

Catálogo de Publicaciones

Consejería de Cultura, Turismo y Deportes
de la Comunidad de Madrid

2018



CATÁLOGO DE PUBLICACIONES

Consejería Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid



Esta versión forma parte de la Biblioteca Virtual de la **Comunidad de Madrid** y las condiciones de su distribución y difusión se encuentran amparadas por el marco legal de la misma.



www.madrid.org/publicamadrid



**Comunidad
de Madrid**

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTES DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Consejero Cultura, Turismo y Deportes

Excmo. Sr. D. Jaime Miguel de los Santos González

Secretaria General Técnica

Ilma. Sra. D^a. M^a Teresa Barcons Marqués

Subdirectora General de Análisis y Organización

Irene Ortiz Calvo

Servicio de Publicaciones

Mauricio Camacho Camacho
M^a Cruz Sombrero Gómez
Heidi Daganzo Valle
Juana Fernández Sánchez

Comunidad de Madrid

Edita: Secretaría General Técnica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid.

Alcalá, 31 – 4^a Planta. 28014 Madrid

Tel: 91 720 80 03/83 52/80 45/80 41 Fax.: 91 720 82 69

www.madrid.org/publicamadrid

culpubli@madrid.org

Catálogo cerrado al 16 de mayo de 2018



Índice general

Observaciones para el usuario

Directorio de centros directivos promotores de publicaciones de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid.

Catálogo de Publicaciones de la Consejería Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid

Índices

Índice alfabético de colecciones

Índice alfabético de títulos

Índice alfabético de autores



OBSERVACIONES PARA EL USUARIO



Observaciones para el usuario

El catálogo que tiene en sus manos recoge el fondo editorial disponible en algún soporte, papel y/o digital, y de próxima aparición editado por la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid, con datos actualizados al 16 de mayo de 2018. Para información posterior a esta fecha, puede consultarse la versión en línea del catálogo en la web “publicamadrid”, de publicaciones de la Consejería, donde también se encuentra la Biblioteca Virtual, en la dirección siguiente:

<http://www.madrid.org/publicamadrid>

El catálogo impreso se encuentra ordenado alfabéticamente por colecciones y títulos, destacando aquellas publicaciones que son NOVEDAD o PRÓXIMA APARICIÓN.

Cada título aparece desarrollado en una ficha técnica editorial que incluye la referencia catalográfica, los datos descriptivos de la obra con su extracto, el Precio de Venta al Público (PVP) en caso de ser para distribución comercial y venta, o la denominación Distribución Institucional cuando la obra es no venal.

Las publicaciones para distribución comercial y venta pueden ser adquiridas en la Librería Institucional de la Comunidad de Madrid, donde se vende el fondo general de todos los organismos editores de la misma, cuyos datos son:

Librería Institucional de la Comunidad de Madrid Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid

Secretaría General
C/Fortuny, 51. 28010 Madrid
Tel. 91 702 76 25 Fax 91 310 50 55

libreriainstitutional@madrid.org

También puede encontrar las publicaciones en las principales librerías comerciales nacionales. Para más información puede dirigirse a la distribuidora comercial de la Consejería:



Distribuidora comercial TERÁN-LIBROS

C/Andrés Mellado, 63.
28015 MADRID
Tel.: 91 543 82 32
Fax: 91 543 75 67

info@teranlibros.com

www.teranlibros.com

Otros puntos de venta para publicaciones sectoriales:

Las publicaciones del Museo Arqueológico Regional están disponibles en

Museo Arqueológico Regional Plaza de las Bernardas, s/n – 28801 Alcalá de Henares (Madrid) Tel. 91 879 66 66. Fax: 91 882 18 77

Publicaciones propias para las Exposiciones

Sala Canal. C/Santa Engracia, 125. 28003 Madrid. Tel. 91 545 10 00 Ex. 2505

Sala Arte Joven C/Avda. de América, 13. 28002 Madrid. Tel. 91 564 21 29

Sala Alcalá 31 C/Alcalá, 31. 28014 Madrid. Tel. 91 720 82 51-91 720 81 32

Publicaciones propias de los siguientes Museos

Museo Picasso. Plaza Picasso, 1 28730 Buitrago de Lozoya (Madrid) Tel. 91 868 00 56/Fax: 91 868 06 30

Museo Casa Natal de Cervantes. C/Mayor, 48. 28801 Alcalá de Henares (Madrid) Tel. 91 883 50 85/Fax: 91 881 87 52

Casa Museo Lope de Vega. C/Cervantes, 11. 28014 Madrid. Tel. 91 429 92 16.
<http://casamuseolopedevega.org/en/>

Publicaciones propias del Centro de Arte 2 de Mayo.

CA2M. Avda. Constitución 23-25 Móstoles 28931 (Madrid). Tel. 91 276 02 28.
Fax: 91 618 04 69



Lugares de consulta de publicaciones:

Biblioteca Regional Joaquín Leguina. C/Ramírez de Prado, 3. 28045 Madrid.
Tel. 91 720 88 50. Fax: 91 720 88 90. Correo-e: biblio.regional@madrid.org

Consulta Catálogo. Web: www.madrid.org/publicamadrid

Las obras de Distribución Institucional exclusivamente pueden ser solicitadas, justificándolo debidamente, a la Secretaría General Técnica de la Consejería en las siguientes direcciones de contacto:

Servicio de Publicaciones

C/Alcalá, 31, 4ª planta. 28014 Madrid
Tel. 91 720 80 03/83 52/80 45/80 41 Fax: 91 720 82 69

www.madrid.org/publicamadrid

culpubli@madrid.org



**DIRECTORIO CENTROS PROMOTORES
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTES**



Directorio de Centros Promotores de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid

Secretaría General Técnica

Alcalá, 31, 7ª Planta
28014 Madrid

Servicio de Publicaciones

C/ Alcalá, 31, 4ª Planta
28014 Madrid
Tel.: 91 720 80 03/80 45/83 52/80 41 Fax: 91 720 82 69

culpubli@madrid.org

Dirección General de Turismo

C/ Alcalá, 31
28014 Madrid
Tel.: 91 720 67 73

Dirección General de Promoción Cultural

C/Alcalá, 31
28014 Madrid
Tel.: 91 420 79 84 Fax: 91 720 81 20

Dirección General de Patrimonio Cultural

Subdirección General del Libro

C/Alcalá, 31
28014 Madrid
Tel.: 91 720 81 00 Fax: 91 720 83 42

Subdirección General de Difusión y Gestión

C/Arenal, 18
28013 Madrid
Tel.: 91 420 84 68 Fax: 91 420 84 06

Subdirección General de Archivos

C/Ramírez de Prado, 3
28045 Madrid
Tel.: 91 720 89 85 Fax: 91 720 88 77



Dirección General Juventud y Deportes

Subdirección General de Juventud

Pº de Recoletos, 14
28001 Madrid
Tel.: 91 276 74 03 Fax: 91 276 74 49

Subdirección General de Gestión Deportiva

Pº de Recoletos, 14
28001 Madrid
Tel.: 91 276 70 07 Fax: 91 276 70 21

Subdirección General de Programas Deportivos

Pº de Recoletos, 14
28001 Madrid
Tel.: 91 276 70 37

Subdirección General de Instalaciones Deportivas

Pº de Recoletos, 14
28001 Madrid

ENTIDADES Y ORGANISMOS PÚBLICOS

Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid

Fortuny, 51
28010 Madrid
Tel: 91 702 76 20/21/26/23
Fax: 91 319 17 00

Centro de Arte Dos de Mayo

Avda. de la Constitución, 23
Móstoles 28931 (Madrid)
Tel.: 91 276 02 28 Fax: 91 618 04 69
Web: <http://www.ca2m.org/es>

Museo Arqueológico Regional

Plaza de las Bernardas, s/n
28801 Alcalá de Henares (Madrid)
Tel.: 91 879 66 66 Fax: 91 882 18 77



CATÁLOGO DE PUBLICACIONES

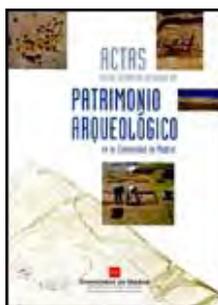


Actas de las Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Actas de las primeras Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 02355

Rodríguez de Guzmán Sánchez, Sandra; Fernandez-Ugalde, A.; Esteban Jiménez, M^a Cruz; Penedo Cobo, Eduardo; Barrero Martínez, David; Vega Miguel, Jorge Juan; Sáez Lara, Fernando; Vigil-Escalera Guirado, Alfonso; Sebastián Rascón Marques; Morín de Pablos, Jorge y Barroso Cabrera, Rafael



Actas de las Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2784-1

17 x 22 cm. 219 p.: il. PVP 10,00 €

Actas de las Primeras Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid celebradas en Madrid los días 25 y 26 de noviembre de 2004. Las sesiones giraron en torno a: Arqueología de los yacimientos extensos y urbanismo; Arqueología e infraestructuras lineales; y Arqueología de época visigoda.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

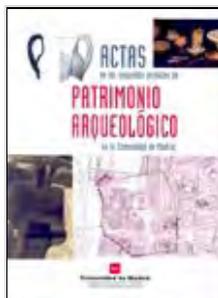
(12,85 Mb)



Actas de las Segundas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 02586

Jiménez Gadea, Javier; Bermúdez Sánchez, Jesús y Sáez Lara, Fernando



Actas de las Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

0

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3026-1

17 x 24 cm. 354 p. PVP 10,00 €

Recoge las ponencias en las Segundas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid, celebradas en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid los días 30 de noviembre y 1 y 2 de diciembre en 2005. En esta ocasión las jornadas se centraron en tres aspectos de gran relevancia para el patrimonio arqueológico madrileño: la metodología aplicable en actuaciones de gran impacto y principales resultados obtenidos durante el año, la revisión del conocimiento del patrimonio arqueológico madrileño referido a la época moderna y contemporánea y la puesta en común de las diferentes perspectivas que sobre la Arqueología tienen los diferentes colectivos de profesionales implicados en su gestión y estudio. Los temas tratados fueron: Grandes obras, grandes retos; Profesionales de la arqueología: Caminos para un mismo fin.

[Digital](#)

(39,75 Mb)



Actas de las Terceras Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 02675

Sanguino Vázquez, Juan; Muri.ilo Redondo, Juan F.; Herráiz Sigüenza, Pilar; Hernández Martínez, María; Bermúdez Sánchez, Jesús; Murillo Fragero, José Ignacio; Sánchez Montes, Ana Lucía; López Fraile, Francisco José; Ruíz Zapatero, Gonzalo; Latova Fernández-Luna, JOSÉ ; Agustí García, Ernesto y Curado, José Manuel



Actas de las Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3207-4

17 x 24 cm. 461 p. PVP 15,00 €

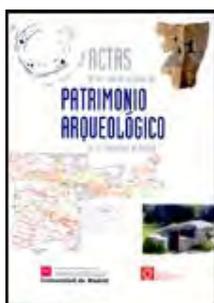
Esta publicación recoge las ponencias y comunicaciones presentadas en la tercera convocatoria de las Jornadas de Patrimonio en la Comunidad de Madrid, celebradas en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid los días 29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2006. En esta ocasión las sesiones se articularon en torno a tres temas: La arqueología preventiva; Métodos de registro arqueológico; Edad de Hierro en la Comunidad de Madrid.



Actas de las Cuartas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 10538

Bermúdez Sánchez, Javier; Juste Ballesta, José; Vela Cosío, Fernando; Martínez Peñarroya, José; Oñate Baztán, Pilar; Peña Romo, Victoria; Morín de Pablos, Jorge; Pérez San Martín, Javier; Velasco Rodríguez, Agustina; Sanguino Vázquez, Juan; Agustí García, Ernesto; Gandullo, José Antonio; López Fraile, Francisco José; Escolá, Marta; Uriarte González, Antonio; Barbas Nieto-Laina, Ricardo; Benet Jordana, Nicolás; Bermúdez Sánchez, Jesús; Dones, García, Vanesa; Martínez Carrillo, Ángel; Delibes de Castro, Germán; Orozco Köhler, Teresa; Díaz del Río Español, Pedro; Blasco, Concepción; Galindo San José, Lorenzo; Lorente, Miguel; Carretero Díaz, José Miguel; Ortega Martínez, Ana Isabel; Fernández Domínguez, Eva; Penedo Cobo, Eduardo; Arroyo-Pardo, Eduardo; Álvarez Catalán, Verónica; Domínguez Alonso, Rosa; Sánchez Ledesma, Andrés; Gil Ortíz, Carlos; Calleja de Dios, Mercedes; Ruíz Zapata, Blanca y Rodríguez Morales, Jesús



Actas de las Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3259-3

17 x 24 cm. 352 p. PVP 15,00 €

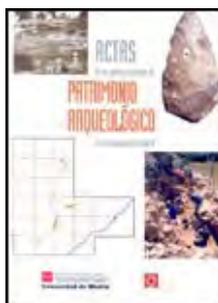
Recoge las ponencias y comunicaciones presentadas en las IV Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid, celebradas en el Museo Arqueológico de la Comunidad de Madrid, en Alcalá de Henares, celebradas los días 21, 22 y 23 de noviembre de 2007. Las sesiones se articularon en torno a tres temas: Patrimonio arqueológico en los conjuntos históricos; La prospección y sus técnicas; Fosos y murallas de la prehistoria reciente madrileña.



Actas de las Quintas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 10662

Santonja Gómez, Manuel



Actas de las Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3395-8

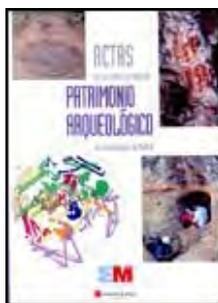
17 x 24 cm. 360 p. PVP 15,00 €

Esta publicación recoge las ponencias y comunicaciones presentadas en las V Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid, que se celebraron en el Museo Arqueológico de la Comunidad de Madrid, en Alcalá de Henares, los días 12, 13 y 14 de noviembre del año 2008.

Actas de las Sextas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 10711

Serrano Peña, José Luis; Oñate Baztán, Pilar; Sanguino Vázquez, Juan; Uscatescu Barón, Alexandra; Parra Camacho, Javier; Montero, Ignacio; Morín, Jorge; Meneses Fernández, María Dolores; Agustí García, Ernesto; López Fraile, Francisco José; Corrales Pevida, Raúl y del Mazo Fernández, Beatriz



Actas de las Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3436-8

17 x 24 cm. 524 p. PVP 20,00 €

La publicación recoge las ponencias y comunicaciones presentadas en las VI Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid, celebradas en el Museo Arqueológico de la región los días 2, 3 y 4 de diciembre de 2009.



Actas de las Séptimas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 19069

Montero Gutiérrez, Juan; Castellano Ruiz de la Torre, Ricardo; Sanz García, Francisco Javier; Ísmodes Ezcurra, Alicia; Fernández de la Peña, Francisco Javier; Estaca Gomez, Verónica; Penedo Cobo, Eduardo; Izquierdo Zamora, Áurea; Barroso Cabrera, Rafael; Ortiz García, Carmen; Dones, Garcia, Vanesa; Tapias Gómez, Fernando; Casas Gallego, Manuel; Cabrera González, Blas; Escolá, Marta; Curado, José Manuel; Aldecoa Quintana, A.; Alhambra Moreno-Arrones, M. A; Villaverde, Ruth; Díaz de la Torre, Jorge; Peñas Pedrero, David; Pérez Martín, Rosario; Bardavio Novi, Antoni; Martín Puig, Diego; Yañéz Santiago, Gregorio; Quero Castro, Salvador; Sanmartí Esteban, Daniel; Guillén Álvarez de Sotomayor, Adolfo; Cuartero Monteagudo, Felipe; Rubio Gil, Daniel; Luque Cortina, Manuel; Salas Álvarez, Jesús; López Fernández, Araceli; Ripoll López, Sergio; de León Berrocal, Jesús; Bonacasa Sáez, Silvia; España Chamorro, Sergio; Colmenarejo García, Fernando; Morín de Pablos, Jorge; López Recio, Mario; Pastor Muñoz, Francisco Javier; Alonso Hernández, Pablo; Lafuente Batanero, Luis; Martín Rubio, Ángel David; García de Polavieja Cárdenas, Balbina; Sanguino Vázquez, Juan; López Fraile, Francisco José y Cantalapiedra Jiménez, Victor



Actas de las Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3473-3

17 x 24 cm. 507 p. PVP 20,00 €

Esta publicación recoge las ponencias, comunicaciones y pósteres presentados en el transcurso de las Séptimas Jornadas de Patrimonio Arqueológico de la Comunidad de Madrid, que se celebraron el 17, 18 y 19 de noviembre de 2010, en el Museo Arqueológico Regional.

El libro está estructurado en torno a tres secciones que responden a cada una de las sesiones celebradas durante las jornadas: Formación y didáctica en Arqueología; Arqueología en la Guerra Civil y La disciplina en los proyectos de restauración de edificios.



Actas de las Octavas, Novenas y Décimas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 19137

Pastor Muñoz, Francisco Javier y Domingo Fominaya, María



Actas de las Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

D.G. de Patrimonio Cultural

DVD, Madrid, 2014.

14 x 13 cm. 566 + 442 + 476 p.: il. Distribución Institucional

Actas de las Octavas, Novenas y Décimas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid celebradas en 2011, 2012 y 2013 respectivamente en el Museo Arqueológico Regional.

* Temas de las VIII Jornadas:

Jornadas: la romanización del territorio madrileño

Patrimonio arqueológico reconstruido

Divulgación científica de la Arqueología.

* Temas IX Jornadas:

Nuevos métodos de datación

El Campaniforme en la región de Madrid

Desarrollo sostenible de sitios arqueológicos Patrimonio Mundial

* Temas X Jornadas:

Madrid islámico

Animales y demás familia

Yacimientos visitables, un pasado con futuro.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(48,18 Mb)

Fortificaciones del siglo XX. Investigación, conservación y puesta en valor de la arquitectura defensiva de la Guerra Civil.

Actas de las Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

D.G. de Patrimonio Cultural

Próxima aparición



Animadrid

Catálogo Animadrid 2008

Ref. 10720



Animadrid
D.G. de Promoción Cultural
DVD, Madrid, 2008.
PDF Distribución Institucional

Catálogo editado con motivo del IX Festival Internacional de Imagen Animada Pozuelo de Alarcón - Comunidad de Madrid, celebrado del 26 de septiembre al 3 de octubre de 2008.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(12,09 Mb)

Don Quijote animado. El cine de animación de Cruz Delgado

Ref. 02645



Animadrid
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3148-0
13 x 20 cm. 155 p. PVP 12,00 €

Libro sobre el cine de animación de Cruz Delgado, para su presentación dentro del festival Animadrid 2008. La obra es un homenaje de un equipo de colaboradores que admiran, y respetan al dibujante y le escriben sus sensaciones, sus agradecimientos, sus aventuras y desventuras en el mundo de la animación española.



Archivos

16 documentos de Pedro Texeira Albernaz en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 02172

Baztán, Carlos



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-451-2308-9

22 x 28 cm. 157 p.: il. PVP 24,00 €

Reproducción en facsímil de documentos sobre Pedro Texeira Albernaz procedentes del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid.

20 documentos sobre Cervantes en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 02048

Baztán, Carlos



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-2079-8

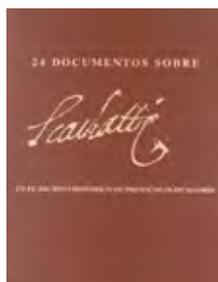
22 x 28 cm. 159 p.: il. PVP 24,00 €

Esta obra recoge 20 documentos con sus correspondientes transcripciones paleográficas, fechados entre 1569 y 1613, a través de los cuales es posible conocer aspectos de la vida de Miguel de Cervantes Saavedra tan diversos como las gestiones realizadas para liberar al autor de su cautiverio en Argel o su preocupación por defender sus derechos de propiedad intelectual sobre sus obras. (Encuadernación rústica).



24 documentos de Scarlatti en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 02592



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3065-0

21,5 x 28 cm. 271 p.: il. PVP 26,00 €

Esta publicación continúa con las obras editadas en años anteriores a través de las cuales se difunde la riqueza documental del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid. En este caso, y coincidiendo con el 250 aniversario de su fallecimiento, se ha escogido al músico Domenico Scarlatti como personaje a través del cual dar a conocer los documentos que se custodian en este Archivo.

25 documentos de Velázquez en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 02046

Baztán, Carlos



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1728-6

21,5 x 28 cm. 220 p.: il. PVP 18,03 €

Obra que, con motivo de la celebración del IV centenario del nacimiento de Diego Silva y Velázquez, reúne 25 documentos otorgados por el pintor y custodiados en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid, de titularidad estatal y gestión transferida a la Comunidad de Madrid, con el fin de dar a conocer la utilidad y el valor de los documentos conservados en este archivo.



27 documentos de Lope de Vega en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 02377



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2711-7

22 x 28 cm. 219 p.: il. PVP 30,00 €

Reedición de la obra del mismo título. (Encuadernación rústica).

Con este libro se prosigue en la línea de difundir repertorios documentales relativos a las figuras más destacadas de nuestro Siglo de Oro, procedentes de los riquísimos fondos del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid.

Archivo Regional de la Comunidad de Madrid

Ref. 10716



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2008.

21 x 21 cm. 24 p. Distribución Institucional

Folleto editado por la Subdirección General de Archivos recoge una interesante información sobre los fondos, actividades y servicios que ofrece el Archivo Regional de la Comunidad de Madrid. Además esta publicación recoge también otros datos de interés, entre ellos los relacionados con el edificio, que es considerado uno de los más punteros del mundo.

Ejemplares agotados

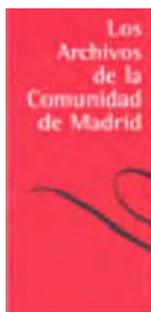
[Digital](#)

(1,54 Mb)



Archivos de la Comunidad de Madrid, Los (Tríptico)

Ref. 10789



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid.

10 x 21 cm. Distribución Institucional

Editado por la Subdirección General de Archivos, realiza una rápida visión de diferentes aspectos relacionados con los Archivos de la Comunidad de Madrid. En primer lugar define el Documento de Archivo y explica los conceptos de fondo de archivo y centro de archivo. A continuación se detiene en las competencias de la Comunidad de Madrid en materia de archivos, basándose en la Ley 4/1993, de 21 de abril, de Archivos y Patrimonio Documental de Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(0,24 Mb)

Bibliografía de archiveros de la Comunidad de Madrid: XIV congreso internacional de archivos. Sevilla 2000

Ref. 02120



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Desplegable, Madrid, 2000.

14 x 21 cm. 28 p. Distribución Institucional

Obra realizada tanto por los archiveros de la Comunidad como por los archiveros de los municipios del ámbito territorial de la Comunidad de Madrid integrantes del Grupo de Archiveros Municipales de Madrid.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

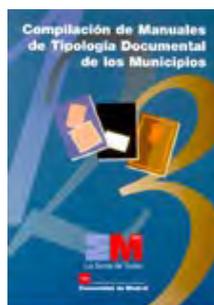
(6,86 Mb)



Compilación de manuales de tipología documental de los municipios

Ref. 02337

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2769-8

12 x 21,5 cm. 480 p. PVP 18,00 €

Reimpresión del mismo título editado en noviembre de 1997, que recoge los resultados de los trabajos realizados por el grupo de archiveros municipales de Madrid, sobre los tipos documentales producidos por los ayuntamientos en su gestión. (Reimpresión 7/05).

[Digital](#)

(62,01 Mb)

Documentos de archivo - Documentación de apoyo informativo (tríptico)

Ref. 10788



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2004.

10 x 21 cm. Distribución Institucional

La Subdirección General de Archivos edita este tríptico con el objetivo de deshacer la confusión terminológica entre documentos de archivo y documentación de apoyo informativo. Esta confusión ha contribuido a la dificultad para discernir ambos, diferencia que hay que tener presente, pues a cada uno le corresponde un tratamiento y una ubicación distintos y dan diferentes servicios. Los Documentos de Archivo son ejemplares únicos.

[Digital](#)

(0,24 Mb)



Documentos sobre el Palacio de la Zarzuela en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 02297



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2559-5

21 x 28 cm. 172 p.: il., con 11 pliegos. Distribución Institucional

Documentos y planos delineados por Juan Gómez de Mora para la construcción del Palacio de la Zarzuela, procedentes del Archivo Histórico de Protocolos.

Estadística de Archivos de la Comunidad de Madrid

Ref. 19321



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Lápiz de memoria, Madrid, 2016.

PDF 135 p. Distribución Institucional

Publicación que recoge los datos de los archivos públicos y privados de la Comunidad de Madrid

[Digital](#)

(3,96 Mb)



Fondos documentales de la Diputación Provincial de Madrid

Ref. 19322



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3526-6

17 x 24 cm. 375 p.: Il. PVP 8,00 €

Esta obra presenta los resultados de los trabajos realizados por el Archivo Regional con el grupo de fondos documentales asociados a la extinta diputación de Madrid

[Digital](#)

(12,11 Mb)

Guía del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 10736



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2012.

PDF 22 p. Distribución Institucional

El Archivo Histórico de Protocolos de Madrid se encarga del ingreso anual de los fondos documentales procedentes del Archivo General del Colegio Notarial de Madrid y otros distritos notariales de la Comunidad; de la elaboración de los distintos instrumentos de información y de atender las consultas realizadas por los usuarios sobre los fondos del Archivo.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(3,06 Mb)



Guía del Archivo Regional de la Comunidad de Madrid

Ref. 10735



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2012.

PDF 19 Distribución Institucional

El Archivo Regional de la Comunidad de Madrid forma parte del conocido como «Complejo El Águila», espacio que, en origen, acogió la antigua fábrica de cerveza del mismo nombre y que hoy alberga, además del archivo, la Biblioteca Regional Joaquín Leguina y el Depósito Legal de la Comunidad de Madrid. Este complejo fabril, en el que intervinieron insignes arquitectos como Eugenio Giménez Corera o Luis Sáinz de los Terreros, constituye hoy en día uno de los más importantes ejemplos tanto de la arquitectura industrial madrileña de principios del siglo XX.

Ejemplares agotados

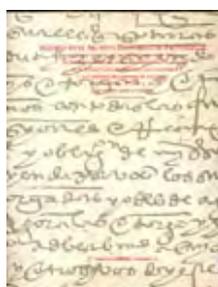
[Digital](#)

(2,35 Mb)

Madrid en el Archivo Histórico de Protocolos

Ref. 00290

Centro Regional de Archivos y Duplá del Moral, Ana



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1990. ISBN: 978-84-451-0281-7

25 x 28,3 cm. 246 p.: il. PVP 23,13 €

Contiene la guía del centro que custodia los documentos producidos por los notarios madrileños desde 1504 hasta 1889, ciertas noticias sobre el pasado de la Villa y Corte de Madrid y su Comunidad y algunos documentos de los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX.



Memoria anual 2015. Archivos de la Comunidad de Madrid

Ref. 19305



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2016.

PDF 245 Distribución Institucional

Memoria de la actividad desarrollada por la Subdirección General de Archivos de la Comunidad de Madrid en el año 2015.

[Digital](#)

(13,59 Mb)

Pasó ante mí: Cervantes en los documentos notariales

Ref. 19345



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3567-9

PDF II.: 32 p. PVP 3,00 €

Exposición de Cervantes organizada por la Subdirección General de Archivos

[Digital](#)

(9,35 Mb)



Quijote en el museo, El: Una colección al descubierto

Archivos
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Registro de la documentación notarial del Concejo de la Villa y Tierra de Madrid, El: 1449-1462

Ref. 02374
Puñal Fernández, Tomás

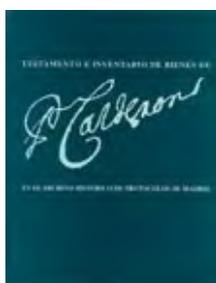


Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2805-3
17 x 24 cm. 776 p.: il. PVP 30,00 €

Instrumento para conocer la historia de Madrid y su Concejo en un tiempo crucial e importante, que es el que transcurre entre los últimos años del largo reinado de Juan II de Castilla y los primeros de un rey madrileño por excelencia, Enrique IV. Incluye más de 9.000 registros de las minutas notariales del Concejo de Madrid, correspondientes al período 1449-1462.

Testamento e inventario de bienes de Calderón en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 02067



Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1939-6
22 x 28 cm. 290 p.: il. PVP 24,00 €

Facsímil sobre documentos relativos al testamento e inventario de bienes de Pedro Calderón de la Barca, que obran en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid.



VII Jornadas de Archivos Municipales: el expurgo en los archivos municipales. Propuesta de un manual. Leganés, 1989

Ref. 02460

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006, 0ª ed. ISBN: 978-84-451-2883-1

15 x 21 cm. 57 p. PVP 10,92 €

Propuesta de un manual de expurgo de los archivos municipales realizado por el grupo de archiveros municipales de la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(11,82 Mb)

XI Jornadas de Archivos Municipales: la organización de documentos en los archivos de oficina

Ref. 02307

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1996, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-1151-2

21 x 20,5 cm. 211p. PVP 11,58 €

Segunda edición de la obra que recoge las actas de las XI jornadas de archivos municipales, celebradas en Aranjuez entre los días 23 y 24 de mayo de 1996, dedicadas particularmente a la organización de archivos de oficina.

[Digital](#)

(39,72 Mb)



XII Jornadas de Archivos Municipales. El Archivo en el entorno cultural (Coslada, 21-22 de mayo 1998).

Ref. 00766

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1998. ISBN: 978-84-451-1451-3

21 x 20,5 cm. 222 p. PVP 11,42 €

Obra que recoge las actas de las XII Jornadas de Archivos Municipales, celebradas en Coslada los días 21 y 22 de mayo de 1998, dedicadas particularmente a la proyección cultural del archivo a partir de los cambios que se han ido produciendo en el entorno: legislativos, económicos, tecnológicos (Internet).

[Digital](#)

(40,67 Mb)

XIII Jornadas de Archivos Municipales. El Archivero: balance y perspectivas

Ref. 02037

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid y otros



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1800-9

21 x 20,5 cm. 170 p.: il. PVP 12,02 €

A través de esta obra se analiza la situación del archivero hoy día: los sistemas de selección, su adscripción orgánica, sus funciones, y las iniciativas realizadas hasta el momento para conseguir que la formación universitaria en archivística sean realidad. Valdemoro, 1-2 de junio de 2000.

[Digital](#)

(46,04 Mb)



XIV Jornadas de Archivos Municipales. El acceso a los documentos municipales

Ref. 02424

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-2236-5

21 x 30 cm. 279 p. PVP 18,00 €

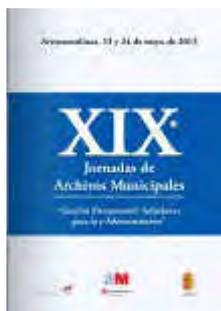
Reedición de la obra del mismo título. Problemas que plantea el acceso a los documentos municipales. Parla, 23-24 de mayo de 2002.

[Digital](#)

(71,78 Mb)

XIX Jornadas de Archivos Municipales: Gestión Documental: Soluciones para la e-Administración

Ref. 19056



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

CD-ROM, Madrid, 2013.

CDROM 359 p. Distribución Institucional

Soluciones que propone la Archivística para los problemas de los documentos que produce la Administración electrónica.



XV Jornadas de Archivos Municipales: la descripción multinivel en los archivos municipales. La norma ISAD (G)

Ref. 02253

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2643-1

17 x 24 cm. 429 p.: il. PVP 18,72 €

Texto de las actas resultantes de las XV Jornadas de Archivos Municipales de Madrid. Móstoles, del 27 al 28 de mayo de 2004.

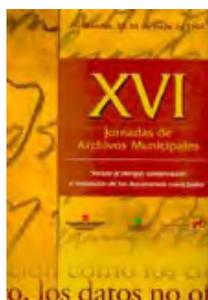
[Digital](#)

(68,13 Mb)

XVI Jornadas de Archivos Municipales: vencer al tiempo. Conservación e instalación de los documentos municipales

Ref. 02417

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2862-6

16,5 x 24 cm. 405 p.: il. PVP 18,00 €

Texto de las actas resultantes de las XVI Jornadas de Archivos Municipales. Alcobendas 25 y 26 de mayo de 2006.

[Digital](#)

(69 Mb)



XVII Jornadas de Archivos Municipales: Los Archivos Municipales y la Administración Electrónica 1988-2008

Ref. 02640

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid; Rodríguez de las Heras, M^a Teresa; Núñez Fernández, Eduardo; Pérez Almarza, Valentín; Díaz Turró, Ferrán; Martínez Vellisca, David; Seco Campos, Isabel; Nevado Calero, Gregorio; Arranz Otero, José Luis y Martín Galán, Bonifacio



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3158-9

17 x 24 cm. 180 p. PVP 6,50 €

Reflexión sobre como se han visto afectados las series y fondos por la introducción de las nuevas tecnologías.

[Digital](#)

(33,63 Mb)

XVIII Jornadas de Archivos Municipales "Pilares de la e-Administración: cuadro de clasificación y tesaurus". Cuadro de clasificación de fondos

Ref. 10596



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3308-8; 978-84-451-3309-5

24 x 17 cm. 277 p. PVP 14,00 €

Se trata de una publicación que va a recoger -en 2 volúmenes- las novedades que se van a presentar en las XVIII Jornadas de Archivos Municipales, en concreto, ponencias de diferentes autores relativas a la clasificación en los sistemas de gestión electrónica, a la evolución de la clasificación en los archivos municipales y a los lenguajes controlados.



XVIII Jornadas de Archivos Municipales. "Pilares de la e-Administración: cuadro de clasificación y tesaurus". Tesaurus de archivos municipales

Ref. 10595



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro con CD-ROM, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3308-8; 978-84-451-3310-1

24 x 17 cm. 437 p. PVP 19,00 €

Se trata de una publicación que va a recoger -en 2 volúmenes- las novedades que se van a presentar en las XVIII Jornadas de Archivos Municipales, en concreto, ponencias de diferentes autores relativas a la clasificación en los sistemas de gestión electrónica, a la evolución de la clasificación en los archivos municipales y a los lenguajes controlados. Además de un nuevo Cuadro de Clasificación y un Tesaurus, ambos realizados por el Grupo de Archiveros Municipales de Madrid.

XX Jornadas de Archivos Municipales de la Comunidad de Madrid: "2018: Odisea en los archivos, que la interoperabilidad nos acompañe"

Ref. 19575



Archivos

D.G. de Patrimonio Cultural

CD Audio, Madrid.

Ponencias presentadas con motivo de la celebración de las XX jornadas de Archivos Municipales de la Comunidad de Madrid

Novedad



Arqueología

Conversaciones con Emiliano Aguirre

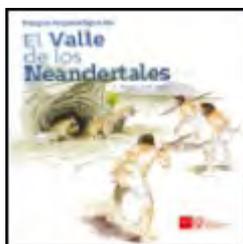
Arqueología
Museo Arqueológico Regional
Próxima aparición

Manual de formación para arqueólogos. Cerámica Romana IV

Arqueología
Museo Arqueológico Regional
Próxima aparición

Parque Arqueológico de El Valle de los Neandertales en Pinilla del Valle. Folleto

Ref. 19508



Arqueología
Museo Arqueológico Regional
Folleto en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3627-0
21 x 21 cm. 27 p.:il. PVP 1,00 €

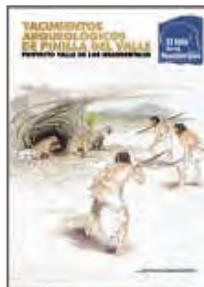
En el valle alto del río Lozoya, cerca de la localidad de Pinilla del Valle, han sido descubiertos una serie de yacimientos prehistóricos de especial interés, ya que en ellos se han encontrado restos de homínidos anteriores a nuestra especie. Se trata de varios restos humanos de neandertales, *Homo neanderthalensis*, lo que sitúa a estos yacimientos entre el reducido grupo de los que contienen restos paleoantropológicos de esta especie en España y en Europa.

Novedad



Yacimientos arqueológicos de Pinilla del Valle. Proyecto Valle de los Neandertales. El Valle de los Neandertales. Folleto

Ref. 19219



Arqueología
 Museo Arqueológico Regional
 Publicación en línea, Madrid, 2015.
 PDF 7 p. Distribución Institucional

En el valle alto del río Lozoya, cerca de la localidad de Pinilla del Valle, han sido descubiertos una serie de yacimientos prehistóricos de especial interés, ya que en ellos se han encontrado restos de homínidos anteriores a nuestra especie. Se trata de varios restos humanos de neandertales, *Homo neanderthalensis*, lo que sitúa a estos yacimientos entre el reducido grupo de los que contienen restos paleoantropológicos de esta especie en España y en Europa.

[Digital](#)

(2,64 Mb)

Arqueología, Paleontología y Etnografía

Arqueología Medieval española. Tomo I: ponencias

Ref. 00127



Arqueología, Paleontología y Etnografía
 D.G. de Patrimonio Cultural y Asociación Española de Arqueología Medieval
 Libro en papel, Madrid, 1987. ISBN: 978-84-505-4928-7
 21 x 29,5 cm. 311 págs. PVP 11,68 €

A lo largo de los tres tomos se recopilan las ponencias y comunicaciones del II congreso de Arqueología Medieval española, celebrado en Madrid en enero de 1987, donde resalta el propósito de contribuir al conocimiento y divulgación del patrimonio arqueológico medieval de la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(38,44 Mb)



Arqueología medieval española. Tomo II: comunicaciones

Ref. 00128



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural y Asociación Española de Arqueología Medieval

Libro en papel, Madrid, 1987. ISBN: 978-84-505-6282-8; 978-84-505-6283-5

21 x 29,5 cm. Il., 772 p. PVP 17,52 €

A lo largo de los tres tomos se recopilan las ponencias y comunicaciones del II Congreso de Arqueología medieval española, celebrado en Madrid en enero de 1987, donde resalta el propósito de contribuir al conocimiento y divulgación del patrimonio arqueológico medieval de la Comunidad de Madrid.

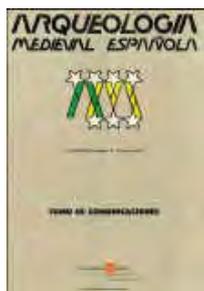
Ejemplares agotados

[Digital](#)

(18,66 Mb)

Arqueología Medieval española. Tomo III: comunicaciones

Ref. 00129



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural y Asociación Española de Arqueología Medieval

Libro en papel, Madrid, 1987. ISBN: 978-84-505-6282-8

21 x 29,5 cm. 762 págs. PVP 17,52 €

A lo largo de los tres tomos se recopilan las ponencias y comunicaciones del II Congreso de Arqueología Medieval española, celebrado en Madrid en enero de 1987, donde resalta el propósito de contribuir al conocimiento y divulgación del patrimonio arqueológico medieval de la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(37,93 Mb)



Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 1

Ref. 00312

Antonio Méndez Madariaga



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1991. ISBN: 978-84-451-0318-0

21,5 x 27 cm. 331 p.: il. Distribución Institucional

Esta obra es el primer volumen de una publicación periódica destinada a dar a conocer los trabajos de carácter arqueológico, paleontológico y etnográfico que se realizan en la Comunidad de Madrid. Recoge diversos trabajos, entre ellos el programa de Carta Arqueológica en la Comunidad.

[Digital](#)

(24,3 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 2

Ref. 00313

Antonio Méndez Madariaga



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1991.

21,5 x 27 cm. 362 p.: il. Distribución Institucional

Segundo volumen de esta publicación periódica en que se recogen diversos artículos de carácter arqueológico, paleontológico y etnográfico.

[Digital](#)

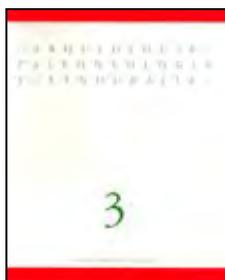
(29,15 Mb)



Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 3

Ref. 00363

Antonio Méndez Madariaga



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1992. ISBN: 978-84-451-0317-3; 978-84-451-0458-3

21,5 x 27 cm. 352 p.:il. Distribución Institucional

Esta obra es el tercer volumen de una publicación periódica destinada a dar a conocer los trabajos de carácter arqueológico, paleontológico y etnográfico que se realizan en la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(23,97 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 4: monográfico Jornadas Internacionales 'Los Visigodos y su mundo'. Ateneo de Madrid. Noviembre de 1990

Ref. 00676

Antonio Méndez Madariaga; Montoro, Teresa y Sandoval, Dolores



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-0317-3; 978-84-451-1313-4

21,5 x 27 cm. 467 p.: il. PVP 12,02 €

Cuarto volumen de la serie dedicado monográficamente a la publicación de las comunicaciones de las Jornadas Internacionales 'Los visigodos y su mundo', celebradas en 1990, que recogen diversos trabajos sobre el período que transcurre entre el final de la Antigüedad y los comienzos de la Edad Media en Hispania.

[Digital](#)

(25,39 Mb)



Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 5: monográfico: El paisaje vegetal de la Comunidad de Madrid durante el Holoceno Final

Ref. 00677
López, Pilar



Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1412-4
21,5 x 27 cm. Il.; 201 p. PVP 12,02 €

Este volumen monográfico se centra en el análisis de la evolución vegetal y medioambiental de la Comunidad de Madrid desde el Holoceno, a partir del estudio de los restos vegetales de los yacimientos arqueológicos y su comparación con depósitos naturales.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(18,71 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 6: monográfico: patrimonio paleontológico de la Comunidad de Madrid'

Ref. 00963
Morales, Jorge y otros



Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-99-999-9648-8 ISSN: 1131-6241
21 x 28,5 cm. 371 p.: il. PVP 15,03 €

Volumen dedicado monográficamente a presentar los resultados de las actuaciones paleontológicas realizadas en los últimos quince años en la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(40,01 Mb)



Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 7: la necrópolis visigoda de Cacerá de las Ranas.
Aranjuez, Madrid

Ref. 00987

Velasco Steigrad, Fernando



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-99-999-9649-5 ISSN: 1131-6241

21,5 x 27 cm. 318 p.: il. PVP 15,03 €

Presentación de los resultados de una importante actuación arqueológica de la Comunidad de Madrid en Aranjuez: la necrópolis visigoda de Cacerá de las Ranas, incluido el estudio de los materiales aparecidos, tanto ajuares como restos humanos.

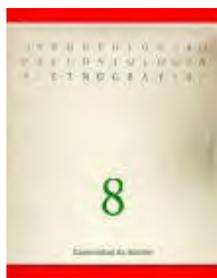
[Digital](#)

(25,2 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 8: El Espinillo. Un yacimiento calcolítico y de la Edad del Bronce en las terrazas del Manzanares

Ref. 01010

Velasco Steigrad, Fernando



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-99-999-9650-1

21 x 27 cm. 164 p. PVP 15,03 €

Resultados de la trabajos arqueológicos realizados en un interesante poblado del periodo Calcolítico y de la Edad del Bronce. Está situado entre la carretera de Andalucía y la de San Martín de Valdeiglesias

[Digital](#)

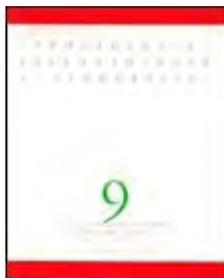
(27,69 Mb)



Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 9: la formación del paisaje agrario. Madrid en el III y II milenios BC

Ref. 02085

Díaz del Río Español, Pedro y Velasco Steigrad, Fernando



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-99-999-9651-8 ISSN: 1131-6241

21,5 x 27 cm. 389 p.: il. PVP 12,02 €

Volumen 9 de la serie, tesis doctoral que estudia las excavaciones arqueológicas que han descubierto el tipo de paisaje agrario que existía en la región.

[Digital](#)

(31,89 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol.10: el campo de batalla de Somosierra. 30-XI-1808

Ref. 02088

Pastor Muñoz, Francisco Javier; Adán Poza, María Jesús y Velasco Steigrad, Fernando



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-99-999-9652-5

21,5 x 27 cm. 204 p.:il. PVP 10,00 €

El décimo volumen de la colección se centra en las intervenciones realizadas en los parajes donde tuvo lugar la batalla de Somosierra (30 de noviembre de 1808).

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(16,93 Mb)



Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 11: dibujos en la roca: el arte rupestre en la Comunidad de Madrid

Ref. 02430

Rubio de Miguel, Isabel; Lucas Pellicer, María Rosario; Baena Preysler, Javier; Carrión Santafé, Elena; Cardito Rollán, Luz María; Gómez Hernández, Juan; Torres, T.; Ortiz, J.E.; Cobo, R.; Puch, C.; Juliá, R.; Grün R.; Cañada Torrecilla, María Rosa; Blasco Bosqued, Isabel; Sánchez Meseguer, José Lorenzo y Etzel Sülzle, Ellen



Arqueología, Paleontología y Etnografía, 11

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2853-4 ISSN: 1131-6241

21 x 27 cm. 371 p.: il. PVP 20,00 €

Nuevo volumen de la serie Arqueología, Paleontología y Etnografía, dedicado en esta ocasión a la pintura rupestre de la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

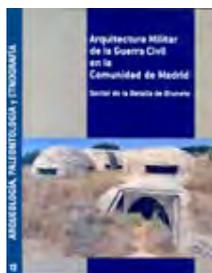
[Digital](#)

(41,01 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol.12 Arquitectura militar de la Guerra Civil en la Comunidad de Madrid. Sector de la Batalla de Brunete.

Ref. 10673

Castellano Ruiz de la Torre, Ricardo y Schnell Quiertant, Pablo



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3398-9 ISSN: 1131-6241

21,5 x 27 cm. 192 p. PVP 25,00 €

Volumen monográfico que aborda el estudio de las fortificaciones militares del área de la Batalla de Brunete, una de las más famosas de la Guerra Civil,

[Digital](#)

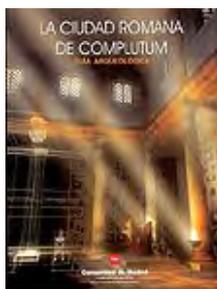
(4,9 Mb)



Ciudad Romana de Complutum, La: Alcalá de Henares. Guía Arqueológica

Ref. 02175

Antonio Méndez Madariaga y Sebastián Rascón Marques



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2392-8

16,7 x 23 cm. 59 p.: il. PVP 10,00 €

Guía editada para facilitar la comprensión de la visita del futuro Parque arqueológico de Complutum de Alcalá de Henares.

[Digital](#)

(5,99 Mb)

Excavaciones en el Cerro Ecce Homo (Alcalá de Henares-Madrid)

Ref. 00031



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1980. ISBN: 978-84-500-4028-9

21 x 27 cm. 128 pág. PVP 3,88 €

Este libro presenta los resultados de las prospecciones arqueológicas llevadas a cabo en el Cerro Ecce Homo de Alcalá de Henares, uno de los yacimientos más importantes para documentar el período del Bronce Final y la Edad del Hierro en la Península Ibérica.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(8,28 Mb)

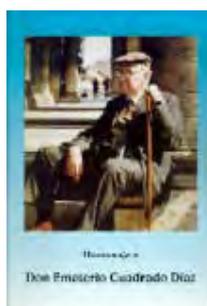


Guía de Olduvai Gorge

Arqueología, Paleontología y Etnografía
Museo Arqueológico Regional
Próxima aparición

Homenaje a Don Emeterio Cuadrado Díaz. Madrid, 24 de enero de 2000

Ref. 00964



Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000.
20,5 x 30 cm. 43 p. Distribución Institucional

Obra que recoge escritos en reconocimiento a la labor realizada por Emeterio Cuadrado en su trayectoria profesional y personal en pro de la Arqueología.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(5,36 Mb)



II Jornadas de estudio sobre la provincia de Madrid: Madrid en busca de su identidad cultural

Ref. 00033



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1980. ISBN: 978-84-500-4154-5

21 x 30 cm. 501 p.:il. PVP 4,64 €

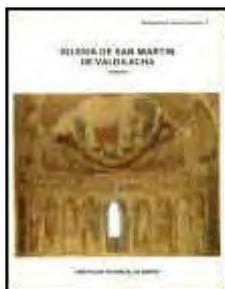
Esta publicación recoge las ponencias y comunicaciones de las jornadas celebradas en noviembre de 1980, con la identificación de los valores culturales de Madrid como objetivo, ante la 'reconversión' de la provincia como comunidad autónoma.

[Digital](#)

(28,61 Mb)

Iglesia San Martín de Valdilecha (Madrid)

Ref. 00044



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1981. ISBN: 978-84-500-4865-0

21 x 27 cm. 154 p.: il. PVP 3,88 €

Publicación que plasma los resultados de la restauración y excavación de la iglesia mudéjar de Valdilecha, describiendo sus objetivos y sus métodos y permitiendo la difusión de esta restauración cultural e histórica.

[Digital](#)

(11,06 Mb)



Manual de Tecnologías de la Información Geográfica aplicadas a la Arqueología

Ref. 19310



Arqueología, Paleontología y Etnografía, 5
 Museo Arqueológico Regional
 Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3539-6
 18 x 25,5 cm. 467 p. PVP 20,00 €

Número 5 de la serie de Cursos de Formación para Arqueólogos que edita el Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid

Murallas de Madrid, Las: arqueología medieval urbana. Guía arqueológica

Ref. 00765

Mena Muñoz, Pilar; Fernandez-Ugalde, A.; Marín Perellón, F. y Serrano Herrero, Elena



Arqueología, Paleontología y Etnografía
 D.G. de Patrimonio Cultural
 Libro en papel, Madrid, 1998. ISBN: 978-84-451-1411-7
 17 x 23 cm. Il.; 56 p. PVP 7,21 €

El objeto de la guía es dar a conocer al gran público la existencia de los dos primeros recintos amurallados de la ciudad de Madrid: esto es, la muralla islámica, del siglo IX, y la cristiana, del siglo XII. La guía recoge, en una amplia cartografía temática, el emplazamiento de estas defensas, los restos conservados y todas las actuaciones arqueológicas realizadas bajo la supervisión de la Comunidad de Madrid entre 1982 y 1998. Contiene, además, un repertorio de consulta y referencia relativo a bibliografía sobre el tema, vocabulario y direcciones de interés.

[Digital](#)

(6,27 Mb)



Neolítico y la Edad del Bronce en la región de Madrid, El

Ref. 00062

Sánchez Meseguer, José Lorenzo; Fernández Vega, Ana y Galán Saulnier, Catalina



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1983. ISBN: 978-84-500-8035-3

21 x 27 cm. 94 p.: il. PVP 3,88 €

Obra que amplía el trabajo de la ponencia sobre el Neolítico y la Edad del Bronce en la provincia de Madrid, presentada en las II Jornadas de Estudios sobre Madrid. Se tratan además una serie de problemas en el estudio de la Prehistoria de esta zona geográfica, debidos en parte a su personalidad cultural.

[Digital](#)

(6,7 Mb)

Ocupaciones achelenses en el valle del Jarama (Arganda-Madrid)

Ref. 00035

Santonja, M.; López Martínez, N. y Pérez-González, A.



Arqueología, Paleontología y Etnografía

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1980. ISBN: 978-84-500-3554-4

21 x 27 cm. Il.; 352 p. + 3 planos PVP 7,74 €

Estudio realizado por un equipo de investigadores sobre el yacimiento paleolítico descubierto en Arganda, excavado durante el verano de 1976.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(6,97 Mb)



Arquitectura y Arte

Aranjuez es una fiesta. Doscientos años de una plaza de toros 1797-1997

Ref. 00675



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural y Ayuntamiento de Aranjuez

Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1356-1

16 x 22 cm. 108 p. PVP 5,71 €

Esta obra realiza una documentada historia de la plaza de toros de Aranjuez, extendiéndose en aspectos relacionados con el urbanismo del real sitio y la evolución y desarrollo de las corridas de toros en España.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(38,96 Mb)

Aranjuez. Cocheras de la Reina Madre Isabel de Farnesio

Ref. 00362



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1992. ISBN: 978-84-451-0535-1

22 x 27,5 cm. 110 p. Distribución Institucional

Rehabilitación de las Cocheras de la Reina Madre, dentro del Plan de revitalización de Aranjuez, recuperadas como Centro Cultural para el disfrute de los ciudadanos.

[Digital](#)

(13,5 Mb)



Arquitectura: ideas para la cultura

Ref. 00364

Zaragoza Rameau, Teresa y Gutiérrez Marcos, Javier



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1992. ISBN: 978-84-451-0555-9

29 x 24 cm. 256 p.: il. PVP 24,04 €

Recoge las soluciones presentadas por los arquitectos invitados a los concursos de ideas y proyectos convocados por la Dirección General de Patrimonio Cultural en los últimos años, para las intervenciones en bibliotecas, museos, teatros, restauraciones patrimoniales o equipamientos culturales.

[Digital](#)

(23,38 Mb)

Arquitecturas regionales españolas

Ref. 00065

García Mercadal, F.



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1984. ISBN: 978-84-505-0493-4

29 x 21,5 cm. Il.; 144 pág. PVP 5,43 €

Obra que forma parte del conjunto de publicaciones de la exposición-homenaje al arquitecto Joaquín García Mercadal, que se inicia en el Museo Español de Arte Contemporáneo de Madrid en 1984. Refleja una justa valoración de la riqueza y magisterio que ofrece el universo de las arquitecturas vernáculas de nuestro país.

Ejemplares agotados

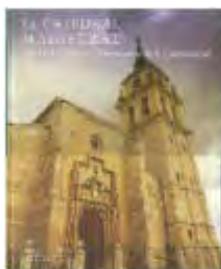
[Digital](#)

(25,04 Mb)



Catedral Magistral de Alcalá de Henares, La

Ref. 00845



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural y Diócesis de Alcalá de Henares

Libro en papel, Madrid, 1999. ISBN: 978-84-89285-12-5

24,5 x 30,5 cm. 549+15 p.: il. PVP 60,10 €

Obra que recoge de forma exhaustiva la historia y la riqueza artística de la Catedral Magistral de Alcalá de Henares, lo esencial de cuya fábrica se debe al patrocinio del Cardenal Cisneros, cuando ya poseía el título de Magistral, por estar constituido su cabildo por magister de la Universidad. La Colegiata fue convertida en Catedral en 1991, a la par que la Diócesis de Alcalá. La compleja trayectoria hasta los recientes trabajos de restauración y rehabilitación es analizada en diversos artículos por especialistas.

Conservación y restauración del patrimonio histórico en la Comunidad de Madrid

Ref. 02261



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004.

24 x 28 cm. 104 p.: il. Distribución Institucional

Publicación que contiene el resultado de los trabajos de restauración de bienes inmuebles llevados a cabo entre los años 1999 y 2002 por la Dirección General de Patrimonio Histórico con el apoyo financiero de la Fundación Caja Madrid.



Guía del Museo de la Real Academia de San Fernando. Sección B

Ref. 00336



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural y Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Libro en papel, Madrid, 1991. ISBN: 978-84-451-0367-8

21 x 30 cm. 260 p.: il. PVP 17,52 €

Guía de la sección B, situada en el piso segundo del museo. Incluye las salas 21 a 35, con pintura de las escuelas barrocas europeas y escultura de los siglos XVII al XX.

Madrid y los Borbones en el siglo XVIII. La construcción de una ciudad y su territorio

Ref. 00078



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1984. ISBN: 978-84-505-0871-0

26 x 24 cm. 163 págs. PVP 7,96 €

El cambio de dinastía que se inicia con el siglo XVIII va a suponer la entrada en España de las nuevas corrientes de pensamiento que por aquel entonces están forjando la Europa moderna. Esta exposición pretende recuperar ese sentido amplio de realización dentro de nuestra Comunidad.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

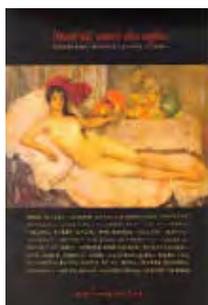
(30,36 Mb)



Madrid, entre dos siglos: modernismo, bohemia y paisaje urbano

Ref. 00821

Jiménez Millán, Antonio



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural y Revista Litoral

Libro en papel, Madrid, 1998. ISBN: 978-84-923510-2-2

16,5 x 24 cm. 86 p.: il. PVP 9,02 €

Número monográfico de la revista Litoral, conmemorativo del 98, en el que se traza un itinerario por el Madrid de finales del siglo XIX y principios del XX, el Madrid que contemplaron escritores bohemios como Alejandro Sawa y Ernesto Bark, modernistas como Rubén Darío, Francisco Villaespesa o el primer Valle-Inclán y, naturalmente, los noventayochistas Azorín, Baroja, los hermanos Machado, Unamuno. Testimonios excepcionales son los de Gómez de la Serna y Cansinos-Asséns, protagonistas de la renovación literaria que lleva hacia la vanguardia ultraísta. El volumen incluye diversos estudios, una antología de textos y una selección de obras pictóricas coetáneas.

Pasajeros

Ref. 00990



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural y Revista Litoral

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-923510-4-6

16,5 x 24 cm. 181 p.: il. Distribución Institucional

Número monográfico de la Revista LITORAL en el que se realiza un pulso a la cultura española.



Real Coliseo de Carlos III: San Lorenzo de El Escorial

Ref. 00208

Bayón, Mariano y Martín Gómez, J.L.



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1988, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-0072-1

22 x 27,5 cm. il.; 294 p. PVP 20,44 €

Edición revisada de la historia y significado del teatro Real Coliseo de Carlos III. Aporta abundante información gráfica y referencias a otros teatros del siglo de la Ilustración.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(16,68 Mb)

Tipologías arquitectónicas S.XVII-XVIII: fondos del museo de la Real Academia de San Fernando

Ref. 02068



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1999. ISBN: 978-84-87181-65-8

22 x 27 cm. 62 p.: il. Distribución Institucional

Monografía que recoge proyectos arquitectónicos presentados para la obtención de títulos o premios que no llegaron a realizarse y que se conservan en el Gabinete del Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.



