Catálogo de Publicaciones

Consejería de Cultura, Turismo y Deporte
de la Comunidad de Madrid

2021

Comunidad de Madrid

CATÁLOGO DE PUBLICACIONES

Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid

Comunidad de Madrid

CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Consejera de Cultura, Turismo y Deporte

Marta Rivera de la Cruz

Secretaria General Técnica

María José Barrero García

Subdirectora General de Análisis y Organización

Irene Ortiz Calvo

Servicio de Publicaciones

Mauricio Camacho Camacho
Mª Cruz Sombrero Gómez
Heidi Daganzo Valle
Juana Fernández Sánchez
Inmaculada Bernabéu Pino

Comunidad de Madrid

Edita: Secretaría General Técnica de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid.

Alcalá, 31 – 6ª Planta. 28014 Madrid

Tfnos: 91 720 80 03 – 91 720 83 52 – 91 720 80 45 - 91 720 80 41 - 91 720 83 40

http://www.comunidad.madrid/publicamadrid

Catálogo cerrado al 31 de agosto de 2021

Índice general

Observaciones para el usuario

Directorio de centros directivos promotores de publicaciones de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid.

Catálogo de Publicaciones de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid

Índices

Índice alfabético de colecciones

Índice alfabético de títulos

Índice alfabético de autores

Biblioteca virtual

Esta versión forma parte de la Biblioteca Virtual de la **Comunidad de Madrid** y las condiciones de su distribución y difusión se encuentran amparadas por el marco legal de la misma.

comunidad.madrid/publicamadrid

OBSERVACIONES PARA EL USUARIO

Observaciones para el usuario

El catálogo que tiene en sus manos recoge el fondo editorial disponible en algún soporte, papel y/o digital, y de próxima aparición editado por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid, con datos actualizados al 31 de agosto de 2021. Para información posterior a esta fecha, puede consultarse la versión en línea del catálogo en la web "publicamadrid", de publicaciones de la Consejería, donde también se encuentra la Biblioteca Virtual, en la dirección siguiente:

http://www.comunidad.madrid/publicamadrid

El catálogo se encuentra ordenado alfabéticamente por colecciones y títulos, destacando aquellas publicaciones que son NOVEDAD o PRÓXIMA APARICIÓN.

Cada título aparece desarrollado en una ficha técnica editorial que incluye la referencia catalográfica, los datos descriptivos de la obra con su extracto, el Precio de Venta al Público (PVP) en caso de ser para distribución comercial y venta, o la denominación Distribución Institucional cuando la obra es no venal.

Las publicaciones para distribución comercial y venta pueden ser adquiridas en la Librería Institucional de la Comunidad de Madrid, donde se vende el fondo general de todos los organismos editores de la misma, cuyos datos son:

Librería Institucional de la Comunidad de Madrid
Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid

Secretaría General
C/ Fortuny, 51. 28010 Madrid
Tel. 91 702 76 25

libreriainstitucional@madrid.org

También puede encontrar las publicaciones en las principales librerías comerciales nacionales. Para más información puede dirigirse a la distribuidora comercial de la Consejería:

Distribuidora comercial TERÁN-LIBROS
C/ Andrés Mellado, 63.
28015 Madrid
Tel.: 91 543 82 32
info@teranlibros.com

www.teranlibros.com

Otros puntos de venta para publicaciones sectoriales:

Las publicaciones del Museo Arqueológico Regional están disponibles en
Museo Arqueológico Regional Plaza de las Bernardas, s/n
28801 Alcalá de Henares (Madrid)
Tel. 91 879 66 66. c.e.: info@losviajerosdeltiempo.com
https://www.losviajerosdeltiempo.com/

Publicaciones propias para las Exposiciones

Sala Canal. C/ Santa Engracia, 125. 28003 Madrid. Tel. 91 545 10 00 Ex. 2505
c.e.: museosexposiciones@madrid.org

Sala Arte Joven Avda. de América, 13. 28002 Madrid. Tel. 91 564 21 29
c.e.: museosexposiciones@madrid.org

Sala Alcalá 31 C/ Alcalá, 31. 28014 Madrid. Tel. 91 720 82 51-91 720 81 32
c.e.: museosexposiciones@madrid.org

Publicaciones propias de los siguientes Museos

Museo Picasso. Plaza de Picasso,1. 28730 Buitrago de Lozoya (Madrid)
Tel. 91 868 00 56
c.e.: museopicasso@buitrago.org y museopicasso@madrid.org

Museo Casa Natal de Cervantes. C/ Mayor, 48. 28801 Alcalá de Henares (Madrid) Tel. 91 883 50 85 ; c.e.: museocasanataldecervantes@madrid.org

Casa Museo Lope de Vega. C/ Cervantes, 11. 28014 Madrid.
Tel. 91 429 92 16. c.e.: casamuseolopedevega@madrid.org
http://casamuseolopedevega.org/es/

