.L. ([www.eldeseo.es](http://www.eldeseo.es))
- Con la participación de: TVE
  - CANAL+ ESPAÑA
- Intérpretes: LOLA DUEÑAS (Bruna), CARLOS ARECES (Fajas), CECILIA ROTH (Norma Boss), JAVIER CÁMARA (Joserra), RAÚL ARÉVALO (Ulloa), ANTONIO DE LA TORRE (Álex Acero), GUILLERMO TOLEDO (Ricardo Galán), HUGO SILVA (Benito Morón), MIGUEL ÁNGEL SILVESTRE (Novio), BLANCA SUÁREZ (Ruth), LAYA MARTÍN (Novia), JOSÉ LUIS TORRIJO (Sr. Más), JOSÉ MARÍA YAZPIK (Infante), ANTONIO BANDERAS (León), PENÉLOPE CRUZ (Jessica), COTE SOLER (Operario 2), PAZ VEGA (Alba), SUSI SÁNCHEZ (Madre de Alba), CARMEN MACHI (Portera), VIOLETA PÉREZ (Elvira (azafata 2)), BÁRBARA SANTA CRUZ (Guillermína (azafata 4)), MARÍA MORALES (Ángeles (azafata 3)), CONCHA GALÁN (Señora clase turista), PEPA CHARRO (Piluca (azafata 1)), NASSER SALEH (Joven étnico)

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 706.022
  - Recaudación: 5.017.116,62 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
  - Fecha de autorización: 6 de marzo de 2013
  - Espectadores: 706.022
  - Recaudación: 5.017.116,62 €

### Datos de Distribución de Video – DVD (Por distribuidora)

- Distribuidora: CAMEO MEDIA, S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
  - Fecha de calificación: 20 de junio de 2013
  - Caducidad de los derechos: 27 de julio de 2018

#### Ficha técnica

- Productores: AGUSTÍN ALMODÓVAR, ESTHER GARCÍA
- Productores asociados: BÁRBARA PEIRÓ, DIEGO PAJUELO
- Director de producción: TONI NOVELLA
- Guion: PEDRO ALMODÓVAR
- Director de Fotografía: JOSÉ LUIS ALCÁINE
- Música: ALBERTO IGLESIAS
- Montaje: JOSÉ SALCEDO
- Dirección artística: ANTXON GÓMEZ
- Vestuario: TATIANA HERNÁNDEZ, con la colaboración de DAVIDELFÍN
- Maquillaje: ANA LOZANO
- Peluquería: SERGIO PÉREZ BERBEL
- Sonido directo: IVÁN MARÍN
- Montaje de sonido: PELAYO GUTIÉRREZ
- Mezclas: MARC ORTS
- Ayudante de dirección: DAVID ESQUIVEL
- Coreografía: BLANCA LI

#### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Formato: DIGITAL.
- Duración original: 90 minutos
- Lugares de rodaje: Madrid, Ciudad Real
- Fechas de rodaje: De 9 de julio de 2012 a 16 de septiembre de 2012
- Página WEB [www.losamantespasajeros.com](http://www.losamantespasajeros.com)

[www.facebook.com/pages/Los-Amantes-pasajeros/347395528633995](https://www.facebook.com/pages/Los-Amantes-pasajeros/347395528633995)

## EL AMOR AMARGO DE CHAVELA (DREAMING CHAVELA)

- Dirigida por: JESÚS RAFAEL GARCÍA HERNÁNDEZ, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 8 de octubre de 2013

### Sinopsis

*Rafael Amargo, a sus 35 años necesita buscar la inspiración que le devuelva la magia. Para ello iniciará un viaje que le llevará al refugio de la verdadera protagonista: Chavela Vargas.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - CAJÓN DE IDEAS PRODUCCIONES, S.L.
  - NANIANO, S.L.

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 810
  - Recaudación: 4.040,62 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: WORLD LINE CINEMA, S.L.
  - Fecha de autorización: 7 de octubre de 2013
  - Espectadores: 810
  - Recaudación: 4.040,62 €

### Ficha técnica

- Guion: JESÚS RAFAEL GARCÍA HERNÁNDEZ
- Director de Fotografía: FERNANDO SA CASADO
- Música: MARCUS DOO & THE SECRET FAMILY

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 63 minutos

## ANGELS & DUST

- Dirigida por: HÉCTOR HERRERA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes: ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

Película basada en la historia real de un músico que fue encarcelado por tráfico de drogas y durante su estancia en la cárcel panameña se convierte en productor musical de los presos y compone.

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ATTIKA ZAM, S.L.
  - RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

### Datos de distribución

- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: ATTIKA ZAM, S.L.
  - Fecha de autorización: 23 de septiembre de 2013

### Ficha técnica

- Guion: GABRIEL MARTÍNEZ
- Director de Fotografía: HÉCTOR HERRERA
- Música: F. LÓPEZ MORÁN

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 81 minutos
- Metraje: 2.210 metros

## ANOCHECE EN LA INDIA

- Dirigida por: JOSÉ MARÍA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (70.00 %)
  - RUMANÍA (20.00 %)
  - SUECIA (10.00 %)
- Género: Drama

### Sinopsis

*Cuenta la extraordinaria aventura de Ricardo, que ha pasado sus últimos DÍEZ años en una silla de ruedas, aquejado de una enfermedad que ha alcanzado su fase final. Decide viajar a la India por tierra. Al viaje le acompaña Dana, su asistente rumana. Se trata de dos seres solitarios con los que la vida tiene una deuda.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - STRADA FILM (RUMANÍA)
  - ATMO (SUECIA)
  - PRODUCCIONES SIN UN DURO, S.L.
  - ÁLVARO SUÁREZ RIONEGRO
  - JALEO FILMS, S.L.
- Intérpretes: JUAN DIEGO, CLARA VODA

### Ficha técnica

- Guion: JOSE MARÍA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
- Director de Fotografía: JUAN GONZÁLEZ REBOLLO
- Música: MARCUS DOO & THE SECRET FAMILY

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 99 minutos
- Lugares de rodaje: SEVILLA, DHOLPUR, ALMERÍA, BUCAREST
- Fechas de rodaje: De 22 de noviembre de 2011 a 25 de marzo de 2013
- Página web: <http://anocheceenlaindia.com>

## ANTONIO VEGA. TU VOZ ENTRE OTRAS MIL

- Dirigida por: PALOMA CONCEJERO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Musical

### Sinopsis

*Las voces de los que más quisieron a Antonio Vega se unen para dar a conocer el lado más personal y los mejores años del músico.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - RODANDO VOY, S.L.

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 15
  - Recaudación: 100,50 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: KARMA FILMS, S.L.
  - Fecha de autorización: 4 de diciembre de 2013
  - Espectadores: 15
  - Recaudación: 100,50 €

### Ficha técnica

- Guion: PALOMA CONCEJERO
- Director de Fotografía: JUAN CARLOS CONCEJERO
- Música: ANTONIO VEGA TALLES

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 123 minutos
- Fechas de rodaje: De 15 de junio de 2010 a 20 de marzo de 2013

## AÚN HAY TIEMPO

- Dirigida por: JUAN LÓPEZ GARCÍA, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Comedia

### Sinopsis

*Florencio es un rico empresario que tras saber que padece un tumor cerebral, decide cambiar el rumbo de su vida. Condoa hipotecas, forma una gran cooperativa, alberga en su mansión a indigentes. Su esposa y su hijastro intentan que se le declare una incapacidad.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS LOGAR, S.L.
- Intérpretes: RAMÓN LANGA, MARÍA MESA

### Ficha técnica

- Guion: JUAN LÓPEZ GARCÍA
- Director de Fotografía: ISABEL RUIZ
- Música: JUAN LÓPEZ GARCÍA

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 88 minutos
- Metraje: 2.400 metros
- Lugares de rodaje: Madrid: DAGANZO
- Fechas de rodaje: De 5 de marzo de 2012 a 27 de noviembre de 2012

## AVIÓN, EL PUEBLO AUSENTE

- Dirigida por: MARCOS HERVERA MARÍA HERVERA IGLESIAS, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*El municipio gallego de Avión, un conjunto de aldeas diseminadas entre las montañas, marcado en el pasado por la miseria y el éxodo masivo, es hoy emblema de la emigración gallega a América. Tras esa apariencia de éxito, tras los coches de lujo y las mansiones se esconde un dolor de despedidas constantes, familias rotas y un profundo sentimiento de nostalgia.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.A.
  - FILMANOVA, S.L.
  - 14 PIES AUDIOVISUALES, S.L.

### Ficha técnica

- Guion: MARÍA HERVERA IGLESIAS
- Director de Fotografía: JAIME PÉREZ FERNÁNDEZ
- Música: MARCOS OTERO PAYNO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 88 minutos
- Lugares de rodaje: ORENSE Y CORUÑA VARIOS, VARIOS
- Fechas de rodaje: De 11 de julio de 2011 a 30 de enero de 2012

## LAS BRUJAS DE ZUGARRAMURDI

- Dirigida por: ÁLEX DE LA IGLESIA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (90.00 %)
  - FRANCIA (10.00 %)
- Género: Comedia negra / Terror
- Fecha de estreno: 27 de septiembre de 2013
- Premios: Premios Goya 2014 -- Mejor Actriz de Reparto (Terele Pávez); Mejor Dirección de Producción (Carlos Bernases); Mejor Montaje (Pablo Blanco); Mejor Dirección Artística Mejores Efectos Especiales; Mejor Diseño de Vestuario; Mejor Maquillaje y Peluquería; Mejor Sonido

### Sinopsis

*Un grupo de hombres desesperados, atracan a pleno día la tienda de "Compro Oro", en la bulliciosa Puerta del Sol. Se trata de: José, padre divorciado que desea la custodia compartida. Lleva a su hijo Sergio al atraco porque coincide con un martes, y no piensa romper el horario de visitas. Tony, relaciones públicas de la discoteca Esperma, actualmente en paro. Esclavo de su involuntario éxito con las mujeres, quiere resolver con el robo una evidente falta de autoestima. Manuel, taxista aterrorizado y admirador de Iker Jiménez, que emprende la huida con los atracadores al ser elegido su taxi, de manera improvisada, como vehículo de fuga. Silvia, la ex-mujer de José, no parece dispuesta a permitir que su hijo sea secuestrado por su padre. Para ello cuenta con la colaboración de Calvo y Pacheco, dos policías nacionales que deciden, con gran empeño, atrapar a nuestros héroes. Desgraciadamente, el botín está maldito: veinticinco mil anillos de boda en una bolsa precintada desprenden una energía negativa más poderosa que el Arca de la Alianza.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.  
(www.enriquecerezo.com)
  - LA FERME PRODUCTIONS (Francia)
  - ARTE FRANCE CINÉMA (Francia)
- Con la participación de: TVE
- Intérpretes: HUGO SILVA (José), MARIO CASAS (Tony), CARMEN MAURA (Graciana), TERELE PÁVEZ (Marichu), CAROLINA BANG (Eva), JAIME ORDÓÑEZ (Manuel), MACARENA GÓMEZ (Silvia), GABRIEL DELGADO (Sergio), PEPÓN NIETO (Calvo), SECUN DE LA ROSA (Pacheco), JAVIER BOTET (Luismi), ENRIQUE VILLÉN (Deficiente mental), SANTIAGO SEGURA (Miren), CARLOS ARECES (Conchi)

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 776.224
  - Recaudación: 4.616.749,43 €

- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: ENRIQUE CERESO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.
  - Fecha de autorización: 23 de septiembre de 2013
  - Espectadores: 776.224
  - Recaudación: 4.616.749,43 €

#### Ficha técnica

- Productor ejecutivo: ENRIQUE CERESO
- Director de producción: CARLOS BERNASES
- Jefe de Producción: PEDRO DE LA FUENTE
- Guion: ÁLEX DE LA IGLESIA, JORGE GUERRICAECHEVARRÍA
- Director de Fotografía: KIKO DE LA RICA
- Música: JOAN VALENT CAPELLA
- Montaje: PABLO BLANCO
- Dirección artística: JOSÉ ARRIZABALAGA "ARRI", ARTURO GARCÍA "BIAFFRA"
- Maquillaje: LOLA GÓMEZ
- Efectos especiales de maquillaje: PEDRATI, PEDRO RODRÍGUEZ, JAVIER HERNÁNDEZ
- Peluquería: PACO RODRIGUEZ
- Sonido: CHARLY SCHMUKLER
- Ayudante de dirección: SUSANA GONZÁLEZ
- Casting: PILAR MOYA
- Efectos especiales: J. RAMÓN MOLINA, ANTONIO MOLINA
- Efectos digitales: FERRÁN PIQUER

#### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 119 minutos
- Lugares de rodaje: Madrid y Navarra
- Fechas de rodaje: De 1 de octubre de 2012 a 5 de diciembre de 2012
- Página WEB [www.lasbrujasdezugarramurdi.es/](http://www.lasbrujasdezugarramurdi.es/)

[www.facebook.com/lasbrujasdezugarramurdi](https://www.facebook.com/lasbrujasdezugarramurdi)

## CABÁS

- Dirigida por: PABLO HERNÁNDO ESQUISABEL, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama

### Sinopsis

*Xabi y Sara rompen una semana antes de irse de vacaciones. Ella se marcha del piso y Xabi se queda solo. Al principio no parece muy afectado, pero pronto empezará a sentirse enfermo y sucederán cosas extrañas en la casa.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - EO EL OJO MECÁNICO, S.L.
- Intérprete: XAVIER TOLOSA, LORENA IGLESIAS, HÉCTOR GÓMEZ, ROSA TORRES, ETC.

### Ficha técnica

- Guion: PABLO HERNÁNDO ESQUISABEL
- Director de Fotografía: PABLO HERNÁNDO ESQUISABEL
- Música: AARON EVERETT RUX
- Montaje: PABLO HERNÁNDO ESQUISABEL

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 107 minutos
- Metraje: 2.919 metros

## EL CALLEJÓN

- Dirigida por: ANTONIO TRASHORRAS, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - COLOMBIA (20.00 %)
  - ESPAÑA (80.00 %)
- Género: Suspense
- Fecha de estreno: 1 de marzo de 2013

### Sinopsis

*Durante una noche invernal en una localidad costera, Rosa se ve obligada a hacer la colada en una lavandería autoservicio situada en un oscuro y desierto callejón. Allí la joven sufrirá por sorpresa el acoso de un asesino en serie. Aislada y sin poder salir del reducido espacio de la lavandería, Rosa se verá inmersa en el sádico juego del gato y el ratón a que la someterá el psicópata.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ANTENA 3 FILMS S.L.U.
  - ROXBURY PICTURES, S.L.
  - ESA MANO AMIGA PRODUCCIONES S.L.
  - CALLEJÓN PRODUCCIONES LTDA (COLOMBIA)
- Intérpretes: ANA DE ARMAS, DIEGO CADAVID, LEONOR VARELA

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 121
  - Recaudación: 748,90 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: DEA PLANETA, S.L.
  - Fecha de autorización: 27 de febrero de 2013
  - Espectadores: 121
  - Recaudación: 748,90 €

### Datos de Distribución de Video – DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: SAVOR EDICIONES S.A.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
  - Fecha de calificación: 2 de mayo de 2013
  - Caducidad de los derechos: 27 de junio de 2018

### Ficha técnica

- Productores: RICARDO GARCÍA ARROJO, MIGUEL A. FAURA, DAVID TRONCOSO, ANDRÉS CALDERÓN
- Guion: ANTONIO TRASHORRAS
- Director de Fotografía: FRANCISCO JAVIER GARCÍA SALMONES

- Música: ALFONSO CONDE DEL CAMPO

Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 76 minutos
- Metraje: 2.073 metros
- Lugares de rodaje: Alicante y Bogotá
- Fechas de rodaje: De 14 de febrero de 2011 a 8 de mayo de 2011

## CANÍBAL

- Dirigida por: MANUEL MARTÍN CUENCA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (70.00 %)
  - FRANCIA (10.00 %)
  - RUMANÍA (10.00 %)
  - RUSIA (10.00 %)
- Género: Suspense
- Fecha de estreno: 11 de octubre de 2013
- Premios:
  - 61 Festival de San Sebastián 2013 -- Mejor fotografía.
  - Festival de Cine Europeo Les Arcs (Francia) 2013 – Mejor fotografía
  - Festival Internacional de Cine Gastronómico Ciudad de La Laguna 2013 – Premio Mejor Largometraje, Premio Jurado Popular
  - Premios Goya 2014-- Mejor Dirección de Fotografía

### Sinopsis

*Carlos es el sastre más prestigioso de Granada. Un hombre respetable. Sus pasiones son el trabajo y sobre todo la comida. Se alimenta de mujeres desconocidas. Esta situación cambia el día que conoce a Nina, una joven rumana que busca desesperadamente a su hermana, desaparecida.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - LA LOMA BLANCA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.
  - MOD PRODUCCIONES,S.L.
  - CTB FILM COMPANY LTD (RUSIA)
  - LIBRA FILM (RUMANÍA)
  - LUMINOR (FRANCIA)
- Intérpretes: ANTONIO DE LA TORRE, FLORIN FILDAN, MARÍA ALFONSA ROSSO MOYA, OLIMPIA MELINTE

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 23.757
  - Recaudación: 125.316,53 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: GOLEM DISTRIBUCION S.L.
  - Fecha de autorización: 8 de octubre de 2013
  - Espectadores: 23.757
  - Recaudación: 125.316,53 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: CAMEO MEDIA, S.L.

- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Fecha de calificación: 20 de enero de 2014
- Caducidad de los derechos: 1 de septiembre de 2020

#### Ficha técnica

- Productores: MANUEL MARTÍN CUENCA , ALEJANDRO HERNÁNDEZ , FERNANDO BOVAIRA , SIMÓN DE SANTIAGO
- Coproductores : TUDOR GIURGIU , SERGEY SELYANOV , FRANÇOIS YON
- Director de producción : BÁRBARA DÍEZ
- Jefe de Producción : EVA TABOADA
- Argumento : Inspirado en la novela "Caríbal" de Humberto Arenal
- Guion : MANUEL MARTÍN CUENCA , ALEJANDRO HERNÁNDEZ DÍAZ
- Director de Fotografía : PAU ESTEVE BIRBA
- Montaje : ÁNGEL HERNÁNDEZ ZOIDO
- Dirección artística : ISABEL VIÑUALES
- Vestuario : PEDRO MORENO
- Maquillaje : PATRICIA LÓPEZ
- Peluquería : PACO RODRÍGUEZ
- Sonido : EVA VALIÑO
- Montaje de sonido : PELAYO GUTIÉRREZ
- Mezclas : NACHO ROYO-VILIANOVA
- Ayudante de dirección : ANDRÉS CURBELO
- Casting : EVA LEIRA , YOLANDA SERRANO
- Fotofija: MARINO SCANDURRA
- Guion: MANUEL MARTÍN CUENCA, ALEJANDRO HERNÁNDEZ DÍAZ

#### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Formato:
  - HD - Arri Raw
- Duración original: 117 minutos
- Lugares de rodaje: GRANADA
- Fechas de rodaje: De 28 de enero de 2013 a 8 de abril de 2013
- Página web: [www.golem.es/canibal/](http://www.golem.es/canibal/)

[www.facebook.com/CanibalLaPelicula](https://www.facebook.com/CanibalLaPelicula)

## CASTING

- Dirigida por: JORGE NARANJO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Ficción
- Premios: XVI Festival de Málaga. Cine Español 2013 -- Mejor actor y mejor actriz de reparto a todo el reparto de la película.

### Sinopsis

*Javi ha salido de su último casting derrotado y lo último que quiere es ir a otra prueba. Pero a ésta tiene que ir. Le obliga su novia, el alquiler y, sobre todo, que no le queda otra opción. Lo que no sabe es que allí conocerá a Esther, una chica con la que compartirá algunas horas hasta que le toque el turno, en un viaje emocional de flirteos, juegos y desengaños que le ayudará a encontrarse con él mismo. Aunque no quiera. Aunque eso pueda cambiarle toda su vida.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - JORGE NARANJO BARROSO
- Intérpretes: ESTHER RIVAS, JAVIER LÓPEZ, KEN APPLIEDORN, NAY DÍAZ, MARTA POVEDA, RUTH ARMAS, BEATRIZ ARJONA, DANI PÉREZ PRADA, CARMEN MAYORDOMO, Con la colaboración de: JUANRA BONET, NATALIA MATEO, FERNANDO RAMALLO, DAVID GUAPO, FERNANDO GIL, TERESA HURTADO, ELOI YEBRA, CRÍSPULO CABEZAS, RAÚL ARÉVALO, DANIEL SÁNCHEZ ARÉVALO

### Datos de Distribución

- Totales:
  - Espectadores: 22
  - Recaudación: 133,30 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: ANGEL VALIENTE MORENO-CID
  - Fecha de autorización: 18 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 22
  - Recaudación: 133,30 €

### Ficha técnica

- Productor: JORGE NARANJO
- Guion: JORGE NARANJO
- Director de Fotografía: ALBERTO MORAGO MUÑOZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Formato:
  - DIGITAL
- Duración original: 89 minutos
- Página WEB [www.castinglapelicula.com/](http://www.castinglapelicula.com/) [www.castinglapelicula.wordpress.com](http://www.castinglapelicula.wordpress.com)

## LOS CHICOS DEL PUERTO

- Dirigida por: ALBERTO MORAIS, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 15 de noviembre de 2013
- Premios: Tirana International Film Festival (Albania) -- Mejor guion.

### Sinopsis

*Miguel hace el viaje que su abuelo no puede hacer, ya que está encerrado por su propia familia. La misión es muy sencilla, ir a un funeral y depositar una guerrera militar en la tumba de un viejo hombre, amigo de su abuelo. Miguel, acompañado por Lola y Guillermo, sale de esa isla dentro de Valencia que es el barrio de Nazaret. Deambula por la periferia de Valencia buscando un cementerio, y enfrentándose en definitiva a una ciudad desierta, al menos por un día. El viaje se convierte poco a poco en un azaroso trayecto lleno de incertidumbres, y mucho más largo de lo que su mente infantil podía prever.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - OLIVO FILMS, S.L. (www.olivofilms.com)
  - PRIMERO IZQUIERDA, S.L.
- Con la participación de: RTVV
- Intérpretes: OMAR KRIM ALAPONT (Miguel), BLANCA BAUTISTA DÍAZ (Lola), MIKEL SARASA HUICI (Guillermo), JOSÉ LUIS DE MADARIAGA (Abuelo de Miguel / Miguel's Grandfather), RICARDO HERRERO (Padre / Father), PEPA JUAN (Madre / Mother), ESTEBAN CRESPO SALAIS (Chico 1 / Kid 1), MIGUEL LAGO CASAL (Conductor autobús / Bus Driver), M<sup>a</sup> JOSÉ PERIS (Mujer centro comercial / Woman in the Mall), ABDELATIF HWIDAR (Funcionario 1 / Public Servant 1), PACO MARÍN (Funcionario 2 / Public Servant 2), SERGIO CABALLERO (Dueño pub / Pub's Owner), JORDI TAMARIT (Hombre portal / Man in the Entrance Hall), ENRIC JUEZAS (Tío Lola / Lola's Uncle), RAQUEL ESCRIBANO (Mujer en el parking / Woman In The Parking), PANCHI VIVÓ (Funcionario 3 / Public Servant 3), SAMUEL SEÑAS (Funcionario 4 / Public Servant 4), IBRAHIM BARDISI (Empleado Bocardillería / Sandwich Bar's Employee), JOSÉ MANUEL GIL (Jubilado calle / Retired Man)

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 443
  - Recaudación: 2.979,21 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: BARTON FILMS S.L.
  - Fecha de autorización: 5 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 443
  - Recaudación: 2.979,21 €

#### Ficha técnica

- Productores: ROGELIO DE LA FUENTE, JOSÉ GARRIDO, VERÓNICA GARCÍA, JOSÉ M<sup>a</sup> LARA
- Productores ejecutivos: VERÓNICA GARCÍA, ALBERTO MORAIS
- Director de producción: EDUARDO SANTANA
- Guion: ALBERTO MORAIS, IGNACIO GUTIÉRREZ-SOLANA
- Director de Fotografía: BET ROURICH
- Música: XEMA FUERTES TASQUER
- Montaje: MANEL BARRIERE
- Dirección artística: CARLOS RAMÓN
- Vestuario: PATRICIA GUERRERO
- Maquillaje: VICEN BETI
- Peluquería: VICEN BETI
- Sonido directo: EDUARDO ESQUIDE
- Montaje de sonido: NACHO R. ARENAS
- Mezclas: JAIME FERNÁNDEZ
- Ayudante de dirección: ANGIE PAÚL
- Efectos digitales: ANDRÉS DE LA CRUZ
- Etalonaje: JAVIER MOSQUEDA

#### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Formato:
  - Digital a DCP - HD Cam - BR.
  - Panorámico 1:1,85.
- Duración original: 78 minutos
- Lugares de rodaje: Valencia
- Fechas de rodaje: De 6 de agosto de 2012 a 3 de septiembre de 2012
- Página WEB [www.loschicosdelpuerto.com/](http://www.loschicosdelpuerto.com/)

[www.facebook.com/loschicosdelpuerto](http://www.facebook.com/loschicosdelpuerto)

## LA CIGÜEÑA METALICA

- Dirigida por: JOAN LÓPEZ LLORET, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 30 de octubre de 2013

### Sinopsis

*Retrato de tres personas que fueron evacuadas cuando eran niños del conflicto bélico de El Salvador.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.A.
  - FRAME ZERO, S.L.

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 73
  - Recaudación: 338,00 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: FRAME ZERO, S.L.
  - Fecha de autorización: 15 de octubre de 2013
  - Espectadores: 73
  - Recaudación: 338,00 €

### Ficha técnica

- Guion: ANA PAOLA VAN DALEN
- Directores de Fotografía: JAIRO CATAÑO REYES, JOAN LÓPEZ LLORET

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración origina: 81 minutos
- Metraje: 2.210 metros
- Fechas de rodaje: De 3 de febrero de 2011 a 16 de mayo de 2011

## CÍRCULO DE RAYNARD

- Dirigida por: MARÍA VALLE, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Fantástica

### Sinopsis

*Un equipo de grabación está realizando un reportaje sobre Frederick Raynard, un criminal de guerra nazi experto en ocultismo que pudo acabar sus días en el norte de España. Lo que debería ser un trabajo rutinario pronto se convertirá en una aventura que cambiará sus vidas para siempre”*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - MARÍA VALLE BUENCUERPO
- Intérpretes: LUIS MUÑIZ FERNÁNDEZ, JOSE LUIS CHAVARRÍA, NATALIA DÍAZ

### Ficha técnica

- Guion: MANUEL VIDAL GARCÍA, RAÚL GONZÁLEZ
- Director de Fotografía: FRANCISCO GARCÍA
- Música: JESÚS RUIZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 95 minutos

## COLGADOS DE UN SUEÑO

- Dirigida por: ANTONIO PÉREZ MOLERO, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:  
ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*Cuenta la peripecia que supuso la creación del Museo de Arte Abstracto Español de Cuenca y pone de manifiesto el valor del arte y la cultura en nuestra sociedad.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:  
TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.A.  
INICIA FILMS S.L.

### Ficha técnica

- Guion: ANTONIO PÉREZ MOLERO, MARTA GONZÁLEZ
- Director de Fotografía: ANTONIO PERÉZ MOLERO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 65 minutos

## COMBUSTIÓN

- Dirigida por: DANIEL CALPARSORO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Acción
- Fecha de estreno: 26 de abril de 2013

### Sinopsis

*Mikel está a punto de casarse con Julia, dueña de una importante joyería heredada de sus padres. En la fiesta del anuncio de su boda, conoce a Ari, una de las camareras del catering. Entre ellos surge una inmediata atracción que culminará con una noche del mejor sexo de su vida. Poco a poco Mikel se irá sintiendo más enganchado por ella y por su mundo, que no es otro que el de las carreras ilegales de coches. Lo que no sabe Mikel, es que todo forma parte de un plan elaborado por Ari y su novio Navas.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ZETA CINEMA, S.L.
  - ANTENA 3 FILMS, S.L.U. ([www.antena3tv.com](http://www.antena3tv.com))
- Con la participación de:
  - CANAL+ ESPAÑA
  - ANTENA 3 TV
  - COSMO
- Intérpretes: ÁLEX GONZÁLEZ (Mikel), ADRIANA UGARTE (Ari), ALBERTO AMMANN (Navas), MARÍA CASTRO, LUIS ZAHERA, MARTA NIETO, JUAN PABLO SCHUCK, CHRISTIAN MULAS

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 192.506
  - Recaudación: 1.253.614,34 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: SONY PICTURES RELEASING DE ESPAÑA S.A.
  - Fecha de autorización: 24 de abril de 2013
  - Espectadores: 192.506
  - Recaudación: 1.253.614,34 €

### Datos de Distribución de Video – DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: SONY PICTURES HOME ENTERTAINMENT Y CIA S.R.C.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
  - Fecha de calificación: 26 de julio de 2013
  - Caducidad de los derechos: 26 de octubre de 2019

#### Ficha técnica

- Productores: FRANCISCO RAMOS, MERCEDES GAMERO
- Director de producción: JOSEP AMORÓS
- Supervisor de producción: ENEKO GUTIÉRREZ
- Guion: CARLOS MONTERO CASTIÑEIRA, JAIME VACA QUINTANILLA
- Director de Fotografía: DANIEL ARANYÓ BATTLE
- Música: CARLOS JEAN
- Montaje: DAVID PINILLOS, ANTONIO FRUTOS
- Dirección artística: ANTÓN LAGUNA
- Maquillaje: KAMELE SOLER
- Peluquería: MANOLO GARCÍA
- Sonido: SERGIO BURMANN
- Ayudante de dirección: SARA MAZKIARÁN
- Casting: EVA LEIRA, YOLANDA SERRANO

#### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 104 minutos
- Metraje: 2.837 metros
- Lugares de rodaje: Madrid, Lisboa
- Fechas de rodaje: De 22 de septiembre de 2012 a 28 de noviembre de 2012
- Página WEB [www.combustionlapelicula.com](http://www.combustionlapelicula.com)

[www.facebook.com/combustion2013](http://www.facebook.com/combustion2013)

## CON LA PATA QUEBRADA

- Dirigida por: DIEGO GALÁN FERNÁNDEZ, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS ESPECIALMENTE RECOMENDADA
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 14 de junio de 2013

### Sinopsis

*A través de fragmentos de 180 películas de ficción y documentales, sigue la evolución de la imagen de la mujer en el cine español desde los años 30 del siglo pasado hasta la actualidad.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.A.
  - EL DESEO D.A. S.L.

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 1.792
  - Recaudación: 9.688,90 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: EL DESEO S.L.U.
  - Fecha de autorización: 14 de junio de 2013
  - Espectadores: 1.792
  - Recaudación: 9.688,90 €

### Ficha técnica

- Guion: DIEGO GALÁN FERNÁNDEZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 84 minutos

## EL COSMONAUTA: WEBISODIOS

- Dirigida por: NICOLÁS ALCALÁ, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Ciencia ficción
- Fecha de estreno: 29 de mayo de 2013

### Sinopsis

*En 1975, el primer cosmonauta ruso que llegó a la Luna no consiguió regresar. Se le dio por desaparecido en el espacio. Él, sin embargo, a través de fantasmales mensajes de radio, afirma que ha vuelto a la Tierra y la ha encontrado vacía, sin un alma.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - RIOT CINEMA COLLECTIVE, S.L.
- Intérprete: KATRINE ANNE LISTER

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 52
  - Recaudación: 312,00 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: RIOT CINEMA COLLECTIVE, S.L.
  - Fecha de autorización: 14 de mayo de 2013
  - Espectadores: 52
  - Recaudación: 312,00 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: RIOT CINEMA COLLECTIVE, S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
  - Fecha de calificación: 25 de abril de 2013

### Ficha técnica

- Guion: NICOLÁS ALCALÁ
- Director de Fotografía: PABLO CLEMENTE
- Música: FERNANDO MARTÍNEZ DE LA SERNA

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 79 minutos

## LA CRIPTA

- Dirigida por: PEDRO PABLO IBÁÑEZ TABOADA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Ficción

### Sinopsis

Película histórica que narra la leyenda de los caballeros templarios en la España medieval.

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - ANISTEMI PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.
- Intérprete: MARTA NIETO MARTÍNEZ

### Ficha técnica

- Guion: PEDRO PABLO IBÁÑEZ TABOADA
- Director de Fotografía: JUAN ANTONIO DE LA CUEVA MORENO
- Música: PEDRO PABLO IBÁÑEZ TABOADA

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 117 minutos
- Lugares de rodaje: Huesca: HUESCA - SELVA DE OZA, Navarra: ORBAITZETA - FABRICA, ARPEA - CUEVA, Huesca: LOARRE - CASTILLO
- Fechas de rodaje: De 27 de junio de 2011 a 24 de enero de 2013

## CRUSTÁCEOS

- Dirigida por: VICENTE PÉREZ HERRERO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Docuficción

### Sinopsis

*Película que reúne material documental del movimiento 15-M rodado a lo largo de dos años, con historias personales, ficticias.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - TIEMPOS DIFÍCILES FILMS, S.L.