Águila, El. Concurso para el Centro de las Artes y la Cultura de la Comunidad de Madrid
(separata de la revista Arquitectos 136)

Ref. 00543



Arquitectura y Arte

D.G. de Patrimonio Cultural y Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España

Libro en papel, Madrid, 1995. ISBN: 978-84-451-1080-5

22,5 x 29,5 cm. 60 p.: il. Distribución Institucional

separata de la revista arquitectos 136 relativa al concurso para la rehabilitación de la antigua fábrica de cerveza 'el águila' en el distrito de arganzuela, como centro de las artes y la cultura de la Comunidad de Madrid. Recoge el programa del concurso y los principales proyectos seleccionados y los premiados.

Ejemplares agotados

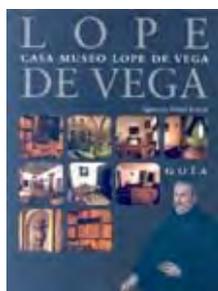
[Digital](#)

(4,97 Mb)

Arte

Casa Museo Lope de Vega. Guía

Ref. 19207



Arte

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3516-7

16 x 22 cm. 79 p. PVP 7,00 €

Edición de la publicación de la Guía de la Casa Museo Lope de Vega, con textos de Ignacio Vidal-Folch



Collection XIII Towards a new Museum of Contemporary Art

Ref. 19354



Arte

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016.

12,5 x 17,5 cm 81 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo nombre en el CA2M con textos en inglés

Quijotito, El. Un Quijote para niños ilustrado por niños

Ref. 19478



Arte

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3611-9

15 x 24 cm. 152 p.:il. PVP 10,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, se ha puesto en marcha la edición de la publicación " El Quijotito, un Quijote para niños ilustrado por niños", adaptación de Diana Calderón Romo, Marta Calzón Iglesias y José Manuel Lucía Megías



Universidad sin créditos. Haceres y artes: un manual

Ref. 19247



Arte

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3534-1

18,5 x 24 cm. s/p. PVP 15,00 €

Catálogo coeditado con Ediciones Asimétricas, dirigido por Selina Blasco y Lila Insúa. Proyecto de investigación donde se hace una revisión práctica de la experiencia vivida por los participantes e implicados en las actividades del Vicedecanato de Extensión Universitaria de la Facultad de Bellas Artes de UCM desde 2010 hasta 2014

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(19,55 Mb)

Biblioteca Básica Madrileña

Anales de cinco días: José Cadalso

Ref. 02047

Alonso, Francisco (edición)



Biblioteca Básica Madrileña, 18

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-2016-3

17 x 22 cm. 163 p.: il. PVP 12,02 €

Opúsculo de singular interés que refleja el ambiente cortesano, el afrancesamiento y el refinamiento que se había impuesto en Madrid con la llegada de Carlos III. Recoge todas las novedades en las costumbres, indumentaria, gastronomía, ocio, tertulias ilustradas y celebraciones populares relativas a la Semana Santa y a las goyescas.



Cancionero Tradicional de la Provincia de Madrid. II. El ciclo festivo anual

Ref. 02590

Fraile Gil, José Manuel



Biblioteca Básica Madrileña, 21

D.G. de Promoción Cultural

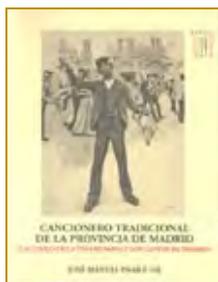
CD Audio, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3060-5

17 x 22 cm. 637 p. (+ 2 CD) PVP 18,00 €

Tomo segundo del Cancionero Tradicional de la provincia de Madrid que incluye dos CD de música. Recoge las canciones y algunos romances que desde antaño han ido asociadas a ciertas celebraciones litúrgicas, como la Navidad, Cuaresma, Semana Santa y paganas como el Carnaval o el Ciclo de Mayo.

Cancionero tradicional de la provincia de Madrid: 1. El ciclo de la vida humana y los cantos

Ref. 02196



Biblioteca Básica Madrileña, 19

D.G. de Promoción Cultural

CD Audio, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2453-6

17 x 22 cm. 337 p.: il. PVP 18,00 €

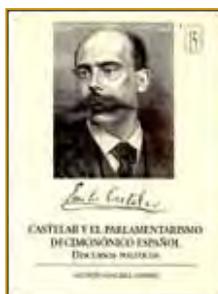
Compilación de manifestaciones líricas tradicionales que han acompañado la vida y las faenas de los pueblos de la Comunidad de Madrid con el soporte musical de un disco compacto.



Castelar y el parlamentarismo decimonónico español: discursos políticos

Ref. 00880

Sánchez Andrés, Agustín



Biblioteca Básica Madrileña, 15

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1999. ISBN: 978-84-451-1689-0

16,5 x 22 cm. 379 p.: il. PVP 12,02 €

Emilio Castelar fue un eminente político, literato y periodista, que destacó sobre todo como orador parlamentario, convirtiéndose, quizá, en el más notable representante del estilo parlamentario decimonónico, que hizo de él, gracias a sus discursos, el político español más conocido de su tiempo en Europa, Iberoamérica e incluso en los Estados Unidos

Culto a la Virgen en Madrid durante la Edad Moderna, El

Ref. 02005

Portus Pérez, Javier



Biblioteca Básica Madrileña, 17

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1859-7

17 x 22 cm. 351 p.: il. PVP 12,02 €

Con motivo de la conmemoración del bimilenario de la Iglesia Católica, se edita este trabajo que estudia las imágenes de la Virgen que han recibido tradicionalmente culto en Madrid, su historia, las características de su devoción y los diferentes tipos de expresión literaria y artística en los que se ha plasmado el amor de los madrileños por la madre de Dios. Además de abrir una vía de acceso para el conocimiento de la sociedad madrileña de la Edad Moderna, pues a través de las distintas formas que adquirió y en que se organizó el culto a la Virgen es posible estudiar numerosos aspectos relacionados con las mentalidades, la organización social o las aspiraciones de nuestros antepasados.



De Madrid a Tetuán: una tendencia narrativa antibélica sobre Marruecos

Ref. 02004

Essounani Essounani, Driss



Biblioteca Básica Madrileña, 16

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1775-0

17 x 22 cm. 426 p.: il. PVP 12,02 €

Esta obra presenta un corpus literario en torno a unas treinta obras narrativas sobre el denominador común de las distintas propuestas de intercambio cultural y de paz para Marruecos, la antigua colonia española. Cronológicamente, ese grupo de obras comprende desde la novela AITA TETTAUEN escrita por Pérez Galdós en 1905, hasta KÁBILA escrita por Fernando González en 1980, 75 años de la presencia permanente de España en África.

Fiestas populares del ciclo de verano y otoño en la Comunidad de Madrid

Ref. 00780

González Casarrubios, Consolación



Biblioteca Básica Madrileña, 13

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1998. ISBN: 978-84-451-1454-4

17 x 22 cm. 312 p.: il. PVP 12,02 €

Descripción de los ritos y celebraciones que tienen lugar durante el período de verano y otoño en los municipios de la Comunidad de Madrid. Contiene una clasificación por localidades y por fechas, así como una serie de mapas de distribución de cada tipo de fiestas.



Fragmentos del 98: prensa e información en el año del desastre

Ref. 00769

Armero, Álvaro



Biblioteca Básica Madrileña, 14

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1998. ISBN: 978-84-451-1441-4

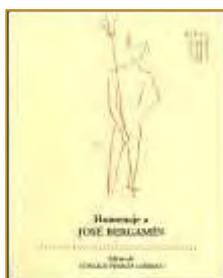
17 x 22 cm. 208 p.: il. PVP 9,02 €

Obra que pretende resumir y recuperar el enorme caudal de información escrita y gráfica que cubrió los históricos sucesos, mediante la selección de fragmentos de aquellos artículos, reportajes, comentarios, noticias, reseñas o entrevistas de la prensa del 98, que al cumplirse los cien años de su publicación siguen planeando sobre la conciencia colectiva de nuestro tiempo.

Homenaje a José Bergamín

Ref. 00717

Penalva Candela, Gonzalo y Massip Bonet, Francesc



Biblioteca Básica Madrileña, 11

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1305-9

17 x 22 cm. 469 p.: il. PVP 15,03 €

Obra recopilatoria de artículos sobre el insigne literato madrileño miembro de la generación del 27, con motivo del centenario de su nacimiento.



Indumentaria, música y danza popular en la Comunidad de Madrid (Vol. I)

Ref. 02207



Biblioteca Básica Madrileña, 19

D.G. de Promoción Cultural

Libro con CD-ROM, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2504-5

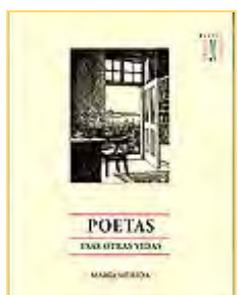
17 x 22 cm. 390 p.: il. PVP 25,00 €

Estudio sobre la indumentaria, danza y música tradicional en diferentes comarcas de la Comunidad de Madrid: Madrid y su Alfoz, Aranjuez, San Lorenzo de El Escorial, Navalcarnero y San Martín de Valdeiglesias.

Poetas, esas otras vidas

Ref. 02227

Mérida, María



Biblioteca Básica Madrileña, 21

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2612-7

17 x 22 cm. 161 p. PVP 13,00 €

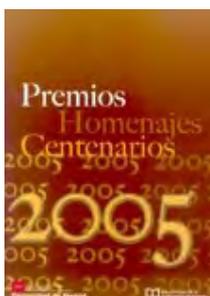
Artículos sobre poetas de la "Generación del 27" escritos por la periodista María Mérida.



Bibliotecas

2005: premios, homenajes, centenarios.

Ref. 02441



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007.

21 x 29,7 cm. 126 p.: il. Distribución Institucional

Bibliografía comentada de los libros que han recibido premios durante el año 2005, o que se han editado en homenaje o conmemoración a algún escritor, descubrimiento científico o personaje público. Incluye premios para literatura de adultos e infantil y juvenil. Todos los libros se adquirieron para su distribución a las bibliotecas de la red de lectura pública de la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(4,08 Mb)

2006: premios, homenajes, centenarios

Ref. 02529



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007.

21 x 29,5 cm. 136 p.: il. Distribución Institucional

Bibliografía comentada de los libros que han recibido premios durante el año 2006, o que se han editado en homenaje o conmemoración a algún escritor, descubrimiento científico o personaje público. Incluye premios para literatura de adultos e infantil y juvenil..

[Digital](#)

(6,09 Mb)



2007: Premios, Homenajes, Centenarios.

Ref. 02654



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008.

21 x 30 cm. 293 p. Distribución Institucional

Bibliografía comentada de los libros que han recibido premios durante el año 2007, o que se han editado en homenaje o conmemoración a algún escritor, descubrimiento científico o personaje público.

[Digital](#)

(9,68 Mb)

2008: Premios, Homenajes, Centenarios.

Ref. 10645



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2011.

Distribución Institucional

Última edición de una publicación que la Subdirección General de Bibliotecas de la Comunidad de Madrid comenzó a divulgar en el año 2002. En esta ocasión con cambios, se ha optado por un soporte digital para que la imagen del libro adquiriera una nueva dimensión y también se han concentrado los contenidos en una recopilación de premios, en este caso exclusivamente literarios, concedidos hasta diciembre 2008, incluso aquellos fallados en los primeros meses de 2009.

[Digital](#)

(0,99 Mb)



4ªs Jornadas bibliotecarias: agenda básica de recursos para minorías

Ref. 02406



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro con CD-ROM, Madrid, 2004.

18,5 x 21,5 cm 212 p. Distribución Institucional

Publicación que recoge las ponencias y comunicaciones que se presentaron en la 4ª edición de las Jornadas Bibliotecarias que se celebraron el 22, 23 y 24 de junio en el Campus de Colmenarejo de la Universidad de Carlos III de Madrid.

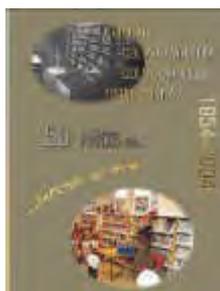
Ejemplares agotados

[Digital](#)

(0,8 Mb)

50 años de letras de oro

Ref. 02497



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004.

14 x 18 cm. 39 p.: il. Distribución Institucional

Obra editada en conmemoración de los 50 años de la apertura de cuatro de las primeras bibliotecas públicas municipales de la región de Madrid en Chinchón, Collado Villalba, Colmenar Viejo y Torrelaguna. Se hace un repaso histórico y un balance hasta el año 2004.

Ejemplares agotados

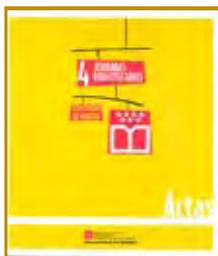
[Digital](#)

(0,45 Mb)



Actas de las 4as Jornadas Bibliotecarias de la Comunidad de Madrid

Ref. 02267



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004.

20 x 23 cm. 350 p. Distribución Institucional

Publicación que recoge las ponencias y comunicaciones que se presentaron en la 4ª edición de las Jornadas Bibliotecarias de la Comunidad de Madrid, que se celebraron ese año los días 22, 23 y 24 de junio en el campus de Colmenarejo de la Universidad Carlos III de Madrid.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,01 Mb)

Bibliobuses (Folleto)

Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Próxima aparición



Biblioteca Pública Antonio Mingote

Ref. 19494



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Antonio Mingote

[Web](#)

[Digital](#)

(1,56 Mb)

Biblioteca Pública José Acuña

Ref. 19583



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2018.

10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Acuña.

[Web](#)

[Digital](#)

(5,02 Mb)



Biblioteca Pública José Hierro

Ref. 19493



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública José Hierro.

[Web](#)

[Digital](#)

(2,15 Mb)

Biblioteca Pública José Luis Sampedro

Ref. 19496



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública José Luis Sampedro ubicada en el distrito de Chamberí.

[Web](#)

[Digital](#)

(1,46 Mb)



Biblioteca Pública Luis Martín-Santos

Ref. 19516



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Luis Martín-Santos (Villa de Vallecas).

[Web](#)

[Digital](#)

(3,01 Mb)

Biblioteca Pública Luis Rosales

Ref. 19577



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2018.

10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Luis Rosales (Carabanchel)

[Web](#)

[Digital](#)

(1,14 Mb)



Biblioteca Pública María Moliner

Ref. 19585



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2018.

10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública María Moliner, del distrito de Villaverde.

[Web](#)

Novedad

[Digital](#)

(2,63 Mb)

Biblioteca Pública Pedro Salinas

Ref. 19272



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2016.

10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Pedro Salinas.

[Web](#)

[Digital](#)

(2,15 Mb)



Biblioteca Pública Rafael Alberti

Ref. 19584



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Rafael Alberti.

[Web](#)

Novedad

[Digital](#)

(5,09 Mb)

Biblioteca Pública Ruiz Egea

Ref. 19228



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2015.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Ruiz Egea

[Web](#)

[Digital](#)

(2,34 Mb)



Biblioteca Pública de Moratalaz

Ref. 19495



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública de Moratalaz.

[Web](#)

[Digital](#)

(1,34 Mb)

Biblioteca Pública de Retiro

Ref. 19229



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2015.

10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública de Retiro

[Web](#)

[Digital](#)

(2,09 Mb)



Biblioteca Pública de Vallecas

Ref. 19418



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública de Vallecas.

[Web](#)

[Digital](#)

(1,03 Mb)

Biblioteca Pública del Estado Manuel Alvar

Ref. 19417



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

15 x 21 cm. 10 p. Distribución Institucional

Folleto que explica la función especial de la Biblioteca Pública del Estado Manuel Alvar, una biblioteca de titularidad estatal pero gestionada por la Comunidad de Madrid. Presta los servicios propios de una biblioteca pública y recopila, junto a la Biblioteca Regional de Madrid, el Depósito Legal. En 2003 pasó a llamarse Manuel Alvar tras la donación de los fondos personales del lingüista

[Web](#)

[Digital](#)

(9,18 Mb)



Biblioteca Pública del Estado Manuel Alvar. Tríptico

Ref. 19416



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Tríptico informativo de los servicios de la Biblioteca Pública del Estado Manuel Alvar.

[Web](#)

[Digital](#)

(2,97 Mb)

Biblioteca Regional de la Comunidad de Madrid "Joaquín Leguina"

Ref. 19419



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

14,5 x 21 cm 25 p. Distribución Institucional

Folleto divulgativo de la Biblioteca Regional de la C.M. Quienes somos. ¿Quieres venir a la biblioteca? Conócenos. ¿Qué colecciones conserva?

[Digital](#)

(0,99 Mb)



Carné único en Bibliotecas Públicas

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Próxima aparición

Cartel XXX Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Ref. 19159



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2014.
69 x 49 cm. 1 p. Distribución Institucional

Cartel de presentación de la XXX Muestra del Libro Infantil y Juvenil

[Digital](#)

(2,69 Mb)

Cartel de la XXXI Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Ref. 19227



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2015.
48,5 x 68,5 cm. 1 p. Distribución Institucional

Cartel de la XXXI Muestra del Libro Infantil y Juvenil

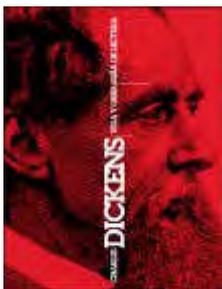
[Digital](#)

(0,71 Mb)



Charles Dickens: vida y obra. Guía de lectura

Ref. 19034



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2012.

PDF 21 p. Distribución Institucional

En 2012 se cumplen 200 años del nacimiento de Charles Dickens y el interés por su obra y su figura no han cesado de crecer en todo este tiempo. Se han publicado ensayos, biografías, traducciones, nuevas versiones de sus obras en cine y televisión... Sus historias han conectado con sucesivas generaciones a lo largo de los últimos dos siglos. Oliver Twist, Canción de Navidad, David Copperfield, Historia de dos ciudades; son títulos que forman ya parte de nuestro universo cultural.

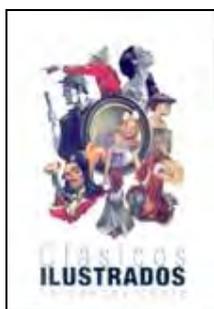
Ejemplares agotados

[Digital](#)

(5,88 Mb)

Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente

Ref. 19465



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3618-8

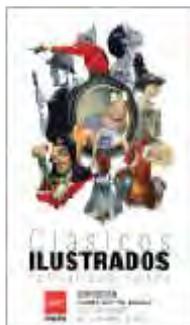
17 x 25 cm. 255 p. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre "Clásicos Ilustrados" que contribuye a la difusión de la obra del gran ilustrador Fernando Vicente.



Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente. Cartel

Ref. 19481



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Cartel, Madrid, 2017.

38 x 65,5 cm. 1 p. Distribución Institucional

Cartel de exposición "Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente" que se celebra en el Complejo el Aguila del 2 de marzo al 20 de abril de 2017.

[Digital](#)

(0,14 Mb)

Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente. Folleto

Ref. 19482



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

10 x 21 cm 2 p. Distribución Institucional

Folleto de mano de la exposición "Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente" que se celebra en el Complejo El Aguila del 2 de marzo al 20 de abril de 2017.

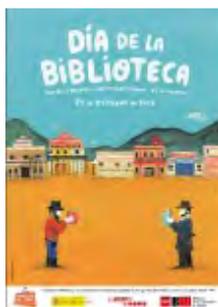
[Digital](#)

(1,04 Mb)



Día de la Biblioteca 2017. Cartel

Ref. 19505

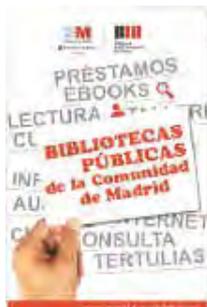


Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2017.
68 x 50 cm. 1 p. Distribución Institucional

Cartel conmemorativo del Día de la Biblioteca 2017 que se celebra el 24 de octubre

Folleto desplegable Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid

Ref. 19174



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2015.
6,5 x 10 cm. 12 p. Distribución Institucional

Se trata de un folleto desplegable con información general de las 16 bibliotecas públicas de la Comunidad de Madrid: dirección, horario, medio de transporte....

[Digital](#)

(0,54 Mb)



Guía del Madrid de Ortega

Ref. 19422



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3384-2

13 x 17 cm. 167 p. Distribución Institucional

Publicación que pretende reflejar el Madrid en el que vivió José Ortega y Gasset, el Madrid intelectual, el político, el económico, el Madrid popular. (Versión digital en [EPUB](#))

[Digital](#)

(5,49 Mb)

Huella de Julián Marías, La: un pensador para la libertad

Ref. 02410



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006.

16,5 x 24 cm. 263 p. Distribución Institucional

Libro homenaje al fallecido Julián Marías, en el que más de cuarenta autores rememoran la figura intelectual y personal de uno de los más grandes filósofos y pensadores del siglo XX.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(5,17 Mb)



Leer nos diferencia. Plan de fomento de la lectura de la Comunidad de Madrid

Ref. 10798



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006.

PDF 92 p. Distribución Institucional

La Comunidad de Madrid, a través de su red de bibliotecas públicas, viene desarrollando un programa de actividades culturales y de acciones dirigidas al fomento de la lectura, que se materializan en varias campañas anuales (Día del Libro Solidario, Un Madrid de Cuento, Bibliotecas por la Convivencia) y en acciones dirigidas a grupos específicos de población.

[Digital](#)

(3,38 Mb)

Leyendo Madrid. Cien años de Bibliotecas Públicas

Ref. 19226



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015.

17 x 23,5 cm. 191 p. Distribución Institucional

Catálogo conmemorativo de los 100 años de Bibliotecas Públicas, desde la fundación en 1915 de la primera Biblioteca "Ruiz Egea". En estos años, la actividad de las bibliotecas ha estado ligada a las circunstancias de cada momento.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(4,7 Mb)



Leyendo Madrid. Cien años de Bibliotecas Públicas

Ref. 19414



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2016.

10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Tríptico informativo de la exposición itinerante "Leyendo Madrid. Cien años de Bibliotecas Públicas".

[Digital](#)

(0,54 Mb)

Madrid de José Bonaparte, El

Ref. 02652



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008.

21 x 21 cm. 135 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título organizada por la Subdirección General de Bibliotecas en la Biblioteca Regional Joaquín Leguina, con ocasión del bicentenario de la llegada a Madrid de José Bonaparte para iniciar su reinado como José I. En esta muestra se analiza el breve reinado (1808-1813) del hermano mayor de Napoleón con especial atención a su influencia en la ciudad de Madrid, sede de la Corte.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(17,24 Mb)



Manual de instrucciones para cuentacuentos

Ref. 19487



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

10 x 21 cm. 4 p. Distribución Institucional

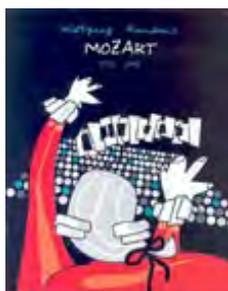
Manual de instrucciones, en formato díplico, para contar y escuchar cuentos. Se trata de una serie de normas básicas para que las actividades de cuentacuentos dirigidas a las familias, se desarrollen en armonía en el ámbito de las bibliotecas.

[Digital](#)

(0,77 Mb)

Mozart: conmemoración del 250 aniversario del nacimiento del genial autor

Ref. 02544



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006.

18 x 14 cm. (cerrado) 28 p.: il. Distribución Institucional

Guía de lectura editada en conmemoración del 250 aniversario del nacimiento de W. Amadeus Mozart, donde se registran obras sobre el compositor y una selección de sus obras que se pueden encontrar en las bibliotecas públicas de titularidad de la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(0,79 Mb)



Mundo clásico en la Ópera de Monteverdi, El.

Ref. 02575



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3168-8

21 x 24 cm. 299 p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título organizada entre el 17 de octubre al 9 de diciembre de 2007 en la sala de exposiciones de la Biblioteca Pública "Manuel Alvar" con ocasión del IV Centenario de L'Orfeo 1607-2007.

Premios, homenajes, centenarios: 2003

Ref. 02262



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004.

21 x 29,5 cm. 60 p.: il. Distribución Institucional

Bibliografía comentada de los libros que han recibido premios durante el año 2003, o que se han editado en homenaje o conmemoración a algún escritor, descubrimiento científico o personaje público. Incluye premios para literatura de adultos, infantil y juvenil. Todos los libros se adquirieron para su distribución a las bibliotecas municipales de la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(0,72 Mb)



Premios, homenajes, centenarios: 2004

Ref. 02339



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005.

21 x 29,5 cm. 60 p.: il. Distribución Institucional

Bibliografía comentada de los libros que han recibido premios durante el año 2004, o que se han editado en homenaje o conmemoración a algún escritor, descubrimiento científico o personaje público. Incluye premios para la literatura de adultos e infantil y juvenil. Todos los libros se adquirieron para su distribución a las bibliotecas municipales de la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(2,09 Mb)

XIX Muestra del libro infantil y juvenil. Catálogo de la exposición

Ref. 02254



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004.

22 x 21 cm. 224 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la XIX muestra del libro infantil y juvenil que recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edad y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año más municipios de la región madrileña. (Contiene también Versión digital en [EPUB](#))

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,47 Mb)



XX Muestra del Libro infantil y juvenil: catálogo de la exposición

Ref. 02313



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005.

21 x 20,5 cm. 249 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo que recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edad y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año más municipios de la región madrileña. (También tiene versión digital en [EPUB](#))

[Digital](#)

(1,69 Mb)

XXI Muestra del libro infantil y juvenil: catálogo de la exposición

Ref. 02431



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006.

21 x 21 cm. 262 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la XXI Muestra del libro infantil y juvenil, que recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edad y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año más municipios de la región madrileña.

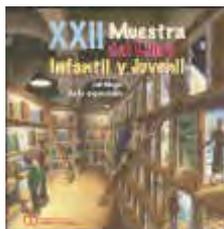
[Digital](#)

(2,25 Mb)



XXII Muestra del libro infantil y juvenil: catálogo de la exposición

Ref. 02502



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007.

21 x 21 cm. 263 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la XXII Muestra del libro infantil y juvenil que recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edad y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña. (También tiene versión digital en [EPUB](#))

[Digital](#)

(3,15 Mb)

XXIII Muestra del libro infantil y juvenil

Ref. 02621



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008.

21 x 21 cm. 297 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo que recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edad y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña. (Tiene versión digital en [EPUB](#))

[Digital](#)

(12,01 Mb)



XXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Ref. 10512



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009.

21,5 x 21 cm. 282 p. Distribución Institucional

Catálogo que recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes clasificados por tramos de edades y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña. (Tiene versión digital [EPUB](#))

[Digital](#)

(9,35 Mb)

XXV Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Ref. 10597



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2010.

21 x 21 cm. 228 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la Muestra del Libro Infantil y Juvenil que este año celebra su XXV edición. Se recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edad y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña. (También tiene versión digital en [EPUB](#)).

[Digital](#)

(5,38 Mb)



XXVI Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Ref. 10647



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011.

21,5 x 21 cm. 219 p. Distribución Institucional

Catálogo de la Muestra del Libro Infantil y Juvenil complementario de la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña. Se trata de una selección de títulos expuestos, agrupados en cinco apartados diferentes teniendo en cuenta las edades a las que van destinados y una breve síntesis de la obra, que permite aproximarse al panorama de la creación literaria y de la ilustración actual. (También tiene versión digital en [EPUB](#).)

[Digital](#)

(4,47 Mb)

XXVII Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Ref. 10705



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2012.

21 x 21 cm. 239 p. Distribución Institucional

Catálogo de la Muestra del Libro Infantil y Juvenil que incluye una selección de 200 títulos agrupados en cinco tramos de edad según el público al que van destinados, y una breve síntesis de la obra que permite aproximarse al panorama de la creación literaria y de la ilustración actual. (Tiene versión digital [EPUB](#)).

[Digital](#)

(6,96 Mb)



XXVIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Ref. 10783



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2014.

PDF 185 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la XXVIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil que recoge los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edades. (Tiene versión digital en [EPUB](#))

[Digital](#)

(3,63 Mb)

XXX Muestra del Libro Infantil y Juvenil.

Ref. 19158



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014.

20 x 23 cm. 155 p.: il. Distribución Institucional

Selección de los mejores libros publicados en el año 2014 realizada por los bibliotecarios especializados de la Comunidad de Madrid, según los criterios de calidad literaria, aproximación a las edades lectoras o variedad temática y estética de las ilustraciones, que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña. (Tiene versión digital en [EPUB](#))

[Digital](#)

(4,06 Mb)



XXXI Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Ref. 19225



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015.

19,5 x 23 cm. 134+68 p. Distribución Institucional

Selección de los mejores libros publicados en el año 2015 realizada por los bibliotecarios especializados de la Comunidad de Madrid según el criterio de calidad literaria, aproximación a las edades lectoras o variedad temática y estética de las ilustraciones que acompañan a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña.

[Digital](#)

(6,61 Mb)

XXXII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel

Ref. 19377



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Cartel, Madrid, 2016.

Cartel Distribución Institucional

Cartel de la XXXII Muestra del Libro Infantil y Juvenil

[Digital](#)

(0,24 Mb)



XXXII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 19376



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016.

19 x 23 cm. 104 + 62 p.: il. Distribución Institucional

Selección de los mejores libros publicados en el año 2016 realizada por los bibliotecarios especializados de la Comunidad de Madrid según el criterio de calidad literaria, aproximación a las edades lectoras o variedad temática y estética de las ilustraciones que acompañan a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña.

[Digital](#)

(3,17 Mb)

XXXIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel

Ref. 19525



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Cartel, Madrid.

Distribución Institucional

Cartel de la XXXIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Novedad

[Digital](#)

(6,77 Mb)



XXXIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 19524



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2018.

19 x 23 cm. Il.: 110 + 64 p, Distribución Institucional

Selección de los mejores libros publicados en el año 2017 realizados por los bibliotecarios especializados de la Comunidad de Madrid según el criterio de calidad literaria, aproximación a las edades lectoras o variedad temática y estética de las ilustraciones que acompañan a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña.

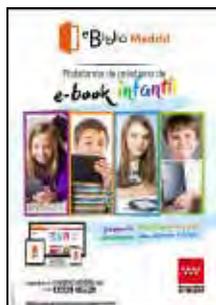
Novedad

[Digital](#)

(35,26 Mb)

eBiblio Madrid. Plataforma de préstamo de e-book infantil

Ref. 19423



Bibliotecas

D.G. de Patrimonio Cultural

Cartel, Madrid, 2017.

30 x 42,5 cm. 1 p. Distribución Institucional

Cartel informativa del servicio de préstamo de libros electrónicos a través de internet, eBiblio Madrid para público infantil.

[Digital](#)

(0,66 Mb)



eBiblio Madrid. Plataforma de préstamo e-book Cartel

Ref. 19424



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2017.
30 x 42,5 cm. 1 p. Distribución Institucional

Cartel informativo del servicio de préstamo de libros electrónicos a través de Internet, eBiblio Madrid.

[Digital](#)

(5,14 Mb)

eBiblio Madrid. Tríptico

Ref. 19415



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo del servicio de préstamo de libros electrónicos a través de Internet eBiblio Madrid, que las bibliotecas y servicios de lectura públicos de la Comunidad de Madrid ponen a tu disposición.

[Digital](#)

(2,88 Mb)



Catálogos-Exposiciones

100 Imágenes: pasado y presente de la arqueología española

Ref. 02040

Blánquez Pérez, Juan José



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-930-8243-7

33 x 24 cm. 261 p.: il. PVP 12,02 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre celebrada en el Museo Arqueológico Regional y que propone la visión de 50 yacimientos arqueológicos españoles, a través de fotografías antiguas y modernas de los mismos.

711 Arqueología e Historia entre dos mundos. Catálogo de la exposición

Ref. 10664



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3401-6

24 x 27 cm. 297 p. PVP 15,00 €

En torno al 711: En este año de 2011 se cumple el décimotercer centenario del hecho de armas tradicionalmente conocido como batalla del Guadalete. La misma no fue la primera de las derrotas militares del Reino Godo ante las fuerzas invasoras islámicas, ni tampoco la última. La destrucción definitiva de éste como entidad política soberana por el victorioso invasor no se consumaría hasta unos catorce años después, con la conquista de la última de sus capitales ducales, Narbona.....



A veces decorado. Patricia Esquivias

Ref. 19271



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3530-3

17 x 24 cm. il.: 68+68 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebrará en el CA2M,

El CA2M que continúa su colaboración con la feria ARCO, presenta el trabajo de la artista Patricia Esquivias, en el marco de su exposición en el CA2M Centro de Arte Dos de Mayo. La obra de Patricia Esquivias aborda de manera muy personal cuestiones referentes a nuestra historia y sociedad

[Digital](#)

(6,93 Mb)

Aernout Mik

Ref. 10702



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3417-7

19,5 x 26,5 cm. 97 p. PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición de este artista holandés presentada en el CA2M entre el 8 de febrero y el 3 de junio de 2012. La obra de Aernout Mik, principalmente videoinstalaciones, tiene puntos de contacto con el cine, la performance, la escultura y la arquitectura, y muestra, a través de una narrativa indeterminada, situaciones en las que se reflejan las tensiones sociales y emocionales contemporáneas.

[Digital](#)

(7,04 Mb)



Aitor Ortiz. Verweilen

Ref. 19021



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3450-4
29 x 23 cm. s/p PVP 35,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre, que se celebró en la Sala Canal, del 31 de enero al 5 de mayo de 2013

Alicia Framis

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición



Allan Kaprow. Comfort Zones

Ref. 19492



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3635-5

22 x 32 cm. Il.: 28 p. PVP 10,00 €

En junio de 1975, hace exactamente 42 años, Allan Kaprow realizó el happening Comfort Zones en la Galería Vandrés de Madrid. La muestra que ahora presenta el CA2M tiene la intención de recuperar, a través de una anécdota aparentemente menor, la historia del riesgo y la sincronización internacional del mercado del arte español, en un tiempo sociopolítico convulso marcado por el ocaso del régimen franquista.

[Digital](#)

(5,31 Mb)

Alzheimer. Peter Granser

Ref. 02338

Granser, Peter; Ribatt, Christoph y Heeg, Sibylle



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-96466-11-1

23 x 23 cm. 94 p.: il. PVP 25,00 €

Exposición de fotografías sobre pacientes de Alzheimer.



Andy Warhol: el ojo mecánico

Ref. 02294



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-88-202-1722-8

22 x 24 cm. 142 p.: il. PVP 18,00 €

Catálogo de la exposición retrospectiva de Andy Warhol, artista y productor cinematográfico.

Ann Mandelbaum: thin skin

Ref. 02341

Mandelbaum, Ann; Weiermair, Peter; Combalía, Victoria y Ermacora, Beate



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2783-4

25 x 30,5 cm. 145 p.: il. PVP 18,00 €

Catálogo de la exposición de fotografías de la artista americana, realizada en la Sala del Canal de Isabel II de 7 de octubre a 4 de diciembre de 2005.



Annie Leibovitz. Vida de una fotógrafa 1990-2005

Ref. 02676



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-9785-554-9

26 x 35 cm s/p. PVP 59,60 €

Catálogo de la exposición sobre Annie Leibovitz que se realizó en la Sala Alcalá 31.

Antes que todo-Before Everything

Ref. 10619



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3323-1

22,5 x 30 cm. 275 p. PVP 20,00 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición Antes que todo, presentada en el CA2M del 18 de septiembre de 2010 al 9 de enero del 2011. Esta muestra toma el pulso al presente del arte español a través de las obras de cincuenta y seis artistas de varias generaciones.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(13,02 Mb)



Apendix 25. Circuitos 25 años

Ref. 19236



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015.
16,5 x 24 cm. 110 p.: il. Distribución Institucional

Con el objetivo de conmemorar la vigésima quinta edición del Programa de Circuitos de Arte Joven, se han realizado un nutrido programa de actividades, que se recogen en esta publicación

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(13,83 Mb)

Aquí y Ahora: tiempo y lugar

Ref. 02524

Martín, María y Castro, Fernando



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3002-5
24 x 28 cm. 107 p.: il. PVP 20,00 €

Se pretende mostrar las últimas tendencias presentes en el arte contemporáneo español.



Aquí. 4 fotografías desde Madrid

Ref. 02668



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3175-6

16,5 x 24 cm. 149 p. PVP 10,00 €

Catálogo sobre la exposición de 4 fotografías que tuvo lugar en la Sala del Canal de Isabel II. Se trata de una edición trilingüe (español/italiano/inglés).

Archivo Ringelblum, El: la historia oculta del gueto de Varsovia

Ref. 02389

Bergman, Eleonora; Levine, Louis D. y Olszewska, Katarzyna



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005.

24 x 28 cm. 55 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de exposición del mismo nombre incluida en la red de exposiciones itinerantes Red Itiner.



Arnulf Rainer / Dieter Roth. Mezclarse y separarse

Ref. 02380



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2834-3

24 x 28 cm. 255 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición sobre la obra de Arnulf Rainer y Dieter Roth organizada por la Consejería de Cultura y Deportes en la "Sala de Exposiciones Alcalá, 31".

Around. En algún lugar, ninguna parte. Dionisio González

Ref. 19060



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3470-2

30,5 x 20,5 cm. 48 p.: il. PVP 5,00 €

Separata del catálogo de la exposición fotográfica del artista Dionisio González que se celebró en la Sala Canal en septiembre de 2013.



Arte actual. Lecturas para un espectador inquieto

Ref. 19006



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3443-6

17,5 x 26,4 cm. 356 p.: il. PVP 18,00 €

Publicación del CA2M que recoge un conjunto de textos que sirve para introducir a la persona interesada al arte contemporáneo y recoge las aportaciones que desde el año 2009 han surgido en los cursos de la Universidad Popular, celebrados en el CA2M. Este libro está participado con la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes.

[Digital](#)

(62,21 Mb)

Arte sin artistas. Una mirada al Paleolítico

Ref. 19010



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3449-8

24 x 28 cm. 702 p. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición Arte sin artistas. Una mirada al Paleolítico.

Reflexiona sobre las principales realizaciones plásticas de unos seres humanos de los que no conocemos su personalidad. Individuos anónimos que habitaron la tierra en el Paleolítico Superior y que comenzaron a dibujar, pintar, esculpir, grabar y modelar con sus manos la propia historia.



Arte solidario

Ref. 02330

Bozal, Valeriano y Calabuig, Tino



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2732-2

24 x 28 cm. 134 p.: il. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición conmemorativa del primer aniversario de los atentados en las estaciones de Atocha, El Pozo y Santa Eugenia.

Arte y mujer en Marruecos

Ref. 02548

Mazmouz, Fátima; y otros; Machraffi, Adib y Tlemçani, R.



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007.

23,5 x 28 cm. 52 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes de la Comunidad de Madrid (Red Itiner).



Arx Hasdrubalis. La ciudad reencontrada

Ref. 10643



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-7564-582-7

23,5 x 28 cm. 333 pág. PVP 30,00 €

La ciudad reencontrada muestra los resultados de varias campañas de excavación arqueológica realizadas en el Cerro del Molinete situado en Cartagena (Murcia)

Auto: sueño y materia

Ref. 10584



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-613-2088-2

20 x 27 cm. 255 p.: il.. color. PVP 25,00 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición Auto. sueño y materia celebrada en el CA2M de 8 de octubre de 2009 a 10 de enero de 2010. Se trata de un proyecto expositivo cuyo objetivo es analizar la presencia del automóvil en el arte contemporáneo y paralelamente, la relación entre la cultura del coche y la creación artística de nuestro tiempo.

[Digital](#)

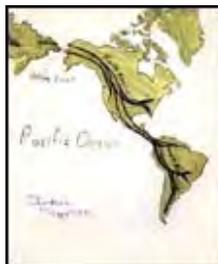
(7,07 Mb)



Aztlán hoy: la posnación chicana

Ref. 02042

Sichel, Berta y Ybarra-Frausto, Tomás



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1706-4

21 x 26 cm. 139 p.: il. PVP 15,03 €

Obra de un selecto grupo de fotógrafos chicanos residentes en la zona de Estados Unidos que se denominan Aztlán, la tierra madre donde son indígenas y en la que conviven más de 20 millones de personas. Edición bilingüe: español/inglés.

Años de guerra, Los. Christine Spengler

Ref. 02197



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003.

23,3 x 31 cm. 221 p.: il. PVP 35,00 €

La fotógrafa refleja mediante sus instantáneas los conflictos armados más dolorosos poniendo de relieve la sinrazón de la guerra, las injusticias y el drama de la población.



Bajo techo cuatro estadios de intimidad

Ref. 10580



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3266-1

23,5 x 28 cm. 54 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid.

Baylón: Guirigato

Ref. 02059

Rivas, Francisco



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-2088-0

21 x 26 cm. 176 p.: il. PVP 12,00 €

Exposición antológica del fotógrafo Luis Baylón, Premio Fotografía 2000 de la Comunidad de Madrid. La mirada del fotógrafo madrileño envuelve todo en la dulce y melancólica del blanco y negro, con una visión humana, próxima y sincera.



Bello género, El: convulsiones y permanencias actuales

Ref. 02130



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-451-2213-6

22 x 27 cm. Il.; 144 pág. PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título en la que veinticuatro artistas españoles y extranjeros, han vuelto sus miradas al cuerpo y analizan la belleza femenina a través de sus obras realizadas en diferentes tonos discursivos, con diferentes medios, ópticas y objetivos. Edición bilingüe: español/inglés.

Bernardí Roig. Cuidado con la cabeza

Ref. 19301



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3542-6

24 x 29 cm. 174 p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre del artista visual Bernardí Roig que del 28 de abril al 24 de julio de 2016, expuso su obra en la Sala Alcalá 31. El catálogo incluye 365 fotografías de 45x22 cm impresas sobre papel Pionner de 300 g/m2, realizadas desde el 24 de junio de 2013 al 23 de junio de 2014.



Blanca Muñoz. Circunnavegación 1990-2013 (con sobrecubierta)

Ref. 19008



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3451-1

24,2 x 28,5 cm. 190 p.: il. PVP 37,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebró en la Sala Alcalá, 31 entre los días 16 de enero y 24 de abril de 2013

Blanca Muñoz. Circunnavegación 1990-2013 (sin sobrecubierta)

Ref. 19009



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3453-5

24 x 28 cm. 190 p.: il. PVP 32,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se realizó en la sala de Alcalá, 31 celebrada desde el 15 de enero de a 24 abril de 2013



Borrador para una trama en curso. Cabello /Carceller.

Ref. 19413



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3605-8

16,5 x 23,5 cm. 424 p. PVP 22,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición Borrador para una trama en curso. Cabello/ Carceller, catálogo de la la exposición Borrador para una exposición sin título, capítulo II. Cabello Carceller, que se celebra en el Centro de Arte 2 de mayo del 19 de enero al 7 de mayo de 2017. Esta edición recoge textos de diversos autores del comisario de la exposición Manuel Segade Lodeiro.

[Digital](#)

(9,21 Mb)

Bourio y Amor de Dios. Una vida dedicada a la danza

Ref. 19154



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3495-5

30 x 21 cm. 45 p.: il. PVP 8,00 €

Catálogo de la Exposición Bourio y Amor de Dios. Una vida dedicada a la danza que se celebró en la Sala de Exposiciones del Águila entre octubre y diciembre de 2014

[Digital](#)

(6,35 Mb)



**Breakthrough! Grecia 2004. Perspectivas contemporáneas en las artes plásticas = Breakthrough!
Greece 2004: contemporary perspective in the visual arts**

Ref. 02252

Gregos, Katerina; Zacharopoulos, Denys y Papa, Sania



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

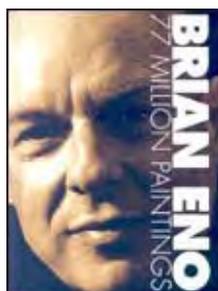
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2629-5

24 x 28 cm. 258 p.: il. PVP 18,00 €

Muestra del arte contemporáneo griego.

Brian Eno 77 Million Paintings

Ref. 19074



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3474-0

14 x 18,5 cm. 63 p.: il. PVP 9,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebró en Sala Alcalá 31 durante los meses de diciembre 2013 a marzo 2014.



Buscando la raíz: historias coreanas al desnudo = Trace root_unfolding korean stories

Ref. 02478

Kim, Hong Hee; Cho, In Ho y Ahn, Mihee



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007.

22 x 28 cm. 131 p.: il. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre organizada en el contexto de ARCO 2007, que se dedicó al arte coreano, y que tuvo lugar en la Sala Alcalá 31, del 14 de febrero al 18 de marzo de 2007.

C.I.T.I. Centro de Investigaciones técnicamente imprevisible

Ref. 19211



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015.

16,5 x 24 cm. 157 p.: il. Distribución Institucional

C.I.T.I. es el Proyecto ganador de la VI edición de "Se busca comisario" de los comisarios Manuela Padron Nicolau y Jaime González Cela, iniciativa de la Comunidad de Madrid, que apuesta por los proyectos más innovadores de artistas y comisarios de la creación madrileña.

C.I.T.I. es un programa de exposiciones, acciones y actividades en torno a la investigación artística sobre la ciudad, desarrollado durante el primer semestre de 2015 en la Sala de Arte Joven.

[Digital](#)

(21,28 Mb)



Calma Blanca - Jean Marc Bustamante

Ref. 10712



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3442-9

24,5 x 29 cm. 111 p. PVP 23,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre del artista francés Jean-Marc Bustamante, y que recoge una visión de conjunto de la obra de este artista a través de una cuidada selección de 39 obras, todas ellas de una extraordinaria calidad: fotografías, pinturas sobre plexiglas, exculturas e instalaciones, que permiten apreciar en profundidad las características de su trabajo

Campo a través. Arte colombiano en la colección del Banco de la República

Ref. 19580



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3682-9

23,5 x 29 cm. Il.: 193 p. PVP 25,00 €

Muestra colectiva de las mejores colecciones iberoamericanas de arte contemporáneo

Novedad



Carlos Garaicoa. Orden inconcluso

Ref. 19177



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3510-5

28 x 21 cm. 227 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebró en el CA2M, del 23 de noviembre de 2014 al 8 de marzo de 2015, del artista cubano Carlos Garaicoa, uno de los artistas más destacados de la escena artística internacional, sus trabajos se pueden encontrar en las colecciones privadas y los museos de todo el mundo.

[Digital](#)

(36,26 Mb)

Carlos León. Pink Requiem

Ref. 19217



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015.

23,5 x 28,5 cm. 149 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que tuvo lugar en la Sala de exposiciones de Alcalá 31, con textos de la comisaria de la exposición María de Corral, de José Jiménez, catedrático en la Universidad Autónoma de Madrid y otros



Cerro de la Gavia, El. El Madrid que encontraron los romanos

Ref. 10524



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2004.

23 x 32 cm. 269 p.: il. Distribución Institucional

Descripción del Madrid que encontraron los romanos. Coedición entre el Museo Arqueológico Regional y el Museo de San Isidro del Ayuntamiento de Madrid para dar a conocer los trabajos arqueológicos realizados en este yacimiento de la segunda Edad de Hierro, situado en Madrid en el distrito de Vallecas.

Cervantes (Don Quijote) Forges, un diálogo a través de las eras

Ref. 19320



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3557-0

27,5 x 25 cm. 108 p. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebra en la Casa Natal Cervantes que sobre el Quijote hará el dibujante Forges La exposición Cervantes (Don Quijote) Forges, es un diálogo a través de las eras, que se podrá ver en el Museo Casa Natal de Cervantes, muestra la original visión del escritor y periodista sobre los mitos quijotescos y cervantinos y su particular lectura del mundo actual, a través temas como de la vida de Cervantes, la escritura del Quijote, las reflexiones de Sancho Panza o las aventuras de ambos personajes.



Cervantes en la cinta del tiempo

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Chema Conesa. Obras Maestras

Ref. 19096



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3483-2
24 x 32 cm. 252 p.: il. PVP 42,00 €

Es uno de los reporteros gráficos que mas fielmente ha retratado la historia reciente de España y de las personas que han contribuido a construir nuestra sociedad en los campos de la política, la empresa, la cultura y la ciencia. Catálogo de la exposición del mismo título que se celebró en la Sala Alcalá de abril a julio de 2014

Circuitos de Artes Plásticas 2015, XXVI edición

Ref. 19235



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015.
17 x 24 cm. 98 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebra en la Sala de Arte Joven, que recoge los artistas seleccionados en la Convocatoria anual organizada por la Oficina de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, cuyo fin es conocer los nuevos valores de la creación plástica y visual de la Comunidad de Madrid

[Digital](#)

(5,7 Mb)



Circuitos de Artes Plásticas, 2016. XXVII edición de

Ref. 19378



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3593-8

17 x 24 cm. 157 p.:il. Distribución Institucional

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición del XXVII edición de Circuitos de Artes Plásticas, que con motivo de la exposición del mismo nombre se celebra en la Sala de Exposiciones de Arte Joven.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(5,14 Mb)

Cisnes y Ratas. Bestué/Vives

Ref. 02673



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3197-8

16,5 x 23 cm. 109 p. PVP 12,00 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición Cisnes y Ratas realizada en el CA2M del 29 de enero al 3 de mayo de 2009 con trabajos de David Bestué y Marc Vives.

[Digital](#)

(1,48 Mb)



Clásicos teatrales en tiempos de guerra y revolución

Ref. 19304



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3544-0

17 x 24 cm. 142 p. PVP 6,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebró en la Casa Museo Lope de Vega desde el 11 de mayo al 2 de octubre de 2016. La muestra analiza los procedimientos de asimilación ideológica que, a partir de las piezas dramáticas del Siglo de Oro- en especial Fuenteovejuna-, realizaron la Rusia posrevolucionaria, La Segunda República y los bandos en litigio durante la Guerra Civil.

CoMa

Ref. 02034

Álvarez Reyes, Juan Antonio y Fuchs, Anneli



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-1953-2

24 x 23 cm. 95 p.: il. PVP 15,03 €

Primeras sílabas de Copenhague y Madrid y nombre de un grupo de artistas daneses y españoles que cooperan en proyectos expositivos conjuntos. CoMA se basa en el contacto entre artistas de diferentes países, establecido por propia iniciativa, con el fin de intercambiar experiencias. Sala de Exposiciones de Plaza España entre febrero y abril de 2001. Edición bilingüe: español/inglés.



Colección CA2M. Centro Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid

Ref. 10620



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3349-1

17 x 29,5 cm. 393 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición Colección III presentada en el CA2M del 22 de enero al 24 de abril de 2011. Incluye imágenes y fichas detalladas de las 1190 obras de la colección del CA2M.

[Digital](#)

(5,29 Mb)

Colección Circa XX. Pilar Citoler. Lenguajes de papel

Ref. 02647



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3146-6; 978-84-87619-44-1

17 x 24 cm. 464 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición realizada en colaboración por el Círculo de Bellas Artes (Sala Picasso) y la Consejería de Cultura y Turismo (Sala Alcalá 31 de Madrid) de la Comunidad de Madrid. En la Sala Alcalá, 31 se dan cita las últimas tendencias artísticas y las fotografías sobre papel de la Colección Pilar Citoler. En conjunto más de trescientas cincuenta obras que incluyen trabajos de artistas centrales como Emil Nolde, Picasso, Julio González, Benjamín Palencia, Le Corbusier, Joan Miró, José Caballero, Man Ray, Grete Stern, Henri Michaux, Miquel Barceló, Alechinsky, Antoni Tàpies, Antonio Saura, Francis Bacon, Andy Warhol, Alexander Calder, Pablo Palazuelo, Elena Asins, Eduardo Chillida, Robert Rauschenberg y un largo etcétera.



Colección Fundación Arco. CA2MAYO Centro Arte 2 de Mayo

Ref. 19178



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3505-1

17 x 30 cm. 339 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebra en el CA2MAYO, la Colección Fundación ARCO es una de las más sobresalientes de nuestro país, reúne cerca de trescientas obras de más de doscientos artistas, cuya obra se representa hoy en los museos más importantes del mundo.

[Digital](#)

(13,77 Mb)

Colección XIII Hacia un nuevo museo de arte contemporáneo

Ref. 19344



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016.

12,8 x 17,5 cm. 81 p. Distribución Institucional

Pequeño catálogo de los artista que han expuesto en el CA2MAYO

[Digital](#)

(3,85 Mb)

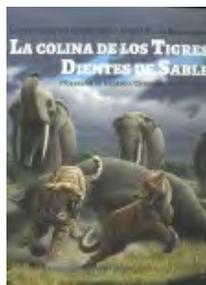


Colectiva Moda

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Colina de los tigres dientes de sable, La. Los yacimientos miocenos de el Cerro de los batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid)

Ref. 19560



Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3666-9
23 x 27 cm. il.: 600 p. PVP 50,00 €

25 aniversario del descubrimiento del primer yacimiento paleontológico en El Cerro de los Batallones. Catálogo con artículos científicos sobre el yacimiento paleontológico mioceno del Cerro de los Batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid)

Novedad

Colonos en los inicios de la Edad del Hierro en Madrid. Longhouses de las Camas en Villaverde Bajo

Ref. 19586



Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3656-0
23 x 27 cm. Il.: 143 p. PVP 10,00 €

Catalogo de la exposición

Novedad



Confines: miradas, discursos y figuras en los extremos del siglo XX

Ref. 02030



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1788-0

24 x 26 cm. 224 p.: il. PVP 21,04 €

Obras de distintos artistas españoles realizadas en torno a la primera y a la última década del siglo XX, entre las que se establece un diálogo como hilo argumental que permita navegar por la riqueza sin parangón de ambos momentos históricos. Sala de Exposiciones Plaza España de mayo a julio de 2000 en Madrid.

Contarlo todo sin saber cómo

Ref. 10710



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3439-9

13 x 20 cm. 180 p. PVP 12,00 €

Libro que se presenta en un doble formato, por un lado la exposición en los espacios del CA2M y por otro una novela escrita por el comisario del proyecto.

[Digital](#)

(1,13 Mb)



Contra natura. Cristóbal Hara

Ref. 02420

Hara, Cristóbal y Garoffolo, María



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-96466-33-3

24 x 32 cm. 111 p.: il. PVP 10,00 €

A través de 106 instantáneas, Hara plasma su visión del concepto de naturaleza, eje central de la edición de este año del Festival Internacional de Fotografía y Artes Visuales PHoto España (PHE 06). Plasma, con emoción y sentido del humor acontecimientos cotidianos y extraordinarios de la vida del campo español. Textos en inglés/español.

Coreografiar exposiciones

Ref. 19502



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3646-1

13 x 20 cm. 301 p. PVP 22,00 €

El CA2M Centro de Arte Dos de Mayo va a realizar una exposición de performance titulada Coreografiar exposiciones comisariada por Mathieu Copeland que tendrá lugar del 16 de septiembre al 15 de octubre de 2017. Con motivo de esta exposición y con objeto de una profundización mayor en el trabajo a exponer se va a reeditar en castellano el libro Choreographing Exhibitions. Esta publicación creada por Mathieu Copeland, recopila textos de una treintena de autores especializados y resulta un referente científico en el ámbito de la performance.



Cruce de caminos: artistas en Berlín = Crossroad: artist in Berlin

Ref. 02044

Llorca, Pablo



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1740-8

24 x 26 cm. 137 p.: il. PVP 18,03 €

Obras de diversos artistas que trabajan en la capital alemana, constituida en uno de los grandes centros mundiales de creación artística del año 2000. Riqueza de propuestas artísticas que confluyen en la ciudad. Edición bilingüe: español/inglés.

Cruising Danubio: Nueva escena del arte húngaro actual = At the cutting edge of contemporary hungarian art

Ref. 02213

Pérez Rubio, Agustín y Petrány, Esolt



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2547-2

24 x 28 cm. 208 p.: il. PVP 18,00 €

Panorámica abierta del arte más reciente realizado en Hungría, siendo Budapest el centro de operaciones.



Cuadros de una exposición: fondos de la colección de fotografía de la Comunidad de Madrid

Ref. 02199

Ellen Cowan, Dena y Olivares, Rosa



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003.

24 x 28 cm. 158 p.:il. PVP 18,00 €

Muestra de las obras más significativas que integran la colección de fotografía de la Comunidad de Madrid. Sala de Exposiciones de la Consejería de las Artes, Alcalá 31 del 6 de junio al 24 de agosto de 2003. Textos en español e inglés.

Cuento ecuatoriano: fotografía en un país de confluencia = An ecuatorian story photography in a country of confluences

Ref. 02220

Ávila Simpsa, Álvaro Andrés; Caro Clavijo, Libardo y Kronfle, Rodolfo



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2531-1

21 x 26 cm. 344 p.: il. PVP 18,00 €

Propuesta de música, fotografía y proyecciones de vídeo desarrollada por artistas contemporáneos ecuatorianos. Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II, del 25 de septiembre al 15 de noviembre de 2003. (Textos en español e inglés).



Cuestionamiento. I Territorio. II Sociedad.

Ref. 19341



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3558-7

16,5 x 24 cm. 161 p.: Il. Distribución Institucional

Catálogo de las obras del Proyecto "Se busca comisario" que se celebró en la Sala de Arte Joven

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(6,65 Mb)

Cultura Popular India... y más allá. Cismas (emergentes) jamás contados.