Publicaciones propias del Centro de Arte 2 de Mayo.
CA2M. Avda. Constitución 23-25 Móstoles 28931 (Madrid).
Tel. 91 276 02 28.
c.e.: ca2m@madrid.org

Lugares de consulta de publicaciones:

Biblioteca Regional Joaquín Leguina. C/ Ramírez de Prado, 3. 28045 Madrid. Tel. 91 720 88 50-60.
c.e.: biblio.regional@madrid.org

Consulta Catálogo. Web: http://www.comunidad.madrid/publicamadrid

Las obras de Distribución Institucional exclusivamente pueden ser solicitadas, justificándolo debidamente, a la Secretaría General Técnica de la Consejería en las siguientes direcciones de contacto:

Servicio de Publicaciones
C/ Alcalá, 31, 6ª planta. 28014 Madrid
Tel. 91 720 80 03/83 52/80 45/80 41/83 40

c.e.: culpubli@madrid.org

http://www.comunidad.madrid/publicamadrid

DIRECTORIO CENTROS PROMOTORES
CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

Directorio de Centros Promotores de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid

Secretaría General Técnica
Alcalá, 31, 3ª Planta
28014 Madrid

Servicio de Publicaciones
C/ Alcalá, 31, 6ª Planta
28014 Madrid
Tel.: 91 720 80 03/80 45/83 52/80 41

culpubli@madrid.org

Dirección General de Turismo
C/ Alcalá, 26 (Cedaceros,1)
28014 Madrid
Tel.: 91 720 67 73

Dirección General de Promoción Cultural
C/Alcalá, 31
28014 Madrid
Tel.: 91 420 79 84

Dirección General de Patrimonio Cultural

Subdirección General del Libro
C/ Ramírez de Prado,
328045 Madrid
Tel.: 91 720 80 84/ 80 95

Subdirección General de Difusión y Gestión
C/ Arenal, 18
28014 Madrid
Tel.: 91 420 84 68

Subdirección General de Archivos
C/ Ramírez de Prado,
328045 Madrid
Tel.: 91 720 89 85

ENTIDADES Y ORGANISMOS PÚBLICOS

Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid
Fortuny, 51
28010 Madrid
Tel: 91 702 76 20/21/26/23

Centro de Arte Dos de Mayo
Avda. de la Constitución, 23
Móstoles 28931 (Madrid)
Tel.: 91 276 02 28
Web: http://www.ca2m.org/es

Museo Arqueológico Regional
Plaza de las Bernardas, s/n
28801 Alcalá de Henares (Madrid)
Tel.: 91 879 66 66

CATÁLOGO DE PUBLICACIONES

Archivos

Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 50110

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel Madrid, 2019 1ª ed.2 p. Distribución Institucional

Folleto editado por la Subdirección General de Archivos que recoge información sobre los fondos, actividades y servicios que ofrece el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid.

Digital
(15,04 Mb)

Archivo Regional de la Comunidad de Madrid

Ref. 50111

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea Madrid, 2019 1ª ed.
PDF 2 p. Distribución Institucional

Folleto informativo sobre el Archivo Regional.

Digital
(23,01 Mb)

16 documentos de Pedro Texeira Albernaz en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

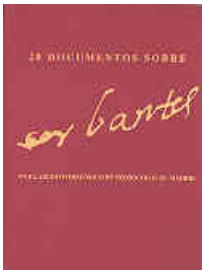
Ref. 02172
Baztán, Carlos

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-451-2308-9
22 x 28 cm. 157 p.: il. PVP 24,00 €

Reproducción en facsímil de documentos sobre Pedro Texeira Albernaz procedentes del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid.

20 documentos sobre Cervantes en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 02048
Baztán, Carlos

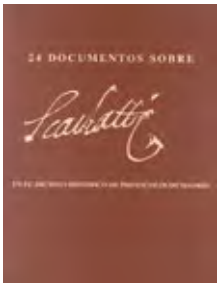


Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-2079-8
22 x 28 cm. 159 p.: il. PVP 24,00 €

Esta obra recoge 20 documentos con sus correspondientes transcripciones paleográficas, fechados entre 1569 y 1613, a través de los cuales es posible conocer aspectos de la vida de Miguel de Cervantes Saavedra tan diversos como las gestiones realizadas para liberar al autor de su cautiverio en Argel o su preocupación por defender sus derechos de propiedad intelectual sobre sus obras. (Encuadernación rústica).

24 documentos de Scarlatti en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 02592



Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3065-0
21,5 x 28 cm. 271 p.: il. PVP 26,00 €

Esta publicación continúa con las obras editadas en años anteriores a través de las cuales se difunde la riqueza documental del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid. En este caso, y coincidiendo con el 250 aniversario de su fallecimiento, se ha escogido al músico Domenico Scarlatti como personaje a través del cual dar a conocer los documentos que se custodian en este Archivo.