### Ficha técnica

- Guion: VICENTE PÉREZ HERRERO
- Director de Fotografía: VICENTE PÉREZ HERRERO
- Música: LUCÍA PÉREZ PRAT

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 80 minutos
- Fechas de rodaje: Se inicia 15 de septiembre de 2012

## LA CUARTA COMPAÑÍA

- Dirigida por: AMIR GALVÁN CERVERA, MITZI VANESSA ARREOLA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (22.00 %)
  - MÉXICO (78.00 %)
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 22 de junio de 2013

### Sinopsis

*Zambrano es un delincuente juvenil que anhela integrarse al equipo de fútbol americano conocido como Los Perros de Santa Martha. Esta ilusión termina involucrándolo con el crimen organizado y la cárcel.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ASTRONAUTA PRODUCCIONES, S.L.
  - PULSACIÓN CREADORA (MÉXICO)
  - ALEBRIJE CINE Y VIDEO (MÉXICO)
  - ARTE MECÁNICA PRODUCCIONES (MÉXICO)
  - METACUBE (MÉXICO)
- Intérpretes: ADRIÁN LADRÓN, ANDONIA GRACIA

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 3
  - Recaudación: 19,50 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: ASTRONAUTA PRODUCCIONES, S.L.
  - Fecha de autorización: 6 de junio de 2013
  - Espectadores: 3
  - Recaudación: 19,50 €

### Ficha técnica

- Guion: MITZI VANESSA ARREOLA
- Director de Fotografía: MIGUEL LÓPEZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 96 minutos
- Fechas de rodaje: Se inicia 5 de diciembre de 2011
- Otros títulos: CUARTA COMPAÑÍA, LA

## ¿DE QUÉ VA LA VIDA?

- Dirigida por: ÁNGEL CARLOS GONZÁLEZ, VIDAL VÍCTOR HUGO BURGOS, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 31 de mayo de 2013

### Sinopsis

*¿Cómo fue el origen del mundo? ¿Dónde surge la vida? ¿Ciencia y Fe son opuestas? ¿Existen los milagros? ¿Qué sentido tiene el dolor? Personalidades de todo el mundo responden a estas cuestiones desde el ámbito de la física, la razón y la espiritualidad.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - CLASA PRODUCCIONES, S.L.

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 1.297
  - Recaudación: 8.132,60 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: DREAMS FACTORY EUROPEAN, S.L.
  - Fecha de autorización: 23 de mayo de 2013
  - Espectadores: 1.297
  - Recaudación: 8.132,60 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: KARMA FILMS S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
  - Fecha de calificación: 18 de octubre de 2013
  - Caducidad de los derechos: 30 de junio de 2020

### Ficha técnica

- Guion: ÁNGEL CARLOS GONZÁLEZ VIDAL
- Director de Fotografía: ÁNGEL CARLOS GONZÁLEZ VIDAL
- Música: ARCHIVO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 87 minutos

## EL DÍA DEL PADRE

- Dirigida por: ALBERTO CARPINTERO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Tragicomedia

### Sinopsis

*Toño es un hombre de 40 años, introvertido. Un día sueña con su difunto padre, que le revela un secreto que lleva años olvidado. Una caja que contiene la unión de padre e hijo. Toño recorre la ciudad buscando la caja.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ALMATWINS PRODUCTIONS, S.L.
  - THE OTHER SIDE FILMS, S.L.
- Intérpretes: JAVIER BOTET LÓPEZ, JOSÉ ANTONIO MONGE VIVANCO

### Datos de Distribución

- Totales
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: ALMATWINS PRODUCTIONS, S.L.
  - Fecha de autorización: 13 de noviembre de 2013

### Ficha técnica

- Guion: ALBERTO CARPINTERO, IGNACIO SÁNCHEZ HERNÁNDEZ
- Director de Fotografía: ALBERTO CARPINTERO
- Música: JOSÉ LUIS DURÁN RODRÍGUEZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 85 minutos

## DIAMANTES NEGROS

- Dirigida por: MIGUEL ALCANTUD, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (75.00 %)
  - PORTUGAL (25.00 %)
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 29 de noviembre de 2013

### Sinopsis

*Tras ser captados en Mali por un ojeador de fútbol, los jóvenes Amador y Moussa abandonan su país, escapando de la pobreza, y llegan a Madrid persiguiendo el sueño de triunfar como futbolistas.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - POTENZA PRODUCCIONES, S.L.
  - FADO FILMES LTDA. (PORTUGAL)
- Intérpretes: CARLO D`URSI, HAMIDOU SAMAKE, CARLOS BARDEM, SETIGUI DIALLO

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 3.035
  - Recaudación: 17.224,56 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: SPLENDOR FILMS, S.L.
  - Fecha de autorización: 20 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 3.035
  - Recaudación: 17.224,56 €

### Ficha técnica

- Guion: MIGUEL ALCANTUD
- Director de Fotografía: ALBERTO CENTENO DÍAZ
- Música: JUAN ANTONIO SIMARRO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 94 minutos
- Lugares de rodaje: LISBOA, MADRID, MALI
- Fechas de rodaje: De 27 de agosto de 2012 a 30 de noviembre de 2012

## DON JUAN DE BORBÓN

- Dirigida por: PEDRO CARVAJAL, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*Largometraje documental sobre la vida de Don Juan de Borbón, padre del rey Juan Carlos que tiene como hilo conductor el viaje de ida y vuelta que el conde de Barcelona realizó a América en un velero en 1958.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - BIPENTACOM S.L.

### Ficha técnica

- Guion: PEDRO CARVAJAL, JAVIER BONILLA
- Director de Fotografía: FERNANDO MOLEÓN
- Música: JORGE MALETA

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 104 minutos

## DOS PALMAS!! ARNOLD TARABORRELLI

- Dirigida por: GERARDO ARDOY SOLENCH, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

Documental sobre Arnold Taraborrelli. Por sus clases han pasado algunas de las caras más reconocidas del panorama teatral, cinematográfico y musical.

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - GERARDO ARDOY SOLENCH

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 148
  - Recaudación: 455,00 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: GERARDO ARDOY SOLENCH
  - Fecha de autorización: 28 de octubre de 2013
  - Espectadores: 148
  - Recaudación: 455,00 €

### Ficha técnica

- Guion: GERARDO ARDOY SOLENCH, PEDRO SANTOS VIREL
- Director de Fotografía: GERARDO ARDOY SOLENCH
- Música: NACHO VERA, PEDRO SANTOS VIREL

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 80 minutos
- Metraje: 2.182 metros

## DRAKO

- Dirigida por: FRANCISCO BRIVES, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 11 de octubre de 2013

### Sinopsis

Retrata las fases por las que pasa una víctima de maltrato, en este caso, entre gais.

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - GRELO PRODUCCIONES S,L,
- Intérpretes: SERGIO BELVER, RUBÉN DE MARINA, FRANCISCO BRIVES, FACUNDO MUÑOZ

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 42
  - Recaudación: 252,00 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: O GRELO PRODUCCIONES S,L,
  - Fecha de autorización: 9 de octubre de 2013
  - Espectadores: 42
  - Recaudación: 252,00 €

### Ficha técnica

- Guion: FRANCISCO BRIVES, CHEMA RODRÍGUEZ
- Director de Fotografía: VÍCTOR GUTIÉRREZ MOTA
- Música: MANU CLAVIJO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Formato:
  - DIGITAL.
- Duración original: 74 minutos
- Metraje: 2.019 metros
- Lugares de rodaje: OURENSE- A GOLADA-VENTOSA,QUIN, MADRID, A CORUÑA-PLATÓ
- Fechas de rodaje: Se inicia 13 de julio de 2010

## ELIO BERHANYER, MAESTRO DEL DISEÑO

- Dirigida por: DIEGO GALÁN FERNÁNDEZ, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*Repasa la trayectoria del diseñador español Elio Berhanyer, que a la vez es también retrato del país y su evolución a través de la moda.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ALTUBE FILMEAK, S.L.
  - DOS DE CATORCE PRODUCCIONES, S.L.L.
  - CORLEONE FILMS, S.L.

### Ficha técnica

- Guion: DIEGO GALÁN FERNÁNDEZ
- Director de Fotografía: ÁNGEL MARTÍNEZ AMORÓS
- Música: PABLO CERVANTES

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 61 minutos
- Fechas de rodaje: Se finaliza 21 de octubre de 2013

## ESTO NO ES UNA CITA

- Dirigida por: GUILLERMO GROIZARD, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Comedia romántica
- Fecha de estreno: 8 de noviembre de 2013

### Sinopsis

*Dos compañeros de oficina, Roberto y Paula, acaban de romper con sus respectivas parejas. Paula no le soporta y Roberto, que está verdaderamente enamorado de Paula, intentará que olvide a su exnovio y se enamore de él.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - SOTAVENTO PRODUCCIONES, S.L.
- Intérpretes: DARIO FRÍAS MARTÍNEZ, VIRGINIA RODRÍGUEZ ARAGÓN

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 1.787
  - Recaudación: 10.203,74 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: PIRÁMIDE FILMS DISTRIBUCION, S.L.
  - Fecha de autorización: 7 de octubre de 2013
  - Espectadores: 1.787
  - Recaudación: 10.203,74 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: 39 ESCALONES FILMS, S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
  - Fecha de calificación: 24 de febrero de 2014
  - Caducidad de los derechos: 11 de febrero de 2017

### Ficha técnica

- Guion: PABLO FLORES EZCURRA
- Director de Fotografía: FRANCISCO JAVIER CASTREJÓN MERCHÁN
- Música: PABLO CERVANTES

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 75 minutos
- Lugares de rodaje: Madrid:
- Fechas de rodaje: Se inicia 1 de noviembre de 2012

## EUROPA EN 8 BITS

- Dirigida por: JAVIER POLO GANDÍA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*Documental que explora el universo de la música chip, nueva corriente musical que está creciendo exponencialmente en Europa. Los artistas protagonistas revelan cómo se pueden reutilizar las viejas consolas y ordenadores, como la GameBoy de Nintendo, la Atari ST, la NES, la Amiga o la Commodore 64, para convertirlas en la herramienta capaz de crear un sonido nuevo, un ritmo moderno y un estilo musical innovador.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - TURANGA FILMS, S.L.

### Ficha técnica

- Guion: JAVIER POLO GANDÍA
- Directores de Fotografía: ALEX ASENSI, VINCE MERINO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 76 minutos

## FUTBOLÍN

- Dirigida por: JUAN JOSÉ CAMPANELLA, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ARGENTINA (40.00 %)
  - ESPAÑA (60.00 %)
- Género: Animación
- Premios: Premios Goya 2014: Mejor Película de Animación

### Sinopsis

*Amadeo es un fenómeno jugando al fútbolín y está enamorado de Laura, su mejor amiga, aunque nunca se ha atrevido a decírselo. Desde pequeño se ha pasado la vida jugando al fútbolín en el bar que su padre regenta en un pueblo pequeño. Todo cambia el día que las figuras cobran vida y le embarquen en una aventura en la que tendrá que enfrentarse a un joven, El Crack, que regresa al pueblo convertido en el mejor futbolista del mundo. Su objetivo de comprar la localidad, transformarla en un parque temático y vengarse de la única derrota que ha sufrido en su vida: la que le infligió Amadeo en el fútbolín.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - JEMPSA (ARGENTINA)
  - PLURAL-JEMPSA, S.L.
  - ANTENA 3 FILMS S.L.U.
- Intérprete: ANIMACIÓN/ANIMATION

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 365.449
  - Recaudación: 2.181.916,12 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL SPAIN S.L.
  - Fecha de autorización: 10 de diciembre de 2013
  - Espectadores: 365.449
  - Recaudación: 2.181.916,12 €

### Ficha técnica

- Argumento: Basado en el cuento "Memorias de un wing derecho" de Roberto Fontanarrosa
- Guion: JUAN JOSÉ CAMPANELLA, GASTÓN NICOLÁS GORALI & OTROS
- Director de Fotografía: FÉLIX MONTE
- Música: EMILIO KAUDERER
- Técnicas de animación: 3D
- Director de animación: SERGIO PABLOS
- Voces: ARTURO VALLS, MICHELLE JENNER

Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Formato:
  - 3D estereoscópico / Stereoscopic3D.
- Duración original: 102 minutos
- Lugares de rodaje: THE SPA STUDIOS
- Fechas de rodaje: De 15 de abril de 2011 a 15 de junio de 2013
- Otros títulos: METEGOL

## GENTE EN SITIOS

- Dirigida por: JUAN CAVESTANY SÁNCHEZ, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Comedia

### Sinopsis

*Relato caleidoscópico que recorre la comedia, el drama, el relato social, el terror y el surrealismo con el denominador común de la irreductible poesía de la condición humana frente a las embestidas de lo extraño y lo caótico.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - APACHES ENTERTAINMENT, S.L.
  - JUAN CAVESTANY SÁNCHEZ
- Intérpretes: JORGE CABRERA, RAQUEL GUERRERO MARTÍNEZ

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 7.618
  - Recaudación: 51.174,10 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: CAMEO MEDIA, S.L.
  - Fecha de autorización: 19 de diciembre de 2013
  - Espectadores: 7.618
  - Recaudación: 51.174,10 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: CAMEO MEDIA, S.L.
  - Calificación: APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS
  - Fecha de calificación: 3 de febrero de 2014
  - Caducidad de los derechos: 1 de noviembre de 2018

### Ficha técnica

- Guion: JUAN CAVESTANY SÁNCHEZ
- Director de Fotografía: JUAN CAVESTANY SÁNCHEZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 77 minutos
- Lugares de rodaje: Madrid: MADRID
- Fechas de rodaje: De 11 de julio de 2013 a 16 de julio de 2013

## GIL PARRONDO, DESDE MI VENTANA

- Dirigida por: MIGUEL ÁNGEL TRUJILLO DEL VALLE, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*Recorrido por la vida y obra del director de arte Gil Parrondo, con anécdotas y recuerdos de sus dos Premios Oscar de la Academia de Hollywood y 4 Premios Goya, recuerdos de directores como Nicholas Ray, Anthony Mann, intervenciones de Richard Lester, Jaime Chávarri, José Luis Garcí, Ivonne Blake, Julián Mateos, etc.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.A.
  - ANGULAR PRODUCCIONES S.L.