Ref. 02671



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3193-0

22 x 28 cm. 197 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que constituye una representación de una valoración crítica y una lectura de la cultura contemporánea y popular de la India. Ofrece al público una mirada crítica y de investigación sobre la explosión de la cultura popular visual en la India y más allá...con la sección contemporánea haciendo referencia a países vecinos para abarcar un terreno cultural y geográfico más amplio.



Cuna de la humanidad, La. The Cradle of Humankind (Vol. I y II)

Ref. 19076



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3477-1

23 x 27 cm. 365 + 383 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición La cuna de la humanidad

Cámara Indiscreta, La. Tesoros cinematográficos de Magnum Photos

Ref. 19094



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-16142-41-5

24 x 32 cm. 96 p.: il. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición fotográfica de Magnum Photos que se celebró en la Sala Canal durante los meses de abril a mayo de 2014



Cámara del Eco, La. Arte Británico = Art from Britain: Echo room

Ref. 02486



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2969-2

24 x 28 cm. 239 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título. Sala Alcalá 31 del 28 de marzo al 6 de mayo de 2007 en Madrid.

Dagoll-Dagom

Ref. 00232



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1989. ISBN: 978-84-451-0148-3

22 x 27 cm. 189 pág. PVP 9,05 €

Memorial y testimonio gráfico de la actividad teatral realizada por este grupo desde el año 1974. Incluye además una cronología.



Daniel Canogar. Fluctuaciones

Ref. 19515



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3658-4

23,5 x 29 cm. Il. 147 p. PVP 25,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G. de Promoción Cultural de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, se ha puesto en marcha la edición "Daniel Canogar. Fluctuaciones" de la exposición del mismo título que se celebrará en la sala de exposiciones Alcalá 31, de noviembre de 2017 a enero de 2018. Este catálogo cuenta con textos de la comisaria Sabine Himmelsbach, Erkki Huhtamo y una entrevista de Estrella de Diego al artista.

Novedad

Danzarines

Ref. 02398

Llamazares, Elías; Castellote, Alejandro y Duato, Nacho



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005.

23,5 x 28 cm. 55 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición que muestra fotografías sobre espectáculos de danza realizadas por Elías Llamazares. Incluida en las exposiciones itinerantes de la Red Itiner.



Darren Almond. Atmos

Ref. 19047



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

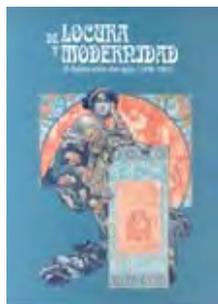
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3464-1

29,5 x 38 cm. 55 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre celebrada en la Sala Alcalá del 5 de junio al 4 de agosto de 2013

De locura y modernidad. El Quijote entre dos siglos (1899-1905)

Ref. 19397



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3606-5

17 x 27 cm. 143 p. PVP 15,00 €

En el marco de la celebración del IV centenario del fallecimiento de Miguel de Cervantes la muestra nos presenta al Quijote como protagonista del debate sobre la identidad del 98 y como motivo de reflexión estética por parte de autores y creadores a principios del siglo XX.



Deluxe

Ref. 02145

El Perro Asociación Cultural ; Barragán Fernández, Francisco José y Klein, Naomi



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro con CD-ROM, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-451-2241-9

24,5 x 28 cm. 272 p.: il. PVP 18,00 €

Veintena de creadores de tres continentes que exploran la estética del mundo del consumo, la publicidad y el diseño como signos de poder en un mercado global. De Junio a Julio de 2002.

Desastres de la guerra, Los. De Francisco de Goya

Ref. 10624



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3351-4

23 x 28 cm. 53 p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid



Desvelar lo invisible: videocreación contemporánea

Ref. 02320

Combalía, Victoria y Rego de la Torre, Juan Carlos



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2750-6

24 x 28 cm. 78 p.: il. PVP 20,00 €

Muestra internacional de trabajos realizados por videoartistas internacionales.

Dibujando novelas: la novela de aventuras en el tebeo español, 1918-1965

Ref. 02552

Baena, Paco y Baena, Sandra



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007.

23,5 x 28 cm. 55 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título de la Red de Exposiciones Itinerantes de la Comunidad de Madrid (Red Itiner).



Dime que me quieres

Ref. 00842



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1999. ISBN: 978-84-451-1591-6

21 x 26 cm. 125 p. PVP 15,03 €

Nueva creación de fotografía española; autores nuevos con trabajos cuyo tema no es el amor, sino su carencia. No se juega con la literalidad del título, sino con el sentido absoluto, al tiempo que metafórico, de un significado que entronca con el sentido de la vida cotidiana.

Dios Iberoamericano. Díaz Burgos

Ref. 19517



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3641-6

23,5 x 28,5 cm. Il: 129.p. PVP 25,00 €

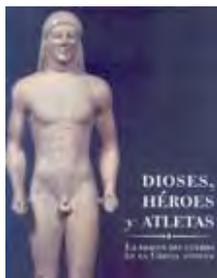
Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, se ha puesto en marcha la edición bilingüe del catálogo "Dios Iberoamericano. Juan Manuel Díaz Burgos" de la exposición del mismo título que se celebrará en la Sala de exposiciones Canal de Isabel II del 15 de diciembre de 2017 al 28 de enero de 2018.

Novedad



Dioses, héroes y atletas. La imagen del cuerpo en la Grecia antigua

Ref. 19183



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

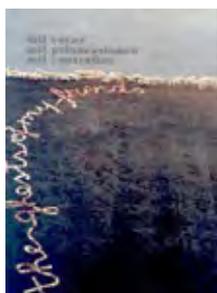
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3511-2

24 x 28 cm. 450 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición "Dioses, héroes y atletas. la imagen del cuerpo en la Grecia antigua en el Museo Arqueológico Regional de marzo a julio de 2015

Discoteca flaming star. mil veras mil prinzeßinnen mil centralias

Ref. 02648



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3143-5

17 x 23 cm. 164 p. PVP 18,00 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición Discoteca flaming star celebrada en el CA2M del 2 de mayo al 10 de septiembre de 2008. Primera exposición individual en España, una reflexión sobre algunos medios que han supuesto un reto a la vieja idea de exposición. Plantea cómo exhibir las artes en vivo.

[Digital](#)

(4,5 Mb)



Distancia que nos separa, La. I edición de Primera Fase. Programa de producción artística Comunidad de Madrid- DKV

Ref. 19592



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3678-2

17 x 24 cm. Il. 112 p. Distribución Institucional

Catálogo de una exposición del artista Marco Godoy, ganador de la I edición de Primera Fase. Programa de producción artística Comunidad de Madrid- DKV que tendrá lugar en la Sala de Arte Joven entre el 25 de enero y el 4 de marzo.

Novedad

[Digital](#)

(3,04 Mb)

Doblar a lo largo de la línea. Fold along the line. Guy Ben-Ner

Ref. 10586



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-60-77622-52-9

15 x 23 cm 95 p.: il. color PVP 12,00 €

Exposición individual del artista israelí Guy Ben-Ner que se realiza en colaboración entre el Centro de Arte Dos de Mayo y el Museo de Arte Carrillo Gil de la Ciudad de México. Los vídeos de Guy Ben-Ner ejercen una fascinación particular: están emparentados con la comedia física, el teatro del absurdo, el cine mudo y con cuentos y novelas populares.

Ejemplares agotados

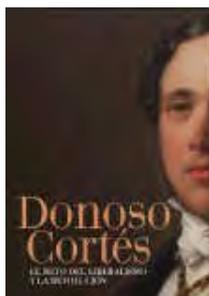
[Digital](#)

(3,3 Mb)



Donoso Cortés: El reto del liberalismo y la revolución

Ref. 19187



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3512-9

21 x 29,5 cm. 280 p.: il. PVP 20,00 €

Muestra organizada por la Comunidad de Madrid, con motivo del depósito del archivo privado de Juan Donoso Cortés en el Archivo Regional de la C.M., contribuyendo a investigar y difundir nuestra historia a partir de un fondo documental prácticamente inédito. Exposición celebrada en la Sala El Águila del 24 de marzo al 31 de mayo de 2015

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(12,18 Mb)

Donoso Cortés: el reto del liberalismo y la revolución (Folleto)

Ref. 19188



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Patrimonio Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2015.

10 x 21 cm. 10 p.: il. Distribución Institucional

La exposición ofrece un recorrido por la vida y la obra de Juan Donoso Cortés, pensador y político español del siglo XIX. Se celebrará del 24 de marzo al 31 de mayo de 2015 en la Sala de Exposiciones "El Águila". Archivo Regional de la Comunidad de Madrid (Desplegable)

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(2,05 Mb)

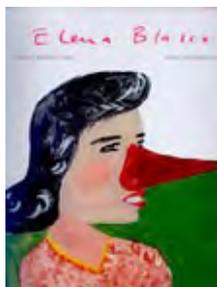


Elements of Vogue

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Elena Blasco. Millones y abundantes razones

Ref. 10701



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3420-7
25 x 28 cm. 192 p. PVP 33,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre

En las ciudades: fotografía urbana en los fondos de la Fundació Foto Colectania

Ref. 02316

Font de Mora, Pepe; Combalá, Victoria; Cánovas, Carlos y Muchnik, Mario



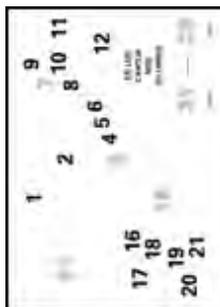
Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2747-6
21 x 26 cm. 157 p.: il. PVP 18,00 €

Catálogo de la exposición, que muestra más de cien fotografías y un vídeo procedentes de la Fundació Foto Colectania de Barcelona en torno al tema de la ciudad.



En los cantos nos diluimos. VIII edición Se busca comisario

Ref. 19504



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3631-7

17,5 x 24 cm. 126 p. Distribución Institucional

La Sala de exposiciones Arte Joven, dependiente de la Dirección General de Promoción Cultural de la Comunidad de Madrid, está preparando la edición de "En los cantos nos diluimos", que se publicará con motivo de la exposición del mismo título y que recoge la exposición que dentro del proyecto VIII Se busca Comisario, se celebrará en la Sala de exposiciones de de Arte Joven del 1 de junio al 23 de julio de 2017.

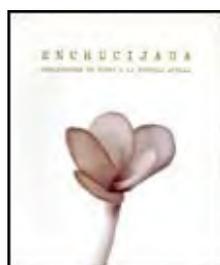
[Digital](#)

(19,27 Mb)

Encrucijada: reflexiones entorno a la pintura actual

Ref. 02058

Francés, Fernando



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-2076-7

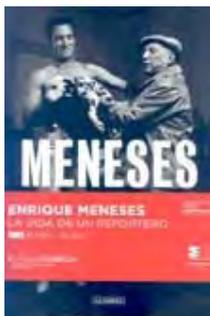
19 x 23 cm. 130 p.: il. PVP 6,01 €

Obras de once artistas en las que se manifiesta la nueva creación artística, que ha sabido adaptarse a los nuevos tiempos y a las nuevas estructuras de la sociedad con sus significados y significantes diferentes en cada momento. Sala de Exposiciones Plaza España del 13 de septiembre al 21 de octubre de 2001.



Enrique Meneses: Vida de un reportero

Ref. 19194



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-15691-18-1

24 x 32 cm. 250 p. PVP 43,00 €

Catálogo del fotógrafo Enrique Meneses, creció y se educó en Francia, Portugal y Madrid. Testigo de los sucesos que cambiaron el mundo en la segunda mitad del siglo XX, convirtiéndose durante 30 años en el reportero español más internacional.

Es Lope

Ref. 19138



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3498-6

16,5 x 24 cm. 117 p.: il. PVP 6,00 €

Catálogo de la exposición que se celebró en la Casa Museo Lope de Vega del 25 de noviembre de 2014 al 1 febrero de 2015. La muestra nos acerca a su casa en la que vivió desde septiembre de 1610, hasta el último día de su vida.



Es posible porque es posible. RAQS Media Collective

Ref. 19100



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3486-3

16 x 22 cm. 80 p. PVP 6,00 €

Proyecto fruto de la colaboración entre el Museo Universitario de Arte Contemporáneo, MUAC, el Centro de Arte Dos de Mayo CA2M y Fundación PROA, museos que comparten una vocación similar de poner en contacto el arte contemporáneo con amplias audiencias a través de un trabajo de investigación riguroso. Catálogo de la exposición celebrada en el CA2MAYO del 11 de junio al 19 de octubre.

[Digital](#)

(5,71 Mb)

Escenario de la ilusión, El

Ref. 02388

Coso y Sanz



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004.

23,5 x 28 cm. 52 p.: il. Distribución Institucional

Exposición que trata de acercar al visitante al interior del mundo del teatro a través de los mecanismos utilizados en la escena renacentista y barroca. Incluida en las exposiciones itinerantes de la Red Itiner.



Escipiones, Los. Roma conquista Hispania

Ref. 19232



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3527-3

24 x 28 cm. 469 p. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición "Los Escipiones. Roma conquista Hispania", comisariada por el catedrático Manuel Bendala. La muestra -que puede verse en el Museo Arqueológico Regional desde el 10 de febrero hasta el 04 de septiembre de 2016- es la primera en España dedicada exclusivamente a la legendaria saga de los Escipiones. Más de una treintena de instituciones, tanto españolas como de otros países, han cedido las doscientas obras que la componen y que pueden contemplarse ahora en el Patio de Cristales del Museo.

Escultoras españolas del siglo XX. Reexistencias

Ref. 02440



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2882-4

24 x 27,5 cm. 201 p.: il. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título, organizada por la Comunidad de Madrid. Consta de 36 obras, la mayoría de ellas procedentes de colecciones particulares, hace un recorrido por el arte del siglo pasado a través de algunas de sus escultoras más interesantes.



Esculturismo

Ref. 02631



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3130-5

21 x 28 cm. 224 p. PVP 20,00 €

Selección de once artistas que se expresan por medio de la escultura. Hacen uso del humor para desacralizar lo trascendente y dignificar lo banal, sirviéndose en su mayoría de iconos populares.

Esfera de Pascal, La

Ref. 02433



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006.

23,5 x 28 cm. 54 p. Distribución Institucional

Selección de artistas que proceden del Corredor del Henares. Catálogo de la exposición del mismo título incluida en las exposiciones itinerantes de la Red Itiner.



Espacio interior = Inner space

Ref. 02426



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2874-9

24,5 x 28 cm. 125 p.: il. PVP 20,00 €

Enmarcada dentro de las múltiples actividades culturales programadas en torno a la novena edición del Festival Internacional de Fotografía y Artes Visuales, PhotoEspaña 06. Catálogo de la exposición del mismo título incluida en las exposiciones itinerantes de la Red Itiner.

Espacio otoño 2018

Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Próxima aparición

Esperando el Diluvio: Ambrona y Torralba hace 400.000 años

Ref. 02371



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2802-2

21 x 28 cm. 55 p. PVP 6,00 €

Historia de las excavaciones de Torralba y Ambrona



Esperando tiempos mejores. Las ocultaciones tardorromanas del s V. d.C en Cubas de la Sagra (Comunidad de Madrid)

Ref. 19220



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3522-8

23,5 x 27,5 cm. 115 p. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición homónima del Museo Arqueológico Regional durante 2015 - 2016 en la serie "El presente de la Arqueología Madrileña", la muestra alberga los restos mas relevantes que a lo largo del siglo V después de Cristo fueron ocultados en hoyos intencionadamente hechos para ello en el centro peninsular, especialmente en nuestra región, motivados por las condiciones de crisis social y económica y que se realizó con la intención de recuperarlos mas adelante.

Estación Experimental. Investigaciones y fenómenos artísticos

Ref. 10653



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-614-9932-8

16,5 x 23,5 cm. 183 p. PVP 25,00 €

Estación experimental es una exposición que presenta la obra de aquellos artistas para los que la razón de su trabajo es un impulso irrefrenable que les conecta con la parte mas pura de la investigación científica.

[Digital](#)

(4,4 Mb)



Está escrito porque está escrito. Raqs Media Collective

Ref. 19114



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3491-7

16,5 x 22 cm. 255 p. PVP 13,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título celebrada en el CA2M

[Digital](#)

(4,24 Mb)

Eugenio Ampudia

Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Próxima aparición

Exposición Manuel Pertegaz. Folleto

Ref. 19500



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

14 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Exposición del modisto Manuel Pertegaz que se celebrará en la Sala de exposiciones Canal de Isabel II del 8 de septiembre al 12 de noviembre de 2017

[Digital](#)

(19,3 Mb)



Extrañamientos, este lugar desconocido

Ref. 02208

Aizpún de Bobadilla, Teresa Asunción; Castro, María Antonia de y Elías, Pedro



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2529-8

24 x 28 cm. 134 p.: il. PVP 18,00 €

A través del trabajo de varios artistas se analizan las relaciones de comunicación o extrañamiento entre el hombre y el mundo, entre su intimidad y el exterior.

Extraños: Castro Prieto

Ref. 02225

Ortíz Monasterio, Pablo



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-9785-041-4

26 x 26 cm. 144 p.: il. PVP 12,00 €

Homenaje a Castro Prieto, premio de fotografía correspondiente al año 2003.



Factonte, El. Fábula (escénica)

Ref. 00631

Maestre, Rafael (Ed. crítica y escenot.) y Maestre, Rafael



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1996. ISBN: 978-84-451-1138-3

18 x 25 cm. 139 p. PVP 10,22 €

Edición crítica de la obra calderoniana, cotejada con todas las existentes coetáneas, y escenotécnicas, con reconstrucción de sus mutaciones, maquinaria y entresijos, que se publica por primera vez con la Loa.

Fantástica repetición de ciertas situaciones, La = Fantastic recurrence of certain situations, The

Ref. 02051

Bush, Kate



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-0-907879-61-9; 978-84-451-1967-9

18 x 24 cm. 126 p.: il. PVP 12,02 €

Fotografía británica actual. Expuesta en la Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II de febrero a marzo de 2001. (Textos en español e inglés).



Festivo y lo sagrado, Lo

Ref. 02103



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2001.
28 x 24 cm. 64 p. Distribución Institucional

Exposición que propone un recorrido por el universo popular español de la mano de la extraordinaria profesional de la cámara Cristina García Rodero.

Fetiches críticos. Residuos de la economía general I / Critical Fetishes. Waste Products of the General Economy I

Ref. 10658



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011.
Distribución Institucional

Catálogo publicado con motivo de la exposición Fetiches críticos. Residuos de la economía general I / Critical Fetishes. Waste Products of the General Economy I, celebrada en el CA2M del 26 de mayo al 29 de agosto de 2010

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(7,31 Mb)



Ficción y realidad en el siglo de oro: El Quijote a través de la Arqueología

Ref. 02312



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2749-0

21 x 28 cm. 196 p.: il. PVP 15,00 €

Con motivo del Cuarto Centenario de la publicación del primer Quijote se realizó una exposición para dar una visión global de la sociedad que Miguel de Cervantes plasmó en la redacción de dicho texto.

Fondos para una colección de fotografía

Ref. 02036



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1814-6

23 x 26 cm. 64 p.:il. PVP 9,02 €

Publicación de fondos de la colección de fotografía de la Comunidad de Madrid, que a modo de catálogo acompañan a las obras de la colección que itineraron por diversos países sudamericanos, agrupadas bajo el mismo nombre.



Formas y colores de la música. Diseño gráfico y música española a finales del siglo XX

Ref. 02683



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3200-5

23,5 x 28 cm. 55 p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición itinerante (Red Itiner) del mismo título sobre diseño gráfico y música española a finales del siglo XX.

Futuro del pasado, El. Yinka Shonibare MBE

Ref. 10644



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3374-3

17 x 24,5 cm. 191 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre



FuturoPresente. Prácticas artísticas en el cambio del milenio

Ref. 02041



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1715-6

22 x 26 cm. 219 p. PVP 18,03 €

Amplia perspectiva del momento actual del arte en nuestro país, el cual incluye los más diversos medios (pintura, escultura, vídeo instalaciones, fotografía y arte en la Red), incidiendo en las transformaciones que las nuevas tecnologías introducen en nuestro entorno y en las formas de comunicación y relación. Edición bilingüe: español/inglés.

Gerardo Contreras. La Mirada amable

Catálogos-Exposiciones

D.G. de Patrimonio Cultural

Próxima aparición

Gustos, colecciones y cintas de video

Ref. 10587



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008.

11,5 x 16,5 cm. 63 p.: il. color Distribución Institucional

Exposición que nos acerca una parte de los fondos de videocreación adquiridos en la presente década. Obras pertenecientes a la Fundación Arco y algunas colecciones privadas madrileñas enfocadas al vídeo.

Ejemplares agotados

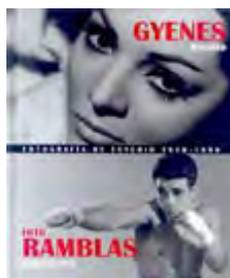
[Digital](#)

(3,72 Mb)



Gyenes. Madrid. Foto Ramblas. Barcelona. Fotografía de estudio. 1950-1990

Ref. 02646



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3147-3

21,5 x 26 cm. 256 p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición realizada en la Sala Canal de Isabel II de Madrid, entre el 19 de septiembre de 2008 y el 11 de enero de 2009. Mediante dicha exposición se rinde un homenaje a la actividad profesional desarrollada por los estudios fotográficos diseminados por España, a través de una selección de imágenes de las trayectorias de dos estudios diferentes, el Estudio GYENES, en Madrid, y el Foto RAMBLAS, en Barcelona, que ejemplifican su devenir entre los años cincuenta y mediados de los noventa, aportando una singular perspectiva sobre personalidades y personajes de la época, así como el cruce de miradas desde dos grandes ciudades.

Habitar. De la cabaña a la casa doce casas, doce historias

Ref. 10578



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3263-0

23 x 28 cm. 58 p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid



Hacer en lo cotidiano.

Ref. 19059



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

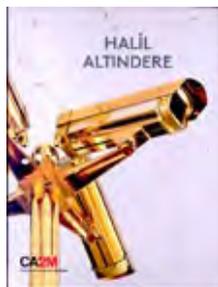
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3471-9

16,5 x 24 cm. 121 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la IV edición de la convocatoria "Se busca comisario" con nombre de la exposición "hacer en lo cotidiano"

Halil Altindere

Ref. 19029



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3452-8

17,5 x 23,5 cm. s/p PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición de Halil Altindere, dedicada a este artista turco que analiza la realidad de su país al subrayar las tensiones que generan los binomios de tradición, modernidad, nación, identidad y sociedad y Gobierno.

[Digital](#)

(4,15 Mb)



Haploidoceros mediterraneus. Una nueva especie de ciervo en el Pleistoceno ibérico

Ref. 19165



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

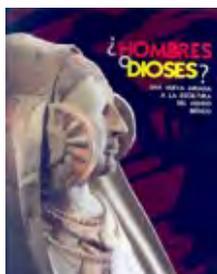
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3503-7

23 x 27 cm. 67 p.: il. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición temporal Haploidoceros mediterraneus. Una nueva especie de ciervo en el Pleistoceno ibérico

¿Hombres o Dioses? Una nueva mirada a la escultura del mundo ibérico

Ref. 10655



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3391-0

23 x 27 cm. 508 p. PVP 40,00 €

La cultura ibérica tiene en la escultura en piedra una de sus mejores manifestaciones iconográficas. Utilizada por las elites ibéricas a lo largo de toda su historia (ss V a II a.d.e.), la comprensión de su verdadero significado sociocultural permaneció durante buena parte del siglo XX claramente limitada, en la mayoría de los casos, por su aparición descontextualizada. Ha sido en las cuatro últimas décadas cuando la sucesión de una serie de hallazgos de incuestionable importancia, junto con la realización de estudios más maduros y detallados y la aparición, en contadas ocasiones, de las esculturas en contextos arqueológicos fiables, cuando la investigación en torno a la escultura ibérica ha experimentado todo un salto cualitativo en cuanto a su conocimiento y comprensión.



Huella del ojo, La

Ref. 10627



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3356-9

23 x 28 cm. 51 p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid

Iconofagia: imagería fotográfica mexicana del siglo XX

Ref. 02308

Aurrecoechea, Juan Manuel; Bartra, Armando y Morales, Alfonso



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-7506-715-5

23 x 27 cm. 168 p.: il. PVP 5,00 €

Catálogo de la exposición de imagería fotográfica mexicana del siglo XX, que presenta un conjunto de obras con fotomontajes originales y cómics, de autores tan prestigiosos como el valenciano Josep Renau o Lola Álvarez Bravo, así como la producción casi anónima, más comercial, destinada a los tebeos de la época (1940-1970). Distribución comercial: Turner Publicaciones.



Ideal infinitamente variable de lo popular, El. Jeremy Deller

Ref. 19173



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3506-8

22 x 16 cm. 74 p.: il. PVP 13,00 €

Coedición de Catálogo con Museo MUAC de México y PROA de Buenos Aires y el CA2M para la exposición del mismo título que se celebrará en el CA2M a partir del 12 de febrero de 2015. La muestra recorre el trabajo de este artista británico al concentrar su atención en la relectura de la historia reciente.

[Digital](#)

(4,46 Mb)

Identidades extraviadas. Fondos de la colección de fotografías de la Consejería de las Artes

Ref. 02176



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2002.

24 x 28 cm. 70 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición sobre el fondo de fotografía de la Consejería de las Artes que se va constituyendo mediante adquisiciones de obra de los artistas más relevantes de la última década.



Imágenes de las palabras, Las. Manuscritos iluminados de los siglos X a XVI

Ref. 10623



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3354-5

23 x 28 cm. 55 p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid

Isabel Muñoz. Obras Maestras

Ref. 10604



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-92841-57-8

25 x 33 cm. 382 p. PVP 55,00 €

Cuenta la historia de Isabel Muñoz a través de la reproducción de más de 220 fotografías tanto inéditas o poco conocidas como aquellas que le han conferido el reconocimiento internacional.



Isidro Blasco. Aquí Huidizo

Ref. 10600

Blasco, Isidro



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3306-4

24,5 x 24 cm. 119 p. PVP 22,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que tiene lugar en la Sala Alcalá 31 de Madrid.

Javier Campano en color

Ref. 19382



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3582-2

24 x 29 cm. 240 p. PVP 28,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición del catálogo de la exposición Campano en Color, con motivo de la concesión del premio de cultura 2013 en la modalidad de fotografía.



Javier Vallhonrat. Acaso

Ref. 02636

Vallhonrat, Javier



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-92498-01-7

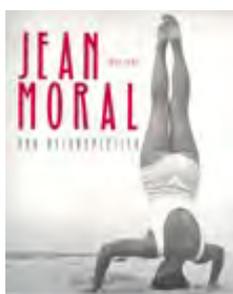
30 x 24 cm. s/p Distribución Institucional

Catálogo, coeditado con La Fábrica, de la exposición de Javier Vallhonrat, Premio Nacional de Fotografía 1995. En esta exposición podemos ver una panorámica muy completa de su serie Acaso, realizada entre 2001 y 2003, y que hasta ahora sólo había sido expuesta de manera parcial y fragmentaria. En esta ocasión se reúne un total de 31 obras, a través de las cuales se explora la identidad individual y el concepto de pertenencia en relación con diferentes lugares y rememorados por la propia aparición, en cierto sentido fantasmática, de esos espacios.

Jean Moral: una retrospectiva [Rústica]

Ref. 02255

Combalía, Victoria y Bouqueret, Christian



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2645-5

21 x 26 cm. 160 p.: il. PVP 12,00 €

Ilustración del nuevo ideal de vida de los años 20 y 30: la mujer liberada, feliz de vivir...dinámica a través de las imágenes del fotógrafo Jean Moral.



Jesús del Pozo

Ref. 19339



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3556-3

23,5 x 31cm. 161 p. PVP 35,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebrará en la Sala Canal del 13 de septiembre al 15 de octubre

Jeunesse, La: la edad más bella = Le plus bel âge = The most beautiful age

Ref. 02160



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-451-2283-9

24 x 27,5 cm. Il.; 212 pág. PVP 12,00 €

Exposición de fotografía francesa sobre la vida de la juventud. Textos en español, inglés y francés.



Joan Fontcuberta, Imago ergo sum

Ref. 19237



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-16248-35-3; 978-84-451-3523-5

23 x 28 cm. 192 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre celebrada en la Sala Canal, del 11 de diciembre de 2015 al marzo de 2016

Jochen Lempert

Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Próxima aparición

Jorge Macchi. Perspectiva

Ref. 19395



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3570-9

22 x 28 cm. 264 p. PVP 20,00 €

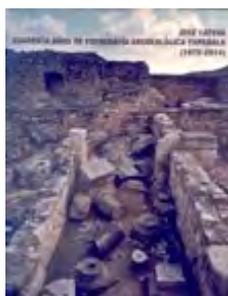
Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G. de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición en colaboración con Malba y el Ministerio de Argentina del catálogo de la exposición de Jorge Macchi. Perspectiva que se celebrará en el CA2M hasta mayo de 2017

Novedad



José Latova. Cuarenta años de fotografía arqueológica española (1975-2014)

Ref. 19109



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3488-7

24 x 28 cm. 382 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición José Latova. Cuarenta años de fotografía arqueológica española (1975-2014). En estos cuarenta últimos años, emerge la presencia de un documentalista gráfico, sin cuya actividad no puede entenderse la arqueología hispana.

José Manuel Ballester. La abstracción en la realidad

Ref. 10657



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-15303-32-9

30,5 x 24 cm 100 p. PVP 30,00 €

Exposición con los último trabajos de José Manuel Ballester, que se presenta en la Sala Alcalá 31, del 7 de septiembre al 20 de noviembre de 2011



Juan Ugalde. Viaje a lo desconocido

Ref. 02663



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

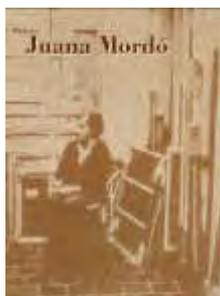
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3170-1

24,5 x 29,5 cm. 174 p. PVP 25,00 €

Presenta la obra última del autor, cuadros pintados en los dos últimos años y vídeos producidos en lo que va de siglo, junto a una cuidada selección de sus pinturas de los años ochenta, el año 1992, 1998 y los años 2000 y 2003. Confronta y coteja obras de tres décadas distintas.

Juana Mordó

Ref. 00720



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1320-2

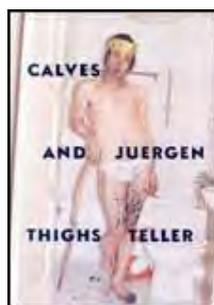
24 x 28 cm. 64 p.: il. PVP 12,02 €

Catálogo de la exposición de artes plásticas con fondos del legado Juana Mordó perteneciente al Círculo de Bellas Artes, que recoge obras de artistas españoles de vanguardia y documentación escrita, testimonios de la importante labor de promoción artística realizada por la galerista. Red de exposiciones itinerantes de la Comunidad de Madrid, Red Itiner.



Juergen Teller. Calves and Thighs

Ref. 10603



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3312-5; 978-84-92441-06-8

17,5 x 24,5 cm. s/p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre celebrada en la Sala Alcalá, 31 de Madrid, dentro del marco del certámen PhotoEspaña 2010.

Jóvenes entre rejas

Ref. 02219

Cherquis, Victoria



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003.

23,5 x 26 cm 68 p.: il. Distribución Institucional

Muestra fotográfica del artista suizo Alban Kakulya en torno a las condiciones de vida de los presos en la cárcel de Tipitapa, comparándolo con la miseria de ciertos barrios de Nicaragua.



Konrad Klapheck: The machine and I = La máquina y yo

Ref. 02334



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2760-5

24 x 28 cm. 176 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título sobre una retrospectiva que el Museo de Estrasburgo consagró a la pintura de Konrad Klapheck el pasado mes de febrero y que ahora se retoma en la Sala Alcalá, 31. La retrospectiva madrileña es más amplia que la de Estrasburgo, puesto que integra una selección de obras pintadas recientemente por el artista.

LIME Madrid 2016 laboratorio de investigación y experimentación museográfica

Ref. 19523



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3660-7

17 x 24 cm. il.: 335 p. PVP 15,00 €

El libro "LIME Laboratorio de investigación y experimentación museográfica" es el resultado teórico del laboratorio de investigación con el mismo nombre que se ha desarrollado en la Sala Alcalá 31 de la Comunidad de Madrid desde marzo hasta diciembre de 2016. Un ejercicio multidisciplinar que se presenta como alternativa a los análisis tradicionales alrededor del ejercicio museográfico, generando una reflexión permanente y simultánea, desde los diferentes conocimientos, actores y herramientas que participan de la experiencia expositiva.

Novedad



Laura Torrado. La oscuridad de las cosas

Ref. 19053



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3463-4
19,5 x 24 cm. 143 p. PVP 5,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título.

Leopoldo Pomés. Flashback

Ref. 19216



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-16282-12-8
21,5 x 22,5 cm. 175 p.: il. PVP 35,00 €

Este catálogo presenta el trabajo de uno de los nombres indiscutibles de la fotografía contemporánea catalana de la segunda mitad del siglo XX. Exposición celebrada del 10 de septiembre al 22 de noviembre de 2015 en la Sala Canal.



Levantamiento. Libertad y ciudadanía en los fondos de la colección de Arte Contemporáneo de la Comunidad de Madrid

Ref. 10588



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008.

15 x 21 cm. 63 p.: il. color Distribución Institucional

Catálogo de la inauguración del Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(3,69 Mb)

Libertad, Igualdad y Fraternidad

Ref. 10526



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-92827-04-6

21,5 x 25 cm. 319 pág. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre editado en colaboración con la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, con ocasión de la exposición que tuvo lugar en la Sala Alcalá 31. La edición es trilingüe (español/francés/inglés).



Libros Pop up: vida en movimiento

Ref. 02386

Rodríguez de la Flor, José Luis



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

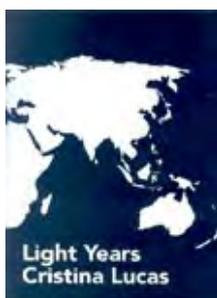
Libro en papel, Madrid, 2005.

24 x 28 cm. 55 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición que muestra libros infantiles desplegados y tridimensionales. Incluida en las exposiciones itinerantes de la Red Itiner.

Light Years. Cristina Lucas

Ref. 10607



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3314-9

16,5 x 23 cm. 109 p. PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que tuvo lugar en las salas de exposiciones del Centro de Arte Dos de Mayo, Proyecto en colaboración con el Museo de Arte Carrillo Gil.

[Digital](#)

(5,28 Mb)



Local, el fin de la globalización

Ref. 02523

Wombell, Paul y Rodríguez, Mafalda



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3000-1

19,5 x 24,5 cm. 126 p.: il. PVP 18,00 €

Muestra de fotografía en la sala de exposiciones Canal de Isabel II, del 6 de junio al 2 de septiembre de 2007. (Textos en español e inglés).

Lope de Vega en la escenografía teatral

Ref. 19468



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3616-4

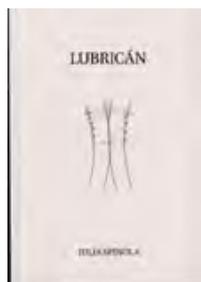
23 x 28 cm. 164 p.:il PVP 15,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición del catálogo "Lope en la escenografía teatral" de la exposición del mismo título que se celebrará en Casa Museo Lope de Vega



Lubricán. Julia Spínola

Ref. 19581



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3683-6

19,5 x 28 cm. Il.:224 p PVP 15,00 €

Esta publicación titulada Lubrican acompaña a la exposición individual de homónima de la artista madrileña Julia Spínola y comisariada por Beatriz Herraiz que se desarrollará en el Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid del 8 de febrero al 27 de mayo de 2018. Esta publicación incluye las fotografías de las obras expuestas, dos ensayo de Beatriz Herraiz y Lucía C. Pina, y una entrevista de Marc Navarro a la artista"

Novedad

[Digital](#)

(5,78 Mb)

Luis Escobar y la vanguardia

Ref. 02158

Aguilera Sastre, Juan; Andura, Fernanda y Hernández, Javier



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-2095-8

21 x 26 cm. 258 p.: il. PVP 18,03 €

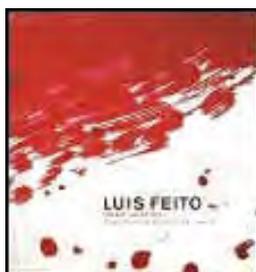
Homenaje a una de las figuras más importantes de la vida cultural española desde los años de postguerra, cuya influencia abarca desde los inicios de su actividad en aquellos años hasta nuestros días. Sala de Exposiciones de la Comunidad de Madrid Plaza de España, del 30 de octubre al 9 de diciembre de 2001.



Luis Feito: Obra gráfica. Colección Oteruelo

Ref. 02281

Jiménez Blanco, M^a Dolores; Guerra García, M^a Luisa y Canencia Marcos, Rosa M^a



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-0187-2

21 x 22,5 cm. 143 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición sobre la obra gráfica de Luis Feito.

Lux perpetua. Ros Ribas: fotografía de danza

Ref. 00245



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1989. ISBN: 978-84-451-0122-3

22 x 27 cm. 192 p.: il. PVP 14,60 €

Danza y vibración del cuerpo humano. Fotografías de Ros Ribas expuestas en mayo de 1989 en el teatro Albéniz de la Comunidad de Madrid.



Madrid Inmigrante: seis visiones fotográficas sobre inmigración en la Comunidad de Madrid = six photographic perspectives on immigration in the Comunidad de Madrid

Ref. 02490



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2992-0

29 x 40,5 cm. 200 p.: il. PVP 30,00 €

Ensayo fotográfico sobre la inmigración en nuestra región. De relevancia artística debido al prestigio de los seis fotógrafos seleccionados para llevar a cabo la iniciativa: Matías Costa, Cristina García Rodero, Carl De Keyzer, Susan Meiselas, Carlos Sanva y Donovan Wylie. (Textos en español e inglés).

Madrid, mayo 1955

Ref. 02546



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-87369-37-7

17 x 23 cm. 176 p.: il. PVP 12,00 €

Fotografías del fotógrafo holandés Cas Oorthus, que viajó a España para retratar la reconstrucción del país. Catálogo de la exposición del mismo título de la Red de Exposiciones Itinerantes de la Comunidad de Madrid (Red Itiner).



Madrid.06: arte, letras, moda, música

Ref. 02576

Bértolo, Inés; Chávez, Brenda y Díaz Guardiolo, Javier



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007.

14,5 x 21 cm. 347 p.: il. Distribución Institucional

Recorrido por el arte madrileño a través de esta publicación a modo de diccionario, donde se recogen a 200 artistas imprescindibles que trabajan en Madrid.

Madrileños un álbum colectivo

Ref. 10537



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3256-2

17 x 24,5 cm. 383 p. PVP 25,00 €

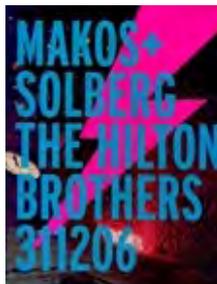
Exposición que recoge una selección de entre más de veinte mil imágenes obtenidas en el proyecto de Archivo Fotográfico de la Comunidad de Madrid, que comenzó en abril de 2007. El objetivo de este trabajo es dar a conocer las fotografías que ciudadanos de la Comunidad de Madrid atesoran en sus álbumes familiares y que voluntariamente han aportado a este álbum colectivo.



Makos+Solberg. The Hilton brothers 311206

Ref. 02494

Makos, Christopher y Solberg, Paul



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007.

29,5 x 28 cm. 100 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de fotografías tomadas por los fotógrafos Christopher Makos y Paul Solberg en la celebración de la noche de fin de Año de 2006 en la Puerta del Sol de Madrid.

Manila. Ricky Dávila

Ref. 02327

Dávila, Ricky



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-609-5412-5

27 x 37 cm. 176 p.: il. PVP 48,00 €

Catálogo de la exposición de fotografías, realizadas por Ricky Dávila, en la Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II de la Comunidad de Madrid en el marco del festival internacional de fotografía 'Fotoespaña 2005'.



Manuel Pertegaz

Ref. 19498



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3638-6

24 x 28 cm. s/p.:il. PVP 20,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, se ha puesto en marcha la edición del catálogo "Manuel Pertegaz" de la exposición del mismo título que se celebrará en la Sala de exposiciones Canal de Isabel II del 8 de septiembre al 12 de noviembre de 2017

Marina Nuñez. El fuego de la visión

Ref. 19230



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3525-9

24 x 29 cm. 177 pág. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre Marina Nuñez celebrada en la Sala de exposición Sala Alcalá del 17 de diciembre de 2015 al 27 de marzo de 2016



Mateo Maté. Canon

Ref. 19477



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3613-3

23,5 x 29 cm. 200 p.:il PVP 30,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, se ha puesto en marcha la edición "Mateo Maté Canon" de la exposición del mismo título que se celebrará en la sala de exposiciones Alcalá 31. Este catálogo cuenta con textos de Fernando Castro Flórez y José Miguel Marinas Herreras

Memorias Construidas. Rosa Muñoz

Ref. 10707



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-15303-77-0

28,5 x 30 cm. 92 p. PVP 28,00 €

Catálogo de la exposición Memorias Construidas, celebrada en la Sala Canal.



Miguel Trillo. Doble exposición

Ref. 19491



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3637-9

17,5 x 23,5 cm. Il.: 347 p. PVP 22,00 €

El CA2M edita el catálogo de la exposición que se inaugura el próximo del 29 de junio "Miguel Trillo. Doble exposición" que revisita las dos primeras muestras individuales de Miguel Trillo (Jimena de la Frontera, Cádiz, 1953), que tuvieron lugar en la Galería Ovidio (PopPurri. Dos años de música pop en Madrid) en 1982 y en la Sala Amadís (Fotocopias. Madrid-London) en 1983. El proyecto pretende reflexionar acerca de los displays que Trillo utilizó para mostrar sus trabajos, alejados de los modos más convencionales en que la fotografía se exponía en los escasos espacios que le daban cobijo a principios de los años ochenta.

[Digital](#)

(13,25 Mb)

Miguel de Molina. Arte y provocación

Ref. 02677



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3205-0

24 x 30 cm. 267 p. PVP 40,00 €

Catálogo realizado en colaboración con la Fundación Miguel de Molina y la Diputación Provincial de Málaga, con motivo del centenario de la muerte del artista. La exposición tuvo lugar en la Sala de El Águila.



Modernos, urbanos y hedonistas. Una exposición para entender la movida madrileña

Ref. 02628



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007.

23,5 x 28 cm. 47 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título de la Red de Exposiciones Itinerantes de la Comunidad de Madrid (Red Itiner).

Momentos del Madrid flamenco

Ref. 02547

Verdú, Juan



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007.

23,5 x 28 cm. 49 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título de la Red de Exposiciones Itinerantes de la Comunidad de Madrid (Red Itiner).



Montserrat Soto

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Monumento a los pájaros. Hito y Mito

Ref. 10583



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3302-6
23,5 x 28 cm. 53 p. PVP 12,00 €

Se muestra un estudio de la obra de Alberto Sánchez a gran escala y otro para su instalación en el Cerro Almodóvar, testigo de los compromisos artísticos y éticos de los integrantes de la escuela de Vallecas -fundada por Alberto junto con Benjamín Palencia- para crear un arte que reflejase una nueva vida social.

Movida, La (Catálogo)

Ref. 02532
Santos, Nacho y Molina, María



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3005-6
24,5 x 28,5 cm. 781 p.: il. PVP 50,00 €

Catálogo de las actividades de la conmemoración de La Movida.



Mujeres: manifiestos de una naturaleza muy sutil

Ref. 02033

Álvarez Enjuto, José Manuel; Baez, María y Gutiérrez, Pilar



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-1847-4

24 x 26 cm. 123 p.: il. PVP 15,03 €

Obras de 16 artistas españolas, pretendiendo enfatizar, sin referencia a conductas feministas, en la sobredotación que distingue a la mujer frente a la rutina y frente a las exigencias a que es sometida por el mundo trazado por el hombre.

Mujeres: tipos y estereotipos. Fotografías de José Ortiz Echagüe

Ref. 10581



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3264-7

23,5 x 28 cm. 55 p.: il. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes de la Comunidad de Madrid (Red Itiner).



Mundo de Los Madrazo, El. Colección de la Comunidad de Madrid

Ref. 19338



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3555-6

21,5 x 30 cm. 415 + 32 p.: il. PVP 35,00 €

Reedición del catálogo El Mundo de Los Madrazo editado por la Comunidad de Madrid en el año 2007. Esta edición incorpora una separata de la exposición realizada en la Fundación Daurel de Barcelona en los meses de julio, agosto y septiembre de 2016

Mundo de los Madrazo, El: colección de la Comunidad de Madrid

Ref. 02487



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2987-6

24 x 27,5 cm. 382 p.: il. PVP 35,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título sobre las obras adquiridas para la colección de la Comunidad de Madrid. El arte de los Madrazo, recogido en este libro, refleja una parte importante de la historia del arte del siglo XIX español, que forma parte del Patrimonio Cultural de la Región y del Patrimonio español. Se incluyen obras de José de Madrazo, Federico de Madrazo, Luis de Madrazo, Raimundo de Madrazo, Ricardo de Madrazo Garreta, así como información sobre la dinastía de los Madrazo.



Mundos Tribales. Una visión etnoarqueológica

Ref. 19218



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3521-1

21 x 27 cm. 173 p.: il. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición homónima del Museo Arqueológico Regional, nos trae diversas piezas y fotografías de tres culturas asentadas en lugares muy distantes del mundo: los señores del ganado del valle del río Omo en el sudeste de Etiopía, las comunidades aborígenes del noroeste australiano y los numerosos grupos étnicos que habitan las Tierras Altas de la isla de Papua, de octubre de 2015 a enero de 2016.

Museo Picasso. Colección Eugenio Arias (Reedición)

Ref. 10589



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3140-4

21 x 22,5 cm. 149 p.: il. color PVP 10,00 €

Reedición del Catálogo del Museo Picasso (Colección Eugenio Arias), sito en Buitrago de Lozoya.



Más allá. Monuments and Other Coincidences. Fernando Sánchez Castillo

Ref. 19270



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3529-7

17 x 24 cm. 298 p. PVP 20,00 €

Catálogo realizado en colaboración con Offenes Kulturhaus de Austria, de la exposición del mismo nombre celebrada en el CA2M, del 23 de octubre de 2015 al 28 de febrero de 2016

[Digital](#)

(8,71 Mb)

Naia del Castillo: Trampas y Seducción

Ref. 02251



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2641-7

24 x 28 cm. 80 p.: il. PVP 18,00 €

Serie de fotografías junto a objetos-esculturas, planteando la relación entre los objetos cotidianos fotografiados y su incidencia en la vida diaria. Exposición celebrada del 12 al 15 de agosto de 2004, en la sala de exposiciones Alcalá, 31, de la Consejería de Cultura y Deportes.



Nafragio del rostro. Bernardí Roig

Ref. 19299



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3532-7

15 x 21 cm. s/p. PVP 60,00 €

Edición especial firmada por el autor con objeto de promocionar y fomentar la accesibilidad a la creación contemporánea en el que se recoge 365 imágenes. Cada ejemplar está firmado y catalogado. La edición de la Comunidad de Madrid en colaboración Max Estrella de Madrid y la Galeria Kewenig (Berlin) que han asumido los costes de producción

Nicolás Muller. Obras maestras

Ref. 19071



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-15691-56-3

24 x 32 cm. 249 p. PVP 40,00 €

Catálogo de la exposición del artista que se celebró en la Sala Canal de noviembre de 2013 a febrero de 2014



Nicolás Muller. PHotoBolsillo

Ref. 19072



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-15691-35-8

13 x 18 cm. 69 p. PVP 12,50 €

Edición de libro de bolsillo de la exposición de Nicolás Muller en la Sala Canal de noviembre de 2013 a febrero de 2014

Non Smoking Society. César Saldívar

Ref. 02522



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3001-8

28,5 x 31 cm. 167 p. PVP 30,00 €

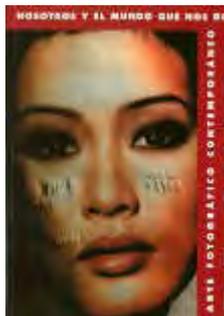
Fotógrafo Mexicano. Obra que se expone en la sala de exposiciones de "El Águila"



Nosotros y el mundo que nos rodea: arte fotográfico contemporáneo de Suiza

Ref. 02186

Stahel, Urs



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

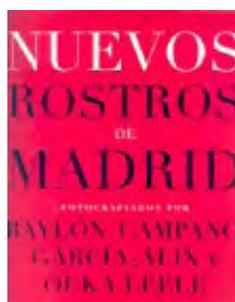
Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2384-3

24 x 30 cm. 152 p.: il. PVP 12,00 €

Selección de obras recientes de nueve artistas suizos que trabajan en fotografía, vídeo y técnicas audiovisuales, reflexionando a través de ellas, sobre las relaciones con el mundo que nos rodea. Sala de exposiciones del Canal de Isabel II, del 7 de febrero al 23 de marzo de 2003.

Nuevos rostros de Madrid, Los

Ref. 02685



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3194-7

23,5 x 28 cm. 109 p. PVP 12,00 €

Catálogo de la red itinerante de exposiciones (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid sobre la inmigración en la región.



Ojo oeste: doce artistas contemporáneos de la Comunidad de Madrid

Ref. 02387

Gironés, Jesús



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005.

24 x 28 cm. 55 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición que promociona jóvenes creadores de los municipios de la zona oeste de la Comunidad de Madrid.

Otras culturas, otros lugares

Ref. 10672



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3262-3

23,5 x 28 cm. 54 p. Distribución Institucional

Edición de Catálogo de la exposición "Otras culturas otros lugares". Colección Alcobendas de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid



Pablo Genovés. El ruido y la furia

Ref. 19157



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3496-2

24 x 26 cm. 150 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebrada en la Sala Canal del 15 de diciembre de 2014 a febrero 2015

Panorama de Arte Brasileira 2007: Contraditório = Panorama of Brazilian Art 2007: contradictory

Ref. 02615

Museu de Arte Moderna de Sao Paulo



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro con CD-ROM, Madrid, 2007. ISBN: 978-85-86871-14-6

20 x 25 cm. 182 p.: il. Distribución Institucional

Panorámica de la expresión artística actual en Brasil. Singulariza el arte brasileño dentro del ámbito de la creación artística internacional. Exposición realizada en Alcalá, 31 de 15 de febrero a 23 de marzo de 2008. Textos en portugués, inglés y español.

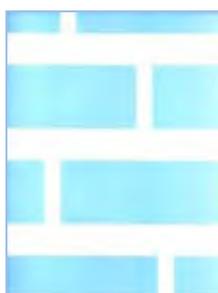


Pedro G. Romero. Habitación

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Pello Irazu. El Muro Incierto

Ref. 19185



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3509-9
24 x 29 cm. 146 p.: il. PVP 25,00 €

Con este catálogo se pretende acercar al público madrileño las propuestas mas destacadas del arte contemporáneo y la promoción de artistas y creadores del momento en el ámbito de la cultura y de las artes plásticas. Exposición celebrada en la Sala Alcalá del 11 de febrero al 19 de abril de 2015



Per/Form. How to do things with (out) words/ Cómo hacer las cosas con (sin) palabras

Ref. 19098



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-3-95679-063-8; 978-84-451-3480-1

20 x 26,5 cm. 348 pág. PVP 18,00 €

Esta exposición es una actividad viva y en permanente desarrollo, donde las instalaciones, fotografías, películas, documentos, performances en directo charlas y coloquios habitan el espacio del CA2M, proponiendo con todo ello una visión mas amplia del tradicional concepto de exposición.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(19,36 Mb)

Photographica australis

Ref. 02144

Daniel Palmer; Alasdair Foster y Gael Newton



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-0-909339-15-9

23 x 23 cm. 80 p.: il. PVP 15,03 €

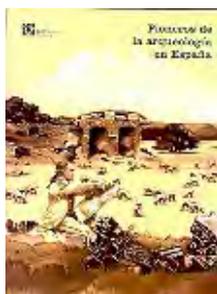
Fotografía australiana contemporánea. Sala de exposiciones del Canal de Isabel II de febrero a abril de 2002. (Edición bilingüe español/inglés).



Pioneros de la arqueología en España. (Del siglo XVI a 1912)

Ref. 02257

Ayarzagüena Sanz, Mariano; Mora Rodríguez, Gloria y Panera, Joaquín



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-606-3591-8 ISSN: 1579-7384

21 x 28 cm. 80 p.: il. PVP 8,00 €

Catálogo de la exposición Pioneros de la Arqueología en España organizada por el Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid.

Plástica y texto en torno al 98

Ref. 00796

Huici, Fernando



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1998. ISBN: 978-84-451-1515-2

24 x 26 cm. 166 p.: il. PVP 21,04 €

Es el catálogo de la exposición conmemorativa del centenario del 98, en la que se reúnen casi sesenta obras de veintiocho autores, escultores y grabadores, como Beruete, Casas, Nonell, Regoyos, Romero de Torres, Rusiñol, Gutiérrez Solana, Sorolla o Zuloaga, y representativas de los integrantes de aquella generación. Sala de Exposiciones del Círculo de Bellas Artes, octubre-diciembre de 1998.



Pop Politics: Activismos a 33 Revoluciones

Ref. 19000



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3448-1

17 x 23 cm. 349 p.: il. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre realizada en el CA2MAYO. Plantea una reivindicación de las formas políticas específicas producidas en la música Pop a través de las prácticas artísticas contemporáneas.

[Digital](#)

(13,06 Mb)

Por los años del Quijote: vida, sociedad, cultura

Ref. 02311

Díez Borque, José María y Lucía Megías, José Manuel



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005.

23,5 x 28 cm. 111 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título que forma parte de las exposiciones itinerantes de la Red Itiner.



Premios de creación artística de la Comunidad de Madrid 03/08

Ref. 10606



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3192-3

15 x 21 cm. 371 p. PVP 15,00 €

La Comunidad de Madrid creó en 2003 el Premio de Artes Plásticas con el objetivo de apoyar la realización de proyectos artísticos e impulsar la actividad creadora de la Comunidad de Madrid en el campo del arte contemporáneo. Denominados posteriormente Premios de Creación Artística, en las sucesivas convocatorias se han recibido más de doscientos cincuenta proyectos artísticos. Se han podido realizar cincuenta y siete proyectos premiados que ahora se recogen y presentan en esta publicación.

Programa sin créditos. Una investigación basada en la práctica artística

Ref. 19513



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3650-8; 978-84-946957-5-9

16 x 23,5 cm. 207 p.: il. PVP 15,00 €

El libro "Programa sin créditos" es el resultado teórico del laboratorio de investigación con el mismo nombre que se ha desarrollado en la Sala de Arte Joven de la Comunidad de Madrid desde marzo hasta noviembre de 2016. "Programa Sin Créditos" se sitúa en el contexto de la investigación basada en la práctica artística (research based practices) y sus debates. La reflexión sobre la articulación teoría/práctica es uno de sus ejes transversales, que analiza las herramientas, las metodologías, las estrategias de formalización y la presentación. La publicación es una coedición



Programación Enero-abril 2017. CA2M. Centro de Arte Dos de mayo. Comunidad de Madrid
(Publicación periódica)

Ref. 19421



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

14,5 x 21 cm. Il.: 42 p. Distribución Institucional

Programación Enero-abril 2017 del Centro de arte Dos de Mayo. Comunidad de Madrid

Novedad

[Digital](#)

(7,06 Mb)

Próxima parada: Artistas peruanos en la Colección Hochschild

Ref. 19392



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-15931-32-4

24 x 29 cm. 177 p. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título editado en coedición con TF editores y la Colección Hochschild que recoge obras de distintos artistas de la colección Hochschild y que se expondrán en la Sala Alcalá 31 del 21 de febrero al 16 de abril de 2017



Punk. Sus rastros en el arte contemporáneo

Ref. 19193



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3514-3

14 x 22 cm. 362 p.: il. PVP 20,00 €

El punk apareció como una explosión a finales de los años setenta. Músicos, artistas, diseñadores, activistas y jóvenes desesperanzados reaccionaban con rabia frente a la crisis social, cultural y económica de una época. En esa rabia se oían ecos del dadaísmo o del situacionismo. Pero el ruido punk ha seguido presente. Es una de las referencias culturales del siglo XX que más peso ha dejado. También en el arte

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(7,47 Mb)

Punto Muerto. Gregor Schneider

Ref. 10668



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3400-9

20 x 26,5 cm. 205 p. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición bilingüe español-inglés.

En Dead End, el proyecto de Gregor Schneider para el CA2M, el artista se instala en tierra de nadie, en el espacio donde confluyen los vestigios de la casa tradicional de Móstoles sobre la que se construyó el museo y el edificio actual.

[Digital](#)

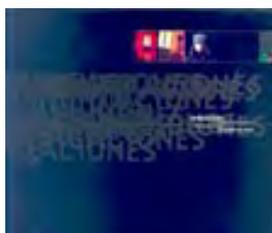
(6,56 Mb)



Purgaciones / exhortaciones = Purgations / exhortations

Ref. 02031

Pérez Rubio, Agustín y Gutiérrez, Pilar



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1804-7

24,5 x 18,5 cm. 100 p.: il. PVP 12,02 €

Cuatro propuestas artísticas, inesperadas en la Sala del Canal de Isabel II donde se expusieron. Bajo formas que podrían denominarse nuevo tenebrismo fotográfico, utilizan la exhortación, entendida como estímulo hacia el espectador para rastrear la huella purgada por el artista en cada una de las imágenes concebidas.