25 documentos de Velázquez en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

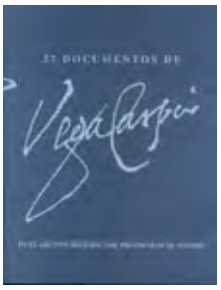
Ref. 02046
Baztán, Carlos

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1728-6
21,5 x 28 cm. 220 p.: il. PVP 18,03 €

Obra que, con motivo de la celebración del IV centenario del nacimiento de Diego Silva y Velázquez, reúne 25 documentos otorgados por el pintor y custodiados en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid, de titularidad estatal y gestión transferida a la Comunidad de Madrid, con el fin de dar a conocer la utilidad y el valor de los documentos conservados en este archivo.

27 documentos de Lope de Vega en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 02377



Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2711-7
22 x 28 cm. 219 p.: il. PVP 30,00 €

Reedición de la obra del mismo título. (Encuadernación rústica).

Con este libro se prosigue en la línea de difundir repertorios documentales relativos a las figuras más destacadas de nuestro Siglo de Oro, procedentes de los riquísimos fondos del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Bibliografía de archiveros de la Comunidad de Madrid: XIV congreso internacional de archivos. Sevilla 2000

Ref. 02120

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Desplegable, Madrid, 2000.
14 x 21 cm. 28 p. Distribución Institucional

Obra realizada tanto por los archiveros de la Comunidad como por los archiveros de los municipios del ámbito territorial de la Comunidad de Madrid integrantes del Grupo de Archiveros Municipales de Madrid.

Ejemplares agotados
Digital
(6,86 Mb)

Compilación de manuales de tipología documental de los municipios

Ref. 02337

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2769-8
12 x 21,5 cm. 480 p. PVP 18,00 €

Reimpresión del mismo título editado en noviembre de 1997, que recoge los resultados de los trabajos realizados por el grupo de archiveros municipales de Madrid, sobre los tipos documentales producidos por los ayuntamientos en su gestión. (Reimpresión 7/05).

Digital
(62,01 Mb)

Documentos sobre el Palacio de la Zarzuela en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 02297

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2559-5
21 x 28 cm. 172 p.: il., con 11 pliegos. Distribución Institucional

Documentos y planos delineados por Juan Gómez de Mora para la construcción del Palacio de la Zarzuela, procedentes del Archivo Histórico de Protocolos.

Estadística de Archivos de la Comunidad de Madrid. 2011

Ref. 19321

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Lápiz de memoria, Madrid, 2016.
PDF 135 p. Distribución Institucional

Publicación que recoge los datos de los archivos publicos y privados de la Comunidad de Madrid del año 2011

Digital
(3,96 Mb)

Estadística de Archivos de la Comunidad de Madrid. 2012

Ref. 50427

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid.
PDF 302 p. Distribución Institucional

Publicación que recoge los datos de los archivos publicos y privados de la Comunidad de Madrid del año 2012

Digital
(8,11 Mb)

Estadística de Archivos de la Comunidad de Madrid. 2014

Ref. 50428

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid.
PDF 375 p. Distribución Institucional

Publicación que recoge los datos de los archivos publicos y privados de la Comunidad de Madrid del año 2014.

Digital
(8,11 Mb)

Fondos documentales de la Diputación Provincial de Madrid

Ref. 19322

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3526-6
17 x 24 cm. 375 p.: Il. PVP 8,00 €

Esta obra presenta los resultados de los trabajos realizados por el Archivo Regional con el grupo de fondos documentales asociados a la extinta diputación de Madrid

Digital
(12,11 Mb)

Guía del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid 2019

Ref. 50116

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel. Madrid, 2019. DL M-38854-2018
il.: 39 p. Distribución Institucional

Folleto informativo sobre el Archivo Histórico de Protocolos.

Digital

(7,16 Mb)

Guía del Archivo Regional de la Comunidad de Madrid 2019.

Ref. 50114

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea Madrid, 2019 1ª ed.
PDF Il.: 32 p. Distribución Institucional

Folleto informativo sobre el Archivo Regional

Digital
(2,65 Mb)

Historical Archive of Notarial Records of Madrid

Ref. 50438

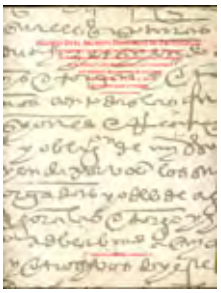
Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea Madrid 2021
PDF Il.: 2 p. Distribución Institucional

Folleto en inglés editado por la Subdirección General de Archivos y Gestión Documental que recoge información sobre los fondos, actividades y servicios que ofrece el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid.

Digital
(15 Mb)

Madrid en el Archivo Histórico de Protocolos

Ref. 00290
Centro Regional de Archivos y Duplá del Moral, Ana



Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1990. ISBN: 978-84-451-0281-7
25 x 28,3 cm. 246 p.: il. PVP 23,13 €

Contiene la guía del centro que custodia los documentos producidos por los notarios madrileños desde 1504 hasta 1889, ciertas noticias sobre el pasado de la Villa y Corte de Madrid y su Comunidad y algunos documentos de los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX.