### Ficha técnica

- Guion: MIGUEL ÁNGEL TRUJILLO DEL VALLE
- Director de Fotografía: LUIS BENITO RUEDA LOMBILLO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 64 minutos
- Fechas de rodaje: De 15 de noviembre de 2009 a 30 de septiembre de 2013

## GLORIA

- Dirigida por: SEBASTIÁN LELIO WATT, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - CHILE (80.00 %)
  - ESPAÑA (20.00 %)
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 4 de octubre de 2013

### Sinopsis

*Gloria tiene 58 años y está sola en la vida. Para compensar el vacío, llena sus días de actividades y por las noches busca el amor en el mundo de las fiestas para solteros adultos, donde solo consigue embarcarse en una serie de aventuras sin sentido. Esta frágil felicidad en la que vive se altera cuando conoce a Rodolfo, un hombre de 65 años, recientemente separado, que se obsesiona con ella. Gloria comienza un romance, pero éste se complica por la enfermiza dependencia de Rodolfo hacia sus hijos y su exmujer.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.
  - FÁBULA PRODUCCIONES (CHILE)
- Intérpretes: PAULINA GARCÍA, SERGIO HERNÁNDEZ

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 53.678
  - Recaudación: 343.704,40 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: VÉRTIGO FILMS S.L
  - Fecha de autorización: 26 de septiembre de 2013
  - Espectadores: 53.678
  - Recaudación: 343.704,40 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: VERTIGO FILMS S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
  - Fecha de calificación: 4 de enero de 2014

### Ficha técnica

- Guion: GONZALO MAZA, SEBASTIÁN LELIO WATT
- Director de Fotografía: BENJAMÍN ECHAZARRETA

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 109 minutos

## LA GRAN FAMILIA ESPAÑOLA

- Dirigida por: DANIEL SÁNCHEZ ARÉVALO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Comedia dramática
- Fecha de estreno: 13 de septiembre de 2013
- Premios: Premios Goya 2014: Mejor Actor de Reparto, Roberto Álamo; Mejor Canción Original

### Sinopsis

*Durante la final del mundial de fútbol de Sudáfrica se celebra una boda. Ese día, mientras España entera se paraliza, una familia con cinco nombres bíblicos (Adán, Benjamín, Caleb, Daniel y Efraín) se enfrenta también al partido más importante de su vida.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ANTENA 3 FILMS, S.L.U. ([www.antena3tv.com](http://www.antena3tv.com))
  - MOD PRODUCCIONES, S.L. ([www.modmedia.es](http://www.modmedia.es))
  - ATÍPICA FILMS, S.L. ([www.atipicafilms.com](http://www.atipicafilms.com))
- Intérpretes: ANTONIO DE LA TORRE, QUIM GUTIÉRREZ, VERÓNICA ECHEGUI, ROBERTO ÁLAMO, MIQUEL FERNÁNDEZ, PATRICK CRIADO

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 471.297
  - Recaudación: 3.026.456,65 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
  - Fecha de autorización: 5 de septiembre de 2013
  - Espectadores: 471.297
  - Recaudación: 3.026.456,65 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: WARNER BROS. ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
  - Fecha de calificación: 13 de diciembre de 2013
  - Caducidad de los derechos: 13 de septiembre de 2023

### Ficha técnica

- Productores: MERCEDES GAMERO, JOSÉ ANTONIO FÉLEZ, FERNANDO BOVAIRA
- Guion: DANIEL SÁNCHEZ ARÉVALO
- Director de Fotografía: JUAN CARLOS GÓMEZ LÓPEZ
- Música: JOSHUA ALLEN ROUSE

Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 101 minutos
- Fechas de rodaje: De 11 de agosto de 2012 a 13 de octubre de 2012

Página Web:

[www.facebook.com/LaGranFamiliaEspanola](http://www.facebook.com/LaGranFamiliaEspanola)

## GUADALQUIVIR

- Dirigida por: JOAQUÍN GUTIÉRREZ ACHA, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*Documental sobre el cauce que une tres de los espacios naturales más importantes de España: Cazorla, Sierra Morena y Doñana. Tiene como protagonista a un zorro que hace el recorrido por los espacios.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - WANDA VISIÓN, S.A
  - BITIS, SL

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 10.648
  - Recaudación: 66.655,17 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: WANDA VISION, S.A
  - Fecha de autorización: 28 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 10.648
  - Recaudación: 66.655,17 €

### Ficha técnica

- Guion: FERNANDO LÓPEZ-MIRONES
- Director de Fotografía: JOAQUÍN GUTIÉRREZ ACHA
- Música: PABLO MARTÍN CAMINERO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 88 minutos
- Fechas de rodaje: De 24 de octubre de 2011 a 26 de abril de 2013

## LA GUERRA CONTRA LAS MUJERES

- Dirigida por: HERNÁN RODRIGO ZIN, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS, ESPECIALMENTE
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*Documental sobre la violación de mujeres y niñas como arma de guerra, a través del terrible relato de 11 mujeres de tres continentes diferentes.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - UNDERDOG FILMS, S.L.

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 5
  - Recaudación: 27,75 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: UNDERDOG FILMS, S.L.
  - Fecha de autorización: 21 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 5
  - Recaudación: 27,75 €

### Ficha técnica

- Guion: HERNÁN RODRIGO ZIN
- Director de Fotografía: HERNÁN RODRIGO ZIN
- Música: HERNÁN RODRIGO ZIN, NIEVES REBOLLEDO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 61 minutos

## LA HERIDA

- Dirigida por: FERNANDO FRANCO GARCÍA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 4 de octubre de 2013
- Premios:
  - 61 Festival de San Sebastián 2013 -- Concha de plata a la mejor actriz (Marián Álvarez) y Premio especial del Jurado.
  - XIX Premios José María Forqué 2014 -- Mejor película y mejor actriz (Marián Álvarez).
  - Cinespaña Festival du Film Spagnol de Toulouse 2013 -- Violeta de Oro a la mejor actriz (Marián Álvarez).
  - Festival Internacional de Mar del Plata 2013 (Argentina) -- Astor de Plata a la mejor actriz (Marián Álvarez).
  - Premios Goya 2014 -- Premio Director Revelación (Fernando Franco); Premio Actriz Protagonista (Marián Álvarez).

### Sinopsis

*Ana tiene 28 años, se siente útil y satisfecha en su trabajo rutinario ayudando a otros. Sin embargo, fuera de su jornada laboral, Ana tiene serios problemas para relacionarse. Es socialmente torpe, incluso agresiva, con las personas más cercanas y queridas. Ana no puede controlar este comportamiento ni sus emociones, por las que sufre y se atormenta, sintiéndose culpable.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ELAMEDIA,S.L.
  - ENCANTA FILMS, S.L.
  - PANTALLA PARTIDA S.L.
  - KOWALSKI FILMS, S.L.
  - FERNANDO FRANCO GARCÍA
- Intérprete: MARIÁN ÁLVAREZ

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 21.558
  - Recaudación: 125.452,01 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: GOLEM DISTRIBUCIÓN, S.L.
  - Fecha de autorización: 2 de octubre de 2013
  - Espectadores: 21.558
  - Recaudación: 125.452,01 €

#### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: CAMEO MEDIA, S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
  - Fecha de calificación: 3 de febrero de 2014
  - Caducidad de los derechos: 24 de enero de 2022

#### Ficha técnica

- Guion: ENRIC RUFAS I BOU, FERNANDO FRANCO GARCÍA
- Director de Fotografía: SANTIAGO RACA
- Música: IBON RODRÍGUEZ

#### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 99 minutos
- Lugares de rodaje: San Sebastián (Guipúzcoa) y Madrid
- Fechas de rodaje: De 2 de enero de 2013 a 27 de marzo de 2013

## LOS ILUSOS

- Dirigida por: JONÁS TRUEBA, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 21 de octubre de 2013

### Sinopsis

*Película sobre el deseo de hacer cine, o sobre lo que hacen algunos cineastas cuando no hacen cine; sobre perder el tiempo y el tiempo perdido; sobre conversaciones, borracheras, comidas y rutinas; sobre los paseos al salir del cine; sobre estar enamorado; sobre estar solo y estar con amigos, construyendo futuros recuerdos para una película futura.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - JONÁS GROUCHO RODRÍGUEZ HUETE
- Intérpretes: MIKELE URROZ, AURA GARRIDO

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 311
  - Recaudación: 1.491,00 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: JONÁS GROUCHO RODRÍGUEZ HUETE
  - Fecha de autorización: 25 de septiembre de 2013
  - Espectadores: 311
  - Recaudación: 1.491,00 €

### Ficha técnica

- Guion: JONÁS TRUEBA
- Director de Fotografía: SANTIAGO RACAJ
- Música: ABEL HERNÁNDEZ POZUELO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 93 minutos

## IMPENSADA, USURPADA, RECUPERADA

- Dirigida por: DAVID REZNAK, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (80.00 %)
  - FRANCIA (20.00 %)
- Género: Documental

### Sinopsis

*África, tan a menudo calificada por occidente de subdesarrollada, violenta y caótica, no habría conocido tal inestabilidad si los países del norte le hubiesen ofrecido posibilidades reales de desarrollo. En la situación africana se encuentran condensados todos los defectos del capitalismo.*

*¿Por qué las civilizaciones a lo largo de la historia de la humanidad cometen una y otra vez los mismos errores?, ¿por qué se repite la historia una y otra vez?, ¿de qué sirve la experiencia si no es para mejorar las decisiones futuras? Este contexto se utilizará para analizar en profundidad las relaciones entre el cono sur (solo África) y el cono norte (solo Europa) del planeta, desde sus orígenes hasta nuestros días.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - CORTE Y CONFECCIÓN DE PELÍCULAS S.L.L.
  - GODACIMA, S.L.
  - CINEDOC FILMS (FRANCIA)

### Ficha técnica

- Guion: DAVID REZNAK
- Director de Fotografía: DAVID REZNAK

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 92 minutos
- Lugares de rodaje: MALI, MAZARRÓN (MURCIA), PROSTEJOV (REPÚBLICA CHECA)
- Fechas de rodaje: De 5 de julio de 2010 a 30 de junio de 2011
- Otros títulos: IMSOUPÇONNÉE, USURPPÉE, RÉCUPÉREÉ

## INERTES

- Dirigida por: EUSEBIO PASTRANA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 17 de mayo de 2013

### Sinopsis

*La Chica Sin Alas y La Chica Con Las Alas Rotas son abandonadas. Sus sueños parecen destruidos. No se conocen, pero se necesitan. Inician una huida hacia el mar, hacia la autoestima, hacia su propio interior... hacia una relación que jamás hubieran imaginado. Cuando encuentran al Chico Destruído, éste decide acompañarlas en su viaje." Inertes" es una road-movie que nos lleva al interior de tres seres incapaces de moverse. La historia de tres robots con el corazón congelado. Cuando lo has perdido todo, solo puedes empezar a llenarte.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - EUSEBIO PASTRANA MANZANO
- Intérpretes: MERCEDES DEL CASTILLO DEL CASTILLO, MARÍA BREA MARTÍNEZ

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 49
  - Recaudación: 294,00 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: EUSEBIO PASTRANA MANZANO
  - Fecha de autorización: 17 de mayo de 2013
  - Espectadores: 49
  - Recaudación: 294,00 €

### Ficha técnica

- Guion: EUSEBIO PASTRANA
- Directores de Fotografía: JESÚS PRIETO ZAMORA, EUSEBIO PASTRANA
- Música: JUAN SEBASTIÁN ALARCÓN, M<sup>a</sup> SOLEDAD MARTÍNEZ PINDADO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 86 minutos
- Fechas de rodaje: Se inicia 2 de enero de 2009

## ISMAEL

- Dirigida por: MARCELO ENRIQUE PIÑEYRO MARTIARENA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Ficción

### Sinopsis

*Ismael Tchou, un niño mulato de 8 años, se fuga en el AVE rumbo a Barcelona para conocer a su padre. Su única pista es la dirección de un apartamento, escrita en el remite de una carta dirigida a su madre. Cuando encuentra el edificio, en el apartamento sólo está Nora, una elegante mujer de unos 50 años.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ANTENA 3 FILMS S.L.U.
  - ZETA CINEMA, S.L.
- Intérpretes: BELÉN RUEDA, LARSSON DO AMARAL, MARIO CASAS SIERRA

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 152.255
  - Recaudación: 994.636,26 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: SONY PICTURES RELEASING DE ESPAÑA S.A.
  - Fecha de autorización: 26 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 152.255
  - Recaudación: 994.636,26 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: TWENTIETH CENTURY FOX HOME ENTE. ES. S.A
  - Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
  - Fecha de calificación: 25 de febrero de 2014

### Ficha técnica

- Guion: MARCELO JORGE FIGUERAS, MARCELO ENRIQUE PIÑEYRO MARTIARENA
- Director de Fotografía: XAVIER GIMÉNEZ CAPDEVILA
- Música: JAVIER LIMÓN

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 111 minutos
- Metraje: 3.028 metros
- Lugares de rodaje: Barcelona: VARIOS, Girona: VARIOS, Madrid: VARIOS
- Fechas de rodaje: De 25 de febrero de 2013 a 23 de abril de 2013

## JUEGO DE ESPÍAS (CANFRANC - ZARAGOZA - SAN SEBASTIÁN)

- Dirigida por: ÁLVARO GERMÁN RODA AMADOR, RAMÓN JAVIER CAMPO, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*1940. España sufre una durísima posguerra y Europa está en plena Segunda Guerra Mundial. El Servicio de Inteligencia Británico escoge el paso fronterizo de la Estación Internacional de Canfranc (Huesca) para recopilar e intercambiar informaciones cruciales para la contienda bélica. Organizando así una red de espías formada por vascos, aragoneses y franceses que informa sobre los movimientos de las tropas alemanas y el paso de mercancías (el oro requisado por los nazis) que entraban y salían de España.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.A.
  - TELEVISIÓN AUTONÓMICA ARAGÓN, S.A.
  - ESTACIÓN CINEMA, S.L.

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 173
  - Recaudación: 443,40 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: ESTACION CINEMA, S.L.
  - Fecha de autorización: 26 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 173
  - Recaudación: 443,40 €

### Ficha técnica

- Guion: ÁLVARO GERMÁN RODA AMADOR, RAMÓN JAVIER CAMPO
- Director de Fotografía: SERGIO DE UÑA

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 65 minutos
- Lugares de rodaje: Guipúzcoa: VARIOS, Huesca: VARIOS, Madrid: VARIOS, Zaragoza: VARIOS
- Fechas de rodaje: De 9 de abril de 2013 a 22 de octubre de 2013

## LIBERTADOR

- Dirigida por: ALBERTO ARVELO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (64.00 %)
  - VENEZUELA (36.00 %)
- Género: Épica

### Sinopsis

*Relata la figura del militar y político venezolano Simón Bolívar (1783-1830), uno de los principales artífices de la independencia de los países latinoamericanos frente al imperio español en el siglo XIX.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - SAN MATEO FILMS, S.L.
  - PRODUCCIONES INSURGENTES, C.A. (VENEZUELA)
- Intérpretes: EDGAR RAMÍREZ, MARÍA VALVERDE

### Ficha técnica

- Guion: TIMOTHY SEXTON
- Director de Fotografía: FRANCISCO JAVIER GIMÉNEZ
- Música: GUSTAVO DUDAMEL

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 119 minutos
- Lugares de rodaje: CARACAS ACARIGUA CANAIMA CHORONI, SEVILLA CÁDIZ GRANADA MADRID SEGOVIA

## LAS MAESTRAS DE LA REPÚBLICA

- Dirigida por: M<sup>a</sup> PILAR PÉREZ SOLANO, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 9 de septiembre de 2013
- Premios: Premios Goya 2014-- Mejor Película Documental

### Sinopsis

*Las Maestras Republicanas fueron unas mujeres valientes y comprometidas que participaron en la conquista de los derechos de las mujeres y en la modernización de la educación, basada en los principios de la escuela pública y democrática.*

*Este documental a través de la recreación de una maestra de la época, e imágenes de archivo inéditas, nos descubre el maravilloso legado que nos han dejado las maestras republicanas y que ha llegado hasta nuestros días.*

*Articulado en base a testimonios de investigadores y familiares, da a conocer el momento histórico que vivieron estas docentes y su participación en la transformación social de nuestro país a través de la educación.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - TRANSIT PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L
- Intérprete: LAURA DE PEDRO

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 4.330
  - Recaudación: 13.747,50 €
- Por distribuidora
  - Empresas distribuidoras: TRANSIT PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L
  - Fecha de autorización: 9 de septiembre de 2013
  - Espectadores: 2.814
  - Recaudación: 9.335,50 €
  - Empresas distribuidoras: KARMA FILMS, S.L.
  - Fecha de autorización: 26 de febrero de 2014
  - Espectadores: 1.516
  - Recaudación: 4.412,00 €

### Ficha técnica

- Guion: M<sup>a</sup> PILAR PÉREZ SOLANO
- Director de Fotografía: ISABEL RUIZ RUIZ
- Música: CARLOS SALAS MERINO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 63 minutos

## LA MALETA DE MARTA

- Dirigida por: GÜNTER SCHWAIGER, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - AUSTRIA (56.00 %)
  - ESPAÑA (44.00 %)
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 19 de septiembre de 2013

### Sinopsis

*Este documental muestra la lucha de una mujer maltratada, y la historia de algunos hombres que han sido agresores y siguen un programa de rehabilitación. La brutal agresión de Marta, atropellada y apuñalada por su marido, es el punto de partida para contar el drama de esta mujer que vive en paradero oculto tras la puesta en libertad de su agresor. A su vez, el testimonio de un hombre que ha cometido esta clase de violencia adentra al espectador en la mentalidad de los agresores.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - MOSOLOV-P, S.L.
  - GÜNTER SCHWAIGER FILM PRODUKTION (AUSTRIA)

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 690
  - Recaudación: 2.318,00 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: MOSOLOV-P, S.L.
  - Fecha de autorización: 17 de septiembre de 2013
  - Espectadores: 690
  - Recaudación: 2.318,00 €

### Ficha técnica

- Guion: GÜNTER SCHWAIGER
- Directores de Fotografía: VÍCTOR MARTÍN, GUNTER SCHWAIGER

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 74 minutos
- Lugares de rodaje: MADRID, JAÉN, AUSTRIA

## MANZANAS, POLLOS Y QUIMERAS

- Dirigida por: INÉS PARÍS BOUZA, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 10 de noviembre de 2013