Rabih Mroué. Image (s) mon amour. Fabrications

Ref. 19068



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3469-6

16 x 21,5 cm. 425 p. PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebra en el CA2MAYO

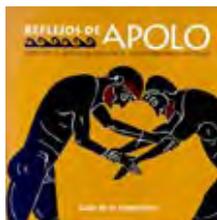
[Digital](#)

(2,35 Mb)



Reflejos de Apolo. Deporte y Arqueología en el Mediterráneo Antiguo

Ref. 02614



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3057-5

22 x 22 cm. 45 p. PVP 5,00 €

Guía de la exposición del mismo título.

Ricard Terré

Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Próxima aparición

Ricardo Cases. Estudio elemental de Levante

Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Próxima aparición



Rogelio López Cuenca. Los Bárbaros

Ref. 19342



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3568-6

17 x 24 cm. 187 p.: Il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebrará en la Salá Alcalá,31 del 16 de septiembre al 6 de noviembre

Rometi y Costales

Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Próxima aparición

Réplica Infiel, La

Ref. 19281



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3540-2

18 x 23 cm. 359 p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebró en el CA2M del 18 de mayo al 25 de septiembre. Proyecto que propone un intenso recorrido donde la forma, la imagen, el objetivo, la palabra y las performances se relacionan de manera transversal, constatando la dimensión performativa de todo acto poético.

[Digital](#)

(7,46 Mb)



SW - Fotocanal 2017

Ref. 19526



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-697-7535-6

24 x 30 cm. il.: s/p, PVP 28,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, ha puesto en marcha la coedición con ediciones Anómales del catálogo del segundo año del premio Fotocanal 2017 SW, del fotógrafo Alvaro Deprit.

Novedad

Santos Yubero. Crónica fotográfica de medio siglo de vida española. 1925-1975 (lujo)

Ref. 10614



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-9785-689-8

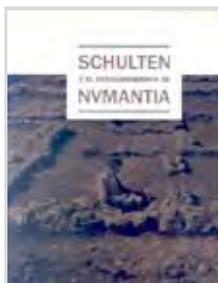
26,5 x 26,5 cm. 243 p.: il. PVP 39,50 €

Catálogo de la exposición del mismo título



Schulten y el descubrimiento de Nvmantia

Ref. 19469



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3607-2

23 x 28 cm. 317 p.: il PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición, que recorre el descubrimiento de Numancia, permite al visitante admirar en primera persona los matices, épicos y a veces terribles, de un hecho relevante en el relato de nuestra tierra, que nos muestra lo que fuimos para comprender mejor lo que hoy somos.

Novedad

Se busca comisario. Ya nada nos importa

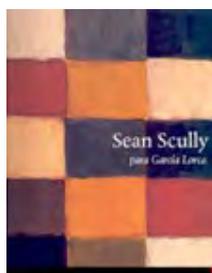
Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Próxima aparición

Sean Scully para García Lorca

Ref. 02342



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2779-7

24 x 28 cm. 144 p.: il. PVP 20,00 €

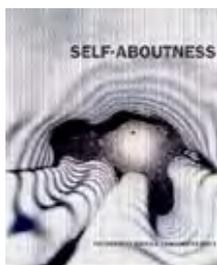
Catálogo de la obra del artista Sean Scully, unánimemente considerado como uno de los más importantes pintores de la actualidad.. La exposición de dicha obra por la Consejería de Cultura y Deportes exposición realizada en la Sala de Exposiciones Alcalá, 31 entre el 26 de octubre y el 11 de diciembre de 2005. (Edición bilingüe: español/inglés).



Self-Aboutness: fotografía griega contemporánea

Ref. 02243

Carra, Marilena



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2628-8

21 x 29 cm. 140 p.: il. PVP 12,00 €

Fotografía contemporánea griega. (Textos en español e inglés).

Sergei Bratkov. Glory days/Heldenzeiten

Ref. 02678



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-3-85881-218-6

27 x 21 cm. 192 pág. PVP 30,00 €

Catálogo sobre la obra fotográfica de Bratkov ya publicado en inglés y alemán. Se hará una separata en español con ocasión de la exposición de su obra en la Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II.



Sin distinción. Oriol Vilanova

Ref. 19467



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3604-1

16 x 22 cm. s/n PVP 15,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición del catálogo de la exposición Sin distinción. Oriol Vilanova de la exposición del mismo título que se celebrará en el Centro de Arte 2 de Mayo.

Sin heroísmos, por favor

Ref. 10706



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3422-1

20 x 26 cm. 211 p. PVP 15,00 €

La exposición Sin heroísmos, por favor, gira en torno a la idea de la desmitificación del acto de crear, ya que la propia creación es en sí misma un acto heroico y de reivindicación, en este caso, de la importancia del hecho cotidiano como militancia diaria.

[Digital](#)

(4,13 Mb)



Sin motivo aparente

Ref. 19046



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3461-0

17 x 24 cm. 175 p. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre celebrada en CA2MAYO

[Digital](#)

(5,77 Mb)

Soupsouth

Ref. 02549



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007.

23,5 x 28 cm. 56 p.: il. Distribución Institucional

Promoción de artistas de Alcorcón, Aranjuez, Ciempozuelos, Fuenlabrada, Getafe, Leganés, Pinto y Valdemoro. Catálogo de la exposición del mismo título de la Red de Exposiciones Itinerantes de la Comunidad de Madrid (Red Itiner).



Teatro en la pintura naïf, El

Ref. 00260

Martí, Amparo y Sáez-Angulo, Julia



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1989.

22 x 27 cm. 119 p.: il. PVP 16,35 €

Catálogo relativo a la exposición celebrada en las salas del teatro Albéniz, coincidiendo con el Festival Internacional de teatro de Madrid, en su novena edición; es una muestra de la visión que los artistas naïf tienen del teatro.

Testigo, El. Teresa Margolles

Ref. 19085



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3479-5

17 x 23,5 cm. 181 p. PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre celebrada en CA2MAYO

[Digital](#)

(4,5 Mb)



The futch. IX edición se busca comisario

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

The idiot

Ref. 02379



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2829-9
21 x 26 cm. Il.; 111 p. PVP 18,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título sobre la obra de Erwin Wurm organizada por la Consejería de Cultura y Deportes entre el 9 de febrero y el 9 de abril de 2006 en la Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II. (Edición bilingüe inglés/español).

Things/Cosas. Martin Creed

Ref. 10665



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3399-6
20,2 x 27,7 cm. 63 p. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre, celebrada del 15 de diciembre de 2011 al 16 de febrero de 2012.



Thomas Ruff/Series (reedición)

Ref. 19061



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-15691-45-7

24 x 31 cm. 128 p.: il. PVP 34,00 €

catalogo de la exposición del mismo título que se celebra en la Sala Alcalá del 19 de septiembre al 24 de noviembre

Tiempo de África, El

Ref. 02052

Njami, Simon



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-1996-9

24 x 28 cm. 263 p.: il. PVP 30,05 €

Producción artística africana en el siglo XX. Obras de un grupo de artistas que nos hacen ver África más allá de los exotismos eurocéntricos y de negritudes afrocéntricas influenciadas por el colonialismo. De abril a junio de 2001. (Edición bilingüe: español/francés).



Tiempos fabulados, Los: arqueología y vanguardia en el arte español 1900-2000

Ref. 02489

Ferrarri Lozano, Eloisa y Andrés Ruiz, Enrique



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2971-5

23,5 x 26 cm. 256 p.: il. PVP 40,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que recoge cinco ensayos de especialistas en el tema de la exposición, es decir las relaciones entre arqueología y arte contemporáneo español del siglo XX, y una selección de las piezas expuestas.

Tijuana Sessions

Ref. 02304



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-7506-710-0

23 x 27 cm. 155 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición que abarca el fenómeno de la ciudad de Tijuana, centro migratorio y recientemente núcleo cultural de enorme interés. La exposición habla de este crisol de experiencias visuales, musicales, urbanas y antropológicas. (Edición bilingüe: español/inglés).



Todo Madrid es teatro. Los escenarios de la Villa y Corte en el siglo de Oro

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Toni Catany. Cuando ir era volver

Ref. 19356



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-16282-54-8
19,5 x 23 cm. 168 p. PVP 35,00 €

Catálogo coeditado con RM/La Pedrera de la exposición del mismo título que se celebra en la Sala Canal del 9 de noviembre de 2016 al 15 de enero de 2017. La exposición y el catálogo, que cuenta con una amplia selección de obras, muchas de ellas inéditas para el gran público, quiere ofrecer una revisión del trabajo de Catany con una mirada transversal que entrecruza cronologías y geografías (de su Mediterráneo al Caribe o la India), con especial énfasis en las fotografías realizadas en su última etapa, hasta 2013.



Torreznos, Los. Cuatrocientos setenta y tres millones trescientos cincuenta y tres mil ochocientos noventa segundos

Ref. 19084



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3476-4

16 x 23,5 cm. 479 p. PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebró en el CA2MAYO de 5 de febrero a 18 de mayo de 2014. Las exposición lleva el nombre de los artistas que expondrán sus performance en esta sala.

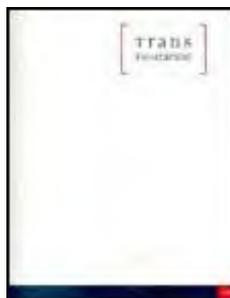
[Digital](#)

(1,53 Mb)

Transfiguración

Ref. 02588

Cirlot, Victoria; Escribano, María y García Galiano, Ángel



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3055-1

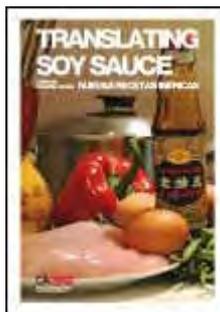
24 x 28 cm. 182 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título celebrada en la Sala Alcalá 31.



Translating soy sauce

Ref. 10616



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3336-1

15 x 21 cm. 87 p. PVP 10,00 €

Nuevas recetas ibéricas, donde se invita a las amas de casa de Móstoles a utilizar salsa de soja, animando a experimentar costumbres que aportan los extranjeros.

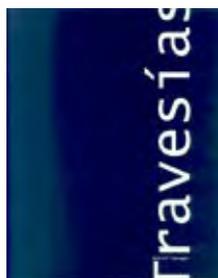
Ejemplares agotados

[Digital](#)

(4,13 Mb)

Travesías. Daniel Canogar

Ref. 10629



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3361-3

21 x 27 cm. s/p. PVP 10,00 €

La Sala de Exposiciones Canal de Isabel II muestra la obra multimedia Travesías de Daniel Canogar, concebida para ser expuesta en la sede del Consejo de la Unión europea en Bruselas durante la Presidencia Española de 2010.



Tres elementos, Los

Ref. 10579



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3261-6

23,5 x 28 cm. s/p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid.

Un cierto panorama. Reciente fotografía de autor en España

Ref. 19475



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3612-6

23 x 28 cm. 339 p.:il PVP 25,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, se ha puesto en marcha la coedición con Agencia Española para la Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) del catálogo "Un cierto panorama. Reciente fotografía de autor en España" de la exposición del mismo título que se celebrará en la Sala de exposiciones Canal de Isabel II



Un nuevo y bravo mundo

Ref. 02418

El Perro Asociación Cultural ; Costa, Jordi y Ridao, José M^a



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2833-6

24 x 28 cm. 173 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título. Contiene CD e incluye librito El sueño de Foucault. Modelo para una propuesta. (Edición bilingüe: español/inglés).

Un siglo de prensa satírica española

Ref. 00215

Peláez, Andrés y Sierra, Rafael



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1988.

29 x 40 cm. 10 p.: il. + mapa PVP 2,84 €

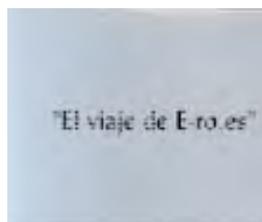
A modo de viejo periódico relata la historia de la caricatura con intención política y social en la prensa. Incluye un cartel satírico titulado: Nuevo mapa de Europa para 1870.



Viaje de E-ro.es, El

Ref. 02097

Almela, Margarita y Martín-Medina, José



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

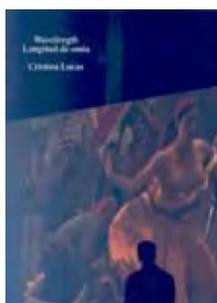
Libro con CD-ROM, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-2157-3

24 x 18 cm. 72 p.: il. PVP 9,02 €

Viaje a través de una sucesión de episodios. Arte que utiliza la tecnología como herramienta de trabajo, abriendo nuevos caminos en la comunicación y la expresión. Sala de Exposiciones de Plaza de España, del 18 de diciembre de 2001 al 31 de enero de 2002.

Wavelength Longitud de onda Cristina Lucas

Ref. 19420



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-16714-48-3

17 x 24 cm. 223 p.:il PVP 25,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, se ha puesto en marcha la coedición con Turner editores del catálogo "Wavelength. Longitud de onda. Cristina Lucas" de la exposición "Manchas de silencio" que se celebrará en la sala de exposiciones Alcalá 31, durante los meses de septiembre a noviembre de 2017, comisariada por Gerardo Mosquera y que albergará distintas video-instalaciones de esta artista.



Wilfredo Prieto. Amarrado a la pata de la mesa

Ref. 10621



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3372-9

21 x 29,5 cm. 135 p. PVP 12,00 €

Catálogo que corresponde a la exposición de Wilfredo Prieto en la CA2M Centro de Arte Dos de Mayo durante el invierno de 2011. Esta exposición monográfica, la primera que un museo español dedica a este joven artista cubano, reúne mucho de sus trabajos recientes además de un buen número de obras producidas especialmente para este proyecto.

[Digital](#)

(5,08 Mb)

XXV Circuitos de Artes Plásticas

Ref. 19135



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid.

18,5 x 24 cm. 152 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo se la exposición que se celebró en la Sala de Arte Joven de la Comunidad de Madrid del 13 de noviembre 2014 al 18 enero 2015.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(9,7 Mb)



XXVIII Circuitos Artes Plásticas 2017

Ref. 19511



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3667-6

17 x 24 cm. 96 p.: il. Distribución Institucional

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición del XXVIII edición deL Programa Circuitos de Artes Plásticas, que con motivo de la exposición del mismo nombre se celebra en la Sala de Exposiciones de Arte Joven.

Novedad

[Digital](#)

(7,46 Mb)

Ángel Marcos. Alrededor del sueño 4 (Madrid)

Ref. 19111



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3490-0

19 x 27 cm. 205 p. PVP 5,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebró en la Sala Canal del 9 de septiembre al 23 de noviembre de 2014.



Ángeles de Julius Shulman, Los

Ref. 10558



Catálogos-Exposiciones

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3287-6

19 x 25 cm. 107 p. PVP 10,00 €

A través de su fotografía Julius Shulman documenta cómo se desarrolló Los Ángeles, mostrando una ciudad en constante cambio y transformación. Exposición celebrada en la sala del Canal de Isabel II, del 16 de febrero al 16 de mayo de 2010.

Últimos carpetanos, Los. El oppidum de El Llano de la Horca en Santorcaz, Madrid. Catálogo de la exposición

Ref. 10700



Catálogos-Exposiciones

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3424-5

23 x 27 cm. 392 p. PVP 25,00 €

"Los últimos carpetanos. El oppidum de El Llano de la Horca en Santorcaz, Madrid" Catálogo de la exposición



Centros culturales

Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte. Arte Intruso 2018

Centros culturales
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte 2018

Centros culturales
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Programación Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte 2018

Centros culturales
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Programación Centro Cultural Paco Rabal 2018

Centros culturales
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Programación Centro Cultural Pilar Miró 2018

Centros culturales
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Programación Real Coliseo Carlos III 2018

Centros culturales
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición



Cine

20 años en corto. Comunidad de Madrid

Ref. 19599



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2018.

PDF II.: 758 p. Distribución Institucional

Cortometrajes con ayudas de la Comunidad de Madrid a la producción (1998-2017). 20 ediciones de la Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid (1999-2018)

Novedad

[Digital](#)

(37,40 Mb)

Boletín cine/Madrid 2015 (Publicación periódica)

Ref. 19197



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2015. ISSN: 2386-897x

PDF 10 p. Distribución Institucional

Toda la información sobre noticias relacionadas con el cine y el audiovisual en la Comunidad de Madrid, las convocatorias abiertas y la programación de cine en centros difusores de la cinematografía.

[Digital](#)

(6,64 Mb)



Boletín Alcine 45. Año 2015

Ref. 19234



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2015.

PDF 6 p. Distribución Institucional

Boletín Especial del Festival de Cine de Alcalá de Henares, celebrada entre el 6 y el 13 de noviembre en su 45ª Edición.

[Digital](#)

(0,39 Mb)

Boletín Especial Cine/Madrid. Alcine 44

Ref. 19128



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2014.

Página Web Distribución Institucional

ALCINE, Festival de Cine de Alcalá de Henares-Comunidad de Madrid, el certamen más antiguo del territorio madrileño y uno de los más veteranos de toda España, celebra del 7 al 14 de noviembre su 44ª edición.

[Web](#)



Boletín cine/Madrid 2014

Ref. 10766



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2014. ISSN: 2386--897

PDF Distribución Institucional

Toda la información sobre noticias relacionadas con el cine y el audiovisual en la Comunidad de Madrid, las convocatorias abiertas y la programación de cine en centros difusores de la cinematografía,

[Digital](#)

(6,36 Mb)

Boletín cine/Madrid 2016 (publicación periódica)

Ref. 19231



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2016.

PDF 9 p. Distribución Institucional

Toda la información sobre noticias relacionadas con el cine y el audiovisual de la Comunidad de Madrid, las convocatorias abiertas y la programación de cine en centros difusores de la cinematografía.

[Digital](#)

(9,26 Mb)



Boletín cine/Madrid 2017 (Publicación periódica)

Ref. 19375



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2017.

PDF 3 p. Distribución Institucional

Toda la información sobre noticias relacionadas con el cine y el audiovisual de la Comunidad de Madrid, las convocatorias abiertas y la programación de cine en centros difusores de la cinematografía.

Novedad

[Digital](#)

(4,54 Mb)

Boletín cine/Madrid 2018 (Publicación periódica)

Ref. 19522



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2018.

PDF 8 p. Distribución Institucional

Toda la información sobre noticias relacionadas con el cine y el audiovisual de la Comunidad de Madrid, las convocatorias abiertas y la programación de cine en centros difusores de la cinematografía.

Novedad

[Digital](#)

(0,54 Mb)



Catálogo Alcine 46. Año 2016

Ref. 19360



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2016.

PDF 187 p.:Il. Distribución Institucional

Festival de Cine de Alcalá de Henares-Comunidad de Madrid, celebra entre el 4 y el 11 de noviembre su 46ª edición.

[Digital](#)

(6,14 Mb)

Catálogo de películas producidas o coproducidas por empresas madrileñas en 2013

Ref. 19093



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2014.

PDF 125 p. Distribución Institucional

La información incluida en este catálogo tiene como fuente la base de datos de películas calificadas del ICAA. El proceso realizado ha consistido en seleccionar las producciones y coproducciones realizadas por empresas madrileñas (independientemente del porcentaje de coproducción, en este último caso) entre todas las películas españolas calificadas por el ICAA en 2013.

[Digital](#)

(0,61 Mb)



Dos de Mayo y la Guerra de la Independencia (1808-1814) en el cine, El

Ref. 02639



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3141-1

16,5 x 23,5 cm. 466 p. PVP 15,00 €

Estudio del "2 de mayo" en el cine, para conmemorar el Bicentenario del 2 de mayo.

Dossier de Prensa. 16º Circuito. Cine de Verano en la Comunidad de Madrid

Ref. 19213



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2015.

PDF 40 p. Distribución Institucional

La Comunidad de Madrid llevará a cabo la edición 16ª del programa de Cine de Verano. Las plazas y espacios de 39 municipios van a contar con la proyección de películas durante los meses de julio y agosto.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(0,8 Mb)



Festival Alcine47. Año 2017

Ref. 19509



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2017.

PDF Distribución Institucional

Programa del Festival Alcine47 de Alcalá de Henares que se celebra del 10 al 17 de noviembre de 2017

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(0,79 Mb)

Film Madrid. Catálogo

Ref. 19391



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. Il. 24 p. Distribución Institucional

La Oficina de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid ha puesto en marcha Film Madrid - Oficina de Promoción de Rodajes de la Comunidad de Madrid-, un servicio público destinado a fortalecer la industria audiovisual madrileña, con el que se pretende coordinar y ofrecer información práctica a todas aquellas productoras que escojan la Comunidad de Madrid para el rodaje de sus producciones.

Novedad

[Digital](#)

(6,59 Mb)



Madrid Cinema 2015

Ref. 10804



Cine

D.G. de Promoción Cultural

Desplegable, Madrid, 2016.

43 x 19 cm. 6 p. Distribución Institucional

Catálogo de la producción de largometrajes realizada por las empresas audiovisuales de la Comunidad de Madrid en 2015.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(2,04 Mb)

Circuito de Artes Plásticas y Fotografía

Se busca comisario. Apuntes para una psiquiatría destructiva

Ref. 19510



Circuito de Artes Plásticas y Fotografía

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3623-2

17 x 24 cm. 103 p.:il. Distribución Institucional

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, dentro de la VIII edición de Se Busca Comisario ha puesto en marcha la publicación, "Apuntes para una psiquiatría destructiva" catálogo del Proyecto de la exposición del mismo título que tendrá lugar en la Sala de exposiciones Arte Joven de Madrid.

Novedad

[Digital](#)

(8,37 Mb)



Colaboraciones con otras Entidades

Círculo de Bellas Artes. Madrid, de 1939 a nuestros días, El

Ref. 02193



Colaboraciones con otras Entidades

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-206-9894-6

17 x 23 cm. 438 p. Distribución Institucional

Estudios sobre la institución del Círculo de Bellas Artes a lo largo de su historia desde su fundación hasta el día de hoy.

Conferencias

Ciclo de Conferencias "El Cardenal Cisneros" (1436-1517). Su legado en el quinto centenario

Ref. 19463



Conferencias

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2017.

PDF 4 p. Distribución Institucional

La Oficina de Cultura y Turismo organiza, con motivo del quinto centenario del fallecimiento del cardenal Francisco Jiménez de Cisneros, un ciclo de conferencias con la colaboración de la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de Alcalá. El lugar de celebración: Salón de actos de la Biblioteca histórica 'Marqués de Valdecilla' de la Universidad Complutense de Madrid (c/ Noviciado, 3. Madrid), a excepción de la clausura, que se realizará en la Universidad de Alcalá de Henares.

Novedad

[Digital](#)

(0,87 Mb)



Teatro religioso en la obra de Gil Vicente, El

Ref. 02326

García-Posada, Miguel (coordinador); Pérez Priego, Miguel Ángel; Camoes, José y Infantes, Victor



Conferencias, 2

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2752-0

14,8 x 21 cm. 108 p. PVP 10,00 €

Conferencias dictadas en el marco del XV Festival de Arte Sacro realizado por la Comunidad de Madrid en torno al teatro de Gil Vicente.

Tres poetas de hoy ante San Juan de la Cruz

Ref. 02325



Conferencias, 1

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2751-3

14,5 x 21 cm. 77 p. PVP 10,00 €

Texto de las conferencias impartidas en el Círculo de Bellas Artes de Madrid dedicadas a analizar la figura y la obra de San Juan de la Cruz, dentro de la XIV edición del Festival de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid, a cargo de José Manuel Caballero Bonald, Luis Alberto de Cuenca y Luis García Montero.



Cuadernos de Formación de la Escuela Pública de Animación

Análisis y evaluación del grupo formativo. Experiencia de un curso de monitoras y monitores de tiempo libre en San Sebastián de los Reyes

Ref. 01421

Leyva Sanjuan, Blanca



Cuadernos de Formación de la Escuela Pública de Animación, 5

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2004.

21 x 15 cm. Il., 171 p. Distribución Institucional

Experiencia de un curso de monitores de tiempo libre en San Sebastián de los Reyes, en el que se trabajó en tres líneas: dar continuidad a esta línea formativa, impulsar la dinamización asociativa del municipio y fomentar la participación de los jóvenes en programas de voluntariado.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(2,29 Mb)

Calidad de la formación en educación no formal. Criterios e indicadores de calidad para el desarrollo de acciones formativas

Ref. 01485

Díaz, David; Durán, Gabriel; Fraile, Pedro; Lamata Cotanda, Rafael; Ortego, Miguel; Sánchez, Silvia; Villalba, Gabriela y Villalobos, Enrique



Cuadernos de Formación de la Escuela Pública de Animación, 9

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2004.

21,7 x 15 cm. 107 p. Distribución Institucional

Documento elaborado por el Seminario de Calidad de la Formación de la Escuela Pública de Animación y Educación Juvenil de la Comunidad de Madrid. Detalla aspectos formativos de la animación sociocultural, exponiendo un modelo de calidad.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(0,97 Mb)



Descubrir, conocer y actuar en favor de la naturaleza. Guía de juegos y actividades

Ref. 10715

Enrique Pino Agüero; Emiliano Bueno Maqueda y Jorge Cerezal Pérez



Cuadernos de Formación de la Escuela Pública de Animación, 14

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2008.

PDF 128 p. Distribución Institucional

Guía de actividades y recursos, dirigida a personas que trabajan con grupos en los ámbitos de la animación, el tiempo libre y la educación, que estén interesadas en introducir en su práctica contenidos relacionados con el descubrimiento, el conocimiento y la valoración de la naturaleza.

[Digital](#)

(4,19 Mb)

Educación no formal en el medio natural y transmisión de estereotipos de género. Una investigación sobre el área de técnicas de aire libre en cursos de monitores de tiempo libre

Ref. 01535

Juan E. Sánchez Igual y Emilia Fernández García



Cuadernos de Formación de la Escuela Pública de Animación, 10

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2005.

21,5 x 15 cm. 90 p. Distribución Institucional

Investigación sobre las diferencias de género en la práctica de actividades en el medio natural entre el alumnado de los cursos de monitores de tiempo libre.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,45 Mb)



Educación no formal en el ámbito local. Compartir, comprometerse, disfrutar

Ref. 01655

Lamata Cotanda, Rafael y Durán , Gabriel



Cuadernos de Formación de la Escuela Pública de Animación, 12

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2006.

22,5 x 15 cm. 305 p. Distribución Institucional

Recogen las comunicaciones de las Jornadas sobre Educación No Formal en el ámbito local. IX Encuentro de Técnicos de Juventud. Alcobendas, 25 y 26 de noviembre de 2004. Se elaboran propuestas de criterios con sus correspondientes indicadores, elaborados por un grupo de expertos para mejorar y evaluar la calidad de las acciones formativas.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,6 Mb)

FORBAS. Formación básica con asociaciones. Un Programa de apoyo al asociacionismo de base

Ref. 01423

González Alcocer, J. Ricardo



Cuadernos de Formación de la Escuela Pública de Animación, 7

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2004.

21,5 x 15 cm. Il., 129 p. Distribución Institucional

Experiencia del desarrollo del programa de Formación Básica con Asociaciones (FORBAS) a lo largo de cinco años. Se examinan los objetivos, metodología y organización así como los resultados obtenidos hasta 2002 y un ensayo de interpretación de los mismos.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(2,01 Mb)



Juventud e Inmigración. Experiencias en Madrid y Berlín

Ref. 01572

Escudero , José y Dulcic , Mónica S.



Cuadernos de Formación de la Escuela Pública de Animación, 11

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2005.

22,5 x 15 cm. Il., 108 p. Distribución Institucional

Ponencias y comunicaciones del intercambio de formadores Berlín-Madrid, que se refieren al trabajo con jóvenes inmigrantes desde la educación no formal y, en concreto, desde los departamentos y servicios de Juventud. Edición bilingüe español y alemán, Deutsch und spanische ausgabe.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(4,59 Mb)

Participación de los y las jóvenes en el ámbito local, La. Retos y propuestas. Comunicaciones a las Jornadas sobre Participación Local y Juventud. IX Encuentro anual de Técnicos de Juventud. Valdemorillo (Madrid), 14 y 15 de diciembre de 2000

Ref. 01422



Cuadernos de Formación de la Escuela Pública de Animación, 6

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2004.

21,5 x 15 cm. Il., 327 p. Distribución Institucional

Recoge las experiencias de distintos grupos, asociaciones, instituciones, etc. para favorecer la participación, el respeto y la valoración de las diferentes experiencias formativas como punto de partida para el aprendizaje y la mejora de nuestra práctica sociocultural.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(2,23 Mb)



Trabajo desde la educación no formal con preadolescentes. Experiencias en municipios de la Comunidad de Madrid

Ref. 01420

Escudero, José; Correa, Soledad; Jaramillo, Concepción; Martínez, Alicia y Suárez, María



Cuadernos de Formación de la Escuela Pública de Animación, 4
D.G. de Juventud y Deporte
Libro en papel, Madrid, 2004.
21 X 15 cm. Il., 78 p. Distribución Institucional

Obra que recoge las experiencias de técnicos de juventud que han abordado actuaciones en el sector de edad 11 a 14 años, de preadolescentes.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(0,88 Mb)

Viaje formativo a través de las estrellas, Un. Una investigación sobre la transferencia formativa y evaluación de impacto de un curso de educación no formal

Ref. 01684

José Luis Pulgar y Beatriz Vallejo Martín



Cuadernos de Formación de la Escuela Pública de Animación, 13
D.G. de Juventud y Deporte
Libro en papel, Madrid, 2007.
22,5 x 15 cm. Il., 127 p. Distribución Institucional

Investigación sobre evaluación de las transferencias formativas que se han producido en el alumnado de las diferentes ediciones del Taller de Estrellas, como acción formativa de iniciación a la astronomía para monitores y monitoras de tiempo libre, desde 1996 a 2001.

[Digital](#)

(4,4 Mb)



32 Edición del Festival Internacional Madrid en Danza

Ref. 19507



Danza

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

PDF 24 p. Distribución Institucional

Programación de la 32ª Edición del Festival Internacional Madrid en Danza que tendrá lugar del 21 de noviembre al 17 de diciembre de 2017

Novedad

[Digital](#)

(1,65 Mb)

Centro de Danza Canal - CDC 2018 (Desplegable)

Danza

D.G. de Promoción Cultural

Próxima aparición

Centro de Danza Canal - CDC 2018 (Ciclo de conferencias)

Danza

D.G. de Promoción Cultural

Próxima aparición

Centro de Danza Canal -CDC 2018 Cuadernillo información (Español-Inglés)

Danza

D.G. de Promoción Cultural

Próxima aparición



Día Internacional de la Danza 29 de abril 2017. Programa

Ref. 19471



Danza

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2017.

PDF 6 p. Distribución Institucional

Desde el año 1982 la Unesco impulsa la celebración del Día Internacional de la Danza, y son numerosas las acciones que se desarrollan en todo el mundo en torno a esta disciplina artística en ese día tan especial. Con el objetivo de celebrar el Día Internacional de la Danza, el sábado 29 de abril de 2017, la Comunidad de Madrid, realizó una serie de actividades con el fin de compartir esta conmemoración tan importante para el mundo de la danza.

Novedad

[Digital](#)

(0,14 Mb)

Madrid en Danza: 20 años

Ref. 02321

López, Eduardo



Danza

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005.

25 x 30,5 cm. 280 p.: il. Distribución Institucional

Libro conmemorativo de los 20 años de celebración del Festival Internacional: Madrid en Danza.



Debates

Fundamentos de ciencias sociales aplicadas a la gestión cultural (Artes Escénicas)

Ref. 02601



Debates, 3

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-2996-8

17 x 24 cm. 208 p. PVP 12,00 €

Actas del Curso de Gestión Cultural.

Mujeres en las artes

Ref. 19582



Debates

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3690-4

17,5 x 25 cm. Il.:287 p. PVP 15,00 €

Libro que recoge las ponencias de las Jornadas que sobre las mujeres artistas tuvieron lugar el Salon de Actos de Presidencia en marzo de 2016

Novedad



Deporte

Actas de las Jornadas Internacionales de actividad física y salud Ganasalud. 27-29 noviembre 2006

Ref. 10609



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro con DVD, Madrid, 2007.

17 x 24 cm. 599 p. Distribución Institucional

Recopilación de las intervenciones y aportaciones que se realizaron durante las Jornadas celebradas en noviembre de 2006 de Actividad Física y Salud que fueron organizadas por la Dirección General de Promoción Deportiva. Las Jornadas se realizaron con el objetivo de realizar una llamada de atención sobre los índices de sedentarismo y los consiguientes problemas de sobrepeso y obesidad de la sociedad española actual. El libro contiene un disco DVD.

[Digital](#)

(5,88 Mb)

Actividad Deportiva. Fitness mental. Instalaciones deportivas Canal de Isabel II

Ref. 16332



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Folleto en papel, Madrid, 2017.

15 x 21 cm (cerrado) 4 p. Distribución Institucional

Dar a conocer el Programa deportivo Actividad deportiva. Fitness mental en las instalaciones deportivas Canal de Isabel II.

Novedad

[Digital](#)

(1,52 Mb)



Actividad física en relación con la obesidad y sobrepeso en adolescentes de la Comunidad de Madrid

Deporte
D.G. de Juventud y Deporte
Próxima aparición

Actividad física, Deporte e Inmigración. El reto de la interculturalidad

Ref. 10550

Balibrea Melero, Enriqueta; Domínguez Marco, Sara; Durán González, Javier y Echeita, Ricardo



Deporte
D.G. de Juventud y Deporte
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3203-6
24 x 17 cm. Il., 176 p. Distribución Institucional

Estudio de cómo el deporte puede convertirse en instrumento para conseguir la interculturalidad. Las reglas comunes y universales del deporte facilitan las relaciones entre personas de diferente origen, cultura e idioma.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(24,7 Mb)



Arquitectura Deportiva de la Comunidad de Madrid 2000-2005

Ref. 02476



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2893-0

28,5 x 28,5 cm. 188 p. PVP 35,00 €

Esta obra recoge en cada capítulo el nombre del municipio e instalación que se ha realizado, con un texto aportado por el arquitecto donde quedan reflejados conceptos y características significativas a resaltar de la obra en cuestión, incluyendo planos o dibujos, así como fotografías de la instalación.

[Digital](#)

(0,76 Mb)

Bicitren-2, 25 recorridos para bicicleta de montaña utilizando el tren como medio de transporte

Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Próxima aparición



Bicitren 2. 25 recorridos para bicicleta de montaña utilizando el tren como medio de transporte

Ref. 16129

Lorenzo Velayos, Tomás



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3444-3

15 x 21 cm. Il., 257 p. PVP 10,00 €

Todos los recorridos expuestos, la mayor parte de los cuales se circunscriben a zonas de la sierra de Guadarrama, tienen su inicio y final en estaciones de la Red de Cercanías, con el objetivo de la realización de un deporte cien por cien ecológico, en contacto con la naturaleza, y la posibilidad de participación de los aficionados más jóvenes, que carecen de medios alternativos de transporte para sus desplazamientos.

[Digital](#)

(11,81 Mb)

Bicitren, 21 recorridos para bicicleta de montaña utilizando en tren como medio de transporte

Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Próxima aparición



Bicitren. 21 recorridos para bicicleta de montaña utilizando el tren como medio de transporte (2ª edición)

Ref. 16184

Lorenzo Velayos, Tomás



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2014, 3ª ed. ISBN: 978-84-451-3484-9

21 x 15 cm. Il., 229 p. PVP 10,00 €

Segunda edición para la venta -tercera edición en realidad- de esta obra que nació con el objetivo de unir el tren de cercanías y la bicicleta de montaña, dos medios de transporte ecológicos. El libro recoge 21 recorridos con una descripción minuciosa de su trazado para realizar un deporte sano y en contacto con la naturaleza.

[Digital](#)

(15,45 Mb)

Campus Deportivos de Semana Santa. Instalaciones Deportivas Canal de Isabel II. 2016

Ref. 16254



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2016.

PDF 1 p. Distribución Institucional

Edición en formato pdf de la información sobre actividad de Campus de Semana Santa. Actividad organizada para los días sin colegio no festivos de la Semana Santa, en horario de 9 a 14 horas. Dirigido a niños entre 6 y 13 años de edad en las Instalaciones Deportivas Canal de Isabel II y que organiza la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(0,17 Mb)



Cartelería para los juegos parainclusivos de la Comunidad de Madrid

Deporte
D.G. de Juventud y Deporte
Próxima aparición

Catálogo de la exposición «Momentos deportivos madrileños. Muestra fotográfica sobre la historia del deporte en Madrid»

Ref. 16142



Deporte
D.G. de Juventud y Deporte
Libro en papel, Madrid, 2013.
22 x 22 cm. Il., 105 p. Distribución Institucional

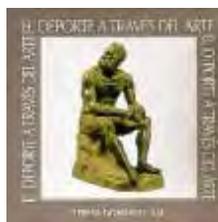
Catálogo con la recopilación de las 50 fotografías que componen la exposición itinerante «Momentos deportivos madrileños», una retrospectiva del deporte en Madrid desde 1900 hasta 2010. Las fotografías recogen eventos internacionales celebrados en Madrid.

[Digital](#)

(11,76 Mb)

Deporte a través del arte, El. El mundo antiguo, del agôn al ludus

Ref. 01029
González Aja, Teresa



Deporte
D.G. de Juventud y Deporte
Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-1923-5
21,5 x 21,5 cm. Il., 228 p. PVP 15,03 €

La mayor parte de los deportes que se practican en la actualidad ya lo eran en la Antigüedad. Esta obra realiza un recorrido histórico a través de las civilizaciones antiguas rastreando los orígenes de las prácticas deportivas e ilustrando el proceso con manifestaciones artísticas griegas, etruscas y romanas principalmente.



Deporte de Orientación, Currículo y Patrimonio. Un método para desarrollar las destrezas curriculares en Educación Primaria

Ref. 16143

Gómez Martínez, Susana



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3467-2

15 x 21 cm. Il., 206 p. PVP 18,00 €

Método para desarrollar las destrezas curriculares en Educación Primaria. Se trata de un trabajo de investigación dirigido a los profesionales de la enseñanza general y deportiva ya que a la casi infinita aplicabilidad que la orientación proporciona en diversas áreas del currículo educativo, se une la educación del patrimonio como una nueva vía para el aprendizaje y desarrollo de las destrezas curriculares.

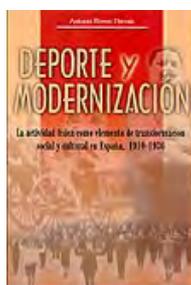
[Digital](#)

(14,1 Mb)

Deporte y modernización. La actividad física como elemento de transformación social y cultural en España, 1910-1936

Ref. 02234

Rivero Herráiz, Antonio



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2488-8

21 x 27,5 cm. 232 p. PVP 12,00 €

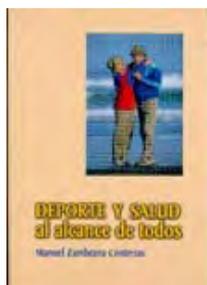
España no fue una excepción en la valoración y el desarrollo del hecho físico deportivo respecto a otros países de nuestro entorno geográfico y cultural. La implantación de las prácticas físicas entre la población española estuvo ligada y se desarrolló paralelamente al grado de industrialización y modernización cultural que sufrió nuestra sociedad durante el primer tercio de siglo XX.



Deporte y salud al alcance de todos

Ref. 01325

Zambrana Contreras, Manuel



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2328-7

21 x 29, 5 cm. Il., 143 p. PVP 12,00 €

Exposición de aquellos factores que inciden en la práctica deportiva de las personas y su relación con la salud, donde hallar el tipo de ejercicio más adecuado a la capacidad y a la afición de cada uno, según las indicaciones de edad, condición y sexo. Se aplica la máxima de que «El deporte ayuda a envejecer».

Detective Agonías y su ayudante Niqué, El

Ref. 02526

Pérez Belló, Arturo



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2991-3

14 x 20 cm. 129 p. PVP 8,00 €

Es un libro para todos los públicos, pero en especial para niños entre 8 y 12 años. El detective Segismundo Agonías junto con su sobrina Minerva Niqué, llevan a cabo la investigación de una serie de casos de vital importancia para nuestro país y relacionados todos ellos con la apatía de deportistas profesionales en puertas de la celebración de las Olimpiadas. Obra entretenida y didáctica.

[Digital](#)

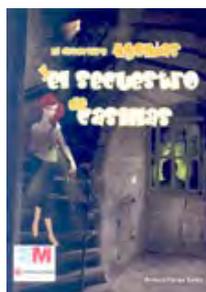
(2,66 Mb)



Detective Agonías, El. El secuestro de Casillas

Ref. 10611

Pérez Belló, Arturo



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3324-8

14 x 20 cm. 102 p. PVP 6,00 €

Libro para todos los públicos, especial para niños de entre 8 y 12 años. El detective Segismundo Agonías junto con su sobrina Minerva Niqué, llevan a cabo la investigación de la desaparición del portero titular y capitán de la selección española de fútbol, Iker Casillas.

[Digital](#)

(3,58 Mb)

Guía Madrid Comunidad Olímpica

Ref. 19578



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2018.

PDF 30 p. Distribución Institucional

Dar a conocer el Programa deportivo Madrid Comunidad Olímpica.

Novedad

[Digital](#)

(2,29 Mb)



Guía del Deporte Madrileño 2016

Ref. 16370

Delgado Palomino, Pedro



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3590-7

PDF 141 p. Distribución Institucional

Esta obra recoge los diferentes estamentos del deporte madrileño. Identificamos quién es quién y qué es qué en el deporte madrileño. Los organismos oficiales con sus funciones, los ayuntamientos, la Comunidad de Madrid, las federaciones deportivas, los principales clubes deportivos, así como los deportistas madrileños destacados durante el año 2016.

Novedad

Halterofilia y movimiento

Ref. 00966

Hernández Corvo, Roberto



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1765-1

16,5 x 24 cm. 132 p. PVP 9,02 €

Obra que presenta una concepción de la halterofilia como la forma adecuada de emplear los potenciales físicos del ser humano tanto en la elevación de pesos como en el soporte de cargas, a través de datos y estudios científicos y técnicos presentados con gran claridad expositiva.



Historia de los campeonatos del mundo. The World Championships History

Ref. 10608



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte y Fundación Pedro Ferrándiz

Libro en papel, Madrid, 2010.

17 x 24 cm. Il., 506 p. Distribución Institucional

Un repaso histórico de todos los Campeonatos del Mundo de Baloncesto, cerca ya de cumplir 50 años de existencia, con sus protagonistas y sus anécdotas. Edición bilingüe español-inglés, abundantemente ilustrada.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(32,24 Mb)

Historia de valores, Una. Madrid y el Deporte

Ref. 01343

De Haro Izquierdo, Lucas



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2465-9

21 x 21 cm. Il., 137 p. PVP 22,00 €

Son treinta capítulos breves dedicados a cada uno de los valores del deporte, acompañados de un relato literario, fotografías y una explicación de los acontecimientos reflejados en las mismas.



Jugar con el ajedrez para Educación Infantil y Primaria

Ref. 01324

Sánchez García, Manuel; Grimau Arias, Magdalena y Rincón Sierra, Manuel



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro con CD-ROM, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2355-3

29,5 x 21 cm. Il., 109 p. PVP 9,00 €

Guía pedagógica de referencia para educadores infantiles y de primaria de inicio a los alumnos en la práctica del ajedrez. Incluye un CD-ROM con la Suite de los Trebejos.

Jóvenes triatletas. Iniciación al Triatlón

Ref. 02554

Redondo Collado, Rafael; Torres Blasco, Manuel; Azanza Moreno, Cristina y Federación Española de Triatlón



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro con DVD, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3013-1

22 x 29 cm. 42 p. PVP 12,00 €

Este trabajo tiene como objetivo servir de guía a las personas que quieran iniciarse en el deporte del Triatlón, especialmente niños y niñas para mostrarles que este deporte está a su alcance; también sirve de orientación para profesores de Educación Física a la hora de enseñar Triatlón. Aparecen numerosas fotos explicativas y muy didácticas. La publicación va acompañada de un disco DVD, que resume el contenido del libro, sirviendo de material para el profesorado.



Lesiones músculo tendinosas en el medio deportivo

Ref. 16321

Del Castillo Campos, María Jesús; Bosch Martín, María Asunción; Ramos Álvarez, Juan José; Polo Portes, Carlos Eduardo; Núñez Martí, María Jesús; López Rodríguez, Álvaro; Tébar Rodrigo, Juan Carlos; Rodríguez Fabián, Guillermo; Spottorno Rubio, María Pía; Nogal García, Juan; García Fernández, Pablo; del Castillo González, Federico y Bret Zurita, Montserrat



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3591-4

ZIP (PDF+EPUB) 199 p. Distribución Institucional

Edición digital en formato ZIP que contiene un archivo PDF y otro EPUB, de una colección de artículos con pautas de actuación para diagnosticar, tratar y rehabilitar las lesiones musculares y tendinosas que se producen más frecuentemente en el medio deportivo..

Novedad

[Digital](#)

(46,13 Mb)

Madrid, dos siglos de actividad física y deporte (1806-2006)

Ref. 02482

Rivero Herráiz, Antonio y Ruiz González, Moisés



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2892-3

30 x 22 cm. Il., 155 p. PVP 24,00 €

Madrid y sus habitantes han protagonizado hechos, acontecimientos, cambios políticos y socioculturales en los que la actividad física en sus distintas vertientes (gimnástica, educación física, deporte amateur, deporte profesional, y otras) estuvo presente. El objetivo de esta obra es ofrecer una historia ilustrada que sirva como testimonio de dos siglos en que muchos madrileños construyeron nuestro presente deportivo.



Mantenimiento de instalaciones acuáticas 2008

Ref. 10554



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2008, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-3165-7

16,9 x 23,5 cm. 452 p. Distribución Institucional

Revisión y actualización de esta publicación, un manual de apoyo al curso de «Mantenimiento de instalaciones acuáticas» que versa sobre las medidas adecuadas para garantizar la calidad sanitaria y química del agua en las piscinas de los centros deportivos

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(6,3 Mb)

Manual de ajedrez. Comunidad de Madrid

Ref. 02444

Braga, Fernando; Criado, Pedro; Minzer, Claudio Javier y Nicás Montoto, José



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2888-6

16,5 x 24 cm. 243 p. PVP 10,00 €

Estudio detallado del ajedrez destinado a los escolares de edades comprendidas entre los 12 y 18 años, concebido para fomentar la práctica del ajedrez. Dividido en cinco partes, comienza con un repaso a la historia del ajedrez y su introducción en España en el siglo VIII. La segunda parte ayuda a entender este deporte gracias al contenido técnico que desarrolla. La tercera recoge la reglamentación de esta disciplina y la cuarta se detiene en las aplicaciones informáticas que ayudan a su desarrollo.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(9,72 Mb)



Marketing deportivo. La clave del éxito en la gestión de los centros de actividades físico-deportivas y recreativas

Ref. 01008

Sánchez Buján, Pablo



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

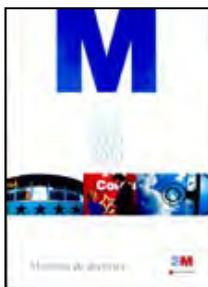
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1841-2

15 x 21 cm. Il., 409 p. PVP 7,21 €

El márketing constituye una herramienta de indudable valor para los gestores de instalaciones deportivas, empresas de servicios y entidades que se dediquen a la organización de actividades deportivas y recreativas, como disciplina que engloba los principios y prácticas que buscan un aumento de la demanda y el estudio de los procedimientos y recursos tendentes a ese fin.

Memoria de Deportes 2007-2010

Ref. 10648



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2011.

21 x 30 cm. 135 p. Distribución Institucional

Recopilación de la actividad desarrollada por la Dirección General de Deportes durante la legislatura 2007-2010. Relación de programas destinados a población escolar, a población adulta, etc., subvenciones a clubes, federaciones y otros.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(8,04 Mb)



Memoria de actividades IMDER 2007

Ref. 10933



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2007.

20 x 24 cm. Il., 128 p. Distribución Institucional

En esta publicación se exponen las principales acciones llevadas a cabo durante el año 2007 por el Instituto Madrileño del Deporte, el Esparcimiento y la Recreación (IMDER).

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(16,04 Mb)

Movimiento infantil

Ref. 02280

Hernández Corvo, Roberto y Hernández Corvo, Roberto



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2686-8

16,5 x 24 cm. 127 p. PVP 10,40 €

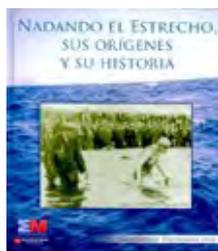
Estudio práctico e ilustrado sobre el movimiento infantil, desde sus primeros momentos hasta la verticalidad, la independencia bípeda, equilibrada y estable del niño. A lo largo de cuatro capítulos se hace un detallado estudio del niño desde la fecundación al nacimiento, el gateo infantil, la etapa previa a la verticalidad independiente y el estudio de la irregularidad y el movimiento reflejados en el tejido óseo.



Nadando el Estrecho, sus orígenes y su historia

Ref. 10500

Tresserras Dou, Montserrat



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3032-2

22,5 x 25 cm. Il., 287 p. PVP 15,00 €

Narración de Montserrat Tresserras Dou, la primera mujer española que cruzó a nado el Estrecho de Gibraltar en 1957 sobre su propia experiencia al realizar la citada travesía y una recopilación histórica de los que han intentado o alcanzado dicha hazaña acompañando al relato una galería de imágenes inéditas y de un gran valor histórico.

[Digital](#)

(21,84 Mb)

Origen y evolución del asociacionismo deportivo madrileño (1812-1936)

Ref. 19597



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2018.

PDF 112 p. Distribución Institucional

Publicación de la Tesis Doctoral de Beatriz Lorenzo Calvo "Orígenes y evolución histórico-legal del club deportivo en la Comunidad de Madrid (1833-1936)".

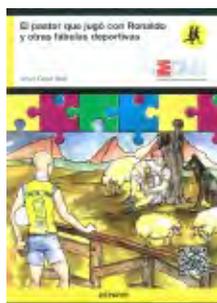
Novedad



Pastor que jugó con Ronaldo y otras fábulas deportivas, El (3ª edición)

Ref. 16185

Pérez Belló, Arturo



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2014, 3ª ed. ISBN: 978-84-451-3487-0

15 x 21 cm. Il., 146 p. PVP 10,00 €

Nueva edición de esta recopilación de relatos cortos con el deporte como denominador común. El autor pretende con estas fábulas exaltar algunos de los valores que el deporte posee utilizando un fino sentido del humor que hará disfrutar a los niños y niñas de 8 a 10 años a los que va destinado.

[Digital](#)

(11,96 Mb)

Programa Enforma, Participa

Ref. 16235



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Folleto en papel, Madrid, 2015.

15 x 21 cm. Il. 4 p. Distribución Institucional

Información del Programa Enforma, una actividad deportiva gratuita y sin inscripción previa, para todas las edades, y los lugares, al aire libre, y horarios donde se imparte. Clases dirigidas por técnicos y especialistas deportivos.

[Digital](#)

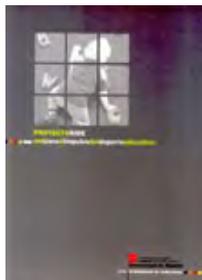
(1,19 Mb)



Proyecto RIDE. Red para el impulso del deporte educativo

Ref. 02435

Atero Carrasco, Carmen



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2006.

17 x 24 cm. 109 p. Distribución Institucional

Se trata de un manual auto-formativo que recoge el proyecto del mismo nombre, que se realizó en la Comunidad de Madrid en el año 2004, con motivo del «2004, Año Europeo de la Educación a través del Deporte». En él participaron más de 20 municipios de menos de 20.000 habitantes de la región realizando proyectos ad hoc. El manual recoge el desarrollo del proyecto, de modo que los lectores puedan llevarlo a cabo adoptando aquello que sea más adecuado a su realidad y necesidades.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(0,83 Mb)

Residencia de Navacerrada. Instituto Madrileño del Deporte

Ref. 16114



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Folleto en papel, Madrid, 2013.

10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Información de servicios y localización de la Residencia de Navacerrada, con las opciones de actividades de nieve, ciclismo, senderismo, turismo cultural y ocio.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1 Mb)



Revista para los juegos parainclusivos de la Comunidad de Madrid

Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Próxima aparición

Rutas en bicicleta por el Canal de Isabel II

Ref. 02268

Lorenzo Velayos, Tomás



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2004, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-1526-8

15 x 21 cm. 95 pág. PVP 8,00 €

Reedición de la obra El Canal de Isabel II en bicicleta editada en 1998. Por primera vez se pone a disposición de los amantes de la bicicleta una serie de recorridos recónditos y poco conocidos, en ocasiones muy alejados de las vías de comunicación, pero con un trazado que discurre por las proximidades de las principales conducciones del Canal de Isabel II, una extraordinaria infraestructura con que cuenta la Comunidad de Madrid para la distribución del agua potable.



Rutas medioambientales en bici por la zona noreste de la Comunidad de Madrid (Mancomunidad 2016)

Ref. 02477



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2889-3

16,5 x 24 cm. Il., 103 p. PVP 10,00 €

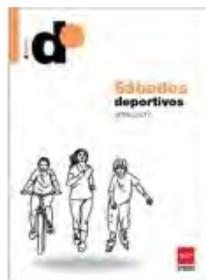
Rutas recuperadas de la Mancomunidad 2016. La obra parte de la consideración de las vías pecuarias como objetos de gran valor histórico y ecológico que nos acercan a la naturaleza y nos unen al pasado. En el recorrido por las vías pecuarias se puede disfrutar de la flora autóctona (ejemplares del bosque mediterráneo, retamas), de la fauna al ser zona de protección para las aves (ZEPA) y de la riqueza histórica de las poblaciones. Los recorridos son circulares.

[Digital](#)

(1,94 Mb)

Sábados deportivos. Parque Deportivo Puerta de Hierro. Curso 2016-2017

Ref. 16305



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2016.

PDF 5 p. Distribución Institucional

Edición en formato pdf de la información sobre la actividad Sábados Deportivos, actividad organizada para el curso escolar 2016-2017 y que se desarrolla durante las mañanas de los sábados de 10 a 14 h. Dirigido a niños entre 4 y 16 años en las instalaciones del Parque deportivo Puerta de Hierro, que organiza la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(1,2 Mb)



Torneo (III) Escolar de Ajedrez Comunidad de Madrid

Ref. 16219



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2015.

PDF 2 p. Distribución Institucional

Recoge las bases para participar en el III Torneo Escolar de ajedrez, que se celebra el 9 de mayo, de 9.30 a 13.30 horas en el I. E. S. Ramiro de Maeztu de Madrid.

[Digital](#)

(1,36 Mb)

Video para los juegos parainclusivos de la Comunidad de Madrid

Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

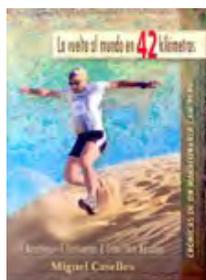
Próxima aparición



Vuelta al mundo en 42 kilómetros, La

Ref. 10516

Caselles Gargantilla, Miguel



Deporte

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3202-9

17,5 x 23,5 cm. Il., 302 p. Distribución Institucional

Un fascinante viaje alrededor del mundo corriendo en cada uno de sus siete continentes y el Océano Glacial Ártico es la propuesta que hace el autor. La mítica carrera de Maratón llevada a los extremos geográficos es el hilo conductor de esta serie de relatos de viaje y carrera a pie. A lo largo de ocho dinámicas crónicas de 42 km. cada una se desmitifica la propia competición para hacer sentir la perspectiva que brindan las zapatillas de un corredor en espacios naturales de La Antártida, América del Norte, América del Sur, Asia, Europa, Oceanía y el Polo Norte.

[Digital](#)

(60,42 Mb)

Estudios

Imaginar-Historiar. Mayo-Septiembre 2009

Ref. 19038



Estudios

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2009.

PDF 12 p. Distribución Institucional

Imaginar_historiar XVI Jornadas de Estudio de la Imagen de la Comunidad de Madrid que tuvieron lugar del 20 al 23 de mayo de 2009.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(2,31 Mb)



Otredad en el aula: Nada va a la escuela. Investigación de acompañamiento del proyecto de María Jerez. Aquí trabaja un artista 2016".

Estudios
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

XIII Jornadas de Estudio de la Imagen-Canal Abierto. 'En primera persona: la autobiografía'

Ref. 02629



Estudios
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-2988-3
17 x 21 cm 318 p. PVP 12,00 €

Actas de las XIII Jornadas de Estudio de la Imagen celebrada durante abril de 2006 que giran en torno a la autobiografía. Incluirá los trabajos de la exposición Canal Abierto.



XIV Jornadas de Estudio de la Imagen de la Comunidad de Madrid. Una tirada de dados: sobre el azar en el arte contemporáneo

Ref. 02630



Estudios

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3133-6

17 x 21 cm. 365 p. PVP 12,00 €

Actas de las XIV Jornadas de Estudio de la Imagen celebradas en marzo de 2007 desarrollados en torno al estudio de los usos del azar en el arte contemporáneo.