Memoria anual 2011. Archivos de la Comunidad de Madrid

Ref. 50419

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid.
PDF 114 p. Distribución Institucional

Memoria de la actividad desarrollada por la Subdirección General de Archivos de la Comunidad de Madrid en el año 2011.

Digital
(5,97 Mb)

Memoria anual 2012. Archivos de la Comunidad de Madrid

Ref. 50420

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid.
PDF 202 p. Distribución Institucional

Memoria de la actividad desarrollada por la Subdirección General de Archivos de la Comunidad de Madrid en el año 2012.

Digital
(4,78 Mb)

Memoria anual 2013. Archivos de la Comunidad de Madrid

Ref. 50421

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid.
PDF 234 p. Distribución Institucional

Memoria de la actividad desarrollada por la Subdirección General de Archivos de la Comunidad de Madrid en el año 2013.

Digital
(3,97 Mb)

Memoria anual 2014. Archivos de la Comunidad de Madrid

Ref. 50422

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid.
PDF 242 p. Distribución Institucional

Memoria de la actividad desarrollada por la Subdirección General de Archivos de la Comunidad de Madrid en el año 2014.

Digital
(6,23 Mb)

Memoria anual 2015. Archivos de la Comunidad de Madrid

Ref. 19305

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2016.
PDF 245 Distribución Institucional

Memoria de la actividad desarrollada por la Subdirección General de Archivos de la Comunidad de Madrid en el año 2015.

Digital
(13,59 Mb)

Memoria anual 2016. Archivos de la Comunidad de Madrid

Ref. 50423

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid.
PDF 262p. Distribución Institucional

Memoria de la actividad desarrollada por la Subdirección General de Archivos de la Comunidad de Madrid en el año 2016.

Digital
(14,9 Mb)

Memoria anual 2017. Archivos de la Comunidad de Madrid

Ref. 50424

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid.
PDF 258 p. Distribución Institucional

Memoria de la actividad desarrollada por la Subdirección General de Archivos de la Comunidad de Madrid en el año 2017.

Digital
(7,09 Mb)

Memoria anual 2018. Archivos de la Comunidad de Madrid.

Ref. 50109

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea Madrid.
PDF Il.: 266 p. Distribución institucional

Memoria de la actividad desarrollada por la Subdirección General de Archivos de la Comunidad de Madrid en el año 2018.

Digital
(7,42 Mb**)**

Memoria anual 2019. Archivos de la Comunidad de Madrid

Ref. 50425

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea Madrid, .
PDF Il.: 309 p. Distribución institucional

Memoria de la actividad desarrollada por la Subdirección General de Archivos de la Comunidad de Madrid en el año 2019.

Digital
(15,1 Mb**)**

Memoria anual 2020. Archivos de la Comunidad de Madrid

Ref. 50426

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea Madrid, .
PDF Il.: 282 p. Distribución institucional

Memoria de la actividad desarrollada por la Subdirección General de Archivos de la Comunidad de Madrid en el año 2020.

Digital
(17 Mb**)**

Pasó ante mí: Cervantes en los documentos notariales

Ref. 19345

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3567-9
PDF Il.: 32 p.

PVP 3,00 €

Exposición de Cervantes organizada por la Subdirección General de Archivos

Digital
(9,35 Mb)

Regional Archive of the Autonomous Region of Madrid

Ref. 50437

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid 2021.
PDF Il.: 2 p. Distribución institucional

Folleto informativo en inglés sobre el Archivo Regional de la Comunidad de Madrid

Digital
(23,6 Mb)

Registro de la documentación notarial del Concejo de la Villa y Tierra de Madrid, El: 1449-1462

Ref. 02374
Puñal Fernández, Tomás

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2805-3
17 x 24 cm. 776 p.: il. PVP 30,00 €

Instrumento para conocer la historia de Madrid y su Concejo en un tiempo crucial e importante, que es el que transcurre entre los últimos años del largo reinado de Juan II de Castilla y los primeros de un rey madrileño por excelencia, Enrique IV.

Testamento e inventario de bienes de Calderón en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid

Ref. 02067

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1939-6
22 x 28 cm. 290 p.:Il. PVP 24,00 €

Facsímil sobre documentos relativos al testamento e inventario de bienes de Pedro Calderón de la Barca, que obran en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid.

VII Jornadas de Archivos Municipales: el expurgo en los archivos municipales. Propuesta de un manual. Leganés, 1989

Ref. 02460
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006, 0ª ed. ISBN: 978-84-451-2883-1
15 x 21 cm. 57 p. PVP 10,92 €

Propuesta de un manual de expurgo de los archivos municipales realizado por el grupo de archiveros municipales de la Comunidad de Madrid.

Digital
(11,82 Mb)

XI Jornadas de Archivos Municipales: la organización de documentos en los archivos de oficina

Ref. 02307
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1996, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-1151-2
21 x 20,5 cm. 211p. PVP 11,58 €

Segunda edición de la obra que recoge las actas de las XI jornadas de archivos municipales, celebradas en Aranjuez entre los días 23 y 24 de mayo de 1996, dedicadas particularmente a la organización de archivos de oficina.