### Sinopsis

*Lali es guineana. Vino a España porque un marinero le contó que en nuestro país las manzanas eran grandes como balones y unos pollos gigantes corrían por la Gran Vía. Lali es una de las mujeres que nos muestran su realidad y sus sentimientos más íntimos; su proyecto vital, sus esperanzas y quimeras en este documental que da voz y rostro a un grupo de mujeres olvidado e invisibilizado en la sociedad española: las negras africanas.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - INÉS PARÍS BOUZA

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 98
  - Recaudación: 572,33 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: INES PARÍS BOUZA
  - Fecha de autorización: 16 de octubre de 2013
  - Espectadores: 98
  - Recaudación: 572,33 €

### Ficha técnica

- Guion: INÉS PARÍS BOUZA
- Director de Fotografía: JAVIER ALOMAR
- Música: S.L CANTINELA

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 83 minutos

## MARSELLA

- Dirigida por: BELÉN MACÍAS PÉREZ, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA

### Sinopsis

*Virginia y Sara luchan por la custodia de Claire, acogida por Virginia hace 5 años. Un viaje a Marsella, en busca del padre se convertirá en una emotiva y a la vez despiadada pugna por la hija que «comparten».*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - MESSIDOR FILMS, S.L.
  - TORNASOL FILMS, S.L.
  - BALADA TRISTE DE TROMPETA, A.I.E.
- Intérpretes: GOYA TOLEDO, MARÍA LEÓN BARRIOS

### Ficha técnica

- Guion: AITOR GABILONDO, BELÉN MACÍAS PÉREZ
- Director de Fotografía: AITOR MANTXOLA IDÍGORAS
- Música: JUAN PABLO COMPAINED

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 98 minutos
- Lugares de rodaje: Barcelona: BARCELONA, Madrid: MADRID, MARSELLA
- Fechas de rodaje: De 19 de julio de 2013 a 31 de agosto de 2013

## EL MEDICO ALEMÁN - WAKOLDA

- Dirigida por: LUCÍA PUENZO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ARGENTINA (57.00 %)
  - ESPAÑA (20.00 %)
  - FRANCIA (13.00 %)
  - NORUEGA (10.00 %)
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 11 de octubre de 2013

### Sinopsis

*En el verano de 1960, un médico alemán conoce a una familia argentina en la región más desolada de la Patagonia, y se suma a ellos, en caravana, por la ruta del desierto. El viajero no es otro que Josef Mengele, uno de los criminales más grandes de la historia. Esta familia revive en él todas las obsesiones relacionadas con la pureza y la perfección. En especial Lilith, una adolescente con un cuerpo demasiado pequeño para su edad. La fascinación es mutua: en pleno despertar sexual, Lilith siente una inquietante atracción por ese forastero. Desconociendo la verdadera identidad del alemán, al llegar a Bariloche, Enzo y Eva lo aceptan como primer huésped de la hostería que poseen, a orillas del lago Nahuel Huapi. Aunque el extraño personaje les genera a los anfitriones cierto recelo, progresivamente se verán seducidos por sus modos, su distinción, su saber científico y sus ofertas de dinero.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - PYRAMIDE PRODUCTIONS (FRANCIA)
  - HUMMEL FILM AS (NORUEGA)
  - HISTORIAS CINEMATOGRAFICAS,SA (ARGENTINA)
  - WANDA VISIÓN, S.A
- Intérpretes: ALEX BRENDEMUEHL, FLORENCIA BADO

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 32.025
  - Recaudación: 181.903,11 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: WANDA VISIÓN, S.A.
  - Fecha de autorización: 9 de octubre de 2013
  - Espectadores: 32.025
  - Recaudación: 181.903,11 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: CAMEO MEDIA, S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
  - Fecha de calificación: 13 de febrero de 2014
  - Caducidad de los derechos: 29 de enero de 2022

#### Ficha técnica

- Guion: LUCÍA PUENZO
- Director de Fotografía: NICOLÁS PUENZO
- Música: LAURA ZISMAN, ANDRÉS GOLDSTEIN, DANIEL TARRAB

#### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 93 minutos
- Lugares de rodaje: BARILOCHE, BUENOS AIRES
- Fechas de rodaje: De 16 de julio de 2012 a 28 de agosto de 2012

## MINDSCAPE

- Dirigida por: JORGE DORADO AGUILAR, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (90.00 %)
  - ESTADOS UNIDOS (10.00 %)
- Género: Thriller

### Sinopsis

*Un experto (Mark Strong) en introducirse en la mente de otras personas acepta un nuevo caso. En esta ocasión su objetivo es una adolescente (Taissa Farmiga) que podría ser una joven traumatizada o una brillante sociópata.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ANTENA 3 FILMS S.L.U.
  - MINDSCAPE PRODUCTIONS, S.L.
  - OMBRA FILMS, S.L.
  - OMBRA FILMS LLC 50% (ESTADOS UNIDOS)
  - THE SAFRAN COMPANY 50% (ESTADOS UNIDOS)
- Intérpretes: BRIAN COX, MARK STRONG, TAISSA FARMIGA

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 94.009
  - Recaudación: 554.961,97 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
  - Fecha de autorización: 22 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 94.009
  - Recaudación: 554.961,97 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: WARNER BROS. ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
  - Fecha de calificación: 5 de febrero de 2014
  - Caducidad de los derechos: 22 de noviembre de 2023

### Ficha técnica

- Guion: GUY HOLMES
- Director de Fotografía: ÓSCAR FAURA
- Música: LUCAS VIDAL
- 

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 100 minutos
- Metraje: 2.728 metros

- Lugares de rodaje: BARCELONA, MONTREAL, QUEBEC
- Fechas de rodaje: De 17 de octubre de 2012 a 10 de diciembre de 2012

## MUJER CONEJO

- Dirigida por: VERÓNICA CHEN, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ARGENTINA (80.00 %)
  - ESPAÑA (20.00 %)
- Género: Thriller
- Fecha de estreno: 11 de octubre de 2013

### Sinopsis

*Historia de Ana (Haien Qiu), una argentina nacida en China a la que, inesperadamente, le persigue el peligro. No sabe chino, pero sus rasgos le delatan. No es de ninguna parte, y a pesar de que se identifica más con los occidentales, ellos siempre le ven diferente, además con los de su linaje no se entiende. Esto hace que se sienta desplazada de la sociedad. Ana accidentalmente se ve involucrada en un asunto de las triadas chinas establecidas en Argentina, la peligrosa banda le confunden con una de los suyos. Para deshacerse de ellos huye al campo, sin embargo desconoce que en la pradera las cosas han cambiado, está desértica. Lo único que encontrará son conejos, pero no unos cualquiera, sino conejos mutados convertidos en carnívoros sedientos de sangre.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - IMVAL MADRID, S.L.
  - BAMBÚ CINEMATOGRAFICA SRL (ARGENTINA)
- Intérpretes: HAIEN QIU, WY CHAO TING, LUCIANO CÁCERES

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 130
  - Recaudación: 823,10 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: BARTON FILMS S.L.
  - Fecha de autorización: 17 de septiembre de 2013
  - Espectadores: 130
  - Recaudación: 823,10 €

### Ficha técnica

- Guion: LUIS ÁNGEL RAMÍREZ PÉREZ, VERÓNICA CHEN
- Director de Fotografía: RODRIGO ALEJANDRO PULPEIRO VEGA
- Música: ANDRÉS PEPE ESTRADA

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 84 minutos
- Lugares de rodaje: BUENOS AIRES
- Fechas de rodaje: De 6 de febrero de 2012 a 16 de marzo de 2012
- Otros títulos: RABBIT WOMAN

## NEW YORK SHADOWS

- Dirigida por: JUAN PINZÁS, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 14 de junio de 2013

### Sinopsis

*Julián es un cineasta español que se traslada hasta la ciudad de Nueva York para poder visitar los lugares donde quiere rodar su nueva película. Allí también va para conocer a Jennifer, una actriz estadounidense muy interesada en el papel protagonista de la cinta. Pero de repente algo extraño ocurre y el director comienza a vivir su propio guion y se verá atrapado en una historia en la que compartirá todo tipo de emociones con los personajes que él mismo ha creado.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - ATLÁNTICO FILMS, SL
- Intérpretes: JUAN PINZÁS, LINDSEY IRELAND

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 135
  - Recaudación: 949,60 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: ATLÁNTICO FILMS, SL
  - Fecha de autorización: 27 de mayo de 2013
  - Espectadores: 135
  - Recaudación: 949,60 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: CAMEO MEDIA, S.L.
  - Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
  - Fecha de calificación: 19 de septiembre de 2013
  - Caducidad de los derechos: 16 de septiembre de 2020

### Ficha técnica

- Guion: JUAN PINZÁS
- Director de Fotografía: JUAN PINZÁS
- Música: JUAN SUEIRO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 103 minutos
- Lugares de rodaje: Madrid: MADRID, NUEVA YORK
- Fechas de rodaje: De 4 de junio de 2012 a 4 de septiembre de 2012

## LA NIÑA DE MARACAIBO

- Dirigida por: MIGUEL CUIEL, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (20.00 %)
  - VENEZUELA (80.00 %)
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 7 de mayo de 2013

### Sinopsis

*Wayuu, la niña de Maracaibo, es una historia de amor prohibido entre Gamero, el Rey de los Guajiros interpretado por Daniel Alvarado y Chiquinquirá, “la niña de Maracaibo” Karina Velásquez quienes contraviniendo la cultura wayuu deciden vivir su aventura pasional, a riesgo de su propia vida.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ALOKATU, SL.
  - CINEAVENTURA CA. (VENEZUELA)
- Intérpretes: ALBERTO G. MATEO, DANIEL ALVARADO, ASIER HERNÁNDEZ LANDA, ELBA ESCOBAR

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 9
  - Recaudación: 86,40 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: ALOKATU, SL.
  - Fecha de autorización: 15 de abril de 2013
  - Espectadores: 9
  - Recaudación: 86,40 €

### Ficha técnica

- Guión: GUSTAVO MICHELENA, MIGUEL CUIEL
- Directores de Fotografía: LUIS ERNESTO BETANCOUR, JUAN TOLEDO
- Música: ENRIQUE RINCÓN

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 124 minutos
- Metraje: 3.382 metros
- Fechas de rodaje: De 9 de junio de 2008 a 15 de julio de 2008

## OMNÍVOROS

- Dirigida por: ÓSCAR ROJO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Thriller
- Fecha de estreno: 20 de septiembre de 2013

### Sinopsis

*Un prestigioso periodista gastronómico acepta el encargo de una editora independiente para que escriba un reportaje sobre la reciente aparición de "Restaurantes Clandestinos". Su investigación le llevará a descubrir que uno de estos restaurantes esconde un terrible secreto. Ayudado por una misteriosa mujer, el periodista consigue acceder a este Restaurante Clandestino para participar en una de sus cenas furtivas. Lo que empezó siendo una rutinaria investigación periodística, acabará convirtiéndose en una atroz pesadilla.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - BRUTAL BOX, S.L.U.
- Intérpretes: MARIO DE LA ROSA, FERNANDO ALBIZU, PACO MANZANEDO, MARTA FLICH, SARA GÓMEZ, ELISA MATILLA, ÁNGEL ACERO, ESTHER LARA

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 1.461
  - Recaudación: 9.716,28 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: WORLD LINE CINEMA, S.L.
  - Fecha de autorización: 6 de septiembre de 2013
  - Espectadores: 1.461
  - Recaudación: 9.716,28 €

### Ficha técnica

- Productor ejecutivo: CRISTINA GALLO
- Director de producción: ANA CASTELLANO
- Guion: ÓSCAR ROJO
- Director de Fotografía: NONO MUÑOZ
- Música: LUCÍA ROJO
- Montaje: JOSÉ MANUEL JIMÉNEZ
- Efectos especiales de maquillaje: GORKA AGUIRRE, CRISTINA IGLESIAS
- Montaje de sonido: JAIME FERNÁNDEZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 81 minutos
- Fechas de rodaje: De 25 de junio de 2012 a 11 de septiembre de 2012
- Página WEB [www.facebook.com/omnivorosfilm?fref=ts](http://www.facebook.com/omnivorosfilm?fref=ts)

## OTRO VERANO

- Dirigida por: JORGE ARENILLAS SCHNIEPER, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama

### Sinopsis

*Sara y Cano son una pareja de treintañeros que han alquilado un precioso chalet para pasar una cálida semana de agosto. Todo va bien hasta que los celos soterrados y una inoportuna confesión acaban por enrarecer el ambiente entre ellos. Una mañana, Cano despierta sin Sara a su lado. La busca sin éxito por toda la casa, por el jardín. Llama a la policía. Sara ha desaparecido sin dejar ningún rastro. Agotadas las opciones lógicas, Cano decide volver a la casa otro verano para repetir los pasos de aquellos días en busca de alguna pista. Necesita desesperadamente una respuesta.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - MIRABAL FILMS, S.L.
- Intérpretes: ÁNGELA VILLAR LLINAS, PABLO CHIAPELLA CÁMARA, VERÓNICA PERONA UROZ

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 102
  - Recaudación: 612,00 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: MIRABAL FILMS, S.L.
  - Fecha de autorización: 22 de octubre de 2013
  - Espectadores: 102
  - Recaudación: 612,00 €

### Ficha técnica

- Guion: JORGE ARENILLAS SCHNIEPER, JUAN MANUEL CUERDA MUÑOZ
- Director de Fotografía: JORGE CARRIÓN
- Música: RAÚL CARRERO GALVÁN

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 89 minutos
- Lugares de rodaje: Madrid: VARIOS
- Fechas de rodaje: De 8 de agosto de 2011 a 10 de septiembre de 2011

## PARADISO

- Dirigida por: OMAR AL ABDUL RAZZAK MARTÍNEZ, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA

### Sinopsis

*El cine Duque de Alba es la última sala "X" que queda a día de hoy en Madrid. Rafael, el proyccionista, trabaja a diario para hacer del local un sitio más agradable: pinta a mano los carteles que anuncian las películas, coloca flores y plantas en el exterior, acondiciona la entrada... A pesar de que la mayor parte de la pornografía se consume a través de internet, el cine se mantiene gracias a una clientela fija. Y es que el Duque de Alba es, más que una sala X, un asilo, un refugio. Ahora, sin embargo, Rafael debe enfrentarse a un problema: Luisa, la taquillera con la que ha trabajado codo con codo desde hace treinta años, la única que le ayuda en su empeño por hacer del cine un lugar mejor, está a punto de jubilarse.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - TOURMALET FILMS, S.L.
- Intérpretes: LUISA MARTÍNEZ, RAFAEL SÁNCHEZ

### Ficha técnica

- Guion: DANIEL REMÓN MAGAÑA
- Director de Fotografía: MIKEL SAENZ DE SANTAMARÍA GONZALEZ DE ZARATE

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 71 minutos
- Lugares de rodaje: Madrid: CINE DUQUE DE ALBA
- Fechas de rodaje: De 5 de diciembre de 2011 a 29 de diciembre de 2011

## PARAÍSO

- Dirigida por: HÉCTOR GÁLVEZ, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (25.00 %)
  - PERÚ (75.00 %)
- Género: Drama

### Sinopsis

*Hace exactamente un mes que “Che loco” ha sido asesinado por una pandilla rival. Por esa razón Joaquín, Antuanet, Lalo, Mario y Sara amigos de toda la vida, cruzan el arenal que está a la salida de Paraíso para dejar ofrendas en la gruta de su compañero. Antuanet, la más supersticiosa del grupo, aprovecha la ocasión y ruega a todos que pidan sus deseos. Y es que el ingreso a la juventud es siempre complicado para estos amigos que viven en Paraíso: un barrio que cobija a un grupo de las 600.000 familias de provincias que emigraron por la violencia política.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - OASIS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.
  - ULYSSES FILMS, S.L.
- VEINTESOBREVEINTE S. R. L. (PERÚ)
- Intérpretes: VIRGILIO VENTURA, GABRIELA TELLO, YLIANA CHONG 40515963

### Ficha técnica

- Guion: HÉCTOR GÁLVEZ
- Director de Fotografía: MARIO BASSINO
- Música: LALO WILLIAMS

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 89 minutos
- Lugares de rodaje: Lima
- Fechas de rodaje: De 26 de noviembre de 2007 a 8 de enero de 2008

## PRESENTIMIENTOS

- Dirigida por: SANTIAGO TABERNERO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama

### Sinopsis

*La relación de Julia y Félix, una joven pareja de clase media, atraviesa un momento delicado. Se les ocurre la idea de irse unos días de vacaciones a la playa para salvar su relación. Cuando llegan a su destino, empiezan a discutir, y Julia coge el coche y se va. Tras oír el violento estruendo de un accidente, se detiene y sale para ver qué ha pasado. Al volver al coche, descubre que le han robado el bolso. Por si fuera poco, no encuentra el camino de la urbanización. Empieza así el angustioso deambular de Julia y Félix buscándose mutuamente en un paraje desconocido.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TORNASOL FILMS, SA
  - CASTAFIORE FILM S, S.L.
- Intérpretes: EDUARDO NORIEGA, MARTA ETURA PALENZUELA

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 15.613
  - Recaudación: 84.702,17 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: TORNASOL FILMS, SA
  - Fecha de autorización: 28 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 15.613
  - Recaudación: 84.702,17 €

### Ficha técnica

- Guion: EDUARDO NORIEGA, SANTIAGO TABERNERO
- Director de Fotografía: PABLO ROSSO
- Música: JOAN VALENT

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 106 minutos
- Fechas de rodaje: De 28 de septiembre de 2012 a 17 de noviembre de 2012

## QUIERO SER MESSI

- Dirigida por: HERNÁN RODRIGO ZIN, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Docudrama
- Fecha de estreno: 18 de octubre de 2013

### Sinopsis

*Si el negocio del fútbol fuese un país, constituiría la decimoséptima economía del mundo. Una poderosa nación de la que solo conocemos su cara más luminosa: los jóvenes jugadores que maravillan a las masas de hinchas. Del costado oscuro del fútbol, poco o nada sabemos. Este documental nos sumerge en el submundo de agentes, entrenadores, directivos de clubes y padres que en Argentina buscan salvarse a costa de unos niños para los que el fútbol no debería ser nada más que un deporte.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - UNDERDOG FILMS, S.L.