XV Jornadas de Estudio de la Imagen de la Comunidad de Madrid. La copia, lo falso (y el original)

Ref. 10548



Estudios

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3213-5

17 x 21 cm. 231 p. PVP 12,00 €

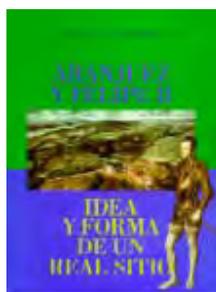
Publicación de las actas de las XV Jornadas de Estudio de la Imagen de 2009 que tuvieron lugar del 17 al 19 de abril de 2008. En esta publicación también se incluye Canal Abierto, con obras seleccionadas de los participantes de las Jornadas que ya fueron expuestas en la Sala de Exposiciones Canal de Isabel II del 18 de abril al 18 de mayo.



Estudios de Patrimonio Histórico

Aranjuez y Felipe II. Idea y forma de un Real Sitio

Ref. 00820



Estudios de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural y Ayuntamiento de Aranjuez

Libro en papel, Madrid, 1998. ISBN: 978-84-451-1560-2

19,5 x 26 cm. 200 p. PVP 18,03 €

Obra conmemorativa del IV centenario de la muerte de Felipe II, en la que se pone de manifiesto la vinculación de este monarca con la región madrileña, muy singularmente con la creación del Real Sitio de Aranjuez, donde construyó una residencia real e impulsó la realización de trabajos de naturaleza hidráulica, incorporación de tierras y levantamiento de huertos y jardines.

Aranjuez: paisaje cultural

Ref. 01063



Estudios de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural y Ediciones Doce Calles

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1908-2; 978-84-89796-63-8

22 x 22 cm. 83 p.: il. PVP 9,02 €

Esta publicación sintetiza los contenidos básicos del expediente presentado por el Estado Español en el Centro de Patrimonio Mundial (UNESCO) para solicitar la inclusión de Aranjuez en la lista de Patrimonio Mundial, dentro del nuevo concepto de Paisaje Cultural. La obra incluye una detallada cartografía de los diferentes lugares.

[Digital](#)

(10,49 Mb)



Crónica de los pueblos de Madrid

Ref. 00059



Estudios de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Publicación en línea, Madrid, 1983. ISBN: 978-84-500-8484-9

PDF 310 p.

La publicación tiene origen en una serie de crónicas aparecidas en el diario ABC y elaboradas por la periodista, Isabel Montejano, en el que la autora ofrece auténticas noticias sobre los pueblos, paisajes y patrimonio de esta región.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(29,75 Mb)

Jardines del palacio de Boadilla del Monte, Los: estudio histórico y propuesta de restauración

Ref. 01117



Estudios de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural y Ayuntamiento de Boadilla del Monte

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-89796-65-2

21 x 29,5 cm. 116 p.: il. PVP 10,82 €

Resultado de los estudios llevados a cabo sobre el entorno ajardinado del palacio como base documental para su restauración.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(9,12 Mb)



Jornadas de estudio sobre la provincia de Madrid (III). Patrimonio arquitectónico y urbanístico

Ref. 00032



Estudios de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1980.
332 p.:il. PVP 4,64 €

Recoge las ponencias y comunicaciones de las jornadas celebradas en noviembre de 1980, con la identificación de los valores culturales de Madrid como objetivo, ante la «reconversión» de la provincia como comunidad autónoma

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(36,5 Mb)

Recopilación bibliográfica para el estudio de la historia medieval de la Comunidad de Madrid

Ref. 01058

Fernández López, Olga ; Vera Yagüe, Carlos M. y Carrasco Tezanos, Ángel



Estudios de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-1911-2
20,5 x 27,5 cm. 308 p. PVP 21,04 €

Repertorio bibliográfico del grupo Transierra, que recoge la publicística relativa a la historia medieval de Madrid: mil años de Madrid entendido tanto como Villa, como urbe, alfoz, término, tierra o Comunidad.

[Digital](#)

(11,03 Mb)



Estudios y Monografías

Celebración. Un modo del programa sin créditos

Estudios y Monografías
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Departamento de Investigación, Datos, Documentación, Cuestionamiento y Causalidad I

Ref. 19499



Estudios y Monografías
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2017.
pdf 104 p. Distribución Institucional

Esta publicación es el resultado del Taller realizado dentro del área de formación del CA2M "Pensamiento y Debate" en la que sus participantes participan en la elaboración tanto del contenido como en el formato

Novedad

[Digital](#)

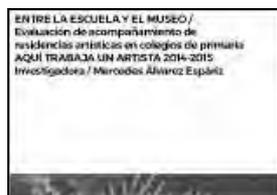
(44,73 Mb)



Entre la Escuela y el Museo

Evaluación de acompañamiento de residencias artísticas en colegios de primaria. Aquí trabaja un artista 2014-2015

Ref. 19343



Estudios y Monografías

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2016.

pdf 73 p. Distribución Institucional

Esta publicación es un informe que surge del proceso de evaluación del proyecto Aquí trabaja un artista. El informe recoge los resultados de un proceso híbridos de evaluación acompañante y reflexión crítica, producto de la evaluación desarrollada de forma paralela al proyecto. Dicha evaluación fue encargada por el CA2M a una investigadora independiente. Esta investigación es una herramienta fundamental para dar a conocer los resultados de la evaluación a la comunidad educativa

[Digital](#)

(0,82 Mb)

Exposiciones de Patrimonio Histórico

130 años de arqueología madrileña

Ref. 00124



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1987. ISBN: 978-84-505-5143-3

21,5 x 26 cm. 238 págs. PVP 7,01 €

Exposición realizada en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en febrero-marzo de 1987.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(35,77 Mb)



¡Ah del castillo! Fortificaciones de la Comunidad de Madrid

Ref. 10733

Pastor Muñoz, Francisco Javier; Sáez Lara, Fernando y Aguilera Rojas, Javier



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2005.

11 x 21 cm. 48 p.: il. Distribución Institucional

Esta publicación se realizó con motivo de la exposición, de igual título, celebrada en el castillo de Manzanares en 2005. Su objetivo es fundamentalmente divulgativo, el mostrar de forma atractiva y asequible a un público no iniciado el valor de las fortificaciones madrileñas, el mostrar que no todas las fortificaciones medievales son de la misma época y que cada etapa se caracterizó, como los propios títulos de los bloques sugieren, por una tipología diferente, reflejo de las respectivas y distintas necesidades geopolíticas y militares.

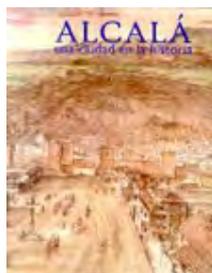
Ejemplares agotados

[Digital](#)

(4,58 Mb)

Alcalá, una ciudad en la Historia (catálogo)

Ref. 02650



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-0115-5

24 x 28 cm. 416 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición "Alcalá: una ciudad en la historia" celebrada en la sala de exposiciones temporales de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, durante octubre y noviembre de 2008. La publicación muestra las diferentes etapas de formación de la ciudad a lo largo de los siglos, desde la "Complutum" romana hasta la declaración de Patrimonio de la Humanidad mostrando las huellas que cada etapa cultural ha dejado en ella.

[Digital](#)

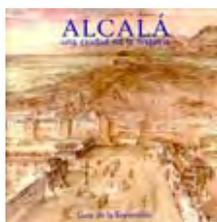
(29,43 Mb)



Alcalá, una ciudad en la historia. Guía de la Exposición

Ref. 02649

Llinás Martínez, M^a del Carmen



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3159-6

22 x 22 cm. 63 p. PVP 3,00 €

Guía de mano publicada para la exposición "Alcalá: una ciudad en la historia" celebrada en la sala de exposiciones temporales de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, durante octubre y noviembre de 2008. La publicación muestra las diferentes etapas de formación de la ciudad a lo largo de los siglos, desde la "Complutum" romana hasta la declaración de Patrimonio de la Humanidad mostrando las huellas que cada etapa cultural ha dejado en ella.

[Digital](#)

(2,23 Mb)

Apuntes de Alcalá: dibujos de Jenaro Pérez Villaamil

Ref. 01071

Mena Muñoz, Pilar



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-1994-5; 978-84-95011-42-8

20,5 x 25,5 cm. Il.; 97 p. PVP 12,02 €

Catálogo de la exposición dedicada a la colección de dibujos que Pérez Villaamil realizó durante su visita a la ciudad complutense en 1839, desconocidos para los estudiosos, que ofrecen una información inigualable e inédita para el conocimiento de la ciudad y su patrimonio histórico-artístico, alguno de cuyos monumentos han desaparecido en la actualidad.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(17,66 Mb)



Clausuras. Tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños

Ref. 02463



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2957-9

24 x 28 cm. 269 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición "Clausuras. Tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños", celebrada en la sala de exposiciones de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en enero de 2007. La muestra recoge 57 objetos y obras de arte de 16 monasterios y conventos de la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(28,91 Mb)

Clausuras: tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños [Folleto español y catalán]

Ref. 02541

de la Morena Bartolomé, Aúrea



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2007.

18 x 21 cm. 31 p.: il. Distribución Institucional

Guía de mano de la exposición "Clausuras. Tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños", en la que se muestran retablos, pinturas y tallas de madera policromadas pertenecientes a artistas como Peter Paulus Rubens, Luca Giordano, Pedro de Mena o Luis Tristán; relicarios, expositores, objetos de culto y otros objetos de carácter religioso conforman esta exposición

Ejemplares agotados

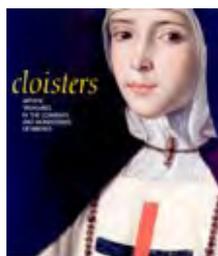
[Digital](#)

(2,05 Mb)



Cloisters. Artistic Treasures in the convents and Monasteries of Madrid. Folleto en inglés

Ref. 02542



Exposiciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2007.
18 x 21 cm. 31 p. Distribución Institucional

Guía de mano en inglés publicada para la exposición de la exposición "Clausuras. Tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños" celebrada en el Museo Diocesano de Barcelona de abril a junio de 2007.

[Digital](#)

(1,31 Mb)

Conservar y restaurar. Cuatro años de actuaciones en el Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid. Guía

Ref. 10799



Exposiciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2003.
10 p. Distribución Institucional

Guía de la exposición celebrada en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la que se exhibieron los recursos utilizados y los resultados obtenidos en algunas de las intervenciones realizadas desde la Dirección General de Patrimonio Histórico con objeto de conservar el patrimonio de la región.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(5,32 Mb)



Conservar y restaurar: cuatro años de actuaciones en el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid

Ref. 02187



Exposiciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2407-9
24 x 28 cm. 288 p.: il. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición celebrada en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la que se exhibieron los recursos utilizados y los resultados obtenidos en algunas de las intervenciones realizadas desde la Dirección General de Patrimonio Histórico con objeto de conservar el patrimonio de la región.

[Digital](#)

(37,02 Mb)

Cápsula del tiempo, La. Del Absolutismo al Liberalismo en los cimientos de Cervantes

Ref. 10610

Bullón de Mendoza y Gómez de Valguera, Alfonso



Exposiciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3320-0
22 x 22 cm. 93 p.: il. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición "La Cápsula del Tiempo. Del Absolutismo al Liberalismo en los cimientos de Cervantes", celebrada en la Real Casa de Correos, sede de la Presidencia de la Comunidad de Madrid, entre el 27 de julio y el 15 de septiembre de 2010. La publicación recoge el descubrimiento de la conocida "cápsula del tiempo" encontrada a finales de 2009 bajo la base original de la estatua de Cervantes situada en la Plaza de las Cortes, así como los trabajos de conservación y restauración llevados a cabo.

[Digital](#)

(2,56 Mb)



Deporte en el libro antiguo, El: exposición bibliográfica

Ref. 00493



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural y I.N.E.F. Madrid, Consejo Superior de Deportes, Comitato Olimpico Nazionale Italiano y Bib. Sportiva Nazionale de Roma

Libro en papel, Madrid, 1994. ISBN: 978-84-451-0859-8

21 x 28 cm. 118 p.: il. PVP 4,21 €

Por primera vez se presenta en España una muestra conjunta de fondos bibliográficos de tema deportivo. Esta exposición reúne los fondos librarios que abarcan los siglos XVI al XIX, de dos países con gran tradición bibliográfica, como son España e Italia.

[Digital](#)

(11,09 Mb)

En torno a Cervantes

Ref. 00701



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1384-4

21 x 26 cm. 141 p. PVP 15,03 €

Los artistas Sara Rosemberg, Alicia Martín, Isabel Muñoz, Jorge Ribalta, María Bleda, José M^a Rosa, Ciuco Gutiérrez y M^a José Gómez Redondo han aceptado el difícil reto de representar, desde una visión contemporánea, conceptos abstractos, aunque vinculados, con el escritor, del que se conmemoran los 450 años de su nacimiento. Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II, noviembre 1997-enero 1998.



Estampas de la Calcografía Nacional: la Colección Real de pintura 1791-1798

Ref. 00070



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural y Ayuntamiento Leganés, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando- Calcografía Nacional

Libro en papel, Madrid, 1984. ISBN: 978-84-500-9987-4

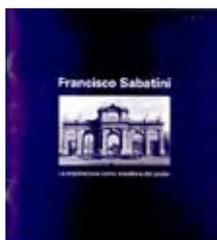
25,6 x 24 cm. Il., 119 pág. PVP 7,74 €

Catálogo, muestra de la exposición de 50 estampas del siglo XVIII, sobre la Colección Real de pintura, contribuyendo a una mayor difusión del grabado en España.

Francisco Sabatini 1721-1797: la arquitectura como metáfora del poder. Guía didáctica

Ref. 00434

Fullea, Fernando



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural y Fundación Caja Madrid

Libro en papel, Madrid, 1993.

22 x 24 cm. 31 p.: il. Distribución Institucional

Guía didáctica pensada para jóvenes de doce años en adelante. El objetivo prioritario es que conozcan el Siglo XVIII y la Ilustración, y que valoren la importancia de la labor de Sabatini en el cambio y evolución del país.

[Digital](#)

(31,16 Mb)



Fábricas y orden constructivo (la construcción): IV Centenario del Monasterio de El Escorial

Ref. 00108



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1986. ISBN: 978-84-505-3274-6

20,5 x 25,5 cm. 148 p.: il. PVP 11,68 €

Catálogo de la exposición sobre fábricas y orden constructivo, que realiza una aportación a la serie de actos conmemorativos del IV Centenario de la conclusión de las obras del Monasterio de El Escorial. Destacan las técnicas, los materiales, la organización de la obra y los problemas arquitectónicos y constructivos de la misma.

[Digital](#)

(20,68 Mb)

Hacia una nueva idea de la arquitectura: premios generales de arquitectura de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (1752-1831)

Ref. 00390



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural y Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Libro en papel, Madrid, 1992. ISBN: 978-84-451-0461-3

24 x 24 cm. Il., 198 p. PVP 17,52 €

Muestra de la evolución de la arquitectura de finales del XVIII y principios del XIX a través de proyectos premiados por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Exposición celebrada del 25 de marzo al 3 de mayo de 1992.

Ejemplares agotados

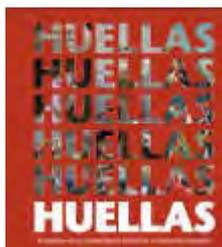
[Digital](#)

(30,6 Mb)



Huellas: actuaciones de la Comunidad de Madrid en el Patrimonio Histórico. Guía de mano

Ref. 10732



Exposiciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2005.
18 x 21 cm. 24 p. Distribución Institucional

Guía de mano de la exposición "Huellas" en la que se trata de mostrar un recorrido por el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid, desde la Prehistoria al siglo XX, a través de una serie de ejemplos concretos de lugares, de piezas arqueológicas y de obras de arte que han sido rescatadas o restauradas recientemente por la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,17 Mb)

Huellas: actuaciones de la Comunidad de Madrid en el patrimonio histórico

Ref. 02367

Llinás Martínez, M^a del Carmen



Exposiciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2808-4
24 x 28 cm. 319 p.: il. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición "Huellas", celebrada entre los meses de diciembre de 2005 y febrero de 2006 en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Se trata de un recorrido por el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid, desde la Prehistoria al siglo XX.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(24,12 Mb)



Madrid antes del hombre

Ref. 00442



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1993. ISBN: 978-84-451-0615-0

21 x 25 cm. Il., 52 p. PVP 3,01 €

Muestra de carácter divulgativo de los trabajos de paleontología realizados en la región de Madrid en los últimos años, centrado fundamentalmente en el Terciario, utilizando reconstrucciones ambientales y de distintas especies animales a escala real. Museo Nacional de Ciencias Naturales, entre marzo y julio de 1993.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(26,2 Mb)

Madrid antes del hombre (guía didáctica)

Ref. 00443

Fullea, Fernando



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1993.

21 x 25 cm. 30 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición 'Madrid antes del hombre', centrada en las faunas del Terciario, sobre todo, y la Cuaternaria en Madrid.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(6,22 Mb)



Madrid del siglo IX al XI

Ref. 00287



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1990. ISBN: 978-84-451-0243-5

21 x 26 cm. 341 p.: il. PVP 14,60 €

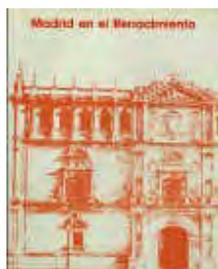
Catálogo de la exposición que refiere la vida cotidiana de la población hispano-musulmana de la región, desde la fundación de Madrid hasta la caída del reino de Toledo. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, entre octubre y noviembre de 1990.

[Digital](#)

(19,25 Mb)

Madrid en el Renacimiento

Ref. 00115



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural y Fundación Colegio del Rey

Libro en papel, Madrid, 1986. ISBN: 978-84-505-4280-6

21 x 26 cm. 309 p.: il. PVP 8,76 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre, celebrada en la ciudad de Alcalá de Henares. La obra presenta una serie de estudios realizados por profesores de la Universidad Complutense, que apuntan distintos aspectos histórico-artísticos del Madrid renacentista.

[Digital](#)

(25,63 Mb)



Madrid. Huellas del tiempo

Ref. 10731

Álvarez Lopera, José; Antón Cortés, Félix; Báez del Cueto, Sergio; Bordas Ibáñez, Cristina; Caballero Zoreda, Luis; Capote, Marta; Castañeda, Nuria; Consuegra Rodríguez, Susana; Criado, Cristina; Díaz del Río, Pedro; Galindo San José, Lorenzo; García Fresneda, Carmen; García Somoza, Pilar; Marquez Mora, Belén; Mateo Gómez, Isabel; Marcos Sánchez, Vicente; de la Morena Bartolomé, Aúrea; Parra, Roberto; Pastor Muñoz, Francisco Javier; Portela Sandoval, Francisco; Quesada Varela, José M^a; Rincón García, Wifredo; del Río López, Natalia; Rus, Inmaculada; Sama García, Antonio y de Vicente Rodríguez, José Félix



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2006.

18 x 21 cm. 64 p.: il. Distribución Institucional

Cátalo de la exposición "Huellas", celebrada entre los meses de diciembre de 2005 y febrero de 2006 en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Se trata de un recorrido por el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid, desde la Prehistoria al siglo XX,

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(3,68 Mb)

Mariano Benlliure. El dominio de la Materia (catálogo)

Ref. 19041



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3458-0

24 x 28 cm. 359 p. PVP 35,00 €

Catálogo de la exposición sobre Mariano Benlliure celebrada en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Realizado por especialistas en la obra del escultor, incluye una pormenorizada revisión científica sobre la misma a través de artículos, ilustraciones y fichas razonadas.

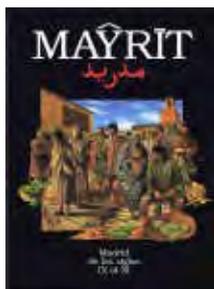
[Digital](#)

(2,34 Mb)



Mayrit: Madrid de los siglos IX al XI. Guía didáctica

Ref. 10800



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1990.

33 p.: il. Distribución Institucional

Como complemento a la exposición sobre Madrid durante el período musulmán se realiza el texto con el objeto de ofrecer una idea global de la vida hispanomusulmana en la región, y especialmente en la ciudad de Madrid, durante los siglos IX al XI.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(19,45 Mb)

Memoria selectiva 1835-1936, La: cien años de conservación monumental en la Comunidad de Madrid

Ref. 00873

Zaragoza Rameau, Teresa



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1999. ISBN: 978-84-451-1626-5

24 x 28 cm. Il., 195 p. PVP 21,04 €

Obra que realiza un balance de la progresiva toma de conciencia respecto a la necesidad de conservar el patrimonio y los debates en torno a la línea que debían seguir las restauraciones, desde la Desamortización de Mendizábal hasta la Guerra Civil. Catálogo de la exposición celebrada en la sala de exposiciones de la Comunidad de Madrid, entre mayo y agosto de 1999.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(19,96 Mb)



Mueble español: estrado y dormitorio

Ref. 00295



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1990. ISBN: 978-84-451-0234-3

21 x 26 cm. Il., 350 p. PVP 17,52 €

Obra editada con ocasión de la exposición del mismo nombre, que muestra la evolución del mueble español, desde la Edad Media hasta los salones románticos del siglo XIX. Museo Español de Arte Contemporáneo, entre septiembre y noviembre de 1990.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(39,83 Mb)

Orfebrería Prerromana: arqueología del oro (guía)

Ref. 02310



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1991.

23 x 28 cm. Il.; 31 p. Distribución Institucional

Folleto de la exposición realizado en colaboración con Caja de Madrid, realizada en julio-agosto de 1991

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(5,1 Mb)



Orfebrería prerromana: arqueología del oro

Ref. 02140
Perea, Alicia



Exposiciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1991. ISBN: 978-84-451-0385-2
21 x 26 cm. Il., 327 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición que pretende ofrecer una completa panorámica de esta importante actividad y de su significado socioeconómico y cultural a lo largo de casi tres mil años, desde el inicio de la metalurgia hasta el cambio de era.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(26,56 Mb)

Población y Monasterio (El entorno): IV centenario del Monasterio de El Escorial

Ref. 00120
Aguilera Rojas, Javier



Exposiciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1986. ISBN: 978-84-505-3894-6
20,5 x 25,5 cm. 183 p.: il. PVP 9,93 €

Obra sobre la exposición 'Población y Monasterio', para conmemorar la construcción del Monasterio de El Escorial en su IV centenario. Se muestra el interés hacia la geografía en la que se inserta el monumento, a la cual define y de la que se nutre.

[Digital](#)

(22,84 Mb)



Real Alcázar de Madrid, El. Dos siglos de arquitectura y coleccionismo en la Corte de los Reyes de España. Guía didáctica

Ref. 00531



Exposiciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1994.
20,5 x 24,5 cm. 36 págs. Distribución Institucional

Guía didáctica de la exposición celebrada entre septiembre-noviembre 1994 en el Palacio Real, Museo del Prado, R.A.B.A.S.F., Calcografía Nacional y Fundación Carlos de Amberes.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(34,68 Mb)

Roma y el ideal académico: la pintura en la Academia Española de Roma, 1873-1903

Ref. 00407



Exposiciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1992. ISBN: 978-84-451-0513-9
20,5 x 25,5 cm. Il., 203 p. PVP 12,84 €

Catálogo de la exposición de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, del 9 de septiembre a 15 de octubre de 1992, que reunió la obra de pintores pensionados en la Academia de Roma en el siglo XIX.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(23,85 Mb)



Tesoros de las colecciones particulares madrileñas: pintura desde el siglo XV a Goya

Ref. 00165



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1987, 2ª ed. ISBN: 978-84-505-5698-8

21 x 25,5 cm. 149 p.: il. PVP 7,01 €

Catálogo de la exposición de pinturas propiedad de coleccionistas particulares madrileños, comprendiendo obras de las escuelas española, italiana, flamenca, holandesa, alemana y francesa, del período que abarca desde el siglo XV a Goya.

[Digital](#)

(14,24 Mb)

Tesoros de las colecciones particulares madrileñas: pintura y escultura contemporáneas

Ref. 00261



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1989. ISBN: 978-84-451-0090-5

21 x 25,5 cm. 282 p.: il. PVP 11,68 €

Catálogo de la tercera exposición de las colecciones particulares madrileñas, que incluye muestras de la pintura y escultura desde finales del siglo XIX hasta nuestros días, de artistas de obligada referencia, junto con otros de los que apenas existen obras en nuestros museos nacionales.



Triunfo de la imagen El (Folleto)

Ref. 19171



Exposiciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Desplegable, Madrid, 2015.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo sobre la exposición "El Triunfo de la imagen" (Desplegable)

[Digital](#)

(2,37 Mb)

Triunfo de la imagen, El

Ref. 19170



Exposiciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3507-5
24 x 28 cm. 317 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo editado para la exposición del mismo nombre que versa sobre conservación, restauración y cuidado de obras de arte en la Comunidad de Madrid.

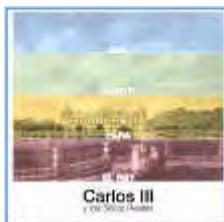
[Digital](#)

(5,4 Mb)



Una corte para el rey. Carlos III y los Sitios Reales. Díptico

Ref. 19369



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2016.

PDF 4 p. Distribución Institucional

Dípticos. Una corte para el rey. Carlos III y los Sitios Reales

[Digital](#)

(3,35 Mb)

Valor y Lucimiento. Platería en la Comunidad de Madrid. Guía de mano

Ref. 10734



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2004.

18 x 21 cm. 24 p.: il. Distribución Institucional

Guía de mano de la exposición que se celebró en la sala de Temporales de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en diciembre de 2004, en la que se ha querido mostrar una selección de las mejores obras de pintura y escultura que pertenecen a la Comunidad de Madrid. Con esta exposición se ha querido mostrar la riqueza y variedad de las mejores obras de platería realizadas en la Comunidad de Madrid durante los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(5,71 Mb)



Valor y Lucimiento: Platería en la Comunidad de Madrid

Ref. 02305

Cruz Valdovinos, José Manuel



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2720-9

24 x 28 cm. 342 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición celebrada en diciembre de 2004 en la sala de Temporales de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, en la que se quiso mostrar la riqueza y variedad de las mejores obras de platería realizadas en la Comunidad de Madrid durante los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX.

[Digital](#)

(39,13 Mb)

Ventura Rodríguez, Arquitecto de la Ilustración

Ref. 19520



Exposiciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3668-3

24 x 29 cm. il.: 512 p. PVP 20,00 €

Con motivo del 300 aniversario de su nacimiento, la Comunidad de Madrid pretende organizar una exposición en la Real Academia Bellas Artes en torno a la figura y la obra del arquitecto, uno de los más importantes de su época. La muestra estará acompañada por un catálogo, en el que colaborarán especialistas en la figura de Ventura Rodríguez, que facilitará la comprensión de la exposición y ampliará la información ofrecida en la misma.

Novedad



Festivales

Campaña de Navidad 2018

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Circuito Cine de Verano 2018

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

FOP MAGAZINE. La Revista del Festival de Otoño a Primavera. Nº 2

Ref. 19141



Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2014.
22 p.: il. Distribución Institucional

Festival de Otoño a Primavera organizado por la Comunidad de Madrid, cuya programación se extendió hasta junio de 2015 para acercar a la región madrileña las propuestas más interesantes de la escena nacional e internacional de forma continuada a lo largo de todo el año. En esta 32ª edición, el Festival de Otoño a Primavera preparó un programa multidisciplinar en el que tuvieron cabida propuestas de teatro, danza contemporánea, música, flamenco, títeres y monólogos a cargo no solo de grandes nombres de las artes escénicas a nivel mundial, sino también de jóvenes creadores que pisan fuerte en el panorama artístico actual.

[Digital](#)

(5,58 Mb)



Festival Clásicos en verano 2018

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Festival Flamenco "Sumas Flamenca"· 2018

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

Festival Internacional Arte Sacro 2018

Ref. 19594



Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
16 x 16 cm. 115 p. Distribución Institucional

Programación Festival Internacional Arte Sacro 2018.

Novedad



Festival Internacional de Artes Escénicas para niños y jóvenes. Teatralia 2018

Ref. 19589



Festivales

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2018.

PDF 35 p. Distribución Institucional

Programacion Festival Teatralia 2018

Novedad

[Digital](#)

(3,21 Mb)

Festival Surge Madrid. V Muestra de Creación Escénica

Ref. 19598



Festivales

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2018.

PDF 72 p. Distribución Institucional

Programación Festival Surge Escénica Madrid 2018

Novedad

[Digital](#)

(1,48 Mb)

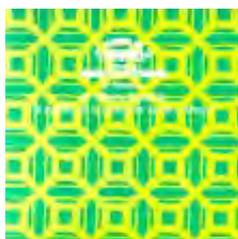


Festival de Otoño a Primavera 2018

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Próxima aparición

II semana de música española: 'El pasado en la música de nuestro tiempo'

Ref. 00217



Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 1988. ISBN: 978-84-451-0053-0
20,5 x 20,5 cm. 183 p.: il. PVP 5,84 €

Reúne las conferencias que ilustraron la segunda semana de la música española, celebrada en la sala Juan de Villanueva del Museo del Prado.

III Semana de música española. El Renacimiento

Ref. 00211



Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 1988. ISBN: 978-84-451-0052-3
20,5 x 20,5 cm. 306 p.: il. PVP 5,84 €

Conferencias dictadas durante la tercera semana de música española que tratan de aportar claridad sobre las músicas y las danzas del Renacimiento; cómo se tañía, cantaba o bailaba.



Noche de los Teatros 2018, La

Ref. 19595



Festivales

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2018.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Programa Festival la Noche de los Teatros 2018

Novedad

[Digital](#)

(0,7 Mb)

Semana del Coprtometraje 2018

Festivales

D.G. de Promoción Cultural

Próxima aparición

Ventana del Cine Madrileño 2018

Festivales

D.G. de Promoción Cultural

Próxima aparición



XXVIII Festival Internacional de Arte Sacro. Dossier de Prensa

Ref. 19596



Festivales

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2018.

PDF 46 p. Distribución Institucional

Programación del XXVIII Festival Internacional de Arte Sacro. Dossier de Prensa

Novedad

[Digital](#)

(0,52 Mb)

XXXV Festival de Otoño a Primavera. Programa

Ref. 19501



Festivales

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. Il.: 60 p. Distribución Institucional

Programación del XXXV Festival de Otoño a Primavera que tendrá lugar del 19 de octubre de 2017 al 21 de abril de 2018.

Novedad

[Digital](#)

(3,34 Mb)



Guías de Cine

Cine y literatura española

Ref. 02370



Guías de Cine

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005.

23,5 x 19 cm. 300 p. Distribución Institucional

Guía de carácter divulgativo que recoge una selección de largometrajes que han realizado una adaptación de obras literarias españolas al cine. En ella se encuentran largometrajes de diversas nacionalidades ordenadas alfabéticamente por el nombre del autor. Esta guía forma parte de las actividades conmemorativas del IV Centenario de la publicación del Quijote.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(3,37 Mb)

Cine y teatro. Guía de largometrajes adaptados de obras teatrales

Ref. 10546



Guías de Cine

D.G. de Promoción Cultural

DVD, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3103-9

14 x 12 cm. DVD Distribución Institucional

Una compilación de una amplia selección de largometrajes que son adaptaciones de obras teatrales a la pantalla cinematográfica en formato CD. Dividida en dos partes, una de referencias filmicas y otra de índices por autores y películas.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(2,82 Mb)



Guía de Festivales de Cine y Vídeo de la Comunidad de Madrid 2010

Ref. 10726



Guías de Cine

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010.

274 p. Distribución Institucional

Esta obra muestra en su contenido, la diversidad y la gran cantidad de actividades cinematográficas que se realizan anualmente en el territorio de la Comunidad de Madrid. La información se ha recogido mediante formularios enviados a las entidades organizadoras, de forma que los datos de cada uno de los certámenes están actualizados a fecha de noviembre de 2010.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,12 Mb)

Guía de Festivales de cine y vídeo de la Comunidad de Madrid 2008

Ref. 10792



Guías de Cine

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2008.

PDF 263 p.:il Distribución Institucional

Esta obra muestra en su contenido, la diversidad y la gran cantidad de actividades cinematográficas que se realizan anualmente en el territorio de la Comunidad de Madrid. La información se ha recogido mediante formularios enviados a las entidades organizadoras, de forma que los datos de cada uno de los certámenes están actualizados a octubre de 2008 y responden a las aportaciones realizadas por sus propios organizadores.

[Digital](#)

(2,05 Mb)



Guías de Patrimonio Histórico

Centinelas de piedra: fortificaciones en la Comunidad de Madrid

Ref. 02450

Sáez Lara, Fernando



Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2895-4

24 x 28 cm. 159 p. PVP 20,00 €

El objetivo de este libro es fundamentalmente divulgativo. Se trata de mostrar de forma atractiva y asequible a un público, interesado pero no especialista, el valor de las fortificaciones madrileñas. El núcleo fundamental de la publicación está dedicado a las fortificaciones.

[Digital](#)

(11,01 Mb)

Forma de la villa de Madrid, La: soporte gráfico para la información histórica de la ciudad

Ref. 02423

Ortega Vidal, Javier; Marín Perellón, Francisco José; Mena Muñoz, Pilar y Ruíz, Palomeque, Eulalia



Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro con CD-ROM, Madrid, 2006, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-2704-9

32 x 37 cm. 141p.: il. PVP 20,00 €

Segunda edición del trabajo de investigación sobre el trazado urbano del Madrid más antiguo, a partir del siglo IX. La publicación recoge los planos del espacio urbano delimitado por las murallas islámicas, así como por las cristianas del siglo XIII, y las analiza a través de cuatro planos históricos. Con un intervalo de 125 años, estos representan momentos significativos de la evolución de Madrid

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(40,6 Mb)



Guía de Alcalá de Henares. La ciudad histórica

Ref. 02451

Castillo Oreja , Miguel Ángel



Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2894-7

13 x 23,5 cm. Il.; 221 p. PVP 20,00 €

Guía que explica, describe e interpreta el centro histórico de Alcalá de Henares, su estructura urbana, la universidad histórica, los monumentos su arquitectura y urbanismo.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(10,94 Mb)

Guía de Aranjuez. El paisaje construido

Ref. 02667

García Grinda, José Luis



Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3162-6

13 x 23 cm 191 p. PVP 20,00 €

Esta publicación explica, describe e interpreta la ciudad de Aranjuez con un carácter eminentemente urbanístico y arquitectónico. Incluye una colección de planos de los edificios históricos y una cartografía de la ciudad

[Digital](#)

(17,1 Mb)



Guía de El Real Sitio de El Escorial, monasterio y territorio

Ref. 10542

Humanes Bustamante, Alberto



Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3236-4

12,5 x 23,5 cm. 207 p. PVP 20,00 €

El Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial constituye sin lugar a dudas uno de los conjuntos arquitectónicos más extraordinarios que se han construido, valorado desde su origen como "la octava maravilla del mundo", hasta nuestros días en que ha recibido el reconocimiento universal al haber sido declarado por la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad

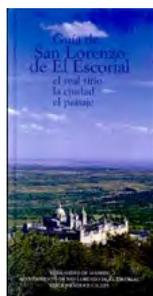
[Digital](#)

(10,85 Mb)

Guía de San Lorenzo de El Escorial, el Real Sitio, la ciudad y el paisaje

Ref. 02128

Iglesia, Jesús de la



Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-89796-72-0

11,5 x 23,5 cm. 203 p.: il. PVP 10,00 €

El Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial constituye sin lugar a dudas uno de los conjuntos arquitectónicos más extraordinarios que se han construido, valorado desde su origen como "la octava maravilla del mundo", hasta nuestros días en que ha recibido el reconocimiento universal al haber sido declarado por la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad

[Digital](#)

(44,22 Mb)



M-30. Un viaje al pasado. Guía de mano

Ref. 10801



Guías de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2007.
33 p.: Il. Distribución Institucional

Exposición celebrada en el Museo de los Orígenes. Casa de san Isidro del 9 de abril de 2007 al 13 de Enero de 2008

Ejemplares agotados

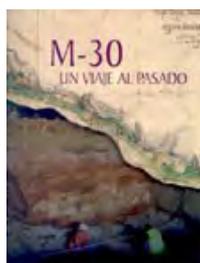
[Digital](#)

(3,73 Mb)

M-30: un viaje al pasado

Ref. 02573

Martínez Díaz, Belén; Rus, Inmaculada; Baena Preysler, Javier; Bárez del Cueto, Sergio; Caballero García, Jesús; García Somoza, Pilar; Jiménez Gadea, Javier; Panera Gallego, Joaquín; Rubio Jara, Susana; Uribelarrea del Val, David y Urquiaga, David



Guías de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro con DVD, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3038-4
24 x 28 cm. 101 p.: il. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición organizada por el Ayuntamiento de Madrid y la Dirección General de Patrimonio Histórico en 2007. En esta exposición ha mostrado una selección de piezas, de los distintos hallazgos arqueológicos aparecidos en las excavaciones realizadas con motivo de las obras de soterramiento de la M-30 en las que se han producido importantes hallazgos arqueológicos y paleontológicos.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(5,41 Mb)



Palacios de Madrid

Ref. 10615

Lasso de la Vega Zamora, Miguel; Sanz Hernando, Alberto y Rivas Quinzaños, Pilar



Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3316-3

25 x 21 cm. 691 p.: il. PVP 75,00 €

Palacios de Madrid es el nuevo volumen de la colección Estudios de Patrimonio Histórico que muestra la riqueza arquitectónica palaciega de la Comunidad de Madrid. Se trata de una publicación editada por la Dirección de Patrimonio Histórico con la colaboración de la Fundación Caja Madrid que da a conocer de forma inédita tanto el interior como el exterior de estos edificios construidos entre el siglo XV y el siglo XX. El volumen ilustra un total de 110 palacios distribuidos en cuatro capítulos atendiendo a la tipología y período histórico.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(46,63 Mb)

Patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid. Vol. I: de la Prehistoria al Renacimiento

Ref. 02344

Ordieres Díez, Isabel



Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2731-5

21 x 26 cm. 380 p.: il. PVP 35,00 €

Volumen I. De la Prehistoria al Renacimiento. Texto didáctico de carácter divulgativo para interpretar el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid con mapas, ilustraciones y fotografías. Se trata de una publicación que explica el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(22,53 Mb)



Patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid. Vol. II: del Barroco al siglo XX

Ref. 02484

Ordieres Díez, Isabel



Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2958-6

21 x 26 cm. 499 p.: il. PVP 35,00 €

Volumen segundo de la obra sobre el Patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid. Abarca el período del siglo XVII al siglo XX. Se trata de una publicación que explica el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid, con ello, facilitar la lectura y ayudar a una mejor comprensión.

[Digital](#)

(31,74 Mb)

Pintura mural en la Comunidad de Madrid

Ref. 19198



Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3513-6

25 x 31 cm. 613 p.: il. PVP 40,00 €

La publicación recoge lo más representativo del rico patrimonio que constituye la pintura mural de nuestra comunidad, abarcando todos los períodos históricos, y recopilando los ejemplos más destacados existentes en bienes culturales de titularidad pública y privada, tanto de carácter religioso como civil. En total, muestra más de 150 representaciones, ordenadas cronológicamente y analizadas de forma detallada.

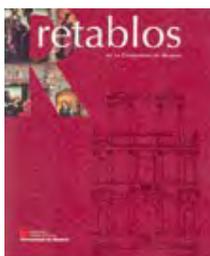
[Digital](#)

(5,07 Mb)



Retablos de la Comunidad de Madrid. Siglos XV al XVIII (2ª edición)

Ref. 02173



Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2002, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-1011-9

21 x 26 cm. 425 p.: il. PVP 15,00 €

Publicación que recoge los retablos más importantes de la Comunidad de Madrid, así como varios estudios sobre esta materia. (2ª edición)

[Digital](#)

(30,77 Mb)

Ventura Rodríguez. El poder del dibujo

Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Próxima aparición

Vidrieras de Madrid: del Modernismo al Art Déco

Ref. 00671

Nieto Alcaide, Víctor; Aznar Almazán, Sagrario y Soto, Victoria



Guías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 1996. ISBN: 978-84-451-1209-0

21 x 26 cm. Il.; 271 p. PVP 25,84 €

Este volumen recoge una selección de 1.500 vidrieras localizadas en edificios civiles del casco histórico de Madrid, agrupadas por estilos que van desde el simbolismo al neobarroco y abarcan desde finales del siglo XIX hasta las primeras décadas del presente siglo.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(31,95 Mb)



Juventud

14/30 Actividades y cursos para jóvenes 2017

Ref. 16336



Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2017.

ZIP (PDF+ePUB) 4 p. Distribución Institucional

Difusión de actividades y cursos para jóvenes. Disponible en PDF y ePUB

Novedad

[Digital](#)

(1,11 Mb)

26 propuestas para el fin de semana (2ª edición)

Ref. 01719

García García, Juan José



Juventud, 1

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2007, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-2995-1

14,5 x 21,5 cm. Il., 255 p. PVP 10,00 €

Segunda edición de esta obra, que inaugura la colección Rutas e itinerarios por la Comunidad de Madrid, título en el que se descubren los diferentes y variados ecosistemas de nuestra Comunidad, por medio de sencillos y tranquilos recorridos, asequibles en su mayoría para todas las edades.

[Digital](#)

(4,21 Mb)



Carné Joven Comunidad de Madrid (sitio web)

Ref. 16288



Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2016.

WEB Distribución Institucional

Sitio web temático del Programa Carné Joven Comunidad de Madrid, una iniciativa de la Comunidad de Madrid en colaboración con CaixaBank dirigida a los jóvenes con edades comprendidas entre los 14 y los 30 años, que ofrece diferentes promociones, descuentos y servicios en formación, deporte, cultura y ocio, entre otros.

[Web](#)

Cursos de idiomas en el extranjero 2017

Ref. 16350



Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2017, 0ª ed.

ZIP (PDF + ePUB) 6 p. Distribución Institucional

Folleto divulgativo del Programa "Cursos de idiomas en el Extranjero" que facilita a los jóvenes el aprendizaje y perfeccionamiento del idioma con una selección de cursos de idiomas en centros educativos situados en diferentes países. Disponible en PDF y ePUB.

Novedad

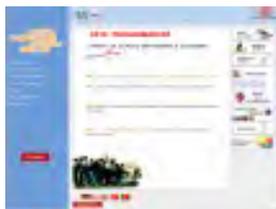
[Digital](#)

(1,71 Mb)



Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo libre Infantil y Juvenil (sitio web)

Ref. 16287



Juventud
D.G. de Juventud y Deporte
Publicación en línea, Madrid, 2016.
WEB Distribución Institucional

Sitio web que recoge las convocatorias e iniciativas de formación que lleva a cabo la Escuela de Animación y Educación en el Tiempo libre Infantil y Juvenil de la Comunidad de Madrid así como la propia formación on-line.

[Web](#)

Guía de cursos de idiomas en el extranjero 2017

Ref. 16339



Juventud
D.G. de Juventud y Deporte
Publicación en línea, Madrid, 2017, 0ª ed. ISBN: 978-84-451-3624-9
PDF 149 p. Distribución Institucional

Edición digital en formato PDF de esta guía que recoge una amplia y diversa selección de cursos internacionales en más de sesenta prestigiosas escuelas de idiomas, facilitando al estudiante el aprendizaje y perfección de la lengua extranjera (inglés, francés, alemán e italiano) a través de la inmersión lingüística. La Oficina Joven de la Comunidad de Madrid, TIVE, actúa como intermediaria entre los jóvenes y las escuelas.

Novedad

[Digital](#)

(7,75 Mb)



Guía de cursos de idiomas en el extranjero 2017 (ePub)

Ref. 16348



Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3630-0

EPUB Distribución Institucional

Edición digital en formato EPUB de esta guía que recoge una amplia y diversa selección de cursos internacionales en más de sesenta prestigiosas escuelas de idiomas, facilitando al estudiante el aprendizaje y perfección de la lengua extranjera (inglés, francés, alemán e italiano) a través de la inmersión lingüística. La Oficina Joven de la Comunidad de Madrid, TIVE, actúa como intermediaria entre los jóvenes y las escuelas.

Novedad

[Digital](#)

(3,72 Mb)

Inclusión de la A a la Z (USB)

Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Próxima aparición



Inclusión de la A a la Z, La (pdf)

Ref. 19601



Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2018

PDF 146 p. Distribución Institucional

Esta guía editada en formato pdf es un instrumento para extender las actividades de movilidad de los jóvenes del programa Erasmus+ al mayor número de usuarios potenciales y, de forma especial, a las organizaciones que trabajan con jóvenes procedentes de entornos desfavorecidos y con menos oportunidades. También se dirige a las que trabajan con jóvenes (mainstream) que deseen aumentar sus proyectos internacionales para incluir a (más) jóvenes con menos oportunidades.

Novedad

[Digital](#)

(11,66 Mb)

Inforjoven (sitio web)

Ref. 16289



Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2016.

WEB Distribución Institucional

Portal Temático con toda la información sobre las diferentes iniciativas de Juventud a jóvenes y gestores de programas juveniles. Oficina Joven. Actividades. Actualidad. Convocatorias. Normativa, Publicaciones.

[Web](#)



Juventud: Formación y Empleo en la Comunidad de Madrid (USB)

Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Próxima aparición

Juventud: Formación y Empleo en la Comunidad de Madrid (pdf)

Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Próxima aparición

Jóvenes de la Comunidad de Madrid de cara al siglo XXI, Los

Ref. 01374

Eusa Sociología, S.L.



Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Libro con CD-ROM, Madrid, 2003.

21 x 26 cm. Il., 407 p. Distribución Institucional

Estudio sociológico, cualitativo y cuantitativo, de los jóvenes de la Comunidad de Madrid, en el marco del Plan Integral de Juventud 2003-2006. Contiene un CD-ROM, que incluye un conjunto de tablas estadísticas no incorporadas en el texto ni en los anexos.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(2,65 Mb)



Jóvenes por la inclusión

Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid.

ZIP (PDF+ ePub) Distribución Institucional

Folleto que recoge una amplia y diversa información sobre los recursos y servicios en Inclusión, que la Dirección General de Juventud pone a disposición de los jóvenes residentes en la Comunidad de Madrid. Disponible en PDF y ePub.

No barreras, no fronteras (USB)

Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Próxima aparición

Oficina Joven Comunidad de Madrid TIVE 2017

Ref. 16351



Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2017.

ZIP (PDF + ePUB) 6 p. Distribución Institucional

Folleto para difusión de los distintos servicios y actividades que ofrece la Oficina Joven de la Comunidad de Madrid, TIVE. Disponible en PDF y ePUB.

Novedad

[Digital](#)

(1,05 Mb)



Red de albergues y refugios juveniles de la Comunidad de Madrid 2017

Ref. 16345



Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2017.

PDF 10 p. Distribución Institucional

Información sobre las instalaciones juveniles de distintas capacidad y prestaciones para ser utilizadas preferentemente por jóvenes como apoyo actividades y espacios de convivencia. Disponible en PDF y ePUB.

Novedad

[Digital](#)

(7,19 Mb)

Réseau d'auberges de jeunesse et de refuges de la Communauté de Madrid 2017

Ref. 16347



Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2017.

ZIP (PDF + ePUB) 10 p. Distribución Institucional

Información en francés sobre los albergues y refugios de la Comunidad de Madrid, instalaciones de distinta capacidad y prestaciones para ser utilizadas preferentes por jóvenes. Disponible en PDF y ePUB.

Novedad

[Digital](#)

(7,21 Mb)



Sin barreras, sin fronteras

Ref. 19602



Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2018.

PDF 146 p. Distribución Institucional

Sin barreras, sin fronteras es una guía práctica destinada a estimular la participación de jóvenes con discapacidad en proyectos internacionales de juventud. Promueve proyectos internacionales de habilidades mixtas, en los que los jóvenes con y sin discapacidad viven, trabajan y se divierten juntos como compañeros.

Novedad

[Digital](#)

(10,39 Mb)

The Madrid Regional Network of Youth Hostels and Shelters 2017

Ref. 16346



Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

Publicación en línea, Madrid, 2017.

ZIP (PDF + ePUB) 10 p. Distribución Institucional

Información en inglés sobre la Red de albergues y refugios juveniles de la Comunidad de Madrid. Instalaciones de distinta capacidad y prestaciones para ser utilizadas preferentemente por jóvenes. Disponible en PDF y ePUB.

Novedad

[Digital](#)

(7,18 Mb)



Viaja y aprende idiomas con Carné Joven

Juventud

D.G. de Juventud y Deporte

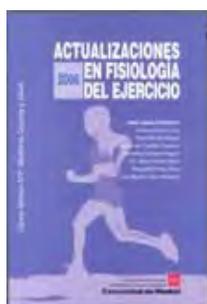
Próxima aparición

Libros Técnicos

Actualizaciones en Fisiología del Ejercicio 2006

Ref. 02428

José López Chicharro; Luis Miguel López Mojares; Margarita Pérez Ruiz; Susana Aznar Laín; María Jesús del Castillo Campos; Sara Berdún Mingo; Sonsoles Duque Vergara y M^a Jesús Núñez Martí



Libros Técnicos

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2875-6

17 x 24 cm. 199 p. Distribución Institucional

Selección de la información más relevante recogida en artículos científicos, editados en el área de las Ciencias de la Salud en relación con la fisiología del ejercicio físico aparecidos fundamentalmente en el año 2005.

[Digital](#)

(1,22 Mb)



Actualizaciones en Fisiología del Ejercicio 2007

Ref. 02545

José López Chicharro; Luis Miguel López Mojares; Margarita Pérez Ruiz; Susana Aznar Laín; María Jesús del Castillo Campos; Sara Berdún Mingo; M^a Jesús Núñez Martí y Sánchez Gómez, Rubén



Libros Técnicos

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3006-3

17 x 24 cm. 150 p. PVP 22,00 €

Selección de la información más relevante recogida en artículos científicos, editados en el área de las Ciencias de la Salud en relación con la fisiología del ejercicio físico, aparecidos fundamentalmente durante el año 2006.

[Digital](#)

(2,58 Mb)

Actualizaciones en Fisiología del Ejercicio 2008

Ref. 10560



Libros Técnicos

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3145-9

17 x 24 cm. 128 p. Distribución Institucional

Selección de la información más relevante recogida en artículos científicos, editados en el área de las Ciencias de la Salud en relación con la fisiología del ejercicio físico aparecidos fundamentalmente durante el año 2007.

[Digital](#)

(2,4 Mb)



Dopaje en el deporte

Ref. 01249



Libros Técnicos

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-451-2219-8

16,5 x 24 cm. 228 pág. PVP 11,00 €

Obra colectiva que compila una docena de artículos escritos por profesionales de prestigio en la medicina deportiva española que exponen el problema desde el punto de vista de la normativa general y, concretamente, la situación en algunas especialidades deportivas.

Ejercicio físico y salud, pautas de actuación. Actividad física en Atención Primaria (2ª edición)

Ref. 16229

Polo Portes, Carlos Eduardo; Barbudo del Cura, Eduardo; Bosch Martín, María Asunción; López-Silvarrey Varela, Francisco Javier; Ramón Rey, María Luisa; Montoya Miñano, Juan José; Rodríguez Fabián, Guillermo; Segura Dorado, José Luis; Spottorno Rubio, María Pía; Del Castillo Campos, María Jesús; Ramos Álvarez, Juan José y Lara Hernández, María Teresa



Libros Técnicos

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2015, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-3504-4

15,5 x 23 cm. II, 320 p. PVP 20,00 €

Nueva edición de la obra sobre pautas de actuación para prescribir ejercicio físico encaminado a la mejora de la salud en atención primaria, haciendo hincapié en los beneficios obtenidos a través del mismo en las patologías crónicas más prevalentes en atención primaria, además de su inclusión en las distintas etapas de la vida.

[Digital](#)

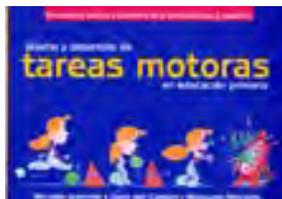
(3,11 Mb)



Protocolo de análisis y desarrollo de la actividad física y deportiva: Diseño y desarrollo de tareas motoras en educación primaria

Ref. 01372

Garrote Escribano, Nicolas



Libros Técnicos

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2354-6

21 x 30 cm. Il., 223 pág. PVP 12,00 €

Esta obra presenta un modelo práctico de comprensión de la actividad física y pretende también ser una ayuda para el educador físico en su trabajo cotidiano de programación. Los dos esquemas para el análisis y desarrollo de las tareas motoras (las tablas alfa y beta) son herramientas novedosas, prácticas y sencillas.

Temas de Estabilografía

Ref. 10509

Hernández Corvo, Roberto



Libros Técnicos

D.G. de Juventud y Deporte

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3053-7

23 x 26 cm. Il., 245 p. PVP 21,50 €

Libro de consulta que hace un repaso exhaustivo general a todos los métodos de valoración estabilográficos existentes y estudia la huella plantar tanto normal como patológica.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(23,41 Mb)



Madrid en Corto

16 Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid del 19 al 25 de mayo de 2014

Ref. 19134



Madrid en Corto

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014.

15 x 21 cm. 66 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la 16 Semana del cortometraje de la Comunidad de Madrid que se celebró del 19 al 25 de mayo de 2014 en el que aparece la muestra de cortometrajes apoyados por la Comunidad de Madrid en el 2013, así como sesiones especiales y actividades paralelas.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(3,22 Mb)

18ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid

Ref. 19295



Madrid en Corto

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016.

110 p. Distribución Institucional

18ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid que se celebró del 11 al 17 de abril de 2016.

Ejemplares agotados

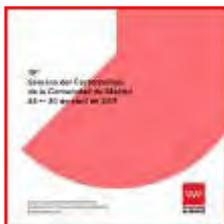
[Digital](#)

(1,47 Mb)



19ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid. Del 24 al 30 de abril de 2017

Ref. 19464



Madrid en Corto

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017.

PDF II.: 59 p. Distribución Institucional

Entre el 24 y el 30 de abril la Comunidad de Madrid se convierte en la gran pantalla del corto con la celebración de la 19ª Semana del Cortometraje que crece en historias, diversidad y pantallas.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,48 Mb)

Catálogo 10 años en corto. Cortometrajes con ayudas de la Comunidad de Madrid a la producción (1998-2007)

Ref. 02619



Madrid en Corto

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008.

12 x 17 cm. 781 p. Distribución Institucional

Edición conmemorativa en la que se incluyen todos los cortos presentados en la Semana del Cortometraje durante los últimos 10 años. Disponible en PDF.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(4,51 Mb)



Catálogo de cortometrajes de la Comunidad de Madrid 2011

Ref. 10790



Madrid en Corto
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2011.
PDF 20 p.: il. Distribución Institucional

El catálogo que se presenta incluye los cortometrajes subvencionados por la Comunidad de Madrid en el año 2011.

[Digital](#)

(1,67 Mb)

Catálogo de cortometrajes de la Comunidad de Madrid 2012

Ref. 10791



Madrid en Corto
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2013.
PDF 11 p.: il. Distribución Institucional

El catálogo que se presenta incluye las fichas técnicas y artísticas de los cortometrajes apoyados por la Comunidad de Madrid en el año 2012

[Digital](#)

(0,8 Mb)



Catálogo de cortometrajes subvencionados en la Comunidad de Madrid 2009

Ref. 10728



Madrid en Corto

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2010.

28 p. Distribución Institucional

Catálogo de la Muestra de Cortometrajes de la Comunidad de Madrid que incluye las fichas técnicas y artísticas de los cortometrajes apoyados por la Comunidad de Madrid en el año 2009, de acuerdo con la Orden 2395 de 2008 de 29 de diciembre (B.O.C.M. de 28 de enero de 2009) por la que se convocaron ayudas a la producción cinematográfica.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(2,47 Mb)

Catálogo de cortometrajes subvencionados en la Comunidad de Madrid. 2010

Ref. 10723



Madrid en Corto

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2010.