Digital
(39,72 Mb)

XII Jornadas de Archivos Municipales. El Archivo en el entorno cultural

Ref. 00766

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1998. ISBN: 978-84-451-1451-3
21 x 20,5 cm. 222 p. PVP 11,42 €

Obra que recoge las actas de las XII Jornadas de Archivos Municipales, celebradas en Coslada los días 21 y 22 de mayo de 1998, dedicadas particularmente a la proyección cultural del archivo a partir de los cambios que se han ido produciendo en el entorno: legislativos, económicos, tecnológicos (Internet).

Digital
(40,67 Mb)

XIII Jornadas de Archivos Municipales. El Archivero: balance y perspectivas

Ref. 02037

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid y otros

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1800-9
21 x 20,5 cm. 170 p.: il. PVP 12,02 €

A través de esta obra se analiza la situación del archivero hoy día: los sistemas de selección, su adscripción orgánica, sus funciones, y las iniciativas realizadas hasta el momento para conseguir que la formación universitaria en archivística sean realidad. Valdemoro, 1-2 de junio de 2000.

Digital
(46,04 Mb)

XIV Jornadas de Archivos Municipales. El acceso a los documentos municipales

Ref. 02424
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-2236-5
21 x 30 cm. 279 p. PVP 18,00 €

Reedición de la obra del mismo título. Problemas que plantea el acceso a los documentos municipales. Parla, 23-24 de mayo de 2002.

Digital
(71,78 Mb)

XV Jornadas de Archivos Municipales: la descripción multinivel en los archivos municipales. La norma ISAD (G)

Ref. 02253
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2643-1
17 x 24 cm. 429 p.: il. PVP 18,72 €

Texto de las actas resultantes de las XV Jornadas de Archivos Municipales de Madrid. Móstoles, del 27 al 28 de mayo de 2004.

Digital
(68,13 Mb)

XVI Jornadas de Archivos Municipales: vencer al tiempo. Conservación e instalación de los documentos municipales

Ref. 02417

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2862-6
16,5 x 24 cm. 405 p.: il. PVP 18,00 €

Texto de las actas resultantes de las XVI Jornadas de Archivos Municipales. Alcobendas 25 y 26 de mayo de 2006.

Digital
(69 Mb)

XVII Jornadas de Archivos Municipales: Los Archivos Municipales y la Administración Electrónica 1988-2008

Ref. 02640

Grupo de Archiveros Municipales de Madrid; Rodríguez de las Heras, Mª Teresa; Núñez Fernández, Eduardo; Pérez Almarza, Valentín; Díaz Turró, Ferrán; Martínez Vellisca, David; Seco Campos, Isabel; Nevado Calero, Gregorio; Arranz Otero, José Luis y Martín Galán, Bonifacio

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3158-9
17 x 24 cm. 180 p. PVP 6,50 €

Reflexión sobre cómo se han visto afectados las series y fondos por la introducción de las nuevas tecnologías.

Digital
(33,63 Mb)

XVIII Jornadas de Archivos Municipales "Pilares de la e-Administración: cuadro de clasificación y tesauro". Cuadro de clasificación de fondos

Ref. 10596

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3308-8; 978-84-451-3309-5
24 x 17 cm. 277 p. PVP 14,00 €

Se trata de una publicación que va a recoger -en 2 volúmenes- las novedades que se van a presentar en las XVIII Jornadas de Archivos Municipales, en concreto, ponencias de diferentes autores relativas a la clasificación en los sistemas de gestión electrónica, a la evolución de la clasificación en los archivos municipales y a los lenguajes controlados.

XVIII Jornadas de Archivos Municipales. "Pilares de la e-Administración: cuadro de clasificación y tesauro". Tesauro de archivos municipales

Ref. 10595

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro con CD-ROM, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3308-8; 978-84-451-3310-1
24 x 17 cm. 437 p. PVP 19,00 €

Se trata de una publicación que va a recoger -en 2 volúmenes- las novedades que se van a presentar en las XVIII Jornadas de Archivos Municipales, en concreto, ponencias de diferentes autores relativas a la clasificación en los sistemas de gestión electrónica, a la evolución de la clasificación en los archivos municipales y a los lenguajes controlados.

XIX Jornadas de Archivos Municipales: Gestión Documental: Soluciones para la e-Administración

Ref. 19056

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea. Madrid, 2013. DL: M-15.322-2013
CD ROM 359 p. Distribución Institucional

Estas Jornadas han pretendido poner de relieve en la sociedad del conocimiento la relación del documento electrónico con los técnicos de organización y métodos, los técnicos de gestión documental electrónica, los archiveros y otros sectores implicados (informáticos, jurídicos, etc.).
Asimismo, se trataron otros interesantes temas como la valoración, entendida como el gran reto de la archivística contemporánea. También se habló de la preservación del documento en las administraciones públicas y del metadato como información que hace que el documento o expediente electrónico sea una unidad de información autónoma del sistema que lo generó.