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 10
  - Recaudación: 85,00 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: UNDERDOG FILMS, S.L.
  - Fecha de autorización: 14 de octubre de 2013
  - Espectadores: 10
  - Recaudación: 85,00 €

### Ficha técnica

- Guion: HERNÁN RODRIGO ZIN
- Director de Fotografía: HERNÁN RODRIGO ZIN
- Música: MARCUS DOO & THE SECRET FAMILY

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 73 minutos
- Metraje: 1.991 metros

## EL RAYO

- Dirigida por: FRANCISCO RUBÉN ARAUJO CABALEIRO, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*La odisea de Hassan, un inmigrante marroquí que, después de trece años en España, ya no encuentra trabajo y decide volver a casa. Invierte todos sus ahorros en un tractor de segunda mano para ganarse la vida en Marruecos y decide llevárselo conduciendo hasta allí. Cuando llegó a España no tenía nada, ahora regresa con su única posesión: el Rayo.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ALTUBE FILMEAK, S.L.
  - MALAS COMPAÑÍAS P.C., S.L.
  - DOS DE CATORCE PRODUCCIONES, S.L.L.

### Ficha técnica

- Guion: ERNESTO DE NOVA ROLDÁN, FRANCISCO RUBÉN ARAUJO CABALEIRO
- Director de Fotografía: DIEGO DUSSUEL

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 85 minutos
- Lugares de rodaje: TADLA AZILAL BENI MELLAL, Cádiz: VARIOS, Córdoba: VARIOS, Ciudad Real: COZAR
- Fechas de rodaje: De 12 de septiembre de 2011 a 23 de agosto de 2013

## LOS RECUERDOS DE HIELO

- Dirigida por: ALBERT SOLÉ BRUSET, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*La historia de Josefina Castellví es la de una gran epopeya vital como pionera, mujer y científica, pero es también una historia llena de interrogantes sobre el futuro de la utopía antártica. Después de 25 años sin haber pisado su paraíso perdido, Josefina regresa a la Antártida para verla por última vez.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.A.
  - MINIMAL FILMS S.L.
  - TVC, S.A
- Intérprete: JOSEFA CASTELLVI PIULACHS

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 1.132
  - Recaudación: 4.467,44 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: OLWYN FILMS, S.L.
  - Fecha de autorización: 29 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 1.132
  - Recaudación: 4.467,44 €

### Ficha técnica

- Productor: ALBERT SOLÉ
- Productores ejecutivos: ANDRÉS LUQUE (TVE) , JORDI AMBRÓS (TVC)
- Director de producción : CRISTINA LÓPEZ
- Guion : ALBERT SOLÉ
- Director de Fotografía : HANS HANSEN
- Música : DAVID GIRÓ FORTUNY
- Montaje : JORDI PUIG
- Sonido : MARC CASADEMUNT
- Mezclas : MARC CASADEMUNT
- Ayudante de montaje : EULÀLIA MUNTANÉ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Formato:
  - HD.
  - 16/9.

- Duración original: 80 minutos
- Fechas de rodaje: De 10 de noviembre de 2012 a 30 de junio de 2013
- Otros títulos: RECORDS GLAÇATS, ELS
- Página web: [www.minimalfilms.com/index.php/es/recuerdos-de-hielo-submenu](http://www.minimalfilms.com/index.php/es/recuerdos-de-hielo-submenu)

## LA REINA DE TAPAS

- Dirigida por: DANIEL DIOSDADO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Comedia dramática

### Sinopsis

*Clara y David tienen planeada una vida perfecta: trabajar juntos en su tasca "La reina de tapas" hasta hacerse mayores, retirarse a una casita en la playa y disfrutar de su compañía, de su amor y de un par de perros husky.*

*Todos los planes se van al garete cuando Clara sufre un desmayo y le diagnostican un tumor cerebral. David, para proteger a Clara, no le cuenta nada de lo que pone el informe médico pero sí se lo dice a su padre Manuel y a sus amigos Álex y Yenia con los que trabaja en La Reina de Tapas.*

*David decide entonces adelantar sus planes de vivir con Clara en la playa antes de que sea demasiado tarde. Para poder dejar el bar, necesita conseguir la mayor cantidad de dinero en el menor tiempo posible.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - NÓMADA FILMS, S.L.
- Intérpretes: CESAR CAMINO GARCÍA, ALFONSO LARA

### Ficha técnica

- Guion: DANIEL DIOSDADO
- Director de Fotografía: ALBERTO TRIANO
- Música: MOISÉS PATRICIO SÁNCHEZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 84 minutos
- Metraje: 2.291 metros

## EL REY DE CANFRANC

- Dirigida por: JOSÉ ANTONIO BLANCO, MANUEL PRIEDE, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (78%)
  - FRANCIA (11%)
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 11 de octubre de 2013

### Sinopsis

*Un documental centrado en la rocambolesca figura de Albert le Lay, un espía al servicio de la Resistencia francesa que se ocultaba bajo la normal apariencia del jefe de la aduana francesa en la estación de ferrocarril de Canfranc, punto estratégico de paso de mercancías entre España y Alemania.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.A.
  - LOCATPRO FILMS, S.L.
  - INA MEDIA PRO (FRANCIA)

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores. 936
  - Recaudación: 5.167,04 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: LOCATPRO FILMS, SL.
  - Fecha de autorización: 10 de septiembre de 2013
  - Espectadores. 936
  - Recaudación: 5.167,05 €

### Ficha técnica

- Guion: MANUEL PRIEDE, MARCOS ESCUDERO
- Director de Fotografía: ALBERTO SORIA
- Música: VÍCTOR POLO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 64 minutos

## SÉPTIMO

- Dirigida por: FRANCISCO JAVIER AMEZCÚA HERNÁNDEZ, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ARGENTINA (30.00 %)
  - ESPAÑA (70.00 %)
- Género: Thriller
- Fecha de estreno: 8 de noviembre de 2013

### Sinopsis

*Un padre y sus dos hijos juegan a ver quién llega primero a la calle desde un séptimo piso: si el padre en el ascensor o los niños por las escaleras. Cuando el padre llega a la planta baja, resulta que los niños no aparecen, no hay ni rastro de ellos. Empieza entonces una búsqueda frenética por parte del padre y la madre.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - CEPA AUDIOVISUAL (ARGENTINA)
  - CAPITAL INTELECTUAL S.A. (ARGENTINA)
  - EL TORO PICTURES, S.L
  - IKIRU FILMS, S.L.
  - TELECINCO CINEMA S.A.U.
- Intérpretes: RICARDO DARÍN, BELÉN RUEDA

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 452.928
  - Recaudación: 2.836.465,14€
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: HISPANO FOX FILM S.A.
  - Fecha de autorización: 29 de octubre de 2013
  - Espectadores: 452.928
  - Recaudación: 2.836.465,14€

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: TWENTIETH CENTURY FOX HOME ENTE. ES. S.A
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
  - Fecha de calificación: 8 de febrero de 2014

### Ficha técnica

- Guion: FRANCISCO JAVIER AMEZCÚA HERNÁNDEZ, ALEJO FLAH
- Director de Fotografía: LUCIO BONELLI
- Música: ROQUE BAÑOS LÓPEZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 84 minutos
- Fechas de rodaje: De 12 de noviembre de 2012 a 22 de diciembre de 2012

## SERRAT & SABINA, EL SÍMBOLO Y EL CUATE

- Dirigida por: FRANCESC RELEA GINES, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 27 de septiembre de 2013

### Sinopsis

*Viaje por Hispanoamérica aderezado por las canciones de dos artistas distintos y cómplices. Joan Manuel Serrat es el símbolo y punto de referencia de toda una generación que lo venera. Joaquín Sabina es el compañero, el "cuate", esa palabra mexicana que sugiere camaradería y complicidad.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.A.
  - LASTOR MEDIA, S.L.
  - WHATSUPDOC, S.L.

Intérpretes: JOAN MANUEL SERRAT, JOAQUÍN SABINA

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 2.676
  - Recaudación: 16.997,21 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: WHATSUPDOC, S.L.
  - Fecha de autorización: 16 de septiembre de 2013
  - Espectadores: 2.676
  - Recaudación: 16.997,21€

### Ficha técnica

- Guion: FRANCESC RELEA GINÉS
- Directores de Fotografía: CARLES MESTRES CÁRDENAS, CARLOS CARCAS

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 84 minutos
- Metraje: 2.291 metros
- Lugares de rodaje: BARCELONA MADRID ROTA MAHON PERALADA
- Fechas de rodaje: De 5 de marzo de 2012 a 11 de junio de 2013

## SILVIO RODRÍGUEZ. ÓJALA

- Dirigida por: NICOLÁS RAMÓN GARCÍA GARCÍA, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*Este documental se adentra en la vida del músico y poeta Silvio Rodríguez (San Antonio de los Baños, Cuba, 1946). El cantautor, ícono musical de la revolución cubana y representante de la nueva trova, aprendió a tocar la guitarra a escondidas mientras hacía el servicio militar. Después de 45 años de carrera y más de una veintena de álbumes, Silvio Rodríguez sigue en plena actividad musical además de mantener su compromiso con la cultura a través de su estudio, Ojalá. El documental no sólo es un retrato del trovador, sino también del país en los últimos 40 años.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.A.
  - CATORCE COMUNICACIÓN S.L.

### Ficha técnica

- Guion: JESÚS MARCOS, NICOLÁS RAMÓN GARCÍA GARCÍA
- Director de Fotografía: ÁLVARO GERMÁN VILELA
- Música: SILVIO RODRÍGUEZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 73 minutos
- Metraje: 1.991 metros

## LA SOCIEDAD DEL SEMÁFORO

- Dirigida por: RUBÉN MENDOZA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - COLOMBIA (71.00 %)
  - ESPAÑA (10.00 %)
  - FRANCIA (18.00 %)
- Género: Drama

### Sinopsis

*Raúl Tréllez, dios del mugre, el único, el irreparable, un reciclador enajenado por la terquedad, la libertad absoluta y los caramelos, está empeñado en lograr con sus pocos conocimientos e improvisados dispositivos, que la duración de la luz roja del semáforo pueda ser controlada por él, el tiempo que quiera, para poder montar actos más largos entre malabaristas, lisiados y vendedores ambulantes y otros habitantes de un cruce de calles. En medio del delirio y la fantasía, el halo circense que recubre sus vidas se va convirtiendo en una sinfonía al desespero, a la desesperanza y a la anarquía.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - EL BAILE FILMS, S.L.
  - CINE SUD PROMOTION (FRANCIA)
  - DIA FRAGMA FCA. DE PELÍCULAS Y LABERINTO (COLOMBIA)
- Intérpretes: AMPARO ATEORTHUA, RAÚL TRÉLLEZ

### Ficha técnica

- Guion: RUBÉN MENDOZA
- Director de Fotografía: JUAN CARLOS GIL
- Música: EDSON VELANDIA

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 113 minutos
- Metraje: 3.082 metros
- Lugares de rodaje: BOGOTÁ
- Fechas de rodaje: Se inicia 20 de abril de 2009
- Otros títulos: THE STOPLIGHT SOCIETY

## SOLO PARA DOS

- Dirigida por: ROBERTO GARCÍA SANTIAGO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ARGENTINA (38.00 %)
  - ESPAÑA (62.00 %)
- Género: Comedia

### Sinopsis

*Gonzalo y Valentina, una pareja que convive desde hace años, regentan un paradisíaco hotel en Isla Margarita: el "Sólo Para Dos".*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - GLORIAMUNDI PRODUCCIONES, S.L.
  - PAMPA FILMS, S.A. (ARGENTINA)
  - SINEMA, S.A. (ARGENTINA)
- Intérpretes: ANTONIO GARRIDO BENITO, SANTIAGO MILLÁN MONTES

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 22.163
  - Recaudación: 150.756,35 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: THE WALT DISNEY COMPANY IBERIA, S.L.
  - Fecha de autorización: 22 de enero de 2014
  - Espectadores: 22.163
  - Recaudación: 150.756,35 €

### Ficha técnica

- Guion: ROBERTO GARCÍA SANTIAGO, PABLO FERNÁNDEZ
- Director de Fotografía: JOAN BENET BELTRÁN
- Música: MARIO BARRELLA, DIEGO GRIMBLAT

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 100 minutos
- Lugares de rodaje: ISLA MARGARITA
- Fechas de rodaje: De 22 de octubre de 2012 a 2 de diciembre de 2012

## STEFAN Y ERIK

- Dirigida por: MARIANO SANTIAGO DE BLAS, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*Stefan y Erik son dos jóvenes belgas que viven en la calle en Madrid. Son amigos desde los cinco años, adictos a la heroína desde los 12 y desde los 15 han recorrido Europa como mendigos. Un día Stefan recibe la noticia de que su padre ha muerto y le ha dejado una herencia. A partir de aquí inician una lucha por recuperar su dignidad personal. Este documental intenta dejar testimonio de este proceso de rehabilitación.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - ALOKATU, SL.
- Intérpretes: STEFAAN IMHOFF, ERIK DONUSZ

### Ficha técnica

- Guion: MARIANO SANTIAGO DE BLAS
- Director de Fotografía: JORGE PIQUER RODRÍGUEZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 77 minutos
- Lugares de rodaje: BÉLGICA
- Fechas de rodaje: Se inicia 12 de noviembre de 2011

## STOCKHOLM

- Dirigida por: RODRIGO SOROGOYEN, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama
- Fecha de estreno: 8 de noviembre de 2013
- Premios: Premios Goya 2014 -- Mejor Actor Revelación (Javier Pereira)

### Sinopsis

*Una noche, en una discoteca, ves a una chica, te enamoras de manera fulminante y se lo dices. Aunque no te hace mucho caso, pasas con ella el resto de la noche y termináis en la cama. ¿Qué ocurriría si, al día siguiente, no fuera la chica que parecía ser? Una noche, en una discoteca, se te acerca el típico chico que dice que se ha enamorado de ti. No le haces caso, pero después compruebas que no es el típico plasta, es simpático, encantador y realmente se ha enamorado de ti; así que pasas la noche con él. ¿Qué ocurriría si al día siguiente no fuera en absoluto el chico que parecía ser?*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - MORITURI, S.L.
  - TOURMALET FILMS, S.L.
  - CABALLO FILMS, S.L.
- Intérpretes: AURA GARRIDO, JAVIER PEREIRA, JESÚS CABA

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 8.822
  - Recaudación: 51.581,26 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: FESTIVAL FILMS S.L.
  - Fecha de autorización: 3 de octubre de 2013
  - Espectadores: 8.822
  - Recaudación: 51.581,26 €

### Ficha técnica

- Guion: ISABEL PEÑA DOMINGO, RODRIGO SOROGOYEN
- Director de Fotografía: ALEJANDRO PÉREZ DE PABLO
- Música: OLIVER ARSON