24 p. Distribución Institucional

Catálogo que incluye las fichas técnicas y artísticas de los cortometrajes apoyados por la Comunidad de Madrid en el año 2010, de acuerdo con la Orden 2225 de 2009 de 21 de diciembre (B.O.C.M. de 25 de enero de 2010) por la que se convocaron ayudas a la producción cinematográfica.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(3,42 Mb)



Cifras y Letras del Cortometraje en la Comunidad de Madrid. Edición 2008

Ref. 10729



Madrid en Corto
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2008.
PDF 37 p. Distribución Institucional

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(3,27 Mb)

Cifras y Letras del Cortometraje en la Comunidad de Madrid. Edición 2009

Ref. 10590

Medina, Carlos



Madrid en Corto
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2009.
54 p. Distribución Institucional

El informe cifras y letras del cortometraje en la Comunidad de Madrid 2009 es un estudio exploratorio promovido por la Consejería de Cultura, Deporte y Turismo de la Comunidad de Madrid, que pretende acercarnos a la realidad del cortometraje en esta comunidad. El estudio se ha delimitado al año 2007 como año de producción y está acotado a los cortometrajes con copia final en formato cine producidos o coproducidos en la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(5,27 Mb)



Cifras y Letras del cortometraje en la Comunidad de Madrid. Edición 2010

Ref. 10727



Madrid en Corto
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2011.
PDF 287 p. Distribución Institucional

El informe cifras y letras del cortometraje en la Comunidad de Madrid 2010 es un estudio exploratorio promovido por la Consejería de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid, que pretende acercarnos a la realidad del cortometraje en esta comunidad. El estudio se ha delimitado al año 2008 como año de producción de los cortometrajes

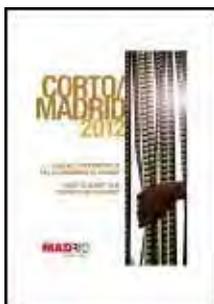
Ejemplares agotados

[Digital](#)

(17,07 Mb)

Corto/Madrid Guía del cortometraje en la Comunidad de Madrid 2012

Ref. 10721



Madrid en Corto
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2012.
PDF 13 p. Distribución Institucional

Directorio de entidades, programas, festivales y centros que trabajan en la difusión del cortometraje en la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(0,66 Mb)



Cortometrajes Comunidad de Madrid 2007

Ref. 10592



Madrid en Corto
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2007.
PDF 48 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo que incluye información de las 44 películas subvencionadas por la Comunidad de Madrid en 2007. Cortometrajes de gran diversidad temática y de estilo.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(3,84 Mb)

Cuaderno Trascine 2011-2012 para el profesorado

Ref. 10722



Madrid en Corto
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2011.
PDF 75 p. Distribución Institucional

El programa Trascine, promovido por la Comunidad de Madrid, presenta el tercer número de Cuadernos para el profesorado. Este programa, que se realiza en institutos y centros educativos, con el fin de fomentar la afición al cine y la comprensión del lenguaje audiovisual, a través del conocimiento del proceso de creación, tiene a los cortometrajes subvencionados por la Comunidad de Madrid como vehículo de aprendizaje.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,51 Mb)



Cuaderno Trascine 2012-2013 para el profesorado

Ref. 19042



Madrid en Corto

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid.

PDF 78 p. Distribución Institucional

Este cuaderno pedagógico, utilizado en la campaña Trascine 2012/13, está basado en el guión cinematográfico. En su contenido incluye conceptos, guía para la escritura de un guión, ejercicios, entrevistas a los guionistas Sergio Barrejón, Arturo Ruiz y Rafa Russo y los guiones de los cortos El encargado, El viaje y Nada que perder. El objetivo de este cuaderno es proporcionar un material de apoyo a los profesores que deseen trabajar, en el aula, la escritura de guión cinematográfico

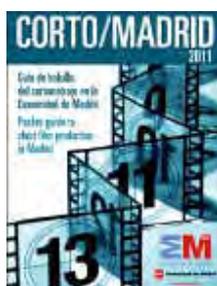
Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,86 Mb)

Guía de bolsillo del cortometraje en la Comunidad de Madrid 2011

Ref. 10724



Madrid en Corto

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2011.

PDF 24 p. Distribución Institucional

Información básica de entidades, programas, festivales y centros que trabajan en la difusión del cortometraje en la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,32 Mb)



Palabras 10 entrevistas en corto

Ref. 02618



Madrid en Corto
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008.
15 x 21 cm. 171 p. Distribución Institucional

Libro conmemorativo X Semana del Cortometraje.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(2,12 Mb)

XI Semana del cortometraje de la Comunidad de Madrid. 2009

Ref. 10591



Madrid en Corto
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2009.
32 p. Distribución Institucional

Catálogo de la Muestra de Cortometrajes de la Comunidad de Madrid. Recoge los 46 trabajos que han recibido ayuda a la producción de la Consejería de Cultura, Deporte y Turismo en 2008. Cortometrajes de van desde la ficción al documental, pasando por la animación.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(2,13 Mb)

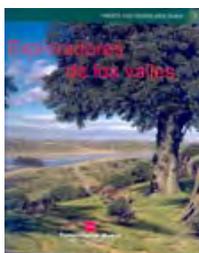


Madrid, una historia para todos

Exploradores de los valles

Ref. 10646

Santonja Gómez, Manuel; Baquedano, Enrique; Báñez del Cueto, Sergio; Panera, Joaquín; Rubio Jara, Susana y Rus, Inmaculada



Madrid, una historia para todos, 2

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3380-4

25 x 27 cm 76 p. PVP 15,00 €

Es el segundo volumen de la colección Madrid, una historia para todos, que recrea las primeras muestras de presencia humana en Madrid más de medio millón de años atrás con la existencia de grupos de cazadores-recolectores paleolíticos de la especie Homo heidelbergensis que recorrían el territorio madrileño y lo exploraban en busca de alimento y materias primas.

[Digital](#)

(21,89 Mb)

Gentes de la Edad del Hierro

Ref. 19161

Ruiz Zapatero, Gonzalo



Madrid, una historia para todos, 4

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3501-3

24,5 x 27,3 cm. 111 p.: il. PVP 20,00 €

Gentes de la Edad del Hierro es el cuarto volumen de la colección Madrid, una historia para todos, libro que se centra en las diferentes formas de vida en la Comunidad de Madrid durante esta etapa prehistórica. El libro se estructura en torno a tres grandes bloques de contenido: La Edad del Hierro en Europa, incidiendo en los dos yacimientos más representativos de esta etapa, Hallstatt (Austria) y La Tène (Suiza), ambos famosos por los hallazgos de metalurgia y cerámica aquí localizados; la Edad del Hierro en la Península; y por último, en la Comunidad de Madrid.



Madrid antes del hombre

Ref. 10544

Morales, Jorge; Abella, Juan; Antón Ortúzar, Mauricio; Diéguez, Carmen; García Paredes, Israel; Morales, Jorge; Oliver, Adriana; Salesa, Manuel J. ; Sánchez, Israel M. ; Sanisidro, Óscar y Siliceo, Gema



Madrid, una historia para todos, 1

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3260-9

24,5 x 27 cm. 72 p. PVP 15,00 €

Madrid antes del hombre es el primer volumen de la nueva colección Madrid, una historia para todos. Este libro presenta, de una manera amena y a la vez científicamente rigurosa, la historia de la vida en la región de Madrid, desde los remotos tiempos del Paleozoico hasta el Cenozoico o 'Edad de los Mamíferos'. El libro incluye una introducción sobre la paleontología, una recopilación de los yacimientos paleontológicos más importantes encontrados en la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(27,95 Mb)

Poder de Roma, El

Ref. 19370



Madrid, una historia para todos

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3579-2

25 x 27 cm. 147 p.: il. PVP 20,00 €

Con el quinto volumen de esta colección titulado El poder de Roma, se quiere presentar de forma rigurosa y amena la romanización en la Comunidad Madrid. Quinto volumen de la colección Madrid, una historia para todos, que, de forma amena y didáctica, da a conocer los orígenes y evolución histórica de la Comunidad de Madrid. Su objetivo consiste en fomentar el conocimiento sobre el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid.



Tierra apropiada, La

Ref. 19073

Díaz del Río Español, Pedro y Consuegra Rodríguez, Susana



Madrid, una historia para todos, 3

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3468-9

24,5 x 27 cm. 79 p.: il. PVP 15,00 €

Con el tercer volumen de esta colección titulado La tierra Apropiada, se quiere presentar de forma rigurosa y amena los cambios sucedidos a lo largo de la Prehistoria reciente, entre el Neolítico y el final de la Edad de Bronce. Tercer volumen de la colección Madrid, una historia para todos, que, de forma amena y didáctica, da a conocer los orígenes y evolución histórica de la Comunidad de Madrid. Su objetivo consiste en fomentar el conocimiento sobre el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(3,33 Mb)

Tierra de fuego. VI volumen de la colección Madrid, una historia para todos

Madrid, una historia para todos

D.G. de Patrimonio Cultural

Próxima aparición



Manuales de Formación para Arqueólogos

Manual de Arqueometalurgia. Reimpresión

Ref. 19294



Manuales de Formación para Arqueólogos
 Museo Arqueológico Regional
 Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3315-6
 18 x 25 cm. 331 p. PVP 15,00 €

Reimpresión del Manual de los Cursos de formación permanentes para arqueólogos. Arqueometalurgia. Las prácticas metalúrgicas son actividades sucias, contaminantes, que dejan gran cantidad de residuos en los suelos sobre los que se desarrollan. La manipulación y trituración de minerales metalíferos siempre deja restos in situ o en las cercanías del sitio en donde se lleva a cabo la operación, consistentes en fragmentos de mineral y ganga. La reducción de dichos minerales para extraer el metal requiere de estructuras ad hoc en las que efectuar las reacciones termo-químicas necesarias para la transformación, es decir estructuras de fuego que van de lo simple a lo complejo, desde los fuegos abiertos a los hornos metalúrgicos.

Manual de cerámica romana III. Cursos de formación permanente para arqueólogos

Ref. 19561



Manuales de Formación para Arqueólogos
 Museo Arqueológico Regional
 Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3643-0
 18 x 25,5 cm. il.: 592 p. PVP 25,00 €

Recoge las conferencias impartidas en el Museo Arqueológico Regional, dentro de los Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos.

Novedad



Miscelánea

Informe anual Registro Territorial de la Propiedad Intelectual año 2013

Ref. 19129



Miscelánea

Registro Territorial de la Propiedad Intelectual

Publicación en línea, Madrid, 2014.

PDF 29 p. Distribución Institucional

Entre las distintas funciones que tiene encomendadas el Registro Público de la Propiedad Intelectual se encuentran: la tramitación y resolución de las solicitudes de inscripción y anotación, así como, en su caso, la cancelación y la práctica de las que procedan y la certificación y demás formas de publicidad de los derechos, actos y contratos inscritos en el Registro. La actividad correspondiente al ejercicio 2013 se presenta en este informe anual de actividades.

[Digital](#)

(4,7 Mb)

Memoria Anual del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual 2014

Ref. 19175



Miscelánea

Registro Territorial de la Propiedad Intelectual

Publicación en línea, Madrid, 2015.

PDF 31 p.: il. Distribución Institucional

Memoria de la actividad del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual de la Comunidad de Madrid correspondiente al año 2014 que recoge los principales datos y estadísticas de las actividades desarrolladas en el citado período.

[Digital](#)

(3,95 Mb)



Memoria Anual del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual 2015

Ref. 19335



Miscelánea

Registro Territorial de la Propiedad Intelectual

Publicación en línea, Madrid, 2016.

PDF 35 p. Distribución Institucional

Memoria de la actividad del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual de la Comunidad de Madrid correspondiente al año 2015 que recoge los principales datos y estadísticas de las actividades desarrolladas en el citado período.

Novedad

[Digital](#)

(1,64 Mb)

Memoria Anual del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual de la Comunidad de Madrid 2016

Miscelánea

Registro Territorial de la Propiedad Intelectual

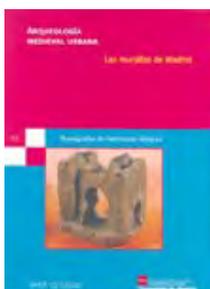
Próxima aparición



Monografías de Patrimonio Histórico

Arqueología medieval urbana. Las murallas de Madrid

Ref. 02190



Monografías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003, 2ª ed. ISBN: 978-84-9744-017-2

17 x 24 cm. 82 pág. Distribución Institucional

Estudio de la evolución de los distintos recintos amurallados de Madrid y su influencia en el desarrollo urbano. Es una segunda edición ampliada y revisada de la publicada anteriormente.

* Distribución comercial: Ediciones Doce Calles, S.L.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(38,2 Mb)

De la uniformidad a la variedad: la restauración de la plaza de Segovia en Navalcarnero

Ref. 02188



Monografías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-9744-015-8

16,5 x 23 cm. 85 p. Distribución Institucional

Publicación que relaciona los trabajos de restauración que han sido llevados a cabo en la plaza mayor de Navalcarnero, y que han supuesto una puesta en valor de una tipología tradicional. * Distribución comercial: Ediciones Doce Calles, S.L.

[Digital](#)

(7,97 Mb)



Islam en tierras cristianas, El: Los mudéjares; la restauración de la ermita de Santa María la Antigua de Carabanchel

Ref. 02230



Monografías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-9744-024-0

15 x 21 cm. 96 p.: il. Distribución Institucional

Durante tres años se ha llevado a cabo la restauración de esta ermita, posiblemente la más antigua de Madrid, liberando sus muros de antiguos nichos, consolidando su estructura y recuperando el espacio interior que incluye importantes excavaciones arqueológicas y la restauración de pinturas murales y un retablo.

[Digital](#)

(9,95 Mb)

Neoclasicismo al sur de la Comunidad de Madrid. Restauración de la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción de Brea de Tajo

Ref. 02480

De la Hoz, Juan de Dios; Soria Hernández, Elsa; Concheiro, Sabela; Serrano Herrero, Elena; Torra Pérez, Mar; Ballester Pérez, Mónica y Lescure Ezcurra, Susana



Monografías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural y Ediciones Doce Calles, S.L.

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-9744-058-5

16,5 x 23 cm. 169 pág. Distribución Institucional

La obra recoge los trabajos de rehabilitación realizados por la Dirección General de Patrimonio Histórico en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción de Brea de Tajo durante los años 2004 y 2005. El templo está catalogado como Bien de Interés Cultural (BIC) con la categoría de monumento por Decreto de 26 de junio de 1997, han afectado a la totalidad del mismo.

[Digital](#)

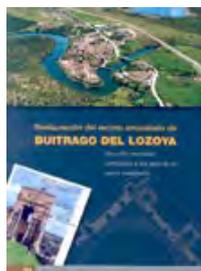
(27,17 Mb)



Restauración del recinto amurallado de Buitrago del Lozoya. Una villa medieval fortificada a los pies de la sierra madrileña

Ref. 02651

Pastor Muñoz, Francisco Javier



Monografías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3144-2

16,5 x 23 cm. 116 p. PVP 10,00 €

En este libro se describen los trabajos de restauración llevados a cabo en el recinto amurallado medieval de Buitrago del Lozoya ejecutados por la Comunidad de Madrid a lo largo de las últimas décadas. Recientemente se han cumplido 50 años del inicio de las primeras obras de consolidación y rehabilitación del recinto amurallado medieval de Buitrago y hemos querido aprovechar la ocasión para editar este volumen monográfico

Restauración del Órgano del Perpetuo Socorro. Un plan para la recuperación del patrimonio musical madrileño

Ref. 10540

López Pérez, Felipe; Cardero Losada, Rosa y Merino Muñoz, Pilar



Monografías de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3238-8

16,5 x 23 cm. 160 p. PVP 10,00 €

En este libro se describen los trabajos de restauración llevados a cabo en el órgano del Santuario y parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro de Madrid, enmarcados en el Plan de Recuperación de Órganos de la Comunidad de Madrid. A partir de 1861 comienzan a instalarse en Madrid órganos de estética romántica francesa, procedentes de las mejores casas constructoras del país vecino. Tal es el caso del que se monta en el Santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

[Digital](#)

(39,61 Mb)



Ángeles y dragones. Restauración de la iglesia de Santiago Apóstol de Villa del Prado

Ref. 02189



Monografías de Patrimonio Histórico, 02

D.G. de Patrimonio Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003.

109 pág. Distribución Institucional

Monografía dedicada a la descripción de las labores de restauración que se han llevado a cabo en la iglesia parroquial de Santiago Apostol de Villa del Prado. Incluye CD.

* Distribución comercial: Ediciones Doce Calles, S.L.

Ejemplares agotados

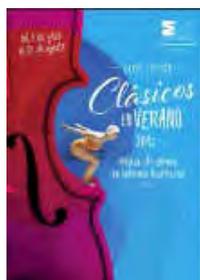
[Digital](#)

(27,53 Mb)

Música

Catálogo de la Programación de la XXVIII Edición Clásicos en Verano 2015. Música de Cámara en entornos históricos.

Ref. 19214



Música

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2015.

14,8 x 21 cm. 41 p.: il Distribución Institucional

La XXVIII Edición Clásicos en Verano 2015 celebrada en distintos municipios de la Comunidad de Madrid desde el 1 de julio al 29 de agosto.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(4,48 Mb)



Música Antigua

Cantigas de Castilla y León: fros das froes. Alfonso X el Sabio 1221-1284

Ref. 00553

Grupo de Música Antigua de Eduardo Paniagua



Música Antigua, 2

D.G. de Promoción Cultural

CD Audio, Madrid, 1995.

14 x 12,5 cm. PVP 12,02 €

Recopilación de cantos, himnos y piezas inspiradas en las Cantigas del Rey Sabio dedicadas a las principales fiestas primitivas marianas: Natividad, Anunciación, Purificación y Asunción.

Cantigas de Madrid de Alfonso X El Sabio 1221-1284: Virgen de Atocha.

Ref. 02018

Grupo de Música Antigua de Eduardo Paniagua



Música Antigua, 2

D.G. de Promoción Cultural

CD Audio, Madrid, 2001.

14 x 12,5 cm. PVP 12,02 €

Recopilación de cantigas de Alfonso X El Sabio, cuyos milagros e historias suceden en tierras que hoy se corresponden a la Comunidad de Madrid, durante los siglos XI al XIII.



Celi Domina (el culto a la Virgen en la música de la Edad Media)

Ref. 00556
Alia Música



Música Antigua, 1
D.G. de Promoción Cultural
CD Audio, Madrid, 1995.
14 x 12,5 cm. PVP 12,02 €

Disco compacto que incluye una verdadera antología mariana de la música del medioevo, con obras que se graban por primera vez, algunas de las cuales son de reciente descubrimiento y transcripción. Todas ellas proceden de algunos de los más importantes manuscritos musicales del occidente medieval.

Il Grant Desio e la Dolce Esperanza. Unica del Cancionero el Escorial IV A.24.

Ref. 02466



Música Antigua
D.G. de Promoción Cultural
CD Audio, Madrid, 2007.
14 x 12,5 PVP 14,95 €

Cancionero de El Escorial interpretado por el grupo Speculum.



Maimónides: la edad de oro de Sefarad en Al-Ándalus

Ref. 02242



Música Antigua

D.G. de Promoción Cultural

CD Audio, Madrid, 2004.

14 x 12,5 cm. PVP 18,00 €

Este disco compacto recoge la música sefardí que existía en Al-Ándalus durante la época en que vivió el gran pensador y filósofo judío Maimónides, con ocasión de la conmemoración del VIII centenario de su muerte.

Música cortesana en la Europa de Juana I de Castilla: 1479-1555

Ref. 02302



Música Antigua, 7

D.G. de Promoción Cultural

CD Audio, Madrid, 2005.

14 x 12,5 cm. PVP 14,95 €

Disco de música cortesana en la Europa de Juana I de Castilla, editado para conmemorar el 450 aniversario de su fallecimiento.



Spagna, La. Felipe I El Hermoso: mecenas de la música europea

Ref. 02436



Música Antigua, 10
D.G. de Promoción Cultural
CD Audio, Madrid, 2006.
14 x 12,50 cm. PVP 14,95 €

Disco editado en conmemoración del V Centenario de la muerte de Felipe I.

Música y Teatro Religioso y Medieval

Autosacramentales

Ref. 00551
Píriz-Carbonell, Lorenzo



Música y Teatro Religioso y Medieval, 2
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 1995. ISBN: 978-84-451-1055-3
17,5 x 25 cm. 176 p. PVP 9,02 €

Recoge los textos de cinco autos sacramentales sacados y rescatados del teatro español de los siglos XV y XVI en su más pura raíz



Corpus, rito, música y escena, El

Ref. 02260



Música y Teatro Religioso y Medieval

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2659-2

17,5 x 25 cm. 272 p. PVP 20,00 €

Estudio sobre las diferentes manifestaciones culturales de la fiesta del Corpus en España

Hado y divisa de Leónido y Marfisa

Ref. 02013

Calderón de la Barca, Pedro



Música y Teatro Religioso y Medieval, 6

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1845-0

17,5 x 25 cm. 188 p. PVP 18,03 €

Edición de esta comedia mitológica con motivo de la conmemoración del IV centenario de la muerte de Pedro Calderón de la Barca, estrenada en el Coliseo del Buen Retiro el 3 de marzo de 1680 y completada con los dibujos que formaban parte de la tesis doctoral de Narciso Tardón sobre la reconstrucción escenográfica de la citada representación, trabajo que mereció el Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad Complutense de 1996.



Ilusión de Ícaro, La: un desafío a los dioses. Máquinas de vuelo en el espectáculo de tradición medieval y sus pervivencias en España

Ref. 00718

Massip Bonet, Francesc



Música y Teatro Religioso y Medieval, 5

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1304-2

17,5 x 25 cm. 254 p. PVP 19,83 €

Esta obra analiza un elemento clave del imaginario occidental, el deseo de volar, que "mientras no pudo hacerlo realidad, el hombre espejó su sueño en la ficción escénica y se deleitó con los más variopintos artilugios aéreos". Singularmente estudia los vuelos en escena y las máquinas aéreas de tradición escenotécnica medieval así como las pervivencias actuales. Contiene una antología de textos y documentación gráfica.

Monarquía en escena, La

Ref. 02205



Música y Teatro Religioso y Medieval, 7

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2503-8

17,5 x 25 cm. 391 p. PVP 18,00 €

Estudio sobre los mecanismos que el poder monárquico pone en marcha para afianzar su autoridad ante sus súbditos, así como para corroborar o subrayar sus actuaciones y decisiones políticas, por medio de las fiestas, el teatro, ceremonias de coronación, etc. durante la Edad Media en España.



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

36 views. Fyodor Telkov

Ref. 19372



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-617-6778-6

22 x 32,5 cm. s/p.:Il. PVP 28,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición del 'Concurso Fotocanal, que nace con vocación nacional e internacional ya que va dirigida a fotógrafos sin limitación de nacionalidad o lugar de residencia. En esta primera convocatoria de mayo de 2016, se han presentado un total de 286 proyectos, habiendo sido premiada por el jurado la serie "36 views".

Abierto por obras. Iglesia de Santa Bárbara

Ref. 19357



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2016.

15 x 15 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto de la campaña de Abierto por obras en la Iglesia de Santa Bárbara.



Abierto por obras. Monasterio de San Bernardo

Ref. 19318



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2016.

15 x 15 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto de Abierto por obras. Monasterio de San Bernardo en Alcalá de Henares

[Digital](#)

(2,84 Mb)

Actas de las XX Jornadas de la Sociedad Española de Paleontología

Ref. 02447

Arias, Carmen; Cuesta Ruiz-Colmenares, Miguel Ángel; Delvene, Graciela; Dorado Valiño, Miriam; Alonso Zarza, Ana M.; Calonge, Amelia; Carretero Díaz, José Miguel y Arsuaga Ferreras, Juan Luis



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2855-8

21 x 29,5 cm. 91 p. PVP 9,00 €

Actas de las XX Jornadas de Paleontología celebradas en Alcalá de Henares entre el 20 y el 23 de octubre de 2005 por la Sociedad Española de Paleontología. Incluye 9 artículos de diversos autores.



Aventuras de Don Quijote de la Mancha y de su escudero Sancho Panza, Las: un Quijote para niños ilustrado por niños

Ref. 02329



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

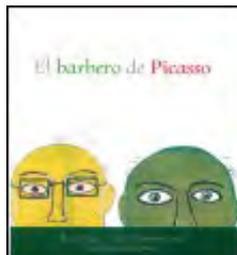
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2756-8

20 x 25 cm. 205 p.: il. PVP 10,00 €

Edición de El Quijote adaptada para niños con ilustraciones realizadas por niños en los talleres del Museo Casa Natal de Cervantes de Alcalá de Henares.

Barbero de Picasso, El (reedición)

Ref. 19514



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3661-4

21,5 x 22,5 s/p.:il. PVP 5,00 €

Reedición del cuento del barbero de Picasso que donó sus obras a su pueblo natal, Buitroga de Lozoya, con lo que se creó el Museo Picasso de la Comunidad de Madrid

Novedad



Casa-Palacio de Don Manuel González-Longoria. Colegio Notarial

Ref. 19456



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto de Casa-Palacio de Don Manuel González-Longoria (Colegio Notarial), del programa de visitas guiadas de "Bienvenidos a Palacio 2017"

[Digital](#)

(1,41 Mb)

Ciclo de Conciertos en el Palacete de los Marqueses de Argüeso

Ref. 19486



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Concierto en el Palacete de los Marqueses de Argüeso.

¡Bienvenidos a Palacio! 2017

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(2,27 Mb)



Ciclo de Conciertos en el Palacio de Amboage

Ref. 19483



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Concierto en el Palacio de Amboage. ¡Bienvenidos a Palacio! 2017

[Digital](#)

(1,29 Mb)

Ciclo de Conciertos en el Palacio de Buenavista

Ref. 19484



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Concierto en el Palacio de Buenavista ¡Bienvenidos a Palacio! 2017

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,31 Mb)



Ciclo de Conciertos en el Palacio de Santoña

Ref. 19485



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Concierto en el Palacio de Santoña. ¡Bienvenidos a Palacio! 2017

[Digital](#)

(1,82 Mb)

Ciclo de Conferencias "Diálogos con el Mundo Clásico"

Ref. 19497



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Dípticos del Ciclo de Conferencias "Diálogos con el Mundo Clásico"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,13 Mb)



Ciclo de Conferencias. Un recorrido por los palacios de Madrid

Ref. 19474



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto Ciclo de Conferencias. Un recorrido por los palacios de Madrid. ¡Bienvenidos a Palacio 2017!

[Digital](#)

(1,22 Mb)

Colina de los tigres Dientes de Sable, La. Los yacimientos miocenos del Cerro de los Batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid). Catalogo de la Exposición.

Ref. 19590



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3692-8

21 x 29 Il.: 161 p. PVP 20,00 €

Catálogo razonado de las piezas de la exposición sobre el yacimiento paleontológico mioceno del Cerro de los Batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid)

Novedad



Cuerpo político negro

Ref. 19512



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3659-1; 978-84-946564-5-3

13 x 21 cm. 301 p. PVP 20,00 €

Publicación es un "reader" en el contexto de la exposición Elements of Vogue (16 de noviembre 2017 a mayo 2018). Publicación en coedición con Ediciones del Oriente y del Mediterráneo y Biblioteca AfroAmericana de Madrid.

Novedad

Fiebre y credo. Correspondencia entre Darwin y Asa Gray

Ref. 10593



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3270-8

22 x 22,7 cm. 119 p. PVP 14,98 €

Adaptación teatral de la correspondencia intercambiada por Charles Darwin y el botánico americano Asa Gray. Este intercambio recoge el desarrollo de la teoría darwiniana sobre la evolución de las especies a través de la selección natural. La obra incorpora además textos de señalados científicos españoles que abordan la aportación esencial del científico inglés en el año en que se conmemora el 200 aniversario de su nacimiento.



Programación Fiestas del 2 de mayo de 2018 de la Comunidad de Madrid

Ref. 19600



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2018.

PDF 23 p. Distribución Institucional

Programación de las Fiestas del 2 de mayo de 2018 de la Comunidad de Madrid

Novedad

[Digital](#)

(0,25 Mb)

Fortificaciones del Siglo XX

Ref. 19306



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016.
15 x 15 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto Fortificaciones del Siglo XX. Investigación, conservación y puesta en valor de la arquitectura defensiva de la Guerra Civil.

Ejemplares agotados

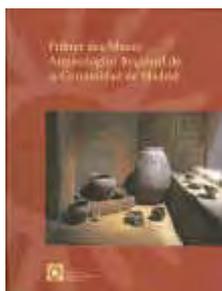
[Digital](#)

(1,73 Mb)



Führer des Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (Alemán)

Ref. 02453



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2842-8

20 x 26 cm 88 p.: il. PVP 12,00 €

Guía de la Exposición Permanente del Museo Arqueológico traducida al Alemán

Guide du Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (Francés)

Ref. 02452



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2841-1

20 x 26 cm. 88 p. PVP 12,00 €

Guía de la Exposición Permanente del Museo Arqueológico traducida al francés



Guía Museo Casa Natal de Cervantes

Ref. 02214

Melero Tejerina, Charo y Prieto García, Marina



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2535-9

21 x 22,5 cm. 164 p.: il. PVP 10,00 €

Viaje a través de la casa y la vida doméstica en la época de Cervantes, indicando asimismo las obras llevadas a cabo en el museo, aspectos museográficos tras la ampliación, etc.

Guía del Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid

Ref. 02222



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-606-3585-7

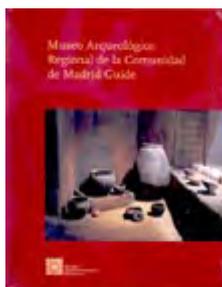
21 x 27 cm. 88 p.: il. PVP 12,00 €

Guía del Museo Arqueológico Regional.



Guía del Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (inglés)

Ref. 02279



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2667-7

21 x 27 cm. 88 p.: il. PVP 12,00 €

Guía del Museo Arqueológico Regional traducida al inglés.

Madrid, Patrimonio Accesible

Ref. 19503



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto Madrid, Patrimonio Accesible

La Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Patrimonio Cultural, organiza, en colaboración con la Federación de Asociaciones de Personas con Discapacidad Física y Orgánica (FAMMA), la jornada técnica, "Madrid, Patrimonio accesible". El encuentro está dirigido a profesionales de la arquitectura, administraciones locales, gestores culturales y asociaciones, así como al resto de colectivos interesados en la materia.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,25 Mb)



Mar de historias, Un: Cervantes

Ref. 19200



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-9979-374-0

22,5 x 27 cm. 16 p.: il. PVP 7,00 €

Cuento infantil sobre la vida y obra de Cervantes

Mar de historias, Un: Lope de Vega

Ref. 19110



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-9979-299-6

22 x 27 cm. 16 p.: il. PVP 7,00 €

Cuento sobre la obra de Lope de Vega



No sabíamos lo que hacíamos. Lecturas sobre una educación situada

Ref. 19460



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3585-3

16 x 22,5 cm. 393 p. PVP 15,00 €

El departamento de Educación del Centro de Arte 2 de Mayo tiene previsto editar esta publicación, síntesis de los cursos de formación que sobre arte se han realizado en el CA2M durante los últimos años.

Novedad

[Digital](#)

(116,99 Mb)

Nueve. Fanzine Taller de escritura creativa

Ref. 19136



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2014.

PDF 71 p.: il. Distribución Institucional

Publicación en papel del Taller de Escritura Artística, que se ha realizado en el CA2M en el primer semestre de 2014

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,26 Mb)



Palacete de Don Joaquín Sánchez de Toca. Embajada de Brasil

Ref. 19459



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacete de Don Joaquín Sánchez de Toca. Embajada de Brasil, del programa de visitas guiadas "Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,43 Mb)

Palacete de Joaquín Sorolla. Museo Sorolla

Ref. 19451



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacete de Joaquín Sorolla. Museo Sorolla del programa de visitas de "Bienvenidos a Palacio 2017"

[Digital](#)

(1,45 Mb)



Palacete de los marqueses de Argüeso

Ref. 19439



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacete de los Marqueses de Argüeso. Actual Residencia del Embajador de la República Argentina. Programa de "Bienvenidos a Palacio 2017".

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,42 Mb)

Palacio Bauer

Ref. 19448



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto en papel del Palacio Bauer, Escuela Superior de Canto. Del programa de visitas guiadas de "¡Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,32 Mb)



Palacio Laredo. ¡Bienvenidos a Palacio!

Ref. 19437



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio Laredo (Programa de visitas guiadas de ¡Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,66 Mb)

Palacio de Amboage. Embajada de Italia

Ref. 19455



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de Amboage. Embajada de Italia del programa de visitas guiadas "Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,38 Mb)



Palacio de Buenavista. Cuartel General del Ejército

Ref. 19454



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de Buenavista. Cuartel General del Ejército del programa de visitas guiadas "Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,53 Mb)

Palacio de Fernán Núñez. Fundación de Ferrocarriles

Ref. 19444



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio Fernán Núñez del programa de visitas guiadas de "Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,54 Mb)



Palacio de Godoy

Ref. 19449



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto en papel del Palacio de Godoy del programa de visitas guiadas de ¡Bienvenidos a Palacio!

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,33 Mb)

Palacio de Parque Florido

Ref. 19440



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de Parque Florido del programa de visitas guiadas de "Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,52 Mb)



Palacio de Santoña. Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Madrid

Ref. 19453



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del programa de visitas guiadas "Bienvenidos a Palacio". Palacio de Santoña. Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Madrid.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,43 Mb)

Palacio de Viana

Ref. 19452



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de Viana del programa de visitas guiadas de "Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,38 Mb)



Palacio de don Javier González-Longoria (SGAE)

Ref. 19441



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de don Javier González-Longoria (SGAE) del programa de visitas guiadas de "Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,51 Mb)

Palacio de la duquesa de Parcent

Ref. 19442



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de la duquesa de Parcent del programa de visitas guiadas de "Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,6 Mb)



Palacio de los Duques de Híjar. Embajada de Portugal

Ref. 19458



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Palacio de los Duques de Híjar. Embajada de Portugal del programa de visitas guiadas de "Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,3 Mb)

Palacio del Marqués de Salamanca

Ref. 19488



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

Distribución Institucional

Folleto del Palacio del Marqués de Salamanca del programa de ¡Bienvenidos a Palacio! 2017

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,48 Mb)



Palacio del infante don Luis de Borbón (Boadilla del Monte)

Ref. 19447



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio del infante don Luis de Borbón (Boadilla del Monte) del programa de visitas guiadas de "Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,39 Mb)

Palacio del marqués de Casa Riera. Palacio de Zurbano

Ref. 19438



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto Casa Riera (Palacio de Zurbano) del programa de visitas guiadas de ¡Bienvenidos a Palacio 2017!

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,34 Mb)



Palacio del marqués de Fontalba

Ref. 19446



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del marqués de Fontalba. Fiscalía General del Estado.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,4 Mb)

Palacio del marqués de Rafal. Embajada de Bélgica

Ref. 19445



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto en papel del Palacio del marqués de Rafal. Embajada de Bélgica del programa de visitas guiadas "¡Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,31 Mb)



Palacio del marqués de Santa Cruz

Ref. 19443



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio del marqués de Santa Cruz del programa de visitas guiadas de "Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,36 Mb)

Palacio del marqués de Villafranca. Real Academia de Ingeniería

Ref. 19450



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio del Marqués de Villafranca. Real Academia de Ingeniería del programa de visitas "Bienvenidos a Palacio 2017"

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,44 Mb)



Periódico del siglo, El. 1903-2003. 100 firmas-100 años

Ref. 02191



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

S.G.T. DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTES

Libro en papel, Madrid, 2002.

18 x 25 cm. 542 p. Distribución Institucional

Incluye las 100 mejores "piezas" publicadas durante los últimos 100 años en el diario ABC, decano de la prensa madrileña.

Plan de Yacimientos Visitables de la Comunidad de Madrid

Ref. 10718



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Desplegable, Madrid, 2003.

PDF 2 p. Distribución Institucional

Este Plan de Yacimientos Visitables persigue acondicionar para su visita pública determinados yacimientos arqueológicos de la Comunidad de Madrid, cuya gestión mantienen los Ayuntamientos correspondientes. Se pretende extender su conocimiento y proporcionar nuevos elementos de identificación entre la población, su pasado y su territorio.

[Digital](#)

(2,42 Mb)



Una nueva mirada a la prehistoria de Madrid. La colección Bento del Museu d'Arqueologia de Catalunya

Ref. 02241



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-393-5941-8

21 x 30 cm. 339 pág. PVP 36,00 €

Monografía nº 3 del Museo de Arqueología de Cataluña coeditada con el Museo Arqueológico de la Comunidad de Madrid en la que se estudia la colección Bento del Museu d'Arqueologia de Catalunya de objetos arqueológicos procedentes de la provincia de Madrid.

Ventanas al Pasado

Ref. 19077



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3478-8

26 x 26 cm. 103 p. PVP 9,47 €

Libro que recoge las ilustraciones realizadas con motivo de la exposición "La cuna de la Humanidad" por el dibujante Mauricio Antón, con la asesoría científica de Manuel Domínguez-Rodrigo y Enrique Baquedano. Se registra el proceso creativo y documental que permite recrear el ambiente físico en que se desarrolló la vida de los primeros seres humanos sobre el planeta, en África.



Ventura Rodríguez. Arquitecto de la Ilustración. Díptico

Ref. 19519



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. il.:4p. Distribución Institucional

Dípticos de Ventura Rodríguez. Arquitecto de la Ilustración

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(1,17 Mb)

Viviendo en la Cuna de la Humanidad. Descubriendo la Cuna de la Humanidad

Ref. 19253



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3500-6

260 x 260 88 p. PVP 10,00 €

"Viviendo en la Cuna de la Humanidad/ Descubriendo la Cuna de la Humanidad" es un libro sobre los yacimientos arqueológicos de Olduvai, en Tanzania, orientado a niños de entre 10 y 13 años. Su objetivo es explicar la evolución -desde los primeros homínidos hasta nuestra especie- de un modo atractivo y divertido a la vez que se ahonda en la historia de su investigación, a través del Olduvai Paleanthropological and Paleoecological Project (TOPP), dirigido por Manuel Domínguez-Rodrigo, Audax Mabulla, Henry T. Bunn y Enrique Baquedano. El texto se divide en dos partes: la historia antigua, en el que se hace un recorrido por las distintas especies que jalonan nuestra propia evolución; y la historia moderna, que relata la visita de un pastor masai actual a los yacimientos. De esta forma se relatan dos momentos de la Historia que transcurren en un mismo lugar y que se hacen guiños el uno al otro. Estos relatos están además acompañados por ilustraciones que permiten hacerse una idea vívida de las historias.



Viviendo la Prehistoria en el Valle del Lozoya. Descubriendo la Prehistoria en el Valle del Lozoya.

Ref. 10651



Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3342-2

26,5 x 26,5 cm. 33 + 33 p.: il. PVP 10,00 €

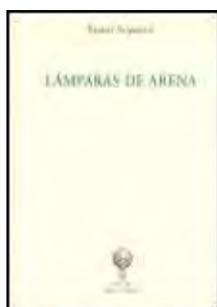
"Viviendo la Prehistoria en el Valle del Lozoya. Descubriendo la Prehistoria en el Valle del Lozoya" es un libro sobre los yacimientos arqueológicos de Pinilla del Valle orientado a niños de entre 6 y 10 años. Su objetivo es acercar el mundo de la arqueología y de los primeros habitantes de nuestra Región a los más pequeños de un modo atractivo y divertido.

Poesía en Madrid

Lámparas de arena

Ref. 02015

Acquaroni Muñoz, Rosana



Poesía en Madrid, 3

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1926-6

13,6 x 19,5 cm. 76 p.: il. PVP 9,02 €

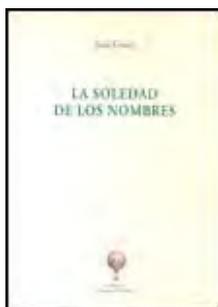
La voz poética de Rosana Acquaroni se alza con nombre propio entre los creadores que comenzaron su andadura en el panorama poético español en la década de los ochenta. En esta obra la autora intercala los hilos de una poesía que consecutivamente nos atrapa en su realidad mágica.



Soledad de los nombres, La

Ref. 02016

Teruel Benavente, José



Poesía en Madrid, 4

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1927-3

13,6 x 19,5 cm. 56 p. PVP 9,02 €

José Teruel pertenece a ese selecto grupo de autores del panorama poético español actual alejados del hacer mimético que nos circunda. Su libro es una apuesta que privilegia la salida, el viaje tras la ilusión del encuentro. Poesía y viaje ahondan en lo que no se sabe, buscan territorios ignorados, inventan una nueva de ver el mundo.

Tratado inusual del universo

Ref. 02014

Serradilla García, Francisco



Poesía en Madrid, 2

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1813-9

13,6 x 19,5 cm. 101 p. PVP 9,02 €

Se trata de la cuarta obra, de carácter intimista, de un poeta joven que nos invita a buscar luz humana en la escritura creadora, ámbito y traslación de universos, el lugar donde anida el canto del sentimiento humano.



Restauraciones de Patrimonio Histórico

Jóvenes Arquitectos y el Patrimonio Histórico de Madrid, Los

Ref. 19379



Restauraciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

DVD, Madrid, 2017.

14 x 12,5 cm. 165 p. Distribución Institucional

La conservación y restauración del patrimonio inmueble tiene que tener en cuenta el valor del monumento como documento histórico, el valor arquitectónico del edificio y el valor significativo, como vehículo de actividades sociales y símbolo colectivo. Son estos tres valores esenciales de los bienes patrimoniales los que obligan a que las intervenciones de conservación y restauración sean científicas, técnicas, artísticas y sociales

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(17,79 Mb)

Restauración de la Iglesia de San Pedro ad Víncula, Villa de Vallecas, Madrid

Ref. 19245



Restauraciones de Patrimonio Histórico

D.G. de Patrimonio Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2016.

21 x 21 cm. 28 p. Distribución Institucional

Folleto de la Restauración de la Iglesia de San Pedro ad Víncula, Villa de Vallecas, Madrid

[Digital](#)

(2,45 Mb)



Restauración de la Iglesia de Santo Domingo de Silos en Prádena del Rincón

Ref. 19297



Restauraciones de Patrimonio Histórico
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016.
15 x 15 cm 4 p. Distribución Institucional

Folleto sobre la Restauración de la Iglesia de Santo Domingo de Silos en Prádena del Rincón

[Digital](#)

(1,68 Mb)

Rutas culturales

Ruta Letras y Espadas (cartografía de los escritores del Siglo de Oro)

Ref. 10793



Rutas culturales
D.G. de Promoción Cultural
Mapa, Madrid, 2014.
8,5 x 13 cm. 16 p. Distribución Institucional

Rutas teatralizadas por el barrio de las Letras de Madrid, el itinerario tiene como punto de partida y final la Casa Museo Lope de Vega.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

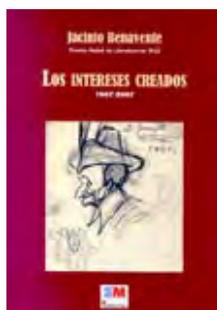
(4,44 Mb)



Teatro

Jacinto Benavente, los intereses creados (1907-2007)

Ref. 02620



Teatro

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3061-2

17 x 24,5 cm. 371 p. PVP 21,00 €

Se celebran los cien años transcurridos desde el estreno de "Los intereses creados", la obra maestra de Jacinto Benavente, considerada por la crítica entre las diez mejores del teatro español contemporáneo.

Noche de los Teatros, La. 1 de abril de 2016

Ref. 19287



Teatro

D.G. de Promoción Cultural

Publicación en línea, Madrid, 2016.

PDF 101 p. Distribución Institucional

Programación de la Noche de los Teatros se celebra el pasado 1 de Abril en la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(0,39 Mb)



Programación Real Coliseo de Carlos III (enero-marzo 2017). Catálogo

Ref. 19389



Teatro

D.G. de Promoción Cultural

Folleto en papel, Madrid, 2017.

16 x 16 cm. 44 p. Distribución Institucional

Programación en el Real Coliseo de Carlos III (San Lorenzo de El Escorial). Enero-marzo 2017.

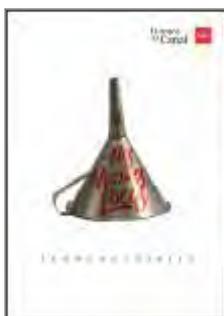
Catálogo. (Original folleto en papel y publicación en línea formato web)

[Web](#)

Novedad

Teatros del Canal. Nos vuelves locos. Temporada 16/17

Ref. 19381



Teatro

D.G. de Promoción Cultural

Libro en papel, Madrid, 2017.

10,5 x 14,8 cm. Il.: 139 p. Distribución Institucional

Programación en los Teatros del Canal. Temporada 2016/2017.

[Web](#)

Novedad



Turismo

Active Tourism Dossier En

Ref. 19551



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
19 x 26 cm. Distribución Institucional

Dossier para profesionales en inglés

Novedad

[Digital](#)

(5,67 Mb)

Active Tourism brochure En

Ref. 19533



Turismo
D.G. de Turismo
Desplegable, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Tríptico turismo activo en inglés

Novedad

[Digital](#)

(1,34 Mb)



Actividades del Castillo de Manzanares El Real. Flyers

Turismo
D.G. de Turismo
Próxima aparición

Actividades del Castillo de Manzanares el Real

Turismo
D.G. de Turismo
Próxima aparición

Actividades del Castrillo de Manzanares El Real. Flyers

Turismo
D.G. de Turismo
Próxima aparición

Castillo Manzanares folleto Es

Ref. 19530



Turismo
D.G. de Turismo
Desplegable, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Castillo de Manzanares El Real. Folleto (en español)

Novedad

[Digital](#)

(1,95 Mb)



Castillos de Madrid, visitas teatralizadas Es

Ref. 19540



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

13 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Castillos de Madrid, visitas teatralizadas (español)

Novedad

[Digital](#)

(1,52 Mb)

Castillos de Madrid. Te conquistarán

Ref. 19359



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2016.

10 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

¿Quién se resiste a acercarse a un Castillo cuando visita una población en cuya silueta destaca alguno de estos edificios fortificados? ¿O pasear junto esas murallas que dotan de una inconfundible personalidad a los cascos antiguos de los pueblos madrileños?

[Digital](#)

(2,91 Mb)



CiclMadrid Dossier En

Ref. 19547



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

19 x 26 cm. Il.: 57 p. Distribución Institucional

Dossier ciclMadrid para profesionales, en inglés

Novedad

[Digital](#)

(6,49 Mb)

CiclMadrid Map En

Ref. 19544



Turismo

D.G. de Turismo

Mapa, Madrid, 2018.

10 x 16 cm. Distribución Institucional

CiclMadrid mapa en inglés

Novedad

[Digital](#)

(1,91 Mb)



CiclMadrid Mapa Es

Ref. 19543



Turismo
D.G. de Turismo
Mapa, Madrid, 2018.
10 x 16 cm. 12 p. Distribución Institucional

Mapa en español

Novedad

[Digital](#)

(1,9 Mb)

CiclMadrid brochure En

Ref. 19549



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 8 p.. Distribución Institucional

folleto en inglés

Novedad

[Digital](#)

(1,97 Mb)



CiclMadrid dossier Es

Ref. 19546



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

19 x 26 cm. Distribución Institucional

Dossier para profesionales, en español

Novedad

[Digital](#)

(6,49 Mb)

CiclMadrid folleto Es

Ref. 19548



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

13 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

folleto en español

Novedad

[Digital](#)

(2,04 Mb)



Disfruta Madrid. Guía 2018-2019

Ref. 19527



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

15 x 21 cm. Il. 49 p. Distribución Institucional

La Comunidad de Madrid brinda al visitante grandes tesoros históricos y artísticos, reflejo de su esplendoroso pasado y de su actual vitalidad. Además de la riqueza cultural, histórica y artística que atesora la capital. Madrid es una región llena de atractivos culturales y naturales situados a poca distancia del centro de la ciudad.

Novedad

[Digital](#)

(4,6 Mb)

Ecotourism Dossier En

Ref. 19556



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

19 x 26 cm. Il. 57 p. Distribución Institucional

Dossier para profesionales, en inglés

Novedad

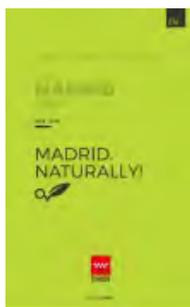
[Digital](#)

(5,68 Mb)



Ecotourism brochure En

Ref. 19542



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

13 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Ecoturismo. Folleto en inglés

Novedad

[Digital](#)

(2,21 Mb)

Ecoturismo Dossier Es

Ref. 19555



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

19 x 26 cm. Il.: 57 p. Distribución Institucional

Dossier para profesionales, en español

Novedad

[Digital](#)

(5,7 Mb)



Ecoturismo folleto Es

Ref. 19541



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. Distribución Institucional

Ecoturismo. Folleto en español

Novedad

[Digital](#)

(2,24 Mb)

Enjoy Madrid. Guidebook 2018-2019

Ref. 19528



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
PDF II.: 47 p. Distribución Institucional

The Region of Madrid provides visitors with great historical and artistic treasures, a reflection of both its illustrious past and its modern vitality. In addition to the historical and artistic wealth of the capital, you'll find heaps of cultural and natural attractions a short distance from the centre of the city.

Novedad

[Digital](#)

(4,6 Mb)



Escapadas por la Comunidad de Madrid

Ref. 10785



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2014.

17 x 24 cm. 64 p.: il. Distribución Institucional

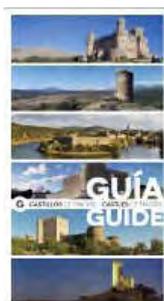
Esta guía de escapadas por la Comunidad de Madrid es una herramienta muy útil para desconectar, relajarse y disfrutar al máximo de las numerosas posibilidades existentes. Además, están a un paso de la capital. Impresionante naturaleza, valioso patrimonio cultural, pueblos emblemáticos, conjuntos urbanos históricos, sabrosa gastronomía, personajes ilustres, acogedor turismo rural, interesantes actividades al aire libre hay propuestas para todos los gustos y edades.

[Digital](#)

(10,92 Mb)

Guía Castillos de Madrid. Castles of Madrid. Guide

Ref. 19208



Turismo

D.G. de Turismo

Libro en papel, Madrid, 2015.

12 x 22 cm. 190 p.: il. Distribución Institucional

La historia de la región de Madrid no puede entenderse sin volver la mirada a la Edad Media y a las fortificaciones y castillos que un día organizaron y defendieron su territorio. Hoy constituyen algunos de los testimonios más espectaculares y evocadores de este tiempo y son objeto de atracción para viajeros y visitantes interesados en el turismo cultural y, por el entorno en el que se encuentran muchas de estas construcciones, también en el turismo de naturaleza.

[Digital](#)

(17,25 Mb)



Guía Ciclamadrid Conecta. Cicloturismo. Experiencias 2017-2018

Ref. 19506



Turismo

D.G. de Turismo

Publicación en línea, Madrid, 2017.

PDF II.52 p. Distribución Institucional

Esta propuesta de destino la queremos acercar al visitante, nacional e internacional y hacerlo de un modo sencillo, ecológico, accesible y saludable. Por eso hemos desarrollado CiclaMadrid, una pista ciclable que recorre más de 400 kilómetros en nuestra Comunidad y que conecta todos esos atractivos y muchos más junto con la gastronomía, la artesanía, las tradiciones y el paisaje que nos rodea y hace tan rico y diverso el destino Madrid.

Novedad

[Digital](#)

(6,64 Mb)

Guía Madrid Contemporáneo.Contemporary Madrid Guide

Ref. 19116



Turismo

D.G. de Turismo

Libro en papel, Madrid, 2014.

124 p.: il. Distribución Institucional

Nueva Guía Madrid Contemporáneo, nace con la vocación de ser una herramienta turística útil que ofrezca de una manera atractiva la información necesaria para visitar Madrid desde la perspectiva del arte contemporáneo.

[Digital](#)

(2,25 Mb)



Guía Madrid Tradición Viva/Living Tradition Madrid Guide

Ref. 19353



Turismo

D.G. de Turismo

Libro en papel, Madrid, 2016.

12 x 22 cm. 231 p. Distribución Institucional

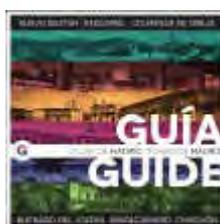
Recopilación y selección de la cultura tradicional de la región; la guía se centra en tres recursos turísticos esenciales: la arquitectura, los alimentos y las fiestas. Su traducción al inglés la acerca al turista extranjero.

[Digital](#)

(12,85 Mb)

Guía Villas de Madrid. Towns of Madrid. 2ª Edición

Ref. 19099



Turismo

D.G. de Turismo

Libro en papel, Madrid, 2014.

19,5 x 19,5 cm. 151 p.: il. Distribución Institucional

En las cercanías de la ciudad de Madrid, desafiando su bullicio, se localizan un conjunto de villas que presumen de un rico patrimonio histórico y cultural, del sosiego y la calidad de vida que sólo el contacto con la naturaleza proporciona. Un recorrido por ellas permite conocer de primera mano la diversidad de territorio de Madrid. 2ª Edición

[Digital](#)

(3,74 Mb)



Guía de Agencias de Viajes en la Comunidad de Madrid

Ref. 19027



Turismo

D.G. de Turismo

Publicación en línea, Madrid, 2013.

PDF Distribución Institucional

La Guía de Agencias de Viajes en la Comunidad de Madrid le permite consultar toda la información recogida sobre las Agencias de Viajes legalmente existentes en la Comunidad de Madrid, a la fecha de publicación

[Digital](#)

(0,82 Mb)

Guía de Patrimonio Mundial en Madrid

Turismo

D.G. de Turismo

Próxima aparición

Guía del Castillo de Manzanares el Real

Turismo

D.G. de Turismo

Próxima aparición

Guía del Parque Nacional de Guadarrama

Turismo

D.G. de Turismo

Próxima aparición



Historias de la Tierra

Turismo
D.G. de Turismo
Próxima aparición

Historic Trains WH En

Ref. 19538



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Folleto trenes turísticos en inglés

Novedad

[Digital](#)

(1,65 Mb)



Idiomatique dossier Fr

Ref. 19558



Turismo

D.G. de Turismo

Publicación en línea, Madrid, 2018.

PDF 25 p. Distribución Institucional

folleto turismo idiomático para profesionales (en francés)

Novedad

[Digital](#)

(3,95 Mb)

Idiomatischer T Dossier De

Ref. 19559



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

19 x 26 cm. Il.: 22 p. Distribución Institucional

Folleto para profesionales, en alemán

Novedad

[Digital](#)

(3,91 Mb)



Idiomático Dossier Es

Ref. 19545



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

19 x 26 cm. Distribución Institucional

Folleto para profesionales (en español)

Novedad

[Digital](#)

(3,94 Mb)

Language T dossier En

Ref. 19557



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

19 x 26 cm. Distribución Institucional

Folleto turismo idiomático para profesionales (en inglés)

Novedad

[Digital](#)

(3,93 Mb)



Language Tourism brochure En

Ref. 19554



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

13 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Madrid feels in Spanish. A language that awakens passions, a place to come back to

Novedad

[Digital](#)

(1,46 Mb)

Manzanares Castle brochure En

Ref. 19539



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

13 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Castillo de Manzanares. Folleto en inglés)

Novedad

[Digital](#)

(1,96 Mb)



Patrimonio Mundial en Madrid folleto Es

Ref. 19531



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

13 x 21 cm. 10 p. Distribución Institucional

Patrimonio Mundial en Madrid. Folleto en español

Novedad

[Digital](#)

(1,67 Mb)

Plano Centro de Madrid/Madrid City Centre Map

Ref. 19277



Turismo

D.G. de Turismo

Plano, Madrid, 2016.

48 x 33 cm. 2 p. Distribución Institucional

Plano Centro de Madrid

[Digital](#)

(6,27 Mb)



Plano Turístico de la Comunidad de Madrid en transporte público

Ref. 10786



Turismo

D.G. de Turismo

Plano, Madrid, 2014.

33 x 48 cm. 2 p. Distribución Institucional

Plano Turístico de la Comunidad de Madrid y red de transporte. Contiene información de todas las líneas de metro, Metro Ligero y Cercanías de la Comunidad de Madrid.

[Digital](#)

(15,38 Mb)

Plano del Centro de Madrid

Ref. 10787



Turismo

D.G. de Turismo

Plano, Madrid, 2014.

33 x 48 cm. 2 p. Distribución Institucional

Plano del Centro de Madrid con información del Transporte Público, Museos y lugares imprescindibles a visitar.



Programa de Semana Santa 2018

Ref. 19591



Turismo

D.G. de Turismo

Publicación en línea, Madrid, 2018.

PDF 45 p. Distribución Institucional

Del 25 de marzo al 1 de abril, en Semana Santa, las calles del casco históricos e iglesias de los pueblos y ciudades de Madrid se llenan de pregones, solemnes procesiones, representaciones de pasiones vivientes, música sacra y coral, conciertos, tamborradas, muestras de imaginería, exposiciones y otros actos tradicionales. Si vas a venir a pasar unos días a Madrid o nos has elegido como destino de unas pequeñas vacaciones, consulta la Guía de la Semana Santa 2018 en la Comunidad de Madrid y organiza tu visita.

Novedad

[Digital](#)

(3,01 Mb)

Short Breaks & Excursions. Around the region of Madrid

Ref. 10805



Turismo

D.G. de Turismo

Libro en papel, Madrid, 2015.

17 x 24 cm. Il.: 64 p. Distribución Institucional

This guide to short breaks and excursions around the Region of Madrid, published by the Dirección General de Turismo, is a useful tool to disconnect, relax and obtain maximum enjoyment from the possibilities available. And all just a step away from the capital.

Ejemplares agotados

[Digital](#)

(5,94 Mb)



Sprachreisen brochure De

Ref. 19553



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto para visitantes

Novedad

[Digital](#)

(1,47 Mb)

Tourisme Idiomatique Brochure Fr

Ref. 19552



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Madrid ressent en espagnol. Une langue passionnante, un endroit où revenir

Novedad

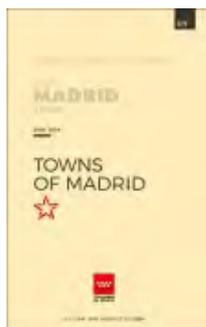
[Digital](#)

(1,47 Mb)



Towns of Madrid brochure En

Ref. 19535



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. Distribución Institucional

Folleto villas de Madrid en inglés

Novedad

[Digital](#)
(3,8 Mb)

Trenes históricos PMM folleto ES

Ref. 19537



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Folleto Trenes turísticos en español

Novedad

[Digital](#)
(1,65 Mb)



Turismo Activo Dossier Es

Ref. 19550



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
19 x 26 cm. Il.: 60 p. Distribución Institucional

Dossier para profesionales, en español

Novedad

[Digital](#)

(5,67 Mb)

Turismo activo folleto Es

Ref. 19532



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Si quieres conocer el entorno natural de la región de Madrid de una forma diferente, saludable y divertida, tu mejor opción es el Turismo Activo.