XX Jornadas de Archivos Municipales: Odisea en los archivos, que la interoperabilidad nos acompañe"

Ref. 19575

Archivos
D.G. de Patrimonio Cultural
CD Audio, Madrid.

Ponencias presentadas con motivo de la celebración de las XX Jornadas de Archivos Municipales de la Comunidad de Madrid

Arqueología, Paleontología y Etnografía

Arqueología Medieval española. Tomo I: ponencias

Ref. 00127

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural y Asociación Española de Arqueología Medieval
Libro en papel, Madrid, 1987. ISBN: 978-84-505-4928-7
21 x 29,5 cm. 311 págs. PVP 11,68 €

A lo largo de los tres tomos se recopilan las ponencias y comunicaciones del II congreso de Arqueología Medieval española, celebrado en Madrid en enero de 1987, donde resalta el propósito de contribuir al conocimiento y divulgación del patrimonio arqueológico medieval de la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

Digital
(38,44 Mb)

Arqueología medieval española. Tomo II: comunicaciones

Ref. 00128

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural y Asociación Española de Arqueología Medieval
Libro en papel, Madrid, 1987. ISBN: 978-84-505-6282-8; 978-84-505-6283-5
21 x 29,5 cm. Il., 772 p. PVP 17,52 €

A lo largo de los tres tomos se recopilan las ponencias y comunicaciones del II Congreso de Arqueología medieval española, celebrado en Madrid en enero de 1987, donde resalta el propósito de contribuir al conocimiento y divulgación del patrimonio arqueológico medieval de la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

Digital
(18,66 Mb)

Arqueología Medieval española. Tomo III: comunicaciones

Ref. 00129

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural y Asociación Española de Arqueología Medieval
Libro en papel, Madrid, 1987. ISBN: 978-84-505-6282-8
21 x 29,5 cm. 762 págs. PVP 17,52 €

A lo largo de los tres tomos se recopilan las ponencias y comunicaciones del II Congreso de Arqueología Medieval española, celebrado en Madrid en enero de 1987, donde resalta el propósito de contribuir al conocimiento y divulgación del patrimonio arqueológico medieval de la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

Digital
(37,93 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 1

Ref. 00312
Méndez Madariaga, Antonio

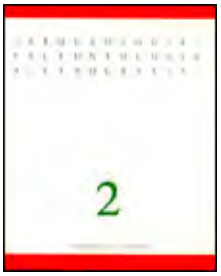
Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1991. ISBN: 978-84-451-0318-0
21,5 x 27 cm. 331 p.: il. Distribución Institucional

Esta obra es el primer volumen de una publicación periódica destinada a dar a conocer los trabajos de carácter arqueológico, paleontológico y etnográfico que se realizan en la Comunidad de Madrid. Recoge diversos trabajos, entre ellos el programa de Carta Arqueológica en la Comunidad.

Digital
(24,3 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 2

Ref. 00313
Méndez Madariaga, Antonio



Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1991.
21,5 x 27 cm. 362 p.: il. Distribución Institucional

Segundo volumen de esta publicación periódica en que se recogen diversos artículos de carácter arqueológico, paleontológico y etnográfico.

Digital
(29,15 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 3

Ref. 00363
Méndez Madariaga, Antonio

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1992. ISBN: 978-84-451-0317-3; 978-84-451-0458-3
21,5 x 27 cm. 352 p.:il. Distribución Institucional

Esta obra es el tercer volumen de una publicación periódica destinada a dar a conocer los trabajos de carácter arqueológico, paleontológico y etnográfico que se realizan en la Comunidad de Madrid.

Digital
(23,97 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 4: monográfico Jornadas Internacionales 'Los Visigodos y su mundo'. Ateneo de Madrid. Noviembre de 1990

Ref. 00676

Méndez Madariaga, Antonio; Montoro, Teresa y Sandoval, Dolores

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-0317-3; 978-84-451-1313-4
21,5 x 27 cm. 467 p.: il. PVP 12,02 €

Cuarto volumen de la serie dedicado monográficamente a la publicación de las comunicaciones de las Jornadas Internacionales 'Los visigodos y su mundo', celebradas en 1990, que recogen diversos trabajos sobre el período que transcurre entre el final de la Antigüedad y los comienzos de la Edad Media en Hispania.

Digital
(25,39 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 5: monográfico: El paisaje vegetal de la Comunidad de Madrid durante el Holoceno Final

Ref. 00677

López, Pilar

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1412-4
21,5 x 27 cm. Il.; 201 p. PVP 12,02 €

Este volumen monográfico se centra en el análisis de la evolución vegetal y medioambiental de la Comunidad de Madrid desde el Holoceno, a partir del estudio de los restos vegetales de los yacimientos arqueológicos y su comparación con depósitos naturales.