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 89 minutos
- Lugares de rodaje: Madrid: MADRID
- Fechas de rodaje: De 3 de abril de 2012 a 7 de mayo de 2012
- Página WEB: [www.stockholmlapelicula.com/](http://www.stockholmlapelicula.com/)

## TANGERNACIÓN

- Dirigida por: JOSÉ RAMÓN DA CRUZ, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Experimental

### Sinopsis

*1954. Un hombre cruza el estrecho de Gibraltar en barco y llega a la maravillosa ciudad de Tánger, en la Zona Internacional. Es el famoso escritor norteamericano William S. Burroughs, referencia del movimiento beat, que llega huyendo de la muerte de su esposa y que se encuentra en el proceso de creación de su nueva novela, "El almuerzo desnudo". La obra se empapa del espíritu de libertad de la ciudad norteafricana, en la que el protagonista es el yonqui William Lee, alter ego del escritor.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - MÍNIMO PRODUCCIONES, S.L.
  - MÍNIMO ESTUDIO, S.L.
- Intérpretes: JAVIER MEJÍA ALBERDI, ROMINA SÁNCHEZ

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 220
  - Recaudación: 1.320,00 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: MINIMO PRODUCCIONES,S.L.
  - Fecha de autorización: 15 de marzo de 2013
  - Espectadores: 220
  - Recaudación: 1.320,00 €

### Ficha técnica

- Guion: JOSÉ RAMÓN DA CRUZ
- Director de Fotografía: BORJA POZUECO MORENO
- Música: ARTURO CARDELUS

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 103 minutos
- Metraje: 2.810 metros

## TEMPORAL

- Dirigida por: JOSÉ LUIS LÓPEZ GONZÁLEZ, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama

### Sinopsis

*24 horas en la vida de cinco personajes anónimos que no se conocen entre sí; el único vínculo que hay entre ellos es haber encontrado empleo a través de la misma empresa de trabajo temporal.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - BLUR PRODUCCIONES, S.L.
  - EL PATIO DE LA HIGUERA PRODUCCIONES, S.L.
- Intérpretes: ADRIÁN LASTRA, MELANI OLIVARES MORA, NURIA MENCÍA

### Ficha técnica

- Guion: PABLO CABALLERO MARCOS, ANDRÉS ARIAS CASTANYER
- Director de Fotografía: ENRIQUE FERREIRA

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 90 minutos
- Lugares de rodaje: Madrid:
- Fechas de rodaje: De 30 de julio de 2012 a 31 de agosto de 2012

## TESIS SOBRE UN HOMICIDIO

- Dirigida por: HERNÁN GOLDFRID, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ARGENTINA (37.00 %)
  - ESPAÑA (63.00 %)
- Género: Thriller
- Fecha de estreno: 5 de abril de 2013

### Sinopsis

*Roberto Bermúdez, abogado y profesor especializado en Derecho Penal, está convencido de que Gonzalo, uno de sus alumnos más brillantes, es el autor del brutal asesinato de una chica cometido frente a la Facultad de Derecho. Decidido a demostrar su versión del crimen, emprende por su cuenta una investigación que acabará obsesionándolo.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TORNASOL FILMS, SA
  - CASTAFIORE FILM S, S.L.
  - BDCINE (50%) (ARGENTINA)
  - HADDOCK FILMS (50%) (ARGENTINA)
- Intérpretes: ALBERTO AMMANN, RICARDO DARÍN

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 232.637
  - Recaudación: 1.627,458,97 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: TORNASOL FILMS S.A.
  - Fecha de autorización: 4 de abril de 2013
  - Espectadores: 232.637
  - Recaudación: 1.627.458,97 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: CAMEO MEDIA, S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
  - Fecha de calificación: 20 de junio de 2013
  - Caducidad de los derechos: 4 de agosto de 2018

### Ficha técnica

- Guion: PATRICIO VEGA
- Director de Fotografía: RODRIGO PULPEIRO
- Música: SERGIO MOURE OTEYZA

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 107 minutos

- Metraje: 2.919 metros
- Lugares de rodaje: BUENOS AIRES
- Fechas de rodaje: De 23 de abril de 2012 a 15 de junio de 2012

## EL TIEMPO DE PLÁCIDO MEANA

- Dirigida por: ENRIQUE MARTÍNEZ GARCÍA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Comedia
- Fecha de estreno: 5 de julio de 2013

### Sinopsis

*Cuenta la historia de tres amigos de Galicia que se juntan para hacer una entrevista al misterioso Plácido Meana.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - LA FILA DE AL LADO, S.L.
- Intérpretes: JOSÉ MANUEL ESPERANTE DÁVILA, OLAIA PAZOS IBÁÑEZ

### Datos de Distribución

#### Totales

- Espectadores: 28.846
- Recaudación: 166.176,49 €

#### Por distribuidora

- Empresas distribuidoras: KASBAH PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.
- Fecha de autorización: 22 de octubre de 2013
- Espectadores: 6.589
- Recaudación: 41.598,69 €
- Empresas distribuidoras: AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L.
- Fecha de autorización: 25 de octubre de 2013
- Espectadores: 22.257
- Recaudación: 124.577,80 €

### Ficha técnica

- Guion: ENRIQUE MARTÍNEZ
- Director de Fotografía: JUAN LUIS NÚÑEZ GONZÁLEZ
- Música: DANIEL MALDONADO HENCHE

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Formato:
  - DIGITAL.
- Duración original: 85 minutos
- Lugares de rodaje: Madrid: BAR REVUELTA, Asturias: CASA, Ávila: CRA N110 AVILA, A Coruña: PLAYA
- Fechas de rodaje: De 14 de diciembre de 2012 a 17 de diciembre de 2012

## TODAS LAS MUJERES

- Dirigida por: MARIANO BARROSO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Comedia dramática
- Fecha de estreno: 22 de octubre de 2013
- Premios: Premios Goya 2014: Mejor Guion Adaptado

### Sinopsis

*Nacho regresa a su casa de madrugada. Es un veterinario que ha estado todo el día trabajando en la finca de su suegro inseminando vacas. Al llegar, culmina un desencuentro con su esposa. Nacho parece que tiene otras preocupaciones en la cabeza. A la mañana siguiente una llamada de teléfono le anuncia que cinco novillos han desaparecido de la hacienda. Todo indica que alguien los ha robado. A partir de ese momento y, gracias a las seis mujeres que han sido importantes en su vida, el espectador irá conociendo no sólo el desarrollo de los acontecimientos, también la compleja personalidad de Nacho.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - KASBAH PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.
- Con la participación de: TNT
- Intérpretes: EDUARD FERNÁNDEZ (Nacho), MICHELLE JENNER (Ona, la amante), LUCÍA QUINTANA (Laura, la esposa), PETRA MARTÍNEZ (Amparo, la madre), MARÍA MORALES (Marga, la ex novia), MARTA LARRALDE (Carmen, la cuñada), NATHALIE POZA (Andrea, la psicóloga)

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 20.750
  - Recaudación: 117.024,56 €
- Por distribuidora
  - Empresas distribuidoras: KASBAH PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.
  - Fecha de autorización: 22 de octubre de 2013
  - Espectadores: 4.069
  - Recaudación: 29.477,19 €
  - Empresas distribuidoras: AVALON DISTRIBUCIÓN AUDIOVISUAL S.L.
  - Fecha de autorización: 25 de octubre de 2013
  - Espectadores: 16.681
  - Recaudación: 87.547,37 €

### Ficha técnica

- Productores: DOMINGO CORRAL, RAFAEL PORTELA
- Productor ejecutivo: RAFAEL PORTELA
- Director de producción: ELSA DÍAZ PIRINOLI
- Jefe de Producción: MARÍAN PEREA
- Guion: ALEJANDRO HERNÁNDEZ, MARIANO BARROSO

- Director de Fotografía: RAQUEL FERNÁNDEZ
- Música: RAY MARHUENDA
- Montaje: PABLO MÁS
- Dirección artística: SILVIA BALLESTEROS, LUCÍA BENITO
- Vestuario: SILVIA BALLESTEROS, LUCÍA BENITO
- Maquillaje: GUILLERMINA BISSO
- Sonido: NACHO ARENAS, DAVID RODRÍGUEZ
- Montaje de sonido: ÁLVARO LÓPEZ
- Ayudante de dirección: JOSÉ SEVILLA
- Casting: SARA BILBATÚA
- Colaboración montaje / Edit Collaboration: ELSA DÍAZ, Gaffer / Segunda Unidad / 2nd Unit: BARTOLOMÉ CERDÁN, Director Creativo TNT / TNT Creative Director: JAVIER MORALES, Producción Ejecutiva TNT / TNT Executive Producer: GUILLERMO FARRÉ

#### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Formato:
  - 16/9.
- Duración original: 90 minutos
- Página WEB [www.avalon.me/distribucion/catalogo/todas-las-mujeres](http://www.avalon.me/distribucion/catalogo/todas-las-mujeres)

## TRES BODAS DE MÁS

- Dirigida por: JAVIER RUIZ CALDERA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Comedia romántica

### Sinopsis

*Ruth, una joven investigadora en una universidad, asiste a las sucesivas bodas de sus ex, de los que fueron sus "hombres de su vida", sin que ella consiga encontrar a su media naranja. ¿Hay algo peor que tu ex novio se case con otra y te invite a su boda? Sí, que te pase tres veces en un mes, no saber decir que no, y que el único al que consigas convencer para que te acompañe sea tu nuevo becario. Un alérgico al compromiso, un surfista pasado de rosca y un transexual convertido en pibón... Tres ex novios para tres bodas. Un cóctel explosivo para Ruth, que tendrá que enfrentarse a su pasado y decidir con quién quiere compartir su futuro.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ANTENA 3 FILMS S.L.U.
  - THINK STUDIO, S.L.
  - APACHES ENTERTAINMENT, S.L.
  - PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS CIUDADANO CISKUL, S.L
- Intérpretes: INMA CUESTA, MARTÍN RIVAS, QUIM GUTIÉRREZ

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 702.087
  - Recaudación: 4.671.939,20 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
  - Fecha de autorización: 4 de diciembre de 2013
  - Espectadores: 702.087
  - Recaudación: 4.671.939,20 €

### Ficha técnica

- Guion: BREIXO CORRAL, PABLO ALÉN VARELA
- Director de Fotografía: ARNAU VALLS COLOMER
- Música: JAVIER RODERO

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 94 minutos
- Lugares de rodaje: Barcelona:
- Fechas de rodaje: De 14 de octubre de 2012 a 3 de diciembre de 2012
- Web: [www.facebook.com/3BodasDeMas](http://www.facebook.com/3BodasDeMas)

## TRES-60

- Dirigida por: ALEJANDRO EZCURDIA GOYA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Thriller
- Fecha de estreno: 26 de julio de 2013

### Sinopsis

*Guillermo es un joven universitario apasionado del surf que descubre de manera casual un antiguo carrete fotográfico. En las fotografías aparecen enigmáticas imágenes y una cara conocida, lo que lleva a Guillermo a emprender una peligrosa investigación con la ayuda de Daniela, una estudiante de Bellas Artes, y de su hermano, un experto informático. Ninguno de los tres es consciente de que esa investigación puede cambiar sus vidas para siempre.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ANTENA 3 FILMS S.L.U.
  - BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES, S.L.
  - ZINEA SORTZEN, S.L.
- Intérpretes: RAÚL MERIDA, GUILLERMO ESTRELLA MORA, SARA SALAMO

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 33.184
  - Recaudación: 214.095,91 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
  - Fecha de autorización: 22 de julio de 2013
  - Espectadores: 33.184
  - Recaudación: 214.095,91 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: WARNER BROS. ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
  - Fecha de calificación: 28 de octubre de 2013

### Ficha técnica

- Guion: LUIS ALEJANDRO BERDEJO ARRIBAS
- Director de Fotografía: BALTASAR JUAN JIMÉNEZ
- Música: ROQUE BAÑOS LÓPEZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 97 minutos
- Fechas de rodaje: De 10 de septiembre de 2012 a 31 de octubre de 2012

## LOS ÚLTIMOS DÍAS

- Dirigida por: ALEX PASTOR, DAVID PASTOR, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (90.00 %)
  - FRANCIA (10.00 %)
- Género: Thriller
- Fecha de estreno: 27 de marzo de 2013

### Sinopsis

2013. Una misteriosa enfermedad se extiende por todo el planeta. La humanidad desarrolla un pánico irracional a salir al exterior que provoca la muerte de manera fulminante. Pronto, toda la población mundial se queda encerrada en los edificios. Mientras la civilización se desmorona, Marc emprende una odisea en busca de Julia, su novia desaparecida, sin poder salir a la calle.

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ANTENA 3 FILMS, S.L.U. ([www.antena3tv.com](http://www.antena3tv.com))
  - EL MONJE LA PELÍCULA, A.I.E. ([www.morenafilms.com](http://www.morenafilms.com))
  - MORENA FILMS, S.L. ([www.morenafilms.com](http://www.morenafilms.com))
  - REBELIÓN TERRESTRE FILM, S.L.U. ([www.rebelionterrestre.com/](http://www.rebelionterrestre.com/))
  - LES FILMS DULENDEMAIN (Francia)
- Intérpretes: QUIM GUTIÉRREZ, JOSÉ CORONADO, MARTA ETURA

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 300.537
  - Recaudación: 2.122.438,63 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
  - Fecha de autorización: 22 de marzo de 2013
  - Espectadores: 300.537
  - Recaudación: 2.122.438,63 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: WARNER BROS. ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
  - Fecha de calificación: 27 de junio de 2013

### Ficha técnica

- Productores: PEDRO URIOL, MERCEDES GAMERO , ALBERTO MARINI
- Coproductores: KRISTINA LARSEN , GAËL NOUAILLE
- Productores asociados: TELEVISIÓ DE CATALUNYA , ORIOL SALA-PATAU
- Director de producción: JOSEP AMORÓS
- Guion : ÁLEX PASTOR , DAVID PASTOR
- Director de Fotografía: DANIEL ARANYÓ

- Música: FERNANDO VELÁZQUEZ
- Montaje: MARTÍ ROCA
- Dirección artística: BALTER GALLART
- Vestuario: OLGA RODAL
- Maquillaje: PATRICIA REYES
- Peluquería: PATRICIA REYES
- Sonido directo: LICIO MARCOS DE OLIVEIRA
- Montaje de sonido: ORIOL TARRAGÓ
- Mezclas: DAVID CALLEJA
- Casting: ROSA ESTÉVEZ
- Supervisores postproducción: ELADIO FERNÁNDEZ , MIGUEL ÁNGEL GÓMEZ

Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 103 minutos
- Metraje: 2.810 metros
- Otros títulos : THE LAST DAYS
- Web: <http://www.losultimosdias.es/>

## UNA ESVÁSTICA SOBRE EL BIDASOA

- Dirigida por: ALFONSO ANDRÉS AYARZA, JAVIER BARAJAS ORTEGO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 22 de noviembre de 2013

### Sinopsis

*Hendaya, 1940. El ejército alemán acaba de ocupar Francia y sus avanzadillas llegan al río Bidasoa. Entre 1940 y 1944 esta región se convertirá en una zona de descanso de las tropas hitlerianas.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.A.
  - EUSKAL TELEBISTA TELEVISIÓN VASCA S.A.
  - ESREC PRODUKZIOAK S.L.

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 1.411
  - Recaudación: 8.905,58 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: WORLD LINE CINEMA, S.L.
  - Fecha de autorización: 18 de octubre de 2013
  - Espectadores: 1.411
  - Recaudación: 8.905,58 €

### Ficha técnica

- Guion: JAVIER BARAJAS ORTEGO
- Director de Fotografía: AITOR SARABIA
- Música: PASCAL GAIGNE

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 81 minutos

## VERDE VERDE

- Dirigida por: ENRIQUE PINEDA BARNET, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - CUBA (80.00 %)
  - ESPAÑA (20.00 %)
- Género: Drama

### Sinopsis

*Un hombre huye desesperadamente por un laberinto, buscando una salida que no encontrará. En su fuga tropieza con apariciones que le bloquean el paso: una dama seductora, algunos personajes escapados de un bar singular, una pintora, un barman armado, un stripper, una anciana turista, un estibador al acecho. En un bar del puerto, Alfredo, paramédico de navegación mercantil, conoce a Carlos, informático aspirante a aviador. El navegante invita a Carlos a su hangar en el puerto. Atracción, proceso de seducción y rechazo. La vida se vuelve verde verde.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - MALAS COMPAÑÍAS P.C., S.L.
  - ICAIC (CUBA)
- Intérpretes: CARLOS MIGUEL CABALLERO, HÉCTOR E SUÁREZ NOAS

### Ficha técnica

- Guion: ENRIQUE PINEDA BARNET
- Director de Fotografía: RAÚL RODRÍGUEZ
- Música: JUAN PIÑERA INFANTE

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 74 minutos
- Metraje: 2.019 metros
- Lugares de rodaje: LA HABANA
- Fechas de rodaje: Se inicia 14 de septiembre de 2010

## VIAJE A SURTSEY

- Dirigida por: MIGUEL ÁNGEL PÉREZ BORONAT, JAVIER ASENJO GUTIÉRREZ, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ANDORRA (PRINCIPADO) (10.00 %)
  - ESPAÑA (90.00 %)
- Género: Comedia
- Fecha de estreno: 21 de septiembre de 2013

### Sinopsis

Iñaki y Mateo, dos amigos de toda la vida, comparten la pasión por la montaña. Mateo es alocado y visceral; Iñaki, prudente y formal. El tiempo ha pasado y cada uno ha seguido su camino. Los dos se casaron y tuvieron hijos pronto, pero mientras que Iñaki ha prosperado, la vida de Mateo es un rotundo fracaso.

