



en la década de los 80 para adaptarse a los nuevos hábitos culturales, creando bibliotecas más abiertas aunque permaneciendo todavía en edificios antiguos.

#### 1985-2015

##### Años de modernidad. Tiempos tecnológicos

Esta nueva etapa se inicia con el cambio de titularidad, al traspasarse las bibliotecas a la Comunidad de Madrid, creada en 1983 tras la aprobación de su Estatuto de Autonomía. En 1988 se elabora el Plan Regional de Bibliotecas y en 1991 las Bibliotecas Populares pasan a ser denominadas Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid.

Las bibliotecas de nueva creación son ahora edificios independientes, espaciosos y luminosos y pensados para llegar a todo tipo de público. Las colecciones se diversifican dando cabida a los nuevos soportes y fomentando la accesibilidad y la lectura entre la población migrante asentada en la Comunidad de Madrid. Las nuevas tecnologías hacen presentes a las bibliotecas en la red con préstamos digitales o clubes de lectura virtuales, dando paso a una nueva era abierta al futuro. En esta nueva época, las bibliotecas siguen trabajando para hacer llegar la cultura a toda la sociedad.



# Leyendo Madrid

**CIEN** AÑOS  
DE BIBLIOTECAS  
PÚBLICAS



Comunidad  
de Madrid

**IOOB**  
Cien años de Bibliotecas Públicas de Madrid

D.L.: M-16214-2016



### 1915-1930

#### Años locos. Tiempos de avance

Son estos los años de inicio de las Bibliotecas Públicas madrileñas. Su finalidad, acercar la instrucción a todas las capas sociales, especialmente a aquellas con más dificultad en su acceso a la cultura.

Las inauguraciones de las bibliotecas de los distritos de Chamberí en 1915, y la de la Inclusa en 1916, suponen un importante impulso para la lectura. Sus horarios de apertura se adecuarán para favorecer la afluencia de público lector. Sus colecciones están concebidas para primar la divulgación científica y la formación, completando sus fondos las obras de consulta y de literatura de la época.

Con la creación de las nuevas bibliotecas de la década de los años 20 aparecen las tertulias literarias, los ciclos de conferencias, las primeras secciones infantiles y otras actividades que poco a poco van implicando a la sociedad que todavía tiene un alto índice de analfabetismo.

### 1930-1945

#### Años revueltos. Tiempos de cambio

El gran éxito de las bibliotecas en las dos primeras décadas del siglo XX las consolidan como centros de lectura, conocimiento y ocio. En este sentido, se dan pasos importantes, como los impulsados por María

Moliner, quien desarrolla, las “Directrices del proyecto del Plan de Bibliotecas Públicas del Estado”, y las bibliotecas viajeras que acercan la cultura al mundo rural.

La Guerra Civil tiene un gran impacto en el funcionamiento de las bibliotecas. Centros como los de José Acuña en Gran Vía, Chamberí y distrito de Hospital entre otros, se ven obligados a cerrar. Sin embargo, gracias al esfuerzo de los bibliotecarios, otros centros, como los de Prosperidad y Ventas, van a seguir prestando servicio en el Madrid de la guerra. A partir de 1940, la nueva Dirección General de Archivos y Bibliotecas emprende reformas de carácter técnico que se mantendrán durante décadas en los centros bibliotecarios, orientadas a la unificación de los criterios bibliotecarios.

### 1945-1965

#### Años difíciles. Tiempos de desarrollo

Poco a poco las bibliotecas van recuperando su buen funcionamiento.

Se restablece la Feria del Libro, y se acometen gran cantidad de reformas en el mundo bibliotecario: se aumenta el horario de apertura al público, se incrementan los préstamos, se elaboran guías de lectura, se dota a las bibliotecas de vitrinas para la exposición de novedades, se realizan exposiciones bibliográficas

y aparecen las primeras secciones infantiles con carácter independiente del resto del centro.

Ahora el niño se convierte en su principal objetivo y la literatura infantil y juvenil adquiere cada vez más importancia; favoreciendo la celebración de eventos como el Salón del Libro Infantil y Juvenil que ha llegado hasta nuestros días convertido en una actividad esperada por los lectores madrileños.

### 1965-1985

#### Años de progreso. Tiempos de transición

Los planes de desarrollo traen consigo la creación de barrios jóvenes donde la lectura es ya un hábito esencial, reforzado por la creciente red de bibliotecas públicas. Se apuesta por un nuevo concepto, pasando la biblioteca de mero depósito de libros a ser la extensión cultural y centro de vida comunitaria. El papel de las asociaciones de vecinos, parroquias, casas de juventud y centros sociales en estos nuevos barrios es fundamental para consolidar esta situación y por ello muchas bibliotecas se crean junto a centros culturales o de educación de adultos.

En la década de los 70 las bibliotecas se enriquecerán con los fondos procedentes del Depósito Legal que permite a los madrileños acceder a todas las publicaciones impresas en la región evolucionando