Ejemplares agotados

Digital
(18,71 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 6: monográfico: patrimonio paleontológico de la Comunidad de Madrid'

Ref. 00963
Morales, Jorge y otros

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-99-999-9648-8 ISSN: 1131-6241
21 x 28,5 cm. 371 p.: il. PVP 15,03 €

Volumen dedicado monográficamente a presentar los resultados de las actuaciones paleontológicas realizadas en los últimos quince años en la Comunidad de Madrid, una vez que el campo de la paleontología quedó definitivamente adscrito al patrimonio cultural de la región, junto a la arqueología.

Ejemplares agotados
Digital
(40,01 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 7: la necrópolis visigoda de Cacera de las Ranas. Aranjuez, Madrid

Ref. 00987
Velasco Steigrad, Fernando

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-99-999-9649-5 ISSN: 1131-6241
21,5 x 27 cm. 318 p.: il. PVP 15,03 €

Presentación de los resultados de una importante actuación arqueológica de la Comunidad de Madrid en Aranjuez: la necrópolis visigoda de Cacera de las Ranas, incluido el estudio de los materiales aparecidos, tanto ajuares como restos humanos.

Digital
(25,2 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 8: El Espinillo. Un yacimiento calcolítico y de la Edad del Bronce en las terrazas del Manzanares

Ref. 01010
Velasco Steigrad, Fernando

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-99-999-9650-1
21 x 27 cm. 164 p. PVP 15,03 €

Resultados de la trabajos arqueológicos realizados en un interesante poblado del periodo Calcolítico y de la Edad del Bronce. Está situado entre la carretera de Andalucía y la de San Martín de Valdeiglesias. Se localizaron restos arqueológicos pertenecientes a dos momentos cronológicos y culturales distintos: fondos de cabaña prehistóricos y basureros de cronología romana.

Digital
(27,69 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 9: la formación del paisaje agrario. Madrid en el III y II milenios BC

Ref. 02085
Díaz del Río Español, Pedro y Velasco Steigrad, Fernando

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-99-999-9651-8 ISSN: 1131-6241
21,5 x 27 cm. 389 p.: il. PVP 12,02 €

Volumen 9 de la serie, tesis doctoral que estudia las excavaciones arqueológicas que han descubierto el tipo de paisaje agrario que existía en la región.

Digital
(31,89 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol.10: el campo de batalla de Somosierra. 30-XI-1808

Ref. 02088

Pastor Muñoz, Francisco Javier; Adán Poza, María Jesús y Velasco Steigrad, Fernando

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-99-999-9652-5
21,5 x 27 cm. 204 p.:il. PVP 10,00 €

El décimo volumen de la colección se centra en las intervenciones realizadas en los parajes donde tuvo lugar la batalla de Somosierra (30 de noviembre de 1808).

Ejemplares agotados

Digital
(16,93 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 11: dibujos en la roca: el arte rupestre en la Comunidad de Madrid

Ref. 02430

Rubio de Miguel, Isabel; Lucas Pellicer, María Rosario; Baena Preysler, Javier; Carrión Santafé, Elena; Cardito Rollán, Luz María; Gómez Hernánz, Juan; Torres, T.; Ortíz, J.E.; Cobo, R.; Puch, C.; Juliá, R.; Grün R.; Cañada Torrecilla, María Rosa; Blasco Bosqued, Isabel; Sánchez Meseguer, José Lorenzo y Etzel Sülzle, Ellen

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2853-4 ISSN: 1131-6241
21 x 27 cm. 371 p.: il. PVP 20,00 €

Nuevo volumen de la serie Arqueología, Paleontología y Etnografía, dedicado en esta ocasión a la pintura rupestre de la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

Digital
(41,01 Mb)

Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 12 Arquitectura militar de la Guerra Civil en la Comunidad de Madrid. Sector de la Batalla de Brunete.

Ref. 10673

Castellano Ruiz de la Torre, Ricardo y Schnell Quiertant, Pablo

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3398-9 ISSN: 1131-6241
21,5 x 27 cm. 192 p. PVP 25,00 €

Volumen monográfico que aborda el estudio de las fortificaciones militares del área de la Batalla de Brunete, una de las más famosas de la Guerra Civil.

Digital
(4,9 Mb)

Ciudad Romana de Complutum, La: Alcalá de Henares. Guía Arqueológica

Ref. 02175

Méndez Madariaga, Antonio y Rascón Marques, Sebastián

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2392-8
16,7 x 23 cm. 59 p.: il. PVP 10,00 €

Guía editada para facilitar la comprensión de la visita del futuro Parque arqueológico de Complutum de Alcalá de Henares.

Ejemplares agotados

Digital
(5,99 Mb)

Excavaciones en el Cerro Ecce Homo (Alcalá de Henares-Madrid)

Ref. 00031

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1980. ISBN: 978-84-500-4028-9
21 x 27 cm. 128 pág. PVP 3,88 €

Este libro presenta los resultados de las prospecciones arqueológicas llevadas a cabo en el Cerro Ecce Homo de Alcalá de Henares, uno de los yacimientos más importantes para documentar el período del Bronce Final y la Edad del Hierro en la Península Ibérica.