Novedad

[Digital](#)

(1,34 Mb)



Turismo idiomático (español)

Ref. 19529



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

pdf 6 p. Distribución Institucional

Toda España tiene presencia en Madrid. Aprender español en la Comunidad de Madrid es empaparse de la multiplicidad de culturas hispanohablantes en una región pequeña donde todo está a mano: el ritmo de la gran ciudad, la tranquilidad de la vida rural, bosques, llanuras, ríos, museos, terrazas, tradiciones y vanguardia

Novedad

[Digital](#)

(1,45 Mb)

Villas de Madrid Es

Ref. 19534



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

13 x 21 cm. Il.: 24 p. Distribución Institucional

Folleto Villas de Madrid en español

Novedad

[Digital](#)

(3,8 Mb)



World Heritage in Madrid brochure En

Ref. 19536



Turismo

D.G. de Turismo

Folleto en papel, Madrid, 2018.

13 x 21 cm. 10 p. Distribución Institucional

Patrimonio Mundial en Madrid. (en inglés)

Novedad

[Digital](#)

(1,69 Mb)

Zona Arqueológica

Revista Zona Arqueológica 22

Zona Arqueológica, 22

Museo Arqueológico Regional

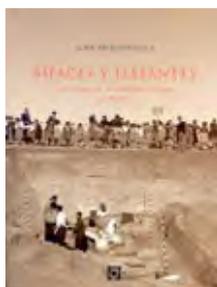
Próxima aparición



Zona Arqueológica 1: Bifaces y elefantes. La investigación del paleolítico inferior en Madrid.

Ref. 02143

Panera, Joaquín y Rubio Jara, S.



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-451-2669-1 ISSN: 1579-7384

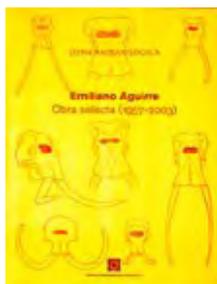
21 x 28 cm. 510 p. PVP 30,00 €

Historia de la investigación y revisión crítica del Paleolítico de la cuenca de Madrid.

Zona Arqueológica 2: Obra Selecta de Emiliano Aguirre

Ref. 02228

López Díez, Jaime y Rubio Jara, Susana



Zona Arqueológica, 2

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2670-7 ISSN: 1579-7384

21 x 28 cm. 640 p. PVP 45,00 €

Segundo ejemplar de la Colección Zona Arqueológica. Obra Selecta de Emiliano Aguirre (1957-2003). Consta de una selección de los mejores trabajos publicados por dicho autor.



Zona Arqueológica 3: Pioneros de la Arqueología en España

Ref. 02259

Ayarzagüena Sanz, Mariano y Mora Rodríguez, Gloria



Zona Arqueológica, 3

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2668-4 ISSN: 1579-7384

21 x 28 cm. 408 p. PVP 30,00 €

Nº 3 de la Revista Zona Arqueológica. Historia de la arqueología en España desde el siglo XVI hasta 1912

Zona Arqueológica 4: Miscelanea en Homenaje a Emiliano Aguirre

Ref. 02282



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2652-3 ISSN: 1579-7384

21 x 28 cm. 1600 p.(4 volúmenes) PVP 75,00 €

Obra creada en homenaje a Emiliano Aguirre que consta de 4 volúmenes.



Zona Arqueológica 5: Los yacimientos de Ambrona y Torralba (Soria). Un siglo de investigaciones

Ref. 02369



Zona Arqueológica, 5

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2789-6 ISSN: 1574-7384

21 x 28 cm. 444 p. PVP 35,00 €

Investigaciones realizadas desde principios del siglo XX en los yacimientos del Paleolítico inferior de Torralba y Ambrona. Se analizan los resultados obtenidos por el marqués de Cerralbo y los equipos internacionales dirigidos por F.C. Howell y L.G. Freeman. Diversos artículos se dedican al estado actual de los conocimientos sobre estos yacimientos, a partir de las campañas de excavación e investigación llevadas a cabo por M. Santonja y A. Pérez-González.

Zona Arqueológica 6: Victoria Cabrera.- Obra Selecta (1977-2004)

Ref. 02427



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2813-8 ISSN: 1579-7384

21 x 28 cm. 185 p. PVP 15,00 €

Recopilación de trabajos publicados por Victoria Cabrera.



Zona Arqueológica 7: Miscelánea en homenaje a Victoria Cabrera

Ref. 02485



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2950-0; 978-84-451-2951-7; 978-84-451-2952-4

ISSN: 1579-7384

21 x 28 cm. 796 p. PVP 50,00 €

Miscelánea en homenaje a la Dra. Victoria Cabrera con artículos relacionados con la arqueología del Paleolítico Superior.

Zona Arqueológica 8: La investigación de la época hispano-visigoda en la Comunidad de Madrid

Ref. 02491



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2953-1; 978-84-451-2954-8; 978-84-451-2955-5; 978-84-451-2956-2 ISSN: 1579-7384

21 x 28 cm 245+661+981 p. PVP 80,00 €

La publicación trata de mostrar los últimos avances en la arqueología e investigación de época tardoantigua en la Comunidad de Madrid.



Zona Arqueológica 9: Recópolis y la ciudad en la época visigoda

Ref. 02662



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2008. ISSN: 1579-7384

21 x 28 cms. 381 p. PVP 30,00 €

Recopilación de artículos sobre el yacimiento de Recópolis

Zona Arqueológica 10: Estudios sobre la Edad del Hierro en la Carpetania. Registro arqueológico, secuencia y territorio

Ref. 02613



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3062-9; 978-84-451-3063-6; 978-84-451-3064-3

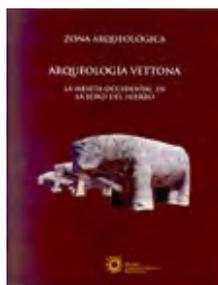
21 x 28 cm. T. I 340 T. II 764 p. PVP 45,00 €

Recopilación de la información obtenida en las excavaciones efectuadas en yacimientos de la Edad del Hierro de Madrid y Toledo, en los últimos diez años y establecer un estado de la cuestión que permita dinamizar los estudios de este periodo en la zona, momento al que se ha prestado tradicionalmente poca atención. La organización del volumen responde a este doble interés. Así, se inicia con una serie de bloques en donde se tratan algunos aspectos sobre los que la investigación se ha interesado en los últimos años, para finalizar con el apartado más extenso, en donde se de cuenta de las novedades acaecidas en el registro. Hay que señalar también que, necesariamente, se han incluido trabajos relacionados con Madrid y Toledo, territorio que grosso modo, coincide con la Carpetania, región citada por los autores clásicos y que, por lo tanto, se aproxima mucho más a la organización territorial de esa época que la división administrativa actual.



Zona Arqueológica 12: Arqueología Vettona. La Meseta Occidental en la Edad del Hierro

Ref. 02664



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3171-8 ISSN: 1579-7384

21 x 28 cm. 471 p. PVP 35,00 €

Monografía que recopila un conjunto de textos de destacados especialistas en el campo de la Arqueología y la Historia Antigua. Su objeto es poner al día las investigaciones que se vienen desarrollando en los últimos años en el periodo de la Edad del Hierro en el Oeste de la meseta.

Zona Arqueológica 13: Actas de la primera reunión de científicos sobre cubiles de hienas (u otros grandes carnívoros) en los yacimientos arqueológicos de la Península Ibérica

Ref. 10605



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3318-7 ISSN: 1579-7384

21 x 28 cm. 537 p. PVP 22,00 €

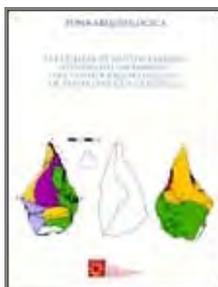
Monografía que recopila las comunicaciones de especialistas durante la reunión celebrada del 21 al 24 de enero de 2009 en el Museo Arqueológico Regional y convocada por esta institución junto con el Institut Català de Paleocologia Humana i Evolució Social (IPHES). Su objetivo era poner en común desde una óptica interdisciplinar la problemática de los yacimientos de la Península Ibérica donde la presencia de hienas y otros carnívoros es muy abundante y ha generado una importante actividad científica hasta ahora dispersa.



Zona Arqueológica 14: Las huellas de nuestro pasado. Estudio del yacimiento del Pleistoceno madrileño de Tafesa (antigua Transfesa)

Ref. 10642

Javier Baena Preysler



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3344-6

21 x 28 cm. 217 p. PVP 10,00 €

Monografía que recoge los resultados de la excavación del yacimiento de Transfesa.

Zona Arqueológica 15: 711 Arqueología e historia entre dos mundos

Ref. 10666



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3402-3; 978-84-451-3403-0; 978-84-451-3404-7

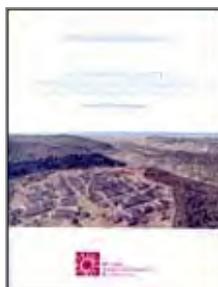
21 x 28 cm. 399 + 407 p. PVP 45,00 €

Con motivo de la exposición "711. Arqueología e historia entre dos mundos" se está elaborando un volumen de la revista monográfica Zona Arqueológica que aborda las principales líneas de investigación histórica y arqueológica relacionados con los años anteriores y posteriores al 711, y que cuenta con la colaboración de los más renombrados especialistas en este periodo de España, Portugal, Francia e Italia.



Zona Arqueológica 16: La tierra sin límites. Territorio, sociedad e identidades en el valle medio del Tajo (s IX -I a.C.)

Ref. 19043



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3457-3

21 x 28 cm. 629 p. PVP 45,00 €

Este volumen de la serie Zona Arqueológica trata de definir material y cronológicamente el período comprendido entre los siglos IX y I a.C. con objeto de lograr una mayor comprensión de la evolución histórica de la región desde la sedentarización de sus poblaciones a finales de la Edad del Bronce hasta su conquista y posterior romanización desde el siglo II a.C.

Zona Arqueológica 17. 1er simposio sobre los carpetanos. Arqueología e historia de un pueblo de la edad de hierro

Ref. 19164



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3497-9

21 x 28 cm. 471 p. PVP 30,00 €

Publicación de las actas del 1er simposio sobre carpetanos realizado en el Museo Arqueológico Regional del 12 al 14 de marzo de 2013.



Zona Arqueológica 18: El ocaso de un pueblo. La Carpetania centro-septentrional entre la II Edad del Hierro y la época romana (siglos III a. C. - I d. C.): el valle bajo del Henares

Ref. 19221



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3517-4

21 x 28 cm. 388 p.: il. PVP 25,00 €

Históricamente esta zona tiene un excepcional interés por facilitar las comunicaciones entre las submesetas norte y sur. Por ello en los procesos de poblamiento y conquista del interior peninsular, este valle tiene un papel estelar. Publicación de la tesis doctoral de Sandra Azcárraga.

Zona Arqueológica 19: La necrópolis vettona de La Osera (Ávila, España). Sistematización del conjunto

Ref. 19311



Zona Arqueológica, 19

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3518-1

21,5 x 28 cm. 525 (vol I)+ 605 (vol II) PVP 50,00 €

Tesis doctoral de Isabel Baquedano



Zona arqueológica 20. Vides Monumenta Veterum. Madrid y su entorno en época romana.

Ref. 19470



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3583-9; 978-84-451-3594-5; 978-84-451-3595-2

21 x 28 cm. 277 p.:il PVP 50,00 €

Publicación de las actas del congreso del mismo nombre celebrado en el MAR los días 14, 15 y 16 de octubre de 2015. vol. I y II

Novedad

Zona arqueológica 21. Vides Monumenta Veterum. Madrid y su entorno en época romana.

Ref. 19603



Zona Arqueológica

Museo Arqueológico Regional

Libro en papel, Madrid ISBN: 978-84-451-3698-0

21 x 28 cm. 516 p. PVP 30,00 €

Investigación , resultado de una tesis doctoral . Arqueología

Novedad



ÍNDICE ALFABÉTICO DE COLECCIONES

Actas de las Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid
Animadrid
Archivos
Arqueología
Arqueología, Paleontología y Etnografía
Arquitectura y Arte
Arte
Biblioteca Básica Madrileña
Bibliotecas
Catálogos-Exposiciones
Centros culturales
Cine
Circuito de Artes Plásticas y Fotografía
Colaboraciones con otras Entidades
Conferencias
Cuadernos de Formación de la Escuela Pública de Animación
Danza
Debates
Deporte
Estudios
Estudios de Patrimonio Histórico
Estudios y Monografías
Exposiciones de Patrimonio Histórico
Festivales
Guías de Cine
Guías de Patrimonio Histórico
Juventud
Libros Técnicos
Madrid en Corto
Madrid, una historia para todos
Manuales de Formación para Arqueólogos
Miscelánea
Monografías de Patrimonio Histórico
Música
Música Antigua
Música y Teatro Religioso y Medieval
Otras Publicaciones de Cultura, Turismo y Deportes
Poesía en Madrid
Restauraciones de Patrimonio Histórico
Rutas culturales
Teatro
Turismo
Zona Arqueológica



ÍNDICE ALFABÉTICO DE TÍTULOS

100 Imágenes: pasado y presente de la arqueología española	[Ref.02040]
130 años de arqueología madrileña	[Ref.00124]
14/30 Actividades y cursos para jóvenes 2017	[Ref.16336]
16 documentos de Pedro Texeira Albernaz en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	[Ref.02172]
16 Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid del 19 al 25 de mayo de 2014	[Ref.19134]
18ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid	[Ref.19295]
19ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid. Del 24 al 30 de abril de 2017	[Ref.19464]
20 años en corto. Comunidad de Madrid	[Ref.19599]
20 documentos sobre Cervantes en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	[Ref.02048]
2005: premios, homenajes, centenarios.	[Ref.02441]
2006: premios, homenajes, centenarios	[Ref.02529]
2007: Premios, Homenajes, Centenarios.	[Ref.02654]
2008: Premios, Homenajes, Centenarios.	[Ref.10645]
24 documentos de Scarlatti en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	[Ref.02592]
25 documentos de Velázquez en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	[Ref.02046]
26 propuestas para el fin de semana (2ª edición)	[Ref.01719]
27 documentos de Lope de Vega en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	[Ref.02377]
32 Edición del Festival Internacional Madrid en Danza	[Ref.19507]
36 views. Fyodor Telkov	[Ref.19372]
4as Jornadas bibliotecarias: agenda básica de recursos para minorías	[Ref.02406]
50 años de letras de oro	[Ref.02497]
711 Arqueología e Historia entre dos mundos. Catálogo de la exposición	[Ref.10664]
A veces decorado. Patricia Esquivias	[Ref.19271]
Abierto por obras. Iglesia de Santa Bárbara	[Ref.19357]
Abierto por obras. Monasterio de San Bernardo	[Ref.19318]
Actas de las 4as Jornadas Bibliotecarias de la Comunidad de Madrid	[Ref.02267]



Actas de las Cuartas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	[Ref.10538]
Actas de las Jornadas Internacionales de actividad física y salud Ganasalud. 27-29 noviembre 2006	[Ref.10609]
Actas de las Octavas, Novenas y Décimas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	[Ref.19137]
Actas de las primeras Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	[Ref.02355]
Actas de las Quintas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	[Ref.10662]
Actas de las Segundas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	[Ref.02586]
Actas de las Séptimas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	[Ref.19069]
Actas de las Sextas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	[Ref.10711]
Actas de las Terceras Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	[Ref.02675]
Actas de las XX Jornadas de la Sociedad Española de Paleontología	[Ref.02447]
Active Tourism brochure EN	[Ref.19533]
Active Tourism DOSSIER EN	[Ref.19551]
Actividad Deportiva. Fitness mental. Instalaciones deportivas Canal de Isabel II	[Ref.16332]
Actividad física en relación con la obesidad y sobrepeso en adolescentes de la Comunidad de Madrid	[Próxima aparición]
Actividad física, Deporte e Inmigración. El reto de la interculturalidad	[Ref.10550]
Actividades del Castillo de Manzanares el Real	[Próxima aparición]
Actividades del Castillo de Manzanares El Real. Flyers	[Próxima aparición]
Actividades del Castrillo de Manzanares El Real. Flyers	[Próxima aparición]
Actualizaciones en Fisiología del Ejercicio 2006	[Ref.02428]
Actualizaciones en Fisiología del Ejercicio 2007	[Ref.02545]
Actualizaciones en Fisiología del Ejercicio 2008	[Ref.10560]
Aernout Mik	[Ref.10702]
Águila, El. Concurso para el Centro de las Artes y la Cultura de la Comunidad de Madrid (separata de la revista Arquitectos 136)	[Ref.00543]
iAh del castillo! Fortificaciones de la Comunidad de Madrid	[Ref.10733]
Aitor Ortiz. Verweilen	[Ref.19021]
Alcalá, una ciudad en la Historia (catálogo)	[Ref.02650]
Alcalá, una ciudad en la historia. Guía de la Exposición	[Ref.02649]



Alicia Framis	[Próxima aparición]
Allan Kaprow. Comfort Zonas	[Ref.19492]
Alzheimer. Peter Granser	[Ref.02338]
Anales de cinco días: José Cadalso	[Ref.02047]
Análisis y evaluación del grupo formativo. Experiencia de un curso de monitoras y monitores de tiempo libre en San Sebastián de los Reyes	[Ref.01421]
Andy Warhol: el ojo mecánico	[Ref.02294]
Ángel Marcos. Alrededor del sueño 4 (Madrid)	[Ref.19111]
Ángeles de Julius Shulman, Los	[Ref.10558]
Ángeles y dragones. Restauración de la iglesia de Santiago Apóstol de Villa del Prado	[Ref.02189]
Ann Mandelbaum: thin skin	[Ref.02341]
Annie Leibovitz. Vida de una fotógrafa 1990-2005	[Ref.02676]
Antes que todo-Before Everything	[Ref.10619]
Años de guerra, Los. Christine Spengler	[Ref.02197]
Apendix 25. Circuitos 25 años	[Ref.19236]
Apuntes de Alcalá: dibujos de Jenaro Pérez Villaamil	[Ref.01071]
Aquí y Ahora: tiempo y lugar	[Ref.02524]
Aquí. 4 fotografías desde Madrid	[Ref.02668]
Aranjuez es una fiesta. Doscientos años de una plaza de toros 1797-1997	[Ref.00675]
Aranjuez y Felipe II. Idea y forma de un Real Sitio	[Ref.00820]
Aranjuez. Cocheras de la Reina Madre Isabel de Farnesio	[Ref.00362]
Aranjuez: paisaje cultural	[Ref.01063]
Archivo arqueológico de la arquitectura encontrada	[Próxima aparición]
Archivo Regional de la Comunidad de Madrid	[Ref.10716]
Archivo Ringelblum, El: la historia oculta del gueto de Varsovia	[Ref.02389]
Archivos de la Comunidad de Madrid, Los (Tríptico)	[Ref.10789]
Arnulf Rainer / Dieter Roth. Mezclarse y separarse	[Ref.02380]
Around. En algún lugar, ninguna parte. Dionisio González	[Ref.19060]
Arqueología Medieval española. Tomo I: ponencias	[Ref.00127]
Arqueología medieval española. Tomo II: comunicaciones	[Ref.00128]
Arqueología Medieval española. Tomo III: comunicaciones	[Ref.00129]
Arqueología medieval urbana. Las murallas de Madrid	[Ref.02190]
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 1	[Ref.00312]



Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 11: dibujos en la roca: el arte rupestre en la Comunidad de Madrid	[Ref.02430]
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 2	[Ref.00313]
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 3	[Ref.00363]
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 4: monográfico Jornadas Internacionales 'Los Visigodos y su mundo'. Ateneo de Madrid. Noviembre de 1990	[Ref.00676]
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 5: monográfico: El paisaje vegetal de la Comunidad de Madrid durante el Holoceno Final	[Ref.00677]
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 6: monográfico: patrimonio paleontológico de la Comunidad de Madrid'	[Ref.00963]
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 7: la necrópolis visigoda de Cacería de las Ranas. Aranjuez, Madrid	[Ref.00987]
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 8: El Espinillo. Un yacimiento calcolítico y de la Edad del Bronce en las terrazas del Manzanares	[Ref.01010]
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 9: la formación del paisaje agrario. Madrid en el III y II milenios BC	[Ref.02085]
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol.10: el campo de batalla de Somosierra. 30-XI-1808	[Ref.02088]
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol.12 Arquitectura militar de la Guerra Civil en la Comunidad de Madrid. Sector de la Batalla de Brunete.	[Ref.10673]
Arquitectura Deportiva de la Comunidad de Madrid 2000-2005	[Ref.02476]
Arquitectura: ideas para la cultura	[Ref.00364]
Arquitecturas regionales españolas	[Ref.00065]
Arte actual. Lecturas para un espectador inquieto	[Ref.19006]
Arte sin artistas. Una mirada al Paleolítico	[Ref.19010]
Arte solidario	[Ref.02330]
Arte y mujer en Marruecos	[Ref.02548]
Arx Hasdrubalis. La ciudad reencontrada	[Ref.10643]
Auto: sueño y materia	[Ref.10584]
Autosacramentales	[Ref.00551]
Aventuras de Don Quijote de la Mancha y de su escudero Sancho Panza, Las: un Quijote para niños ilustrado por niños	[Ref.02329]
Aztlán hoy: la posnación chicana	[Ref.02042]
Bajo techo cuatro estadios de intimidad	[Ref.10580]
Banco Español del Río de la Plata. Antonio Palacios. Arquitecto de Madrid	[Ref.19314]
Barbero de Picasso, El (reedición)	[Ref.19514]



Baylón: Guirigato	[Ref.02059]
Bello género, El: convulsiones y permanencias actuales	[Ref.02130]
Bernardí Roig. Cuidado con la cabeza	[Ref.19301]
Biblio Madrid. Plataforma de préstamo e-book Cartel	[Ref.19424]
Bibliobuses (Folleto)	[Próxima aparición]
Bibliografía de archiveros de la Comunidad de Madrid: XIV congreso internacional de archivos. Sevilla 2000	[Ref.02120]
Biblioteca Pública Antonio Mingote	[Ref.19494]
Biblioteca Pública de Moratalaz	[Ref.19495]
Biblioteca Pública de Retiro	[Ref.19229]
Biblioteca Pública de Vallecas	[Ref.19418]
Biblioteca Pública del Estado Manuel Alvar	[Ref.19417]
Biblioteca Pública del Estado Manuel Alvar. Tríptico	[Ref.19416]
Biblioteca Pública José Acuña	[Ref.19583]
Biblioteca Pública José Hierro	[Ref.19493]
Biblioteca Pública José Luis Sampedro	[Ref.19496]
Biblioteca Pública Luis Martín-Santos	[Ref.19516]
Biblioteca Pública Luis Rosales	[Ref.19577]
Biblioteca Pública María Moliner	[Ref.19585]
Biblioteca Pública Pedro Salinas	[Ref.19272]
Biblioteca Pública Rafael Alberti	[Ref.19584]
Biblioteca Pública Ruiz Egea	[Ref.19228]
Biblioteca Regional de la Comunidad de Madrid "Joaquín Leguina"	[Ref.19419]
Bicitren 2. 25 recorridos para bicicleta de montaña utilizando el tren como medio de transporte	[Ref.16129]
Bicitren-2, 25 recorridos para bicicleta de montaña utilizando el tren como medio de transporte	[Próxima aparición]
Bicitren, 21 recorridos para bicicleta de montaña utilizando en tren como medio de transporte	[Próxima aparición]
Bicitren. 21 recorridos para bicicleta de montaña utilizando el tren como medio de transporte (2ª edición)	[Ref.16184]
Blanca Muñoz. Circunnavegación 1990-2013 (con sobrecubierta)	[Ref.19008]
Blanca Muñoz. Circunnavegación 1990-2013 (sin sobrecubierta)	[Ref.19009]
Boletín Alcine 45. Año 2015	[Ref.19234]
Boletín cine/Madrid 2014	[Ref.10766]
Boletín cine/Madrid 2015 (Publicación periódica)	[Ref.19197]



Boletín cine/Madrid 2016 (publicación periódica)	[Ref.19231]
Boletín cine/Madrid 2017 (Publicación periódica)	[Ref.19375]
Boletín cine/Madrid 2018 (Publicación periódica)	[Ref.19522]
Boletín Especial Cine/Madrid. Alcine 44	[Ref.19128]
Borrador para una trama en curso. Cabello /Carceller.	[Ref.19413]
Bourio y Amor de Dios. Una vida dedicada a la danza	[Ref.19154]
Breakthrough! Grecia 2004. Perspectivas contemporáneas en las artes plásticas = Breakthrough! Greece 2004: contemporary perspective in the visual arts	[Ref.02252]
Brian Eno 77 Million Paintings	[Ref.19074]
Buscando la raíz: historias coreanas al desnudo = Trace root_unfolding korean stories	[Ref.02478]
C.I.T.I. Centro de Investigaciones técnicamente imprevisible	[Ref.19211]
Calidad de la formación en educación no formal. Criterios e indicadores de calidad para el desarrollo de acciones formativas	[Ref.01485]
Calma Blanca - Jean Marc Bustamante	[Ref.10712]
Cámara del Eco, La. Arte Británico = Art from britain: Echo room	[Ref.02486]
Cámara Indiscreta, La. Tesoros cinematográficos de Magnum Photos	[Ref.19094]
Campaña de Navidad 2018	[Próxima aparición]
Campaña de Navidad m2018	[Próxima aparición]
Campo a través. Arte colombiano en la colección del Banco de la República	[Ref.19580]
Campus Deportivos de Semana Santa. Instalaciones Deportivas Canal de Isabel II. 2016	[Ref.16254]
Cancionero Tradicional de la Provincia de Madrid. II. El ciclo festivo anual	[Ref.02590]
Cancionero tradicional de la provincia de Madrid: 1. El ciclo de la vida humana y los cantos	[Ref.02196]
Cantigas de Castilla y León: fros das froes. Alfonso X el Sabio 1221-1284	[Ref.00553]
Cantigas de Madrid de Alfonso X El Sabio 1221-1284: Virgen de Atocha.	[Ref.02018]
Cápsula del tiempo, La. Del Absolutismo al Liberalismo en los cimientos de Cervantes	[Ref.10610]
Carlos Garaicoa. Orden inconcluso	[Ref.19177]
Carlos León. Pink Requiem	[Ref.19217]
Carné Joven Comunidad de Madrid (sitio web)	[Ref.16288]
Carné único en Bibliotecas Públicas	[Próxima aparición]
Cartel de la XXXI Muestra del Libro Infantil y Juvenil	[Ref.19227]



Cartel XXX Muestra del Libro Infantil y Juvenil	[Ref.19159]
Cartelería para los juegos parainclusivos de la Comunidad de Madrid	[Próxima aparición]
Casa Museo Lope de Vega. Guía	[Ref.19207]
Casa Palacio de Pedro Luján. Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.	[Ref.19324]
Casa-Palacio de Don Manuel González-Longoria. Colegio Notarial	[Ref.19456]
Casa-Palacio de Don Manuel González-Longoria. Colegio Notarial de Madrid	[Próxima aparición]
Castelar y el parlamentarismo decimonónico español: discursos políticos	[Ref.00880]
Castillo Manzanares folleto ES	[Ref.19530]
Castillos de Madrid, visitas teatralizadas ES	[Ref.19540]
Castillos de Madrid. Te conquistarán	[Ref.19359]
Catálogo 10 años en corto. Cortometrajes con ayudas de la Comunidad de Madrid a la producción (1998-2007)	[Ref.02619]
Catálogo Alcine 46. Año 2016	[Ref.19360]
Catálogo Animadrid 2008	[Ref.10720]
Catálogo de cortometrajes de la Comunidad de Madrid 2011	[Ref.10790]
Catálogo de cortometrajes de la Comunidad de Madrid 2012	[Ref.10791]
Catálogo de cortometrajes subvencionados en la Comunidad de Madrid 2009	[Ref.10728]
Catálogo de cortometrajes subvencionados en la Comunidad de Madrid. 2010	[Ref.10723]
Catálogo de la exposición «Momentos deportivos madrileños. Muestra fotográfica sobre la historia del deporte en Madrid»	[Ref.16142]
Catálogo de la Programación de la XXVIII Edición Clásicos en Verano 2015. Música de Cámara en entornos históricos.	[Ref.19214]
Catálogo de películas producidas o coproducidas por empresas madrileñas en 2013	[Ref.19093]
Catálogo de publicaciones de la Oficina de Cultura y Turismo 2016	[Ref.19358]
Catedral Magistral de Alcalá de Henares, La	[Ref.00845]
Celebración. Un modo del programa sin créditos	[Próxima aparición]
Celi Domina (el culto a la Virgen en la música de la Edad Media)	[Ref.00556]
Centinelas de piedra: fortificaciones en la Comunidad de Madrid	[Ref.02450]
Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte. Arte Intruso 2018	[Próxima aparición]
Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte 2018	[Próxima aparición]
Centro de Danza Canal - CDC 2018	[Próxima aparición]



Centro de Danza Canal -CDC 2018	[Próxima aparición]
Cerro de la Gavia, El. El Madrid que encontraron los romanos	[Ref.10524]
Cervantes (Don Quijote) Forges, un diálogo a través de las eras	[Ref.19320]
Cervantes en la cinta del tiempo	[Próxima aparición]
Charles Dickens: vida y obra. Guía de lectura	[Ref.19034]
Chema Conesa. Obras Maestras	[Ref.19096]
Ciclamadrid brochure EN	[Ref.19549]
Ciclamadrid dossier ES	[Ref.19546]
Ciclamadrid Dossier EN	[Ref.19547]
Ciclamadrid folleto ES	[Ref.19548]
Ciclamadrid Map EN	[Ref.19544]
Ciclamadrid Mapa ES	[Ref.19543]
Ciclo de Conciertos en el Palacete de los Marqueses de Argüeso	[Ref.19486]
Ciclo de Conciertos en el Palacio de Amboage	[Ref.19483]
Ciclo de Conciertos en el Palacio de Buenavista	[Ref.19484]
Ciclo de Conciertos en el Palacio de Santoña	[Ref.19485]
Ciclo de Conferencias "Diálogos con el Mundo Clásico"	[Ref.19497]
Ciclo de Conferencias "El Cardenal Cisneros" (1436-1517). Su legado en el quinto centenario	[Ref.19463]
Ciclo de Conferencias. Un recorrido por los palacios de Madrid	[Ref.19474]
Cifras y Letras del Cortometraje en la Comunidad de Madrid. Edición 2008	[Ref.10729]
Cifras y Letras del Cortometraje en la Comunidad de Madrid. Edición 2009	[Ref.10590]
Cifras y Letras del cortometraje en la Comunidad de Madrid. Edición 2010	[Ref.10727]
Cine y literatura española	[Ref.02370]
Cine y teatro. Guía de largometrajes adaptados de obras teatrales	[Ref.10546]
Circuito Cine de Verano 2018	[Próxima aparición]
Circuitos de Artes Plásticas 2015, XXVI edición	[Ref.19235]
Circuitos de Artes Plásticas, 2016. XXVII edición de	[Ref.19378]
Círculo de Bellas Artes. Antonio Palacios. Arquitecto de Madrid	[Ref.19313]
Círculo de Bellas Artes. Madrid, de 1939 a nuestros días, El	[Ref.02193]
Cisnes y Ratas. Bestué/Vives	[Ref.02673]
Ciudad Romana de Complutum, La: Alcalá de Henares. Guía Arqueológica	[Ref.02175]



Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente	[Ref.19465]
Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente. Cartel	[Ref.19481]
Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente. Folleto	[Ref.19482]
Clásicos teatrales en tiempos de guerra y revolución	[Ref.19304]
Clausuras. Tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños	[Ref.02463]
Clausuras: tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños [Folleto español y catalán]	[Ref.02541]
Cloisters. Artistic Treasures in the convents and Monasteries of Madrid. Folleto en inglés	[Ref.02542]
Colección CA2M. Centro Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid	[Ref.10620]
Colección Circa XX. Pilar Citoler. Lenguajes de papel	[Ref.02647]
Colección Fundación Arco. CA2MAYO Centro Arte 2 de Mayo	[Ref.19178]
Colección XIII Hacia un nuevo museo de arte contemporáneo	[Ref.19344]
Colectiva Moda	[Próxima aparición]
Colina de los tigres dientes de sable, La. Los yacimientos miocenos de el Cerro de los batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid)	[Ref.19560]
Colina de los tigres Dientes de Sable, La. Los yacimientos miocenos del Cerro de los Batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid). Catalogo de la Exposición.	[Ref.19590]
Collection XIII Towards a new Museum of Contemporary Art	[Ref.19354]
Colonos en los inicios de la Edad del Hierro en Madrid. Longhouses de las Camas en Villaverde Bajo	[Ref.19586]
CoMa	[Ref.02034]
Compilación de manuales de tipología documental de los municipios	[Ref.02337]
Concierto en el Palacio Buenavista. Cuartel General del Ejército.	[Próxima aparición]
Concierto en el Palacio de Fontalba. Fundación de Ferrocarriles	[Próxima aparición]
Confines: miradas, discursos y figuras en los extremos del siglo XX	[Ref.02030]
Conservación y restauración del patrimonio histórico en la Comunidad de Madrid	[Ref.02261]
Conservar y restaurar. Cuatro años de actuaciones en el Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid. Guía	[Ref.10799]
Conservar y restaurar: cuatro años de actuaciones en el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid	[Ref.02187]
Contarlo todo sin saber cómo	[Ref.10710]
Contra natura. Cristóbal Hara	[Ref.02420]
Conversaciones con Emiliano Aguirre	[Próxima aparición]



Coreografiar exposiciones	[Ref.19502]
Corpus, rito, música y escena, El	[Ref.02260]
Corto/Madrid Guía del cortometraje en la Comunidad de Madrid 2012	[Ref.10721]
Cortometrajes Comunidad de Madrid 2007	[Ref.10592]
Crónica de los pueblos de Madrid	[Ref.00059]
Cruce de caminos: artistas en Berlín = Crossroad: artist in Berlin	[Ref.02044]
Cruising Danubio: Nueva escena del arte húngaro actual = At the cutting edge of contemporary hungarian art	[Ref.02213]
Cuaderno Trascine 2011-2012 para el profesorado	[Ref.10722]
Cuaderno Trascine 2012-2013 para el profesorado	[Ref.19042]
Cuadros de una exposición: fondos de la colección de fotografía de la Comunidad de Madrid	[Ref.02199]
Cuento ecuatoriano: fotografía en un país de confluencia = An ecuadorian story photography in a country of confluences	[Ref.02220]
Cuerpo político negro	[Ref.19512]
Cuestionamiento. I Territorio. II Sociedad.	[Ref.19341]
Culto a la Virgen en Madrid durante la Edad Moderna, El	[Ref.02005]
Cultura Popular India... y más allá. Cismas (emergentes) jamás contados.	[Ref.02671]
Cuna de la humanidad, La. The Cradle of Humankind (Vol. I y II)	[Ref.19076]
Cursos de idiomas en el extranjero 2017	[Ref.16350]
Dagoll-Dagom	[Ref.00232]
Daniel Canogar. Fluctuaciones	[Ref.19515]
Danzarines	[Ref.02398]
Darren Almond. Atmos	[Ref.19047]
De la uniformidad a la variedad: la restauración de la plaza de Segovia en Navalcarnero	[Ref.02188]
De locura y modernidad. El Quijote entre dos siglos (1899-1905)	[Ref.19397]
De Madrid a Tetuán: una tendencia narrativa antibélica sobre Marruecos	[Ref.02004]
Deluxe	[Ref.02145]
Departamento de Investigación, Datos, Documentación, Cuestionamiento y Causalidad I	[Ref.19499]
Deporte a través del arte, El. El mundo antiguo, del agôn al ludus	[Ref.01029]
Deporte de Orientación, Currículo y Patrimonio. Un método para desarrollar las destrezas curriculares en Educación Primaria	[Ref.16143]
Deporte en el libro antiguo, El: exposición bibliográfica	[Ref.00493]



Deporte y modernización. La actividad física como elemento de transformación social y cultural en España, 1910-1936	[Ref.02234]
Deporte y salud al alcance de todos	[Ref.01325]
Desastres de la guerra, Los. De Francisco de Goya	[Ref.10624]
Descubrir, conocer y actuar en favor de la naturaleza. Guía de juegos y actividades	[Ref.10715]
Desvelar lo invisible: videocreación contemporánea	[Ref.02320]
Detective Agonías y su ayudante Niqué, El	[Ref.02526]
Detective Agonías, El. El secuestro de Casillas	[Ref.10611]
Día de la Biblioteca 2017. Cartel	[Ref.19505]
Día Internacional de la Danza 29 de abril 2017. Programa	[Ref.19471]
Dibujando novelas: la novela de aventuras en el tebeo español, 1918-1965	[Ref.02552]
Dime que me quieres	[Ref.00842]
Dios Iberoamericano. Díaz Burgos	[Ref.19517]
Dioses, héroes y atletas. La imagen del cuerpo en la Grecia antigua	[Ref.19183]
Discoteca flaming star. mil veras mil prinzeessinnen mil centralias	[Ref.02648]
Disfruta Madrid. Guía 2018-2019	[Ref.19527]
Distancia que nos separa, La. I edición de Primera Fase. Programa de producción artística Comunidad de Madrid- DKV	[Ref.19592]
Doblar a lo largo de la línea. Fold along the line. Guy Ben-Ner	[Ref.10586]
Documentos de archivo - Documentación de apoyo informativo (tríptico)	[Ref.10788]
Documentos sobre el Palacio de la Zarzuela en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	[Ref.02297]
Don Quijote animado. El cine de animación de Cruz Delgado	[Ref.02645]
Donoso Cortés: El reto del liberalismo y la revolución	[Ref.19187]
Donoso Cortés: el reto del liberalismo y la revolución (Folleto)	[Ref.19188]
Dopaje en el deporte	[Ref.01249]
Dos de Mayo y la Guerra de la Independencia (1808-1814) en el cine, El	[Ref.02639]
Dossier de Prensa. 16º Circuito. Cine de Verano en la Comunidad de Madrid	[Ref.19213]
eBiblio Madrid. Plataforma de préstamo de e-book infantil	[Ref.19423]
eBiblio Madrid. Tríptico	[Ref.19415]
Ecotourism brochure EN	[Ref.19542]
Ecotourism Dossier EN	[Ref.19556]



Ecoturismo DOSIER ES	[Ref.19555]
Ecoturismo folleto ES	[Ref.19541]
Educación no formal en el ámbito local. Compartir, comprometerse, disfrutar	[Ref.01655]
Educación no formal en el medio natural y transmisión de estereotipos de género. Una investigación sobre el área de técnicas de aire libre en cursos de monitores de tiempo libre	[Ref.01535]
Ejercicio físico y salud, pautas de actuación. Actividad física en Atención Primaria (2ª edición)	[Ref.16229]
Elements of Vogue	[Próxima aparición]
Elena Blasco. Millones y abundantes razones	[Ref.10701]
En las ciudades: fotografía urbana en los fondos de la Fundació Foto Colectania	[Ref.02316]
En los cantos nos diluimos. VIII edición Se busca comisario	[Ref.19504]
En torno a Cervantes	[Ref.00701]
Encrucijada: reflexiones entorno a la pintura actual	[Ref.02058]
Enjoy Madrid. Guidebook 2018-2019	[Ref.19528]
Enrique Meneses: Vida de un reportero	[Ref.19194]
Entre la Escuela y el Museo	[Ref.19343]
Evaluación de acompañamiento de residencias artísticas en colegios de primaria. Aquí trabaja un artista 2014-2015	
Es Lope	[Ref.19138]
Es posible porque es posible. RAQS Media Collective	[Ref.19100]
Escapadas por la Comunidad de Madrid	[Ref.10785]
Escenario de la ilusión, El	[Ref.02388]
Escipiones, Los. Roma conquista Hispania	[Ref.19232]
Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo libre Infantil y Juvenil (sitio web)	[Ref.16287]
Escultoras españolas del siglo XX. Reexistencias	[Ref.02440]
Esculturismo	[Ref.02631]
Esfera de Pascal, La	[Ref.02433]
Espacio interior = Inner space	[Ref.02426]
Espacio otoño 2018	[Próxima aparición]
Esperando el Diluvio: Ambrona y Torralba hace 400.000 años	[Ref.02371]
Esperando tiempos mejores. Las ocultaciones tardorromanas del s V. d.C en Cubas de la Sagra (Comunidad de Madrid)	[Ref.19220]
Está escrito porque está escrito. Raqs Media Collective	[Ref.19114]



Estación Experimental. Investigaciones y fenómenos artísticos	[Ref.10653]
Estadística de Archivos de la Comunidad de Madrid	[Ref.19321]
Estampas de la Calcografía Nacional: la Colección Real de pintura 1791-1798	[Ref.00070]
Eugenio Ampudia	[Próxima aparición]
Excavaciones en el Cerro Ecce Homo (Alcalá de Henares-Madrid)	[Ref.00031]
Exploradores de los valles	[Ref.10646]
Exposición Manuel Pertegaz. Folleto	[Ref.19500]
Extrañamientos, este lugar desconocido	[Ref.02208]
Extraños: Castro Prieto	[Ref.02225]
Führer des Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (Alemán)	[Ref.02453]
Fábricas y orden constructivo (la construcción): IV Centenario del Monasterio de El Escorial	[Ref.00108]
Faetonte, El. Fábula (escénica)	[Ref.00631]
Fantástica repetición de ciertas situaciones, La = Fantastic recurrence of certain situations, The	[Ref.02051]
Festival Alcine47. Año 2017	[Ref.19509]
Festival Clásicos en verano 2018	[Próxima aparición]
Festival de Otoño a Primavera 2018	[Próxima aparición]
Festival Flamenco "Sumas Flamenca". 2018	[Próxima aparición]
Festival Internacional Arte Sacro 2018	[Ref.19594]
Festival Internacional de Artes Escénicas para niños y jóvenes. Teatralia 2018	[Ref.19589]
Festival Surge Madrid. V Muestra de Creación Escénica	[Ref.19598]
Festivo y lo sagrado, Lo	[Ref.02103]
Fetiches críticos. Residuos de la economía general I / Critical Fetishes. Waste Products of the General Economy I	[Ref.10658]
Ficción y realidad en el siglo de oro: El Quijote a través de la Arqueología	[Ref.02312]
Fiebre y credo. Correspondencia entre Darwin y Asa Gray	[Ref.10593]
Fiestas populares del ciclo de verano y otoño en la Comunidad de Madrid	[Ref.00780]
Film Madrid. Catálogo	[Ref.19391]
Folleto desplegable Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid	[Ref.19174]
Fondos documentales de la Diputación Provincial de Madrid	[Ref.19322]
Fondos para una colección de fotografía	[Ref.02036]



FOP MAGAZINE. La Revista del Festival de Otoño a Primavera. Nº 2	[Ref.19141]
FORBAS. Formación básica con asociaciones. Un Programa de apoyo al asociacionismo de base	[Ref.01423]
Forma de la villa de Madrid, La: soporte gráfico para la información histórica de la ciudad	[Ref.02423]
Formas y colores de la música. Diseño gráfico y música española a finales del siglo XX	[Ref.02683]
Fortificaciones del Siglo XX	[Ref.19306]
Fortificaciones del siglo XX. Investigación, conservación y puesta en valor de la arquitectura defensiva de la Guerra Civil.	[Próxima aparición]
Fragmentos del 98: prensa e información en el año del desastre	[Ref.00769]
Francisco Sabatini 1721-1797: la arquitectura como metáfora del poder. Guía didáctica	[Ref.00434]
Fundamentos de ciencias sociales aplicadas a la gestión cultural (Artes Escénicas)	[Ref.02601]
Futuro del pasado, El. Yinka Shonibare MBE	[Ref.10644]
FuturoPresente. Prácticas artísticas en el cambio del milenio	[Ref.02041]
Gentes de la Edad del Hierro	[Ref.19161]
Gerardo Contreras. La Mirada amable	[Próxima aparición]
Guía Castillos de Madrid. Castles of Madrid.Guide	[Ref.19208]
Guía Ciclamadrid Conecta. Cicloturismo. Experiencias 2017-2018	[Ref.19506]
Guía de Agencias de Viajes en la Comunidad de Madrid	[Ref.19027]
Guía de Alcalá de Henares.La ciudad histórica	[Ref.02451]
Guía de Aranjuez. El paisaje construido	[Ref.02667]
Guía de bolsillo del cortometraje en la Comunidad de Madrid 2011	[Ref.10724]
Guía de cursos de idiomas en el extranjero 2017 (ePub)	[Ref.16348]
Guía de cursos de idiomas en el extranjero 2017	[Ref.16339]
Guía de El Real Sitio de El Escorial, monasterio y territorio	[Ref.10542]
Guía de Festivales de cine y vídeo de la Comunidad de Madrid 2008	[Ref.10792]
Guía de Festivales de Cine y Vídeo de la Comunidad de Madrid 2010	[Ref.10726]
Guía de Olduvai Gorge	[Próxima aparición]
Guía de Patrimonio Mundial en Madrid	[Próxima aparición]
Guía de San Lorenzo de El Escorial, el Real Sitio, la ciudad y el paisaje	[Ref.02128]
Guía del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	[Ref.10736]
Guía del Archivo Regional de la Comunidad de Madrid	[Ref.10735]



Guía del Castillo de Manzanares el Real	[Próxima aparición]
Guía del Deporte Madrileño 2016	[Ref.16370]
Guía del Madrid de Ortega	[Ref.19422]
Guía del Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (inglés)	[Ref.02279]
Guía del Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid	[Ref.02222]
Guía del Museo de la Real Academia de San Fernando. Sección B	[Ref.00336]
Guía del Parque Nacional de Guadarrama	[Próxima aparición]
Guía Madrid Comunidad Olímpica	[Ref.19578]
Guía Madrid Contemporáneo.Contemporary Madrid Guide	[Ref.19116]
Guía Madrid Tradición Viva/Living Tradition Madrid Guide	[Ref.19353]
Guía Museo Casa Natal de Cervantes	[Ref.02214]
Guía Villas de Madrid. Towns of Madrid. 2ª Edición	[Ref.19099]
Guide du Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (Francés)	[Ref.02452]
Gustos, colecciones y cintas de video	[Ref.10587]
Gyenes. Madrid. Foto Ramblas. Barcelona. Fotografía de estudio. 1950-1990	[Ref.02646]
Habitar. De la cabaña a la casa doce casas, doce historias	[Ref.10578]
Hacer en lo cotidiano.	[Ref.19059]
Hacia una nueva idea de la arquitectura: premios generales de arquitectura de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (1752-1831)	[Ref.00390]
Hado y divisa de Leónido y Marfisa	[Ref.02013]
Halil Altindere	[Ref.19029]
Halterofilia y movimiento	[Ref.00966]
Haploidoceros mediterraneus. Una nueva especie de ciervo en el Pleistoceno ibérico	[Ref.19165]
Historia de los campeonatos del mundo. The World Championships History	[Ref.10608]
Historia de valores, Una. Madrid y el Deporte	[Ref.01343]
Historias de la Tierra	[Próxima aparición]
Historic Trains WH EN	[Ref.19538]
¿Hombres o Dioses? Una nueva mirada a la escultura del mundo ibérico	[Ref.10655]
Homenaje a Don Emeterio Cuadrado Díaz. Madrid, 24 de enero de 2000	[Ref.00964]
Homenaje a José Bergamín	[Ref.00717]



Huella de Julián Marías, La: un pensador para la libertad	[Ref.02410]
Huella del ojo, La	[Ref.10627]
Huellas: actuaciones de la Comunidad de Madrid en el patrimonio histórico	[Ref.02367]
Huellas: actuaciones de la Comunidad de Madrid en el Patrimonio Histórico. Guía de mano	[Ref.10732]
Iconofagia: imaginería fotográfica mexicana del siglo XX	[Ref.02308]
Ideal infinitamente variable de lo popular, El. Jeremy Deller	[Ref.19173]
Identidades extraviadas. Fondos de la colección de fotografías de la Consejería de las Artes	[Ref.02176]
Idiomático Dossier ES	[Ref.19545]
Idiomatique dossier FR	[Ref.19558]
Idiomatischer T Dossier DE	[Ref.19559]
Iglesia San Martín de Valdilecha (Madrid)	[Ref.00044]
II Jornadas de estudio sobre la provincia de Madrid: Madrid en busca de su identidad cultural	[Ref.00033]
II semana de música española: 'El pasado en la música de nuestro tiempo'	[Ref.00217]
III Semana de música española. El Renacimiento	[Ref.00211]
Il Grant Desio e la Dolce Esperanza. Unica del Cancionero el Escorial IV A.24.	[Ref.02466]
Ilusión de Ícaro, La: un desafío a los dioses. Máquinas de vuelo en el espectáculo de tradición medieval y sus pervivencias en España	[Ref.00718]
Imágenes de las palabras, Las. Manuscritos iluminados de los siglos X a XVI	[Ref.10623]
Imaginar-Historiar. Mayo-Septiembre 2009	[Ref.19038]
Inclusión de la A a la Z (pdf)	[Ref.19601]
Inclusión de la A a la Z (USB)	[Próxima aparición]
Indumentaria, música y danza popular en la Comunidad de Madrid (Vol. I)	[Ref.02207]
Inforjoven (sitio web)	[Ref.16289]
Informe anual Registro Territorial de la Propiedad Intelectual año 2013	[Ref.19129]
Isabel Muñoz. Obras Maestras	[Ref.10604]
Isidro Blasco. Aquí Huidizo	[Ref.10600]
Islam en tierras cristianas, El: Los mudéjares; la restauración de la ermita de Santa María la Antigua de Carabanchel	[Ref.02230]
Jacinto Benavente, los intereses creados (1907-2007)	[Ref.02620]



Jardines del palacio de Boadilla del Monte, Los: estudio histórico y propuesta de restauración	[Ref.01117]
Javier Campano en color	[Ref.19382]
Javier Vallhonrat. Acaso	[Ref.02636]
Jean Moral: una retrospectiva [Rústica]	[Ref.02255]
Jesús del Pozo	[Ref.19339]
Jeunesse, La: la edad más bella = Le plus bel âge = The most beautiful age	[Ref.02160]
Joan Fontcuberta, Imago ergo sum	[Ref.19237]
Jochen Lempert	[Próxima aparición]
Jorge Macchi. Perspectiva	[Ref.19395]
Jornadas de estudio sobre la provincia de Madrid (III). Patrimonio arquitectónico y urbanístico	[Ref.00032]
José Latova. Cuarenta años de fotografía arqueológica española (1975-2014)	[Ref.19109]
José Manuel Ballester. La abstracción en la realidad	[Ref.10657]
Jóvenes Arquitectos y el Patrimonio Histórico de Madrid, Los	[Ref.19379]
Jóvenes de la Comunidad de Madrid de cara al siglo XXI, Los	[Ref.01374]
Jóvenes entre rejas	[Ref.02219]
Jóvenes por la inclusión	[Próxima aparición]
Jóvenes triatletas. Iniciación al Triatlón	[Ref.02554]
Juan Ugalde. Viaje a lo desconocido	[Ref.02663]
Juana Mordó	[Ref.00720]
Juergen Teller. Calves and Thighs	[Ref.10603]
Jugar con el ajedrez para Educación Infantil y Primaria	[Ref.01324]
Juventud e Inmigración. Experiencias en Madrid y Berlín	[Ref.01572]
Juventud: Formación y Empleo en la Comunidad de Madrid (pdf)	[Próxima aparición]
Juventud: Formación y Empleo en la Comunidad de Madrid (USB)	[Próxima aparición]
Konrad Klapheck: The machine and I = La máquina y yo	[Ref.02334]
Lámparas de arena	[Ref.02015]
Language T dossier EN	[Ref.19557]
Language Tourism brochure EN	[Ref.19554]
Laura Torrado. La oscuridad de las cosas	[Ref.19053]
Leer nos diferencia. Plan de fomento de la lectura de la Comunidad de Madrid	[Ref.10798]
Leopoldo Pomés. Flashback	[Ref.19216]
Lesiones músculo tendinosas en el medio deportivo	[Ref.16321]



Levantamiento. Libertad y ciudadanía en los fondos de la colección de Arte Contemporáneo de la Comunidad de Madrid	[Ref.10588]
Leyendo Madrid. Cien años de Bibliotecas Públicas	[Ref.19226]
Leyendo Madrid. Cien años de Bibliotecas Públicas	[Ref.19414]
Libertad, Igualdad y Fraternidad	[Ref.10526]
Libros Pop up: vida en movimiento	[Ref.02386]
Light Years. Cristina Lucas	[Ref.10607]
LIME Madrid 2016 laboratorio de investigación y experimentación museográfica	[Ref.19523]
Local, el fin de la globalización	[Ref.02523]
Lope de Vega en la escenografía teatral	[Ref.19468]
Lubricán. Julia Spínola	[Ref.19581]
Luis Escobar y la vanguardia	[Ref.02158]
Luis Feito: Obra gráfica. Colección Oteruelo	[Ref.02281]
Lux perpetua. Ros Ribas: fotografía de danza	[Ref.00245]
M-30. Un viaje al pasado. Guía de mano	[Ref.10801]
M-30: un viaje al pasado	[Ref.02573]
Madrid antes del hombre (guía didáctica)	[Ref.00443]
Madrid antes del hombre	[Ref.00442]
Madrid antes del hombre	[Ref.10544]
Madrid Cinema 2015	[Ref.10804]
Madrid de José Bonaparte, El	[Ref.02652]
Madrid del siglo IX al XI	[Ref.00287]
Madrid en Danza: 20 años	[Ref.02321]
Madrid en el Archivo Histórico de Protocolos	[Ref.00290]
Madrid en el Renacimiento	[Ref.00115]
Madrid Inmigrante: seis visiones fotográficas sobre inmigración en la Comunidad de Madrid = six photographic perspectives on immigration in the Comunidad de Madrid	[Ref.02490]
Madrid y los Borbones en el siglo XVIII. La construcción de una ciudad y su territorio	[Ref.00078]
Madrid, dos siglos de actividad física y deporte (1806-2006)	[Ref.02482]
Madrid, entre dos siglos: modernismo, bohemia y paisaje urbano	[Ref.00821]
Madrid, mayo 1955	[Ref.02546]
Madrid, Patrimonio Accesible	[Ref.19503]
Madrid. Huellas del tiempo	[Ref.10731]
Madrid.06: arte, letras, moda, música	[Ref.02576]



Madrileños un álbum colectivo	[Ref.10537]
Maimónides: la edad de oro de Sefarad en Al-Ándalus	[Ref.02242]
Makos+Solberg. The Hilton brothers 311206	[Ref.02494]
Manila. Ricky Dávila	[Ref.02327]
Mantenimiento de instalaciones acuáticas 2008	[Ref.10554]
Manual de ajedrez. Comunidad de Madrid	[Ref.02444]
Manual de Arqueometalurgia. Reimpresión	[Ref.19294]
Manual de cerámica romana III. Cursos de formación permanente para arqueólogos	[Ref.19561]
Manual de formación para arqueólogos. Cerámica Romana IV	[Próxima aparición]
Manual de instrucciones para cuentacuentos	[Ref.19487]
Manual de Tecnologías de la Información Geográfica aplicadas a la Arqueología	[Ref.19310]
Manuel Pertegaz	[Ref.19498]
Manzanares Castle brochure EN	[Ref.19539]
Mar de historias, Un: Cervantes	[Ref.19200]
Mar de historias, Un: Lope de Vega	[Ref.19110]
Mariano Benlliure. El dominio de la Materia (catálogo)	[Ref.19041]
Marina Nuñez. El fuego de la visión	[Ref.19230]
Marketing deportivo. La clave del éxito en la gestión de los centros de actividades físico-deportivas y recreativas	[Ref.01008]
Más allá. Monuments and Other Coincidences. Fernando Sánchez Castillo	[Ref.19270]
Mateo Maté. Canon	[Ref.19477]
Mayrit: Madrid de los siglos IX al XI.Guía didáctica	[Ref.10800]
Memoria Anual del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual 2014	[Ref.19175]
Memoria Anual del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual 2015	[Ref.19335]
Memoria Anual del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual de la Comunidad de Madrid 2016	[Próxima aparición]
Memoria anual 2015. Archivos de la Comunidad de Madrid	[Ref.19305]
Memoria de actividades IMDER 2007	[Ref.10933]
Memoria de Deportes 2007-2010	[Ref.10648]
Memoria selectiva 1835-1936, La: cien años de conservación monumental en la Comunidad de Madrid	[Ref.00873]
Memorias Construidas. Rosa Muñoz	[Ref.10707]
Miguel de Molina. Arte y provocación	[Ref.02677]