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - KARMA FILMS, S.L.
  - BLACK FLAG, S.L.
  - INMINENT PRODUCCIONS SLU (ANDORRA (PRINCIPADO))
- Intérpretes: LUCAS FUICA, RAÚL FERNÁNDEZ PABLO

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 13.501
  - Recaudación: 70.000,47 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: SURTSEY FILMS, S.L.
  - Fecha de autorización: 17 de septiembre de 2013
  - Espectadores: 13.501
  - Recaudación: 70.000,47 €

### Ficha técnica

- Guion: JAVIER ASENJO GUTIÉRREZ, MIGUEL ÁNGEL PÉREZ BORONAT
- Director de Fotografía: JORGE ANDRÉS MANRIQUE BEHRENS
- Música: AARON THOMAS

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 75 minutos
- Lugares de rodaje: HUESCA (VALLE DE OTAL), Barcelona: BARCELONA
- Fechas de rodaje: De 6 de junio de 2011 a 14 de julio de 2011

## VICENTE ARANDA 50 AÑOS DE CINE

- Dirigida por: FRANCISCO GONZÁLEZ PRADA, JAVIER GONZÁLEZ PRADA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental

### Sinopsis

*El documental repasa la vida y obra de Vicente Aranda, uno de los cineastas más influyentes y reconocidos del cine español, con un estilo inconfundible admirado dentro y fuera de España.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.A.
  - DREAM WORLD PICTURES, S.L.
  - THE OTHER SIDE FILMS, S.L.

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 17
  - Recaudación: 102,00 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: THE OTHER SIDE FILMS, S.L.
  - Fecha de autorización: 4 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 17
  - Recaudación: 102,00 €

### Ficha técnica

- Guion: JAVIER GONZÁLEZ PRADA, FRANCISCO GONZÁLEZ PRADA
- Director de Fotografía: ANGEL LUIS PAZOS BETANCOS
- Música: ALEJANDRO ESCUTA, DAVID PRATS

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 74 minutos
- Lugares de rodaje: Madrid: MADRID
- Fechas de rodaje: De 9 de junio de 2012 a 11 de junio de 2012

## LA VIDA DE ADELE

- Dirigida por: ABDELLATIF KECHICHE, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - BÉLGICA (20.00 %)
  - ESPAÑA (10.00 %)
  - FRANCIA (70.00 %)
- Género: Drama romántica
- Fecha de estreno: 25 de octubre de 2013

### Sinopsis

*A sus 15 años, Adèle no tiene dudas de que una chica debe salir con chicos. El problema es que tiene dudas sobre su propia sexualidad. Así que cuando una noche conoce y se enamora sin esperarlo de Emma, una joven con el pelo azul, sus sentimientos y su identidad se volverán confusos, y su atracción por una mujer, que comienza a descubrirle el deseo y el camino a la madurez, someterá a Adèle a una serie de juicios por parte de familiares y amigos...*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - WILD BUNCH (FRANCIA)
  - SCOPE PICTURES (BÉLGICA)
  - QUATZSOUS FILMS (FRANCIA)
  - VERTIGO FILMS, S.L.
- Intérpretes: LEA SEYDOUX, ADELE EXARCHOPOULOS

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 113.514
  - Recaudación: 766.799,79 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: VÉRTIGO FILMS S.L
  - Fecha de autorización: 14 de octubre de 2013
  - Espectadores: 113.514
  - Recaudación: 766.799,79 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: VERTIGO FILMS S.L.
  - Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
  - Fecha de calificación: 25 de enero de 2014

### Ficha técnica

- Guion: GHALYA LACROIX
- Director de Fotografía: SOFIAN EL FANI
- Música: MARCUS DOO & THE SECRET FAMILY

Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 180 minutos
- Lugares de rodaje: PARÍS, LILLE, BRUSELAS
- Web: <http://laviedadele-lefilm.com/>

## LA VIDA INESPERADA

- Dirigida por: JORGE TORREGROSSA GARCÍA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA MENORES DE SIETE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA (80.00 %)
  - ESTADOS UNIDOS (20.00 %)

### Sinopsis

*Un actor que fue a Nueva York a triunfar pero no ha conseguido lo que esperaba, recibe la visita de su primo, aparentemente un triunfador. La convivencia entre ellos irá descubriendo otros matices.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - LA VIDA INESPERADA, A.I.E.
  - RULETA MEDIA, S.L.
  - LVI INC. (ESTADOS UNIDOS)
- Intérpretes: JAVIER CÁMARA RODRIGUEZ, RAÚL ARÉVALO ZORZO

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 8
  - Recaudación: 27,20
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: LA VIDA INESPERADA, A.I.E.
  - Fecha de autorización: 22 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 8
  - Recaudación: 27,20 €

### Ficha técnica

- Guion: ELVIRA LINDO
- Director de Fotografía: KIKO DE LA RICA
- Música: FEDERICO JUSID

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 108 minutos
- Lugares de rodaje: NUEVA YORK, MADRID
- Fechas de rodaje: De 25 de marzo de 2013 a 30 de abril de 2013

## VIRAL

- Dirigida por: LUCAS FIGUEROA, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Thriller
- Fecha de estreno: 29 de noviembre de 2013

### Sinopsis

*Raúl, un joven de 25 años, resulta elegido para protagonizar un atractivo concurso sin precedentes. Tendrá que vivir una semana en el edificio FNAC de la Plaza de Callao (Madrid), de donde no podrá salir bajo ningún concepto. Su único contacto con el exterior será a través de internet y las redes sociales. Para conseguir el premio tendrá que conseguir un objetivo: 100.000 fans para la nueva red social de la tienda. Sin embargo, muy pronto ganar no será su única meta. Además de intentar conquistar a Lucía, una de las cajeras de la que está enamorado, Raúl también tendrá que superar su miedo patológico a los espacios cerrados. Por si fuera poco, tendrá que enfrentarse a los inquietantes sucesos que tienen lugar en el interior del edificio por las noches.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - MR.MONKEY CREATIVIDAD PUBLICITARIA, S.L.
- Intérpretes: JUAN BLANCO (Raúl), AURA GARRIDO (Lucía), MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ (Frank), PABLO RIVERO (Hugo), PEDRO CASABLANC (David), DAFNE FERNÁNDEZ (Susana), AMPARO VALLE (Old lady), ENRIQUE VILLÉN (Padre de Raúl), EVA MARTÍN (Silvia), CHANI MARTÍN (Juanjo), RODRIGO POISSON (Rodrigo), JULIO PERILLÁN (Gastón), EVA UGARTE (Patricia), MIRIAM MARTÍN (Niña), SALOMÉ JIMÉNEZ (Presentadora / TV Host), DANI PÉREZ PRADA (Reponedor), BORJA LUNA (Asistente SAMUR), MAXIM HUERTA (Escritor)

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 5.082
  - Recaudación: 34.565,36 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: MR.MONKEY CREATIVIDAD PUBLICITARIA, S.L.
  - Fecha de autorización: 21 de noviembre de 2013
  - Espectadores: 5.082
  - Recaudación: 34.565,36 €

### Ficha técnica

- Guion: JAVIER PASCUAL, LUCAS MARTÍN FIGUEROA
- Director de Fotografía: DIEGO DUSSUEL
- Música: SERGIO JIMÉNEZ LACIMA

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 94 minutos

- Lugares de rodaje: Madrid: MADRID
- Fechas de rodaje: De 17 de junio de 2012 a 17 de mayo de 2013
- Página WEB [www.viral-lapelicula.com/](http://www.viral-lapelicula.com/)

## VIVIR ES FÁCIL CON LOS OJOS CERRADOS

- Dirigida por: DAVID TRUEBA, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Ficción
- Fecha de estreno: 31 de octubre de 2013
- Premios: Premios Goya 2014 -- Mejor Película; Mejor Director (David Trueba); Mejor Guion Original; Mejor Actor Protagonista (Javier Cámara); Mejor Actriz Revelación, (Natalia de Molina); Mejor Música Original

### Sinopsis

*1966... Buscaban a John Lennon... y se encontraron a si mismos... Un profesor que utiliza las canciones de los Beatles para enseñar inglés en la España de 1966, se entera de que John Lennon está en Almería rodando una película. Decidido a conocerle, emprende el camino y en su ruta recoge a un chico de 16 años que se ha fugado de casa y a una joven de 21 que aparenta estar también escapando de algo. Entre los tres nacerá una amistad inolvidable.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - FERNANDO TRUEBA P.C., S.A. ([www.fernandotrueba.com](http://www.fernandotrueba.com))
- Con la participación de:
  - TVE
  - CANAL+ ESPAÑA
- Intérpretes: JAVIER CÁMARA, FRANCESC COLOMER, NATALIA DE MOLINA, RAMÓN FONTSERÈ, JORGE SANZ, ARIADNA GIL

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 166.864
  - Recaudación: 1.077.287,29 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: FERNANDO TRUEBA, P.C., S.A.
  - Fecha de autorización: 29 de octubre de 2013
  - Espectadores: 166.864
  - Recaudación: 1.077.287,29 €

### Ficha técnica

- Productor: CRISTINA HUETE
- Guion: DAVID TRUEBA
- Director de Fotografía: DANIEL VILAR
- Música: PAT METHENY , CHARLIE HADEN
- Montaje: MARTA VELASCO
- Dirección artística: PILAR REVUELTA
- Vestuario: LALA HUETE
- Maquillaje: ALMUDENA FONSECA
- Peluquería: PEPITO JUEZ

- Sonido: ÁLVARO SILVA WUTH
- Montaje de sonido: EDUARDO GARCÍA CASTRO
- Mezclas: SERGIO TESTÓN
- Ayudante de dirección: SARA MAZKIARAN
- Efectos digitales: CURRO MUÑOZ
- Supervisor postproducción: MARGA VILLALONGA

Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 108 minutos
- Título de rodaje o trabajo: ALMERÍA 1966
- Página WEB [www.facebook.com/viviresfacillapelicula](http://www.facebook.com/viviresfacillapelicula)

[www.viviresfacilconlosojoscerrados.wordpress.com/](http://www.viviresfacilconlosojoscerrados.wordpress.com/)

## WRITING HEADS: HABLAN LOS GUIONISTAS

- Dirigida por: ALFONSO SUÁREZ SUÁREZ, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Documental
- Fecha de estreno: 5 de noviembre de 2013

### Sinopsis

*Son la primera piedra de una película y dan voz a las historias y a los personajes aunque nunca hablan: los guionistas. Ahora, de primera mano, nos cuentan sus secretos, sus trucos, sus referentes. Ahora veremos cómo es el oficio de la única persona del equipo que tiene que enfrentarse al folio en blanco, a la nada; el que puede ser considerado el auténtico autor de la historia porque de él parte todo lo demás: el guionista.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - ALFONSO SUÁREZ SUÁREZ

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 7
  - Recaudación: 45,50 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: ALFONSO SUÁREZ SUÁREZ
  - Fecha de autorización: 4 de octubre de 2013
  - Espectadores: 7
  - Recaudación: 45,50 €

### Ficha técnica

- Guion: ALFONSO SUÁREZ SUÁREZ
- Director de Fotografía: JUAN MANUEL GARCÍA FERNÁNDEZ

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 109 minutos

## WWW.

- Dirigida por: JAVIER DÍEZ MORO, 2013
- Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Drama

### Sinopsis

*Cómo la soledad reúne en diferentes lugares del mundo a un grupo de personas sin nada en común, salvo su condición de internautas. Un largometraje que recrea los peligros y los posibles beneficios que permite el anonimato en Internet.*

### Producción e Intérpretes

- Productora:
  - LA DAMA DE SHANGAI PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.
- Intérpretes: MARÍA LUISA SAN JOSÉ, TERESA ALMEDA, ARÁNZAZU DÍEZ

### Ficha técnica

- Guion: JAVIER DÍEZ MORO
- Director de Fotografía: JAVIER G. LORENTE
- Música: JORGE CABADAS

### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Duración original: 118 minutos
- Lugares de rodaje: Almería: VARIOS, Madrid: VARIOS
- Fechas de rodaje: De 6 de julio de 2009 a 20 de enero de 2011

## ZIPI Y ZAPE Y EL CLUB DE LA CANICA

- Dirigida por: ÓSKAR SANTOS, 2013
- Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
- Nacionalidad: ESPAÑOLA
- Países participantes:
  - ESPAÑA
- Género: Aventuras / Comedia
- Fecha de estreno: 4 de octubre de 2013

### Sinopsis

*Zipi y Zape son castigados a pasar el verano en el colegio Esperanza, un centro re-educacional dirigido con mano de hierro y parche en el ojo por el temible Falconetti. Pronto descubren que es un lugar donde jugar está prohibido. Allí fundarán el Club de la Canica, la resistencia infantil que desafía la autoridad de los adultos. Con inteligencia, valentía e inquebrantable fe en la amistad, descubrirán un misterioso secreto que se oculta en el colegio y vivirán la aventura más emocionante de sus vidas.*

### Producción e Intérpretes

- Productoras:
  - ZETA CINEMA, S.L.
  - KOWALSKI FILMS, S.L.
  - ANTENA 3 FILMS, S.L.U. ([www.antena3tv.com](http://www.antena3tv.com))
  - MOD PRODUCCIONES, S.L. ([www.modmedia.es](http://www.modmedia.es))
- Con la participación de: ETB
  - ANTENA3 TV
  - LA SEXTA
  - CANAL+ ESPAÑA
  - CTB FILM COMPANY
  - AUDIOVISUAL S.G.R.
- Intérpretes: DANIEL CEREZO, RAÚL RIVAS, JAVIER GUTIÉRREZ, CLAUDIA VEGA, MARCOS RUÍZ, FRAN GARCÍA, ÁLEX ANGULO, JAVIER CIFRIÁN, CHRISTIAN MULAS, ALBERO LÓPEZ

### Datos de Distribución

- Totales
  - Espectadores: 835.209
  - Recaudación: 4.949.609,37 €
- Por distribuidora
  - Empresa distribuidora: THE WALT DISNEY COMPANY IBERIA, S.L.
  - Fecha de autorización: 13 de septiembre de 2013
  - Espectadores: 835.209
  - Recaudación: 4.949.609,37 €

### Datos de Distribución de Video - DVD

- Por distribuidora
  - Distribuidora: THE WALT DISNEY COMPANY IBERIA, S.L.
  - Calificación: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS
  - Fecha de calificación: 4 de enero de 2014

- Caducidad de los derechos: 4 de octubre de 2018

#### Ficha técnica

- Productores: FRANCISCO RAMOS, FERNANDO BOVAIRA, MERCEDES GAMERO, KOLDO ZUAZUA
- Argumento: Basado en los personajes del cómic de José Escobar
- Guion: FRANCISCO RONCAL MARTÍNEZ, JORGE ALBERTO LARA ALCON
- Director de Fotografía: JOSU INCHAUSTEGUI
- Música: FERNANDO VELÁZQUEZ
- Dirección artística: JUAN PEDRO DE GASPAR
- Casting: EVA LEIRA, YOLANDA SERRANO

#### Datos de formato, duración, rodaje y montaje

- Formato:
  - 35 mm. y Digital 2D.
- Duración original: 88 minutos
- Lugares de rodaje: Hungría (Budapest y alrededores) y País Vasco (Guipúzcoa)
- Fechas de rodaje: De 16 de julio de 2012 a 15 de septiembre de 2012
- Página WEB [www.facebook.com/zipiyzapelapelicula](http://www.facebook.com/zipiyzapelapelicula)