Miguel en Cervantes. El retablo de las maravillas	[Próxima aparición]
Miguel Trillo. Doble exposición	[Ref.19491]
Modernos, urbanos y hedonistas. Una exposición para entender la movida madrileña	[Ref.02628]
Momentos del Madrid flamenco	[Ref.02547]
Monarquía en escena, La	[Ref.02205]
Montserrat Soto. Imprimatur	[Próxima aparición]
Monumento a los pájaros. Hito y Mito	[Ref.10583]
Movida, La (Catálogo)	[Ref.02532]
Movimiento infantil	[Ref.02280]
Mozart: conmemoración del 250 aniversario del nacimiento del genial autor	[Ref.02544]
Mueble español: estrado y dormitorio	[Ref.00295]
Mujeres en las artes	[Ref.19582]
Mujeres: manifiestos de una naturaleza muy sutil	[Ref.02033]
Mujeres: tipos y estereotipos. Fotografías de José Ortiz Echagüe	[Ref.10581]
Mundo clásico en la Ópera de Monteverdi, El.	[Ref.02575]
Mundo de Los Madrazo, El. Colección de la Comunidad de Madrid	[Ref.19338]
Mundo de los Madrazo, El: colección de la Comunidad de Madrid	[Ref.02487]
Mundos Tribales. Una visión etnoarqueológica	[Ref.19218]
Murallas de Madrid, Las: arqueología medieval urbana. Guía arqueológica	[Ref.00765]
Museo Picasso. Colección Eugenio Arias (Reedición)	[Ref.10589]
Música cortesana en la Europa de Juana I de Castilla: 1479-1555	[Ref.02302]
Nadando el Estrecho, sus orígenes y su historia	[Ref.10500]
Naia del Castillo: Trampas y Seducción	[Ref.02251]
Naufragio del rostro. Bernardí Roig	[Ref.19299]
Neoclasicismo al sur de la Comunidad de Madrid. Restauración de la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción de Brea de Tajo	[Ref.02480]
Neolítico y la Edad del Bronce en la región de Madrid, El	[Ref.00062]
Nicolás Muller. Obras maestras	[Ref.19071]
Nicolás Muller. PHotoBolsillo	[Ref.19072]
No sabíamos lo que hacíamos. Lecturas sobre una educación situada	[Ref.19460]
Noche de los Teatros 2018, La	[Ref.19595]
Noche de los Teatros, La. 1 de abril de 2016	[Ref.19287]



Non Smoking Society. César Saldívar	[Ref.02522]
Nosotros y el mundo que nos rodea: arte fotográfico contemporáneo de Suiza	[Ref.02186]
Nueve. Fanzine Taller de escritura creativa	[Ref.19136]
Nuevos rostros de Madrid, Los	[Ref.02685]
Ocupaciones achelenses en el valle del Jarama (Arganda-Madrid)	[Ref.00035]
Oficina Joven Comunidad de Madrid TIVE 2017	[Ref.16351]
Ojo oeste: doce artistas contemporáneos de la Comunidad de Madrid	[Ref.02387]
Orfebrería prerromana: arqueología del oro	[Ref.02140]
Orfebrería Prerromana: arqueología del oro (guía)	[Ref.02310]
Origen y evolución del asociacionismo deportivo madrileño (1812-1936)	[Ref.19597]
Otras culturas, otros lugares	[Ref.10672]
Otredad en el aula: Nada va a la escuela. Investigación de acompañamiento del proyecto de María Jerez. Aquí trabaja un artista 2016".	[Próxima aparición]
Pablo Genovés. El ruido y la furia	[Ref.19157]
Palabras 10 entrevistas en corto	[Ref.02618]
Palacete de Don Guillermo de Osma. Instituto Valencia Don Juan.	[Próxima aparición]
Palacete de Don Joaquín Sánchez de Toca. Embajada de Brasil	[Ref.19459]
Palacete de Don Joaquín Sánchez Toca. Residencia del embajador de Brasil.	[Próxima aparición]
Palacete de Joaquín Sorolla	[Próxima aparición]
Palacete de Joaquín Sorolla. Museo Sorolla	[Ref.19451]
Palacete de los marqueses de Argüeso	[Ref.19439]
Palacete Marqués de Rafal. Residencia del Embajador de Bélgica	[Próxima aparición]
Palacio Bauer	[Ref.19448]
Palacio Bauer. Escuela Superior de Canto	[Próxima aparición]
Palacio de Amboage. Embajada de Italia	[Ref.19455]
Palacio de Argüeso. Embajada de Argentina	[Próxima aparición]
Palacio de Buenavista. Cuartel General del Ejército	[Ref.19454]
Palacio de Buenavista. Cuartel General del Ejército de Tierra	[Próxima aparición]
Palacio de don Javier González-Longoria (SGAE)	[Ref.19441]
Palacio de Fernán Núñez. Fundación de Ferrocarriles	[Ref.19444]
Palacio de Godoy	[Ref.19449]
Palacio de Godoy. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	[Próxima aparición]



Palacio de Javier González-Longoria. Sociedad General de Autores y Editores	[Próxima aparición]
Palacio de la duquesa de Parcent	[Ref.19442]
Palacio de la Duquesa de Parcent. Ministerio de Justicia	[Próxima aparición]
Palacio de Liria	[Próxima aparición]
Palacio de los Duques de Híjar. Embajada de Portugal	[Ref.19458]
Palacio de los Duques de Híjar. Embajada de Portugal	[Próxima aparición]
Palacio de los Marqueses de Amboage. Residencia del Embajador de Italia	[Próxima aparición]
Palacio de los Marqueses de Santa Cruz	[Próxima aparición]
Palacio de Parque Florido	[Ref.19440]
Palacio de Parque Florido. Museo Lázaro Galdiano	[Próxima aparición]
Palacio de Santoña. Cámara de Comercio, Industria y Servicios de Madrid	[Ref.19453]
Palacio de Viana	[Ref.19452]
Palacio de Viana. Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación.	[Próxima aparición]
Palacio del Duque de Fernán Núñez. Fundación Ferrocarriles Españoles	[Próxima aparición]
Palacio del Duque de Santoña. Cámara de Comercio	[Próxima aparición]
Palacio del Infante Don Luis de Borbón	[Próxima aparición]
Palacio del infante don Luis de Borbón (Boadilla del Monte)	[Ref.19447]
Palacio del marqués de Casa Riera. Palacio de Zurbano	[Ref.19438]
Palacio del marqués de Fontalba	[Ref.19446]
Palacio del marqués de Rafal. Embajada de Bélgica	[Ref.19445]
Palacio del Marqués de Salamanca	[Ref.19488]
Palacio del Marqués de Salamanca. Fundación BBVA	[Próxima aparición]
Palacio del marqués de Santa Cruz	[Ref.19443]
Palacio del Marqués de Villafranca. Real Academia de Ingeniería	[Próxima aparición]
Palacio del marqués de Villafranca. Real Academia de Ingeniería	[Ref.19450]
Palacio Laredo	[Próxima aparición]
Palacio Laredo. ¡Bienvenidos a Palacio!	[Ref.19437]
Palacio Marqués de Fontalba. Fiscal General del Estado	[Próxima aparición]
Palacio Zurbano. Ministerio de Fomento. Marqués de Casa Riera	[Próxima aparición]
Palacios de Madrid	[Ref.10615]
Panorama de Arte Brasileira 2007: Contraditório = Panorama of Brazilian Art 2007: contradictory	[Ref.02615]



Parque Arqueológico de El Valle de los Neandertales en Pinilla del Valle. Folleto	[Ref.19508]
Participación de los y las jóvenes en el ámbito local, La. Retos y propuestas. Comunicaciones a las Jornadas sobre Participación Local y Juventud. IX Encuentro anual de Técnicos de Juventud. Valdemorillo (Madrid), 14 y 15 de diciembre de 2000	[Ref.01422]
Pasajeros	[Ref.00990]
Pasó ante mí: Cervantes en los documentos notariales	[Ref.19345]
Pastor que jugó con Ronaldo y otras fábulas deportivas, El (3ª edición)	[Ref.16185]
Patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid. Vol. I: de la Prehistoria al Renacimiento	[Ref.02344]
Patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid. Vol. II: del Barroco al siglo XX	[Ref.02484]
Patrimonio Mundial en Madrid folleto ES	[Ref.19531]
Pedro G. Romero. Habitación	[Próxima aparición]
Pello Irazu. El Muro Incierto	[Ref.19185]
Per/Form. How to do things with (out) words/ Cómo hacer las cosas con (sin) palabras	[Ref.19098]
Periódico del siglo, El. 1903-2003. 100 firmas-100 años	[Ref.02191]
Photographica australis	[Ref.02144]
Pintura mural en la Comunidad de Madrid	[Ref.19198]
Pioneros de la arqueología en España. (Del siglo XVI a 1912)	[Ref.02257]
Plan de Yacimientos Visitables de la Comunidad de Madrid	[Ref.10718]
Plano Centro de Madrid/Madrid City Centre Map	[Ref.19277]
Plano del Centro de Madrid	[Ref.10787]
Plano Turístico de la Comunidad de Madrid en transporte público	[Ref.10786]
Plástica y texto en torno al 98	[Ref.00796]
Población y Monasterio (El entorno): IV centenario del Monasterio de El Escorial	[Ref.00120]
Poder de Roma, El	[Ref.19370]
Poetas, esas otras vidas	[Ref.02227]
Pop Politics: Activismos a 33 Revoluciones	[Ref.19000]
Por los años del Quijote: vida, sociedad, cultura	[Ref.02311]
Premios de creación artística de la Comunidad de Madrid 03/08	[Ref.10606]
Premios, homenajes, centenarios: 2003	[Ref.02262]
Premios, homenajes, centenarios: 2004	[Ref.02339]
Programa de Semana Santa 2018	[Ref.19591]



Programa Enforma, Participa	[Ref.16235]
Programa sin créditos. Una investigación basada en la práctica artística	[Ref.19513]
Programación Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte 2018	[Próxima aparición]
Programación Centro Cultural Paco Rabal 2018	[Próxima aparición]
Programación Centro Cultural Pilar Miró 2018	[Próxima aparición]
Programación Enero-abril 2017. CA2M. Centro de Arte Dos de mayo. Comunidad de Madrid (Publicación periódica)	[Ref.19421]
Programación Fiestas del 2 de mayo de 2018 de la Comunidad de Madrid	[Ref.19600]
Programación Real Coliseo Carlos III 2018	[Próxima aparición]
Programación Real Coliseo de Carlos III (enero-marzo 2017). Catálogo	[Ref.19389]
Protocolo de análisis y desarrollo de la actividad física y deportiva: Diseño y desarrollo de tareas motoras en educación primaria	[Ref.01372]
Próxima parada: Artistas peruanos en la Colección Hochschild	[Ref.19392]
Proyecto RIDE. Red para el impulso del deporte educativo	[Ref.02435]
Punk. Sus rastros en el arte contemporáneo	[Ref.19193]
Punto Muerto. Gregor Schneider	[Ref.10668]
Purgaciones / exhortaciones = Purgations / exhortations	[Ref.02031]
Quijote en el museo, El: Una colección al descubierto	[Próxima aparición]
Quijotito, El. Un Quijote para niños ilustrado por niños	[Ref.19478]
Rabih Mroué. Image (s) mon amour. Fabrications	[Ref.19068]
Real Alcázar de Madrid, El. Dos siglos de arquitectura y coleccionismo en la Corte de los Reyes de España. Guía didáctica	[Ref.00531]
Real Coliseo de Carlos III: San Lorenzo de El Escorial	[Ref.00208]
Recopilación bibliográfica para el estudio de la historia medieval de la Comunidad de Madrid	[Ref.01058]
Red de albergues y refugios juveniles de la Comunidad de Madrid 2017	[Ref.16345]
Red de albergues y refugios juveniles de la Comunidad de Madrid 2018	[Próxima aparición]
Reflejos de Apolo. Deporte y Arqueología en el Mediterráneo Antiguo	[Ref.02614]
Registro de la documentación notarial del Concejo de la Villa y Tierra de Madrid, El: 1449-1462	[Ref.02374]
Réplica Infiel, La	[Ref.19281]
Réseau d'auberges de jeunesse et de refuges de la Communauté de Madrid 2017	[Ref.16347]



Réseau d'auberges de jeunesse et de refuges de la Communauté de Madrid 2018	[Próxima aparición]
Residencia de Navacerrada. Instituto Madrileño del Deporte	[Ref.16114]
Restauración de la Iglesia de San Pedro ad Víncula, Villa de Vallecas, Madrid	[Ref.19245]
Restauración de la Iglesia de Santo Domingo de Silos en Prádena del Rincón	[Ref.19297]
Restauración del Órgano del Perpetuo Socorro. Un plan para la recuperación del patrimonio musical madrileño	[Ref.10540]
Restauración del recinto amurallado de Buitrago del Lozoya. Una villa medieval fortificada a los pies de la sierra madrileña	[Ref.02651]
Retablos de la Comunidad de Madrid. Siglos XV al XVIII (2ª edición)	[Ref.02173]
Revista para los juegos parainclusivos de la Comunidad de Madrid	[Próxima aparición]
Revista ZONA ARQUEOLOGICA 22	[Próxima aparición]
Ricard Terré	[Próxima aparición]
Ricardo Cases. Estudio elemental de Levante	[Próxima aparición]
Rogelio López Cuenca. Los Bárbaros	[Ref.19342]
Roma y el ideal académico: la pintura en la Academia Española de Roma, 1873-1903	[Ref.00407]
Rometi y Costales	[Próxima aparición]
Ruta Letras y Espadas (cartografía de los escritores del Siglo de Oro)	[Ref.10793]
Rutas en bicicleta por el Canal de Isabel II	[Ref.02268]
Rutas medioambientales en bici por la zona noreste de la Comunidad de Madrid (Mancomunidad 2016)	[Ref.02477]
Sábados deportivos. Parque Deportivo Puerta de Hierro. Curso 2016-2017	[Ref.16305]
Santos Yubero. Crónica fotográfica de medio siglo de vida española. 1925-1975 (lujo)	[Ref.10614]
Schulten y el descubrimiento de Nvmantia	[Ref.19469]
Se busca comisario. Apuntes para una psiquiatria destructiva	[Ref.19510]
Sean Scully para García Lorca	[Ref.02342]
Self-Aboutness: fotografía griega contemporánea	[Ref.02243]
Semana del Coprtometraje 2018	[Próxima aparición]
Sergei Bratkov. Glory days/Heldenzeiten	[Ref.02678]
Short Breaks & Excursions. Around the region of Madrid	[Ref.10805]
Sin barreras, sin fronteras (pdf)	[Ref.19602]
Sin barreras, sin fronteras (USB)	[Próxima aparición]



Sin distinción. Oriol Vilanova	[Ref.19467]
Sin heroísmos, por favor	[Ref.10706]
Sin motivo aparente	[Ref.19046]
Soledad de los nombres, La	[Ref.02016]
Soupsouth	[Ref.02549]
Spagna, La. Felipe I El Hermoso: mecenas de la música europea	[Ref.02436]
Sprachreisen brochure DE	[Ref.19553]
Surge Madrid. II Muestra de Creación Escénica	[Ref.19202]
Surge Madrid. IV Muestra de Creación Escénica	[Ref.19473]
SW - Fotocanal 2017	[Ref.19526]
Teatro en la pintura naïf, El	[Ref.00260]
Teatro religioso en la obra de Gil Vicente, El	[Ref.02326]
Teatros del Canal. Nos vuelves locos. Temporada 16/17	[Ref.19381]
Temas de Estabilografía	[Ref.10509]
Tesoros de las colecciones particulares madrileñas: pintura desde el siglo XV a Goya	[Ref.00165]
Tesoros de las colecciones particulares madrileñas: pintura y escultura contemporáneas	[Ref.00261]
Testamento e inventario de bienes de Calderón en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	[Ref.02067]
Testigo, El. Teresa Margolles	[Ref.19085]
The futch. IX edición se busca comisario	[Próxima aparición]
The idiot	[Ref.02379]
The Madrid Regional Network of Youth Hostels and Sheiters 2018	[Próxima aparición]
The Madrid Regional Network of Youth Hostels and Shelters 2017	[Ref.16346]
Things/Cosas. Martin Creed	[Ref.10665]
Thomas Ruff/Series (reedición)	[Ref.19061]
Tiempo de África, El	[Ref.02052]
Tiempos fabulados, Los: arqueología y vanguardia en el arte español 1900-2000	[Ref.02489]
Tierra apropiada, La	[Ref.19073]
Tierra de fuego. VI volumen de la colección Madrid, una historia para todos	[Próxima aparición]
Tijuana Sessions	[Ref.02304]
Tipologías arquitectónicas S.XVII-XVIII: fondos del museo de la Real Academia de San Fernando	[Ref.02068]



Todo Madrid es teatro. Los escenarios de la Villa y Corte en el siglo de Oro	[Próxima aparición]
Toni Catany. Cuando ir era volver	[Ref.19356]
Torneo (III) Escolar de Ajedrez Comunidad de Madrid	[Ref.16219]
Torreznos, Los. Cuatrocientos setenta y tres millones trescientos cincuenta y tres mil ochocientos noventa segundos	[Ref.19084]
Tourisme Idiomatique Brochure FR	[Ref.19552]
Towns of Madrid brochure EN	[Ref.19535]
Trabajo desde la educación no formal con preadolescentes. Experiencias en municipios de la Comunidad de Madrid	[Ref.01420]
Transfiguración	[Ref.02588]
Translating soy sauce	[Ref.10616]
Tratado inusual del universo	[Ref.02014]
Travesías. Daniel Canogar	[Ref.10629]
Trenes históricos PMM folleto ES	[Ref.19537]
Tres elementos, Los	[Ref.10579]
Tres poetas de hoy ante San Juan de la Cruz	[Ref.02325]
Triunfo de la imagen El (Folleto)	[Ref.19171]
Triunfo de la imagen, El	[Ref.19170]
Turismo Activo DOSIER ES	[Ref.19550]
Turismo activo folleto ES	[Ref.19532]
Turismo idiomático (español)	[Ref.19529]
Últimos carpetanos, Los. El oppidum de El Llano de la Horca en Santorcaz, Madrid. Catálogo de la exposición	[Ref.10700]
Un cierto panorama. Reciente fotografía de autor en España	[Ref.19475]
Un nuevo y bravo mundo	[Ref.02418]
Un siglo de prensa satírica española	[Ref.00215]
Una corte para el rey. Carlos III y los Sitios Reales. Díptico	[Ref.19369]
Una nueva mirada a la prehistoria de Madrid. La colección Bento del Museu d'Arqueologia de Catalunya	[Ref.02241]
Universidad sin créditos. Haceres y artes: un manual	[Ref.19247]
Valor y Lucimiento. Platería en la Comunidad de Madrid. Guía de mano	[Ref.10734]
Valor y Lucimiento: Platería en la Comunidad de Madrid	[Ref.02305]
Ventana del Cine Madrileño 2018	[Próxima aparición]
Ventanas al Pasado	[Ref.19077]
Ventura Rodríguez, Arquitecto de la Ilustración	[Ref.19520]



Ventura Rodríguez. Arquitecto de la Ilustración. Dóptico	[Ref.19519]
Ventura Rodríguez. El poder del dibujo	[Próxima aparición]
Viaja y aprende idiomas con Carné Joven	[Próxima aparición]
Viaje de E-ro.es, El	[Ref.02097]
Viaje formativo a través de las estrellas, Un. Una investigación sobre la transferencia formativa y evaluación de impacto de un curso de educación no formal	[Ref.01684]
Video para los juegos parainclusivos de la Comunidad de Madrid	[Próxima aparición]
Vidrieras de Madrid: del Modernismo al Art Déco	[Ref.00671]
VII Jornadas de Archivos Municipales: el expurgo en los archivos municipales. Propuesta de un manual. Leganés, 1989	[Ref.02460]
Villas de Madrid ES	[Ref.19534]
Viviendo en la Cuna de la Humanidad. Descubriendo la Cuna de la Humanidad	[Ref.19253]
Viviendo la Prehistoria en el Valle del Lozoya. Descubriendo la Prehistoria en el Valle del Lozoya.	[Ref.10651]
Vuelta al mundo en 42 kilómetros, La	[Ref.10516]
Wavelength Longitud de onda Cristina Lucas	[Ref.19420]
Wilfredo Prieto. Amarrado a la pata de la mesa	[Ref.10621]
World Heritage in Madrid brochure EN	[Ref.19536]
XI Jornadas de Archivos Municipales: la organización de documentos en los archivos de oficina	[Ref.02307]
XI Semana del cortometraje de la Comunidad de Madrid. 2009	[Ref.10591]
XII Jornadas de Archivos Municipales. El Archivo en el entorno cultural (Coslada, 21-22 de mayo 1998).	[Ref.00766]
XIII Jornadas de Archivos Municipales. El Archivero: balance y perspectivas	[Ref.02037]
XIII Jornadas de Estudio de la Imagen-Canal Abierto. 'En primera persona: la autobiografía'	[Ref.02629]
XIV Jornadas de Archivos Municipales. El acceso a los documentos municipales	[Ref.02424]
XIV Jornadas de Estudio de la Imagen de la Comunidad de Madrid. Una tirada de dados: sobre el azar en el arte contemporáneo	[Ref.02630]
XIX Jornadas de Archivos Municipales: Gestión Documental: Soluciones para la e-Administración	[Ref.19056]
XIX Muestra del libro infantil y juvenil. Catálogo de la exposición	[Ref.02254]
XV Jornadas de Archivos Municipales: la descripción multinivel en los archivos municipales. La norma ISAD (G)	[Ref.02253]
XV Jornadas de Estudio de la Imagen de la Comunidad de Madrid. La copia, lo falso (y el original)	[Ref.10548]



XVI Jornadas de Archivos Municipales: vencer al tiempo. Conservación e instalación de los documentos municipales	[Ref.02417]
XVII Jornadas de Archivos Municipales: Los Archivos Municipales y la Administración Electrónica 1988-2008	[Ref.02640]
XVIII Jornadas de Archivos Municipales "Pilares de la e-Administración: cuadro de clasificación y tesauo". Cuadro de clasificación de fondos	[Ref.10596]
XVIII Jornadas de Archivos Municipales. "Pilares de la e-Administración: cuadro de clasificación y tesauo". Tesauo de archivos municipales	[Ref.10595]
XX Jornadas de Archivos Municipales de la Comunidad de Madrid: "2018: Odisea en los archivos, que la interoperabilidad nos acompañe"	[Ref.19575]
XX Muestra del Libro infantil y juvenil: catálogo de la exposición	[Ref.02313]
XXI Muestra del libro infantil y juvenil: catálogo de la exposición	[Ref.02431]
XXII Muestra del libro infantil y juvenil: catálogo de la exposición	[Ref.02502]
XXIII Muestra del libro infantil y juvenil	[Ref.02621]
XXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil	[Ref.10512]
XXV Circuitos de Artes Plásticas	[Ref.19135]
XXV Muestra del Libro Infantil y Juvenil	[Ref.10597]
XXVI Muestra del Libro Infantil y Juvenil	[Ref.10647]
XXVII Muestra del Libro Infantil y Juvenil	[Ref.10705]
XXVIII Circuitos Artes Plásticas 2017	[Ref.19511]
XXVIII Festival Internacional de Arte Sacro. Dossier de Prensa	[Ref.19596]
XXVIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil	[Ref.10783]
XXX Muestra del Libro Infantil y Juvenil.	[Ref.19158]
XXXI Muestra del Libro Infantil y Juvenil	[Ref.19225]
XXXII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel	[Ref.19377]
XXXII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo	[Ref.19376]
XXXIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel	[Ref.19525]
XXXIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo	[Ref.19524]
XXXIV Festival de Otoño a Primavera (octubre 2016-junio 2017) web	[Ref.19380]
XXXIV Festival de Otoño a Primavera. Enero a junio de 2017	[Ref.19390]
XXXV Festival de Otoño a Primavera. Programa	[Ref.19501]
Ya nada nos importa. Se busca comisario	[Próxima aparición]
Yacimientos arqueológicos de Pinilla del Valle. Proyecto Valle de los Neandertales. El Valle de los Neandertales. Folleto	[Ref.19219]
Zona Arqueológica 1: Bifaces y elefantes. La investigación del paleolítico inferior en Madrid.	[Ref.02143]



Zona Arqueológica 10: Estudios sobre la Edad del Hierro en la Carpetania. Registro arqueológico, secuencia y territorio	[Ref.02613]
Zona Arqueológica 11: El Tiempo de los Bárbaros Pervivencia y Transformación en Galia e Hispania (Ss. V al VI d.C.)	[Ref.10594]
Zona Arqueológica 12: Arqueología Vettona. La Meseta Occidental en la Edad del Hierro	[Ref.02664]
Zona Arqueológica 13: Actas de la primera reunión de científicos sobre cubiles de hienas (u otros grandes carnívoros) en los yacimientos arqueológicos de la Península Ibérica	[Ref.10605]
Zona Arqueológica 14: Las huellas de nuestro pasado. Estudio del yacimiento del Pleistoceno madrileño de Tafesa (antigua Transfesa)	[Ref.10642]
Zona Arqueológica 15: 711 Arqueología e historia entre dos mundos	[Ref.10666]
Zona Arqueológica 16: La tierra sin límites. Territorio, sociedad e identidades en el valle medio del Tajo (s IX -I a.C.)	[Ref.19043]
Zona Arqueológica 17. 1er simposio sobre los carpetanos. Arqueología e historia de un pueblo de la edad de hierro	[Ref.19164]
Zona Arqueológica 18: El ocaso de un pueblo. La Carpetania centro-septentrional entre la II Edad del Hierro y la época romana (siglos III a. C. - I d. C.): el valle bajo del Henares	[Ref.19221]
Zona Arqueológica 19: La necrópolis vettona de La Osera (Ávila, España). Sistematización del conjunto	[Ref.19311]
Zona Arqueológica 2: Obra Selecta de Emiliano Aguirre	[Ref.02228]
Zona arqueológica 20. Vides Monumenta Veterum. Madrid y su entorno en época romana.	[Ref.19470]
Zona Arqueológica 21. Estudio etnoarqueológico: cadenas operativas de caza y procesado de cazadores-recolectores.	[Ref.19603]
Zona arqueológica 22. La Romanización de celtíberos y carpetanos en la Meseta Oriental	[Próxima aparición]
Zona Arqueológica 3: Pioneros de la Arqueología en España	[Ref.02259]
Zona Arqueológica 4: Miscelanea en Homenaje a Emiliano Aguirre	[Ref.02282]
Zona Arqueológica 5: Los yacimientos de Ambrona y Torralba (Soria). Un siglo de investigaciones	[Ref.02369]
Zona Arqueológica 6: Victoria Cabrera.- Obra Selecta (1977-2004)	[Ref.02427]
Zona Arqueológica 7: Miscelánea en homenaje a Victoria Cabrera	[Ref.02485]
Zona Arqueológica 8: La investigación de la época hispano-visigoda en la Comunidad de Madrid	[Ref.02491]
Zona Arqueológica 9: Recópolis y la ciudad en la época visigoda	[Ref.02662]



ÍNDICE ALFABÉTICO DE AUTORES

Abella, Juan	[Ref.10544]
Acquaroni Muñoz, Rosana	[Ref.02015]
Adán Poza, María Jesús	[Ref.02088]
Aguilera Rojas, Javier	[Ref.00120]
Aguilera Rojas, Javier	[Ref.10733]
Aguilera Sastre, Juan	[Ref.02158]
Agustí García, Ernesto	[Ref.02675]
Agustí García, Ernesto	[Ref.10538]
Agustí García, Ernesto	[Ref.10711]
Ahn, Mihee	[Ref.02478]
Aizpún de Bobadilla, Teresa Asunción	[Ref.02208]
Alasdair Foster	[Ref.02144]
Aldecoa Quintana, A.	[Ref.19069]
Alhambra Moreno-Arrones, M. A	[Ref.19069]
Alia Música	[Ref.00556]
Almela, Margarita	[Ref.02097]
Alonso Hernández, Pablo	[Ref.19069]
Alonso Zarza, Ana M.	[Ref.02447]
Alonso, Francisco (edición)	[Ref.02047]
Álvarez Catalán, Verónica	[Ref.10538]
Álvarez Enjuto, José Manuel	[Ref.02033]
Álvarez Lopera, José	[Ref.10731]
Álvarez Reyes, Juan Antonio	[Ref.02034]
Andrés Ruiz, Enrique	[Ref.02489]
Andura, Fernanda	[Ref.02158]
Antón Cortés, Félix	[Ref.10731]
Antón Ortúzar, Mauricio	[Ref.10544]
Antonio Méndez Madariaga	[Ref.00312]
Antonio Méndez Madariaga	[Ref.00313]
Antonio Méndez Madariaga	[Ref.00363]
Antonio Méndez Madariaga	[Ref.00676]



Antonio Méndez Madariaga	[Ref.02175]
Arias, Carmen	[Ref.02447]
Armero, Álvaro	[Ref.00769]
Arranz Otero, José Luis	[Ref.02640]
Arroyo-Pardo, Eduardo	[Ref.10538]
Arsuaga Ferreras, Juan Luis	[Ref.02447]
Atero Carrasco, Carmen	[Ref.02435]
Aurrecoechea, Juan Manuel	[Ref.02308]
Ávila Simpsa, Álvaro Andrés	[Ref.02220]
Ayarzagüena Sanz, Mariano	[Ref.02257]
Ayarzagüena Sanz, Mariano	[Ref.02259]
Azanza Moreno, Cristina	[Ref.02554]
Aznar Almazán, Sagrario	[Ref.00671]
Baena Preysler, Javier	[Ref.02430]
Baena Preysler, Javier	[Ref.02573]
Baena, Paco	[Ref.02552]
Baena, Sandra	[Ref.02552]
Baez, María	[Ref.02033]
Balibrea Melero, Enriqueta	[Ref.10550]
Ballester Pérez, Mónica	[Ref.02480]
Baquadano , Enrique	[Ref.10646]
Barbas Nieto-Laina, Ricardo	[Ref.10538]
Barbudo del Cura, Eduardo	[Ref.16229]
Bardavio Novi, Antoni	[Ref.19069]
Bárez del Cueto, Sergio	[Ref.02573]
Bárez del Cueto, Sergio	[Ref.10646]
Bárez del Cueto, Sergio	[Ref.10731]
Barragán Fernández, Francisco José	[Ref.02145]
Barrero Martínez, David	[Ref.02355]
Barroso Cabrera, Rafael	[Ref.02355]
Barroso Cabrera, Rafael	[Ref.19069]
Bartra, Armando	[Ref.02308]
Bayón, Mariano	[Ref.00208]
Baztán, Carlos	[Ref.02046]
Baztán, Carlos	[Ref.02048]



Baztán, Carlos	[Ref.02172]
Beatriz Vallejo Martín	[Ref.01684]
Benet Jordana, Nicolás	[Ref.10538]
Bergman, Eleonora	[Ref.02389]
Bermúdez Sánchez, Javier	[Ref.10538]
Bermúdez Sánchez, Jesús	[Ref.02586]
Bermúdez Sánchez, Jesús	[Ref.02675]
Bermúdez Sánchez, Jesús	[Ref.10538]
Bértolo, Inés	[Ref.02576]
Blánquez Pérez, Juan José	[Ref.02040]
Blasco Bosqued, Isabel	[Ref.02430]
Blasco, Concepción	[Ref.10538]
Blasco, Isidro	[Ref.10600]
Bonacasa Sáez, Silvia	[Ref.19069]
Bordas Ibáñez, Cristina	[Ref.10731]
Bosch Martín, María Asunción	[Ref.16229]
Bosch Martín, María Asunción	[Ref.16321]
Bouqueret, Christian	[Ref.02255]
Bozal, Valeriano	[Ref.02330]
Braga , Fernando	[Ref.02444]
Bret Zurita , Montserrat	[Ref.16321]
Bullón de Mendoza y Gómez de Valuguera, Alfonso	[Ref.10610]
Bush, Kate	[Ref.02051]
Caballero García, Jesús	[Ref.02573]
Caballero Zoreda, Luis	[Ref.10731]
Cabrera González, Blas	[Ref.19069]
Calabuig, Tino	[Ref.02330]
Calderón de la Barca, Pedro	[Ref.02013]
Calleja de Dios, Mercedes	[Ref.10538]
Calonge, Amelia	[Ref.02447]
Camoés, José	[Ref.02326]
Canencia Marcos, Rosa M ^a	[Ref.02281]
Cánovas, Carlos	[Ref.02316]
Cantalapiedra Jiménez, Victor	[Ref.19069]
Cañada Torrecilla, María Rosa	[Ref.02430]



Capote, Marta	[Ref.10731]
Cardero Losada, Rosa	[Ref.10540]
Cardito Rollán,, Luz María	[Ref.02430]
CARO CLAVIJO, LIBARDO	[Ref.02220]
Carra, Marilena	[Ref.02243]
Carrasco Tezanos, Ángel	[Ref.01058]
Carretero Díaz, José Miguel	[Ref.02447]
Carretero Díaz, José Miguel	[Ref.10538]
Carrión Santafé, Elena	[Ref.02430]
Casas Gallego, Manuel	[Ref.19069]
Caselles Gargantilla, Miguel	[Ref.10516]
Castañeda, Nuria	[Ref.10731]
Castellano Ruiz de la Torre, Ricardo	[Ref.10673]
Castellano Ruiz de la Torre, Ricardo	[Ref.19069]
Castellote, Alejandro	[Ref.02398]
Castillo Oreja , Miguel Ángel	[Ref.02451]
Castro, Fernando	[Ref.02524]
Castro, María Antonia de	[Ref.02208]
Centro Regional de Archivos	[Ref.00290]
Chávez, Brenda	[Ref.02576]
Cherquis, Victoria	[Ref.02219]
Cho, In Ho	[Ref.02478]
Cirlot, Victoria	[Ref.02588]
Cobo, R.	[Ref.02430]
Colmenarejo García, Fernando	[Ref.19069]
Combalía, Victoria	[Ref.02255]
Combalía, Victoria	[Ref.02316]
Combalía, Victoria	[Ref.02320]
Combalía, Victoria	[Ref.02341]
Concheiro, Sabela	[Ref.02480]
Consuegra Rodríguez, Susana	[Ref.10731]
Consuegra Rodríguez, Susana	[Ref.19073]
Corrales Pevida, Raúl	[Ref.10711]
Correa, Soledad	[Ref.01420]
Coso y Sanz	[Ref.02388]



Costa, Jordi	[Ref.02418]
Criado , Pedro	[Ref.02444]
Criado, Cristina	[Ref.10731]
Cruz Valdovinos, José Manuel	[Ref.02305]
Cuartero Monteagudo, Felipe	[Ref.19069]
Cuesta Ruiz-Colmenares, Miguel Ángel	[Ref.02447]
Curado, José Manuel	[Ref.02675]
Curado, José Manuel	[Ref.19069]
Daniel Palmer	[Ref.02144]
Dávila, Ricky	[Ref.02327]
De Haro Izquierdo, Lucas	[Ref.01343]
De la Hoz, Juan de Dios	[Ref.02480]
de la Morena Bartolomé, Aúrea	[Ref.02541]
de la Morena Bartolomé, Aúrea	[Ref.10731]
de León Berrocal, Jesús	[Ref.19069]
de Vicente Rodríguez, José Félix	[Ref.10731]
del Castillo González , Federico	[Ref.16321]
Del Castillo Campos, María Jesús	[Ref.16229]
Del Castillo Campos, María Jesús	[Ref.16321]
del Mazo Fernández, Beatriz	[Ref.10711]
del Río López, Natalia	[Ref.10731]
Delgado Palomino, Pedro	[Ref.16370]
Delibes de Castro, Germán	[Ref.10538]
Delvene, Graciela	[Ref.02447]
Díaz de la Torre, Jorge	[Ref.19069]
Díaz del Río Español, Pedro	[Ref.02085]
Díaz del Río Español, Pedro	[Ref.19073]
Díaz del Río Español, Pedro	[Ref.10538]
Díaz del Río, Pedro	[Ref.10731]
Díaz Guardiola, Javier	[Ref.02576]
Díaz Turró, Ferrán	[Ref.02640]
Díaz, David	[Ref.01485]
Diéguez, Carmen	[Ref.10544]
Díez Borque, José María	[Ref.02311]
Domingo Fominaya, María	[Ref.19137]



Domínguez Alonso, Rosa	[Ref.10538]
Domínguez Marco, Sara	[Ref.10550]
Dones, Garcia, Vanesa	[Ref.10538]
Dones, Garcia, Vanesa	[Ref.19069]
Dorado Valiño, Miriam	[Ref.02447]
Duato, Nacho	[Ref.02398]
Dulcic , Mónica S.	[Ref.01572]
Duplá del Moral, Ana	[Ref.00290]
Durán , Gabriel	[Ref.01655]
Durán González, Javier	[Ref.10550]
Durán, Gabriel	[Ref.01485]
Echeita, Ricardo	[Ref.10550]
El Perro Asociación Cultural	[Ref.02145]
El Perro Asociación Cultural	[Ref.02418]
Elías, Pedro	[Ref.02208]
ELLEN COWAN, DENA	[Ref.02199]
Emilia Fernández García	[Ref.01535]
Emiliano Bueno Maqueda	[Ref.10715]
Enrique Pino Agüero	[Ref.10715]
Ermacora, Beate	[Ref.02341]
Escolá, Marta	[Ref.10538]
Escolá, Marta	[Ref.19069]
Escribano, María	[Ref.02588]
Escudero , José	[Ref.01572]
Escudero, José	[Ref.01420]
España Chamorro, Sergio	[Ref.19069]
Essounani Essounani, Driss	[Ref.02004]
Estaca Gomez, Verónica	[Ref.19069]
Esteban Jiménez, M ^a Cruz	[Ref.02355]
Etzel Sülzle, Ellen	[Ref.02430]
EUSA SOCIOLOGÍA, S.L.	[Ref.01374]
Federación Española de Triatlón	[Ref.02554]
Fernández de la Peña, Francisco Javier	[Ref.19069]
Fernández Domínguez, Eva	[Ref.10538]
Fernández López, Olga	[Ref.01058]



Fernández Vega, Ana	[Ref.00062]
Fernandez-Ugalde, A.	[Ref.00765]
Fernandez-Ugalde, A.	[Ref.02355]
Ferrarri Lozano, Eloisa	[Ref.02489]
Font de Mora, Pepe	[Ref.02316]
Fraile Gil, José Manuel	[Ref.02590]
Fraile, Pedro	[Ref.01485]
Francés, Fernando	[Ref.02058]
Fuchs, Anneli	[Ref.02034]
Fullea, Fernando	[Ref.00434]
Fullea, Fernando	[Ref.00443]
Gael Newton	[Ref.02144]
Galán Saulnier, Catalina	[Ref.00062]
Galindo San José, Lorenzo	[Ref.10538]
Galindo San José, Lorenzo	[Ref.10731]
Gandullo, José Antonio	[Ref.10538]
García de Polavieja Cárdenas, Balbina	[Ref.19069]
García Fernández , Pablo	[Ref.16321]
García Fresneda, Carmen	[Ref.10731]
García Galiano, Ángel	[Ref.02588]
García García, Juan José	[Ref.01719]
García Grinda, José Luis	[Ref.02667]
García Mercadal, F.	[Ref.00065]
García Paredes, Israel	[Ref.10544]
García Somoza, Pilar	[Ref.02573]
García Somoza, Pilar	[Ref.10731]
García-Posada, Miguel (coordinador)	[Ref.02326]
Garoffolo, María	[Ref.02420]
Garrote Escribano, Nicolas	[Ref.01372]
Gil Ortiz, Carlos	[Ref.10538]
Gironés, Jesús	[Ref.02387]
Gómez Hernánz, Juan	[Ref.02430]
Gómez Martínez, Susana	[Ref.16143]
González Aja, Teresa	[Ref.01029]
González Alcocer, J. Ricardo	[Ref.01423]



González Casarrubios, Consolación	[Ref.00780]
Grün R.	[Ref.02430]
Granser, Peter	[Ref.02338]
Gregos, Katerina	[Ref.02252]
Grimau Arias, Magdalena	[Ref.01324]
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	[Ref.00766]
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	[Ref.02253]
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	[Ref.02307]
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	[Ref.02337]
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	[Ref.02417]
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	[Ref.02424]
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	[Ref.02460]
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	[Ref.02640]
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid y otros	[Ref.02037]
Grupo de Música Antigua de Eduardo Paniagua	[Ref.00553]
Grupo de Música Antigua de Eduardo Paniagua	[Ref.02018]
Guerra García, M ^a Luisa	[Ref.02281]
Guillén Álvarez de Sotomayor, Adolfo	[Ref.19069]
Gutiérrez Marcos, Javier	[Ref.00364]
Gutiérrez, Pilar	[Ref.02031]
Gutiérrez, Pilar	[Ref.02033]
Hara, Cristóbal	[Ref.02420]
Heeg, Sibylle	[Ref.02338]
Hernández Corvo, Roberto	[Ref.00966]
Hernández Corvo, Roberto	[Ref.02280]
Hernández Corvo, Roberto	[Ref.10509]
Hernández Martínez, María	[Ref.02675]
Hernández, Javier	[Ref.02158]
Herráiz Sigüenza, Pilar	[Ref.02675]
Huici, Fernando	[Ref.00796]
Humanes Bustamante, Alberto	[Ref.10542]
Iglesia, Jesús de la	[Ref.02128]
Infantes, Víctor	[Ref.02326]
Ísmodes Ezcurra, Alicia	[Ref.19069]
Izquierdo Zamora, Áurea	[Ref.19069]



Jaramillo, Concepción	[Ref.01420]
JAVIER BAENA PREYSLER	[Ref.10642]
Jiménez Blanco, M ^a Dolores	[Ref.02281]
Jiménez Gadea, Javier	[Ref.02573]
Jiménez Gadea, Javier	[Ref.02586]
Jiménez Millán, Antonio	[Ref.00821]
Jorge Cerezal Pérez	[Ref.10715]
José López Chicharro	[Ref.02428]
José López Chicharro	[Ref.02545]
José Luis Pulgar	[Ref.01684]
Juan E. Sánchez Igual	[Ref.01535]
Juliá, R.	[Ref.02430]
Juste Ballesta, José	[Ref.10538]
Kim, Hong Hee	[Ref.02478]
Klein, Naomi	[Ref.02145]
Kronfle, Rodolfo	[Ref.02220]
Lafuente Batanero, Luis	[Ref.19069]
Lamata Cotanda, Rafael	[Ref.01485]
Lamata Cotanda, Rafael	[Ref.01655]
Lara Hernández, María Teresa	[Ref.16229]
Lasso de la Vega Zamora, Miguel	[Ref.10615]
Latova Fernández-Luna, JOSÉ	[Ref.02675]
Lescure Ezcurra, Susana	[Ref.02480]
Levine, Louis D.	[Ref.02389]
Leyva Sanjuan, Blanca	[Ref.01421]
Llamazares, Elías	[Ref.02398]
Llinás Martínez, M ^a del Carmen	[Ref.02367]
Llinás Martínez, M ^a del Carmen	[Ref.02649]
Llorca, Pablo	[Ref.02044]
López Rodríguez, Álvaro	[Ref.16321]
López Díez, Jaime	[Ref.02228]
López Fernández, Araceli	[Ref.19069]
López Fraile, Francisco José	[Ref.02675]
López Fraile, Francisco José	[Ref.10538]
López Fraile, Francisco José	[Ref.10711]



López Fraile, Francisco José	[Ref.19069]
López Martínez, N.	[Ref.00035]
López Pérez, Felipe	[Ref.10540]
López Recio, Mario	[Ref.19069]
López-Silvarrey Varela, Francisco Javier	[Ref.16229]
López, Eduardo	[Ref.02321]
López, Pilar	[Ref.00677]
Lorente, Miguel	[Ref.10538]
Lorenzo Velayos, Tomás	[Ref.02268]
Lorenzo Velayos, Tomás	[Ref.16129]
Lorenzo Velayos, Tomás	[Ref.16184]
Lucas Pellicer, María Rosario	[Ref.02430]
Lucía Megías, José Manuel	[Ref.02311]
Luis Miguel López Mojares	[Ref.02428]
Luis Miguel López Mojares	[Ref.02545]
Luque Cortina, Manuel	[Ref.19069]
Maª Jesús Núñez Martí	[Ref.02428]
Maª Jesús Núñez Martí	[Ref.02545]
Machraffi, Adib	[Ref.02548]
Maestre, Rafael (Ed. crítica y escenot.)	[Ref.00631]
Maestre, Rafael	[Ref.00631]
Makos, Christopher	[Ref.02494]
Mandelbaum, Ann	[Ref.02341]
Marcos sánchez, Vicente	[Ref.10731]
Margarita Pérez Ruiz	[Ref.02428]
Margarita Pérez Ruiz	[Ref.02545]
María Jesús del Castillo Campos	[Ref.02428]
María Jesús del Castillo Campos	[Ref.02545]
Marín Perellón, F.	[Ref.00765]
Marín Perellón, Francisco José	[Ref.02423]
Marquez Mora, Belén	[Ref.10731]
Martí, Amparo	[Ref.00260]
Martín Galán, Bonifacio	[Ref.02640]
Martín Gómez, J.L.	[Ref.00208]
Martín Puig, Diego	[Ref.19069]



Martín Rubio, Ángel David	[Ref.19069]
Martín-Medina, José	[Ref.02097]
Martín, María	[Ref.02524]
Martínez Carrillo, Ángel	[Ref.10538]
Martínez Díaz, Belén	[Ref.02573]
Martínez Peñarroya, José	[Ref.10538]
Martínez Vellisca, David	[Ref.02640]
Martínez, Alicia	[Ref.01420]
Massip Bonet, Francesc	[Ref.00717]
Massip Bonet, Francesc	[Ref.00718]
Mateo Gómez, Isabel	[Ref.10731]
Mazmouz, Fátima	[Ref.02548]
Medina, Carlos	[Ref.10590]
Melero Tejerina, Charo	[Ref.02214]
Mena Muñoz, Pilar	[Ref.00765]
Mena Muñoz, Pilar	[Ref.01071]
Mena Muñoz, Pilar	[Ref.02423]
Meneses Fernández, María Dolores	[Ref.10711]
Mérida , María	[Ref.02227]
Merino Muñoz, Pilar	[Ref.10540]
Minzer , Claudio Javier	[Ref.02444]
Molina, María	[Ref.02532]
Montero Gutiérrez, Juan	[Ref.19069]
Montero, Ignacio	[Ref.10711]
Montoro, Teresa	[Ref.00676]
Montoya Miñano, Juan José	[Ref.16229]
Mora Rodríguez, Gloria	[Ref.02257]
Mora Rodríguez, Gloria	[Ref.02259]
Morales, Alfonso	[Ref.02308]
Morales, Jorge	[Ref.10544]
Morales, Jorge y otros	[Ref.00963]
Morín de Pablos, Jorge	[Ref.02355]
Morín de Pablos, Jorge	[Ref.10538]
Morín de Pablos, Jorge	[Ref.19069]
Morín, Jorge	[Ref.10711]



Muchnik, Mario	[Ref.02316]
Mulder, Juan Carlos de	[Ref.02436]
Muri.Ilo Redondo, Juan F.	[Ref.02675]
Murillo Fragero, José Ignacio	[Ref.02675]
Museu de Arte Moderna de Sao Paulo	[Ref.02615]
Nevado Calero, Gregorio	[Ref.02640]
Nicás Montoto, José	[Ref.02444]
Nieto Alcaide, Víctor	[Ref.00671]
Njami, Simon	[Ref.02052]
Nogal García , Juan	[Ref.16321]
Núñez Fernández, Eduardo	[Ref.02640]
Núñez Martí , María Jesús	[Ref.16321]
Olivares, Rosa	[Ref.02199]
Oliver, Adriana	[Ref.10544]
Olszewska, Katarzyna	[Ref.02389]
Oñate Baztán, Pilar	[Ref.10538]
Oñate Baztán, Pilar	[Ref.10711]
Ordieres Díez, Isabel	[Ref.02344]
Ordieres Díez, Isabel	[Ref.02484]
Orozco Köhler, Teresa	[Ref.10538]
Ortega Martínez, Ana Isabel	[Ref.10538]
Ortega Vidal, Javier	[Ref.02423]
Ortego, Miguel	[Ref.01485]
Ortíz García, Carmen	[Ref.19069]
Ortíz Monasterio, Pablo	[Ref.02225]
Ortíz, J.E.	[Ref.02430]
Panera Gallego, Joaquín	[Ref.02573]
Panera, Joaquín	[Ref.02143]
Panera, Joaquín	[Ref.02257]
Panera, Joaquín	[Ref.10646]
Paniagua, Eduardo	[Ref.02242]
Papa, Sania	[Ref.02252]
Parra Camacho, , Javier	[Ref.10711]
Parra, Roberto	[Ref.10731]
Pastor Muñoz, Francisco Javier	[Ref.02088]



Pastor Muñoz, Francisco Javier	[Ref.02651]
Pastor Muñoz, Francisco Javier	[Ref.10731]
Pastor Muñoz, Francisco Javier	[Ref.10733]
Pastor Muñoz, Francisco Javier	[Ref.19069]
Pastor Muñoz, Francisco Javier	[Ref.19137]
Peláez, Andrés	[Ref.00215]
Penalva Candela, Gonzalo	[Ref.00717]
Penedo Cobo, Eduardo	[Ref.02355]
Penedo Cobo, Eduardo	[Ref.10538]
Penedo Cobo, Eduardo	[Ref.19069]
Peña Romo, Victoria	[Ref.10538]
Peñas Pedrero, David	[Ref.19069]
Perea, Alicia	[Ref.02140]
Pérez Almarza, Valentín	[Ref.02640]
Pérez Belló, Arturo	[Ref.02526]
Pérez Belló, Arturo	[Ref.16185]
Pérez Belló, Arturo	[Ref.10611]
Pérez Martín, Rosario	[Ref.19069]
Pérez Priego, Miguel Ángel	[Ref.02326]
Pérez Rubio, Agustín	[Ref.02031]
Pérez Rubio, Agustín	[Ref.02213]
Pérez San Martín, Javier	[Ref.10538]
Pérez-González, A.	[Ref.00035]
Petrány, Esolt	[Ref.02213]
Píriz-Carbonell, Lorenzo	[Ref.00551]
Polo Portes, Carlos Eduardo	[Ref.16229]
Polo Portes, Carlos Eduardo	[Ref.16321]
Portela Sandoval, Francisco	[Ref.10731]
Portus Pérez, Javier	[Ref.02005]
Prieto García, Marina	[Ref.02214]
Puch, C.	[Ref.02430]
Puñal Fernández, Tomás	[Ref.02374]
Quero Castro, Salvador	[Ref.19069]
Quesada Varela, José M ^a	[Ref.10731]
Ramón Rey, María Luisa	[Ref.16229]



Ramos Álvarez, Juan José	[Ref.16229]
Ramos Álvarez, Juan José	[Ref.16321]
Redondo Collado, Rafael	[Ref.02554]
Rego de la Torre, Juan Carlos	[Ref.02320]
Ribatt, Christoph	[Ref.02338]
Ridao, José M ^a	[Ref.02418]
Rincón García, Wifredo	[Ref.10731]
Rincón Sierra, Manuel	[Ref.01324]
Ripoll López, Sergio	[Ref.19069]
Rivas Quinzaños, Pilar	[Ref.10615]
Rivas, Francisco	[Ref.02059]
Rivero Herráiz, Antonio	[Ref.02234]
Rivero Herráiz, Antonio	[Ref.02482]
Rodríguez de Guzmán Sánchez, Sandra	[Ref.02355]
Rodríguez de la Flor, José Luis	[Ref.02386]
Rodríguez de las Heras, M ^a Teresa	[Ref.02640]
Rodríguez Fabián, Guillermo	[Ref.16229]
Rodríguez Fabián, Guillermo	[Ref.16321]
Rodríguez Morales, Jesús	[Ref.10538]
Rodríguez, Mafalda	[Ref.02523]
Rubio de Miguel, Isabel	[Ref.02430]
Rubio Gil, Daniel	[Ref.19069]
Rubio Jara, S.	[Ref.02143]
Rubio Jara, Susana	[Ref.02228]
Rubio Jara, Susana	[Ref.10646]
Rubio Jara, Susana	[Ref.02573]
Ruiz González, Moisés	[Ref.02482]
Ruíz Zapata, Blanca	[Ref.10538]
Ruíz, Palomeque, Eulalia	[Ref.02423]
RUIZ ZAPATERO, GONZALO	[Ref.19161]
Ruíz Zapatero, Gonzalo	[Ref.02675]
Rus, Inmaculada	[Ref.02573]
Rus, Inmaculada	[Ref.10646]
Rus, Inmaculada	[Ref.10731]
Sáez Lara, Fernando	[Ref.02355]



Sáez Lara, Fernando	[Ref.02450]
Sáez Lara, Fernando	[Ref.10733]
Sáez Lara, Fernando	[Ref.02586]
Sáez-Angulo, Julia	[Ref.00260]
Salas Álvarez, Jesús	[Ref.19069]
Salesa, Manuel J.	[Ref.10544]
Sama García, Antonio	[Ref.10731]
Sánchez Andrés, Agustín	[Ref.00880]
Sánchez Buján, Pablo	[Ref.01008]
Sánchez García, Manuel	[Ref.01324]
Sánchez Gómez, Rubén	[Ref.02545]
Sánchez Ledesma, Andrés	[Ref.10538]
Sánchez Meseguer, José Lorenzo	[Ref.00062]
Sánchez Meseguer, José Lorenzo	[Ref.02430]
Sánchez Montes, Ana Lucía	[Ref.02675]
Sánchez, Israel M.	[Ref.10544]
Sánchez, Silvia	[Ref.01485]
Sandoval, Dolores	[Ref.00676]
Sanguino Vázquez, Juan	[Ref.02675]
Sanguino Vázquez, Juan	[Ref.10538]
Sanguino Vázquez, Juan	[Ref.10711]
Sanguino Vázquez, Juan	[Ref.19069]
Sanisidro, Óscar	[Ref.10544]
Sanmartí Esteban, Daniel	[Ref.19069]
Santonja Gómez, Manuel	[Ref.10646]
Santonja Gómez, Manuel	[Ref.10662]
Santonja, M.	[Ref.00035]
Santos, Nacho	[Ref.02532]
Sanz García, Francisco Javier	[Ref.19069]
Sanz Hernando, Alberto	[Ref.10615]
Sara Berdún Mingo	[Ref.02428]
Sara Berdún Mingo	[Ref.02545]
Schnell Quiertant, Pablo	[Ref.10673]
Sebastián Rascón Marques	[Ref.02175]
Sebastián Rascón Marques	[Ref.02355]



Seco Campos, Isabel	[Ref.02640]
Segura Dorado, José Luis	[Ref.16229]
Serradilla García, Francisco	[Ref.02014]
Serrano Herrero, Elena	[Ref.00765]
Serrano Herrero, Elena	[Ref.02480]
Serrano Peña, José Luis	[Ref.10711]
Sichel, Berta	[Ref.02042]
Sierra, Rafael	[Ref.00215]
Siliceo, Gema	[Ref.10544]
Solberg, Paul	[Ref.02494]
Sonsoles Duque Vergara	[Ref.02428]
Soria Hernánz, Elsa	[Ref.02480]
Soto, Victoria	[Ref.00671]
Spottorno Rubio, María Pía	[Ref.16229]
Spottorno Rubio, María Pía	[Ref.16321]
Stahel, Urs	[Ref.02186]
Suárez, María	[Ref.01420]
Susana Aznar Laín	[Ref.02428]
Susana Aznar Laín	[Ref.02545]
Tapias Gómez, Fernando	[Ref.19069]
Tébar Rodrigo , Juan Carlos	[Ref.16321]
Teruel Benavente, José	[Ref.02016]
Tlemçani, R.	[Ref.02548]
Torra Pérez, Mar	[Ref.02480]
Torres Blasco, Manuel	[Ref.02554]
Torres, T.	[Ref.02430]
Tresserras Dou, Montserrat	[Ref.10500]
Uriarte González, Antonio	[Ref.10538]
Uribelarrea del Val, David	[Ref.02573]
Urquiaga, David	[Ref.02573]
Uscatescu Barón, Alexandra	[Ref.10711]
Vallhonrat, Javier	[Ref.02636]
Vega Miguel, Jorge Juan	[Ref.02355]
Vela Cosio, Fernando	[Ref.10538]
Velasco Rodríguez, Agustina	[Ref.10538]



Velasco Steigrad, Fernando	[Ref.00987]
Velasco Steigrad, Fernando	[Ref.01010]
Velasco Steigrad, Fernando	[Ref.02085]
Velasco Steigrad, Fernando	[Ref.02088]
Vera Yagüe, Carlos M.	[Ref.01058]
Verdú, Juan	[Ref.02547]
Vico, Teresa	[Ref.00260]
Vigil-Escalera Guirado, Alfonso	[Ref.02355]
Villalba, Gabriela	[Ref.01485]
Villalobos, Enrique	[Ref.01485]
Villaverde, Ruth	[Ref.19069]
Weiermair, Peter	[Ref.02341]
Wombell, Paul	[Ref.02523]
y otros	[Ref.02548]
Yañéz Santiago, Gregorio	[Ref.19069]
Ybarra-Frausto, Tomás	[Ref.02042]
Zacharopoulos, Denys	[Ref.02252]
Zambrana Contreras, Manuel	[Ref.01325]
Zaragoza Rameau, Teresa	[Ref.00364]
Zaragoza Rameau, Teresa	[Ref.00873]



Catálogo de Publicaciones

Consejería Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid

2018

El catálogo que tiene a la vista recoge el fondo editorial disponible en algún soporte, papel o digital, y de próxima aparición editado por la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid, con datos actualizados al 16 de mayo de 2018.

Puede consultarse la versión en línea de este mismo catálogo en www.madrid.org/publicamadrid, la web de publicaciones de la Comunidad de Madrid donde la información está permanentemente actualizada y se encuentra la Biblioteca Virtual.