Ejemplares agotados

Digital
(8,28 Mb)

Homenaje a Don Emeterio Cuadrado Díaz. Madrid, 24 de enero de 2000

Ref. 00964

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000.
20,5 x 30 cm. 43 p. Distribución Institucional

Obra que recoge escritos en reconocimiento a la labor realizada por Emeterio Cuadrado Díaz, en su trayectoria profesional y personal en pro de la Arqueología.

Ejemplares agotados

Digital
(5,36 Mb)

Iglesia de San Martín de Valdilecha (Madrid)

Ref. 00044

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1981. ISBN: 978-84-500-4865-0
21 x 27 cm. 154 p.: il. PVP 3,88 €

Publicación que plasma los resultados de la restauración y excavación de la iglesia mudéjar de Valdilecha, describiendo sus objetivos y sus métodos y permitiendo la difusión de esta restauración cultural e histórica.

Digital
(11,06 Mb)

II Jornadas de estudio sobre la provincia de Madrid: Madrid en busca de su identidad cultural

Ref. 00033

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1980. ISBN: 978-84-500-4154-5
21 x 30 cm. 501 p.:il. PVP 4,64 €

Esta publicación recoge las ponencias y comunicaciones de las jornadas celebradas en noviembre de 1980, con la identificación de los valores culturales de Madrid como objetivo, ante la 'reconversión' de la provincia como comunidad autónoma.

Digital
(28,61 Mb)

Manual de Arqueometalurgia. Reimpresión

Ref. 19294

Arqueología, Paleontología y Etnografía
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3315-6
18 x 25 cm. 331 p. PVP 15,00 €

Reimpresión del Manual de los Cursos de formación permanentes para arqueólogos. Arqueometalurgia. Las prácticas metalúrgicas son actividades sucias, contaminantes, que dejan gran cantidad de residuos en los suelos sobre los que se desarrollan. La manipulación y trituración de minerales metalíferos siempre deja restos in situ o en las cercanías del sitio en donde se lleva a cabo la operación, consistentes en fragmentos de mineral y ganga. La reducción de dichos minerales para extraer el metal requiere de estructuras ad boc en las que efectuar las reacciones termo-químicas necesarias para la transformación, es decir estructuras de fuego que van de lo simple a lo complejo, desde los fuegos abiertos a los hornos metalúrgicos.

Manual de cerámica romana II. Cerámicas romanas de época altoimperial en Hispania. Importación y producción

Ref. 19222

Arqueología, Paleontología y Etnografía
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3519-8
18 x 25 cm. 533 p. PVP 25,00 €

Segunda entrega del manual de formación para arqueólogos sobre cerámica romana. La cerámica ha sido siempre el material omnipresente, el indicio seguro de la acción romana en diversos puntos de la geografía ibérica, incluso allí donde no se conservaban obras o estructuras emergentes o éstas aún no habían salido a la luz. Cerámicas romanas de época altoimperial en Hispania. Importación y producción.

Manual de cerámica romana IV. Producciones cerámicas de época medio-imperial y tardorromana.

Ref. 50037

Arqueología, Paleontología y Etnografía
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel Madrid, 2019 1ª ed. ISBN: 978-84-451-3823-6
17 X 24,5 cm. Il: 670 p.
PVP: 25 €

Cursos de formación permanente para arqueólogos. Manual sobre Cerámica Romana. Producciones cerámicas de época medio-imperial y tardorromana.

Murallas de Madrid, Las: arqueología medieval urbana. Guía arqueológica

Ref. 00765

Mena Muñoz, Pilar; Fernandez-Ugalde, A.; Marín Perellón, Francisco José y Serrano Herrero, Elena

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1998. ISBN: 978-84-451-1411-7
17 x 23 cm. Il.; 56 p. PVP: 7,21 €

El objeto de la guía es dar a conocer al gran público la existencia de los dos primeros recintos amurallados de la ciudad de Madrid: esto es, la muralla islámica, del siglo IX, y la cristiana, del siglo XII

Digital
(6,27 Mb)

Neolítico y la Edad del Bronce en la región de Madrid, El

Ref. 00062

Sánchez Meseguer, José Lorenzo; Fernández Vega, Ana y Galán Saulnier, Catalina

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1983. ISBN: 978-84-500-8035-3
21 x 27 cm. 94 p.: il. PVP 3,88 €

Obra que amplía el trabajo de la ponencia sobre el Neolítico y la Edad del Bronce en la provincia de Madrid, presentada en las II Jornadas de Estudios sobre Madrid.

Digital
(6,7 Mb)

Ocupaciones achelenses en el valle del Jarama (Arganda-Madrid)

Ref. 00035

Santonja, M.; López Martínez, N. y Pérez-González, A.

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1980. ISBN: 978-84-500-3554-4
21 x 27 cm. Il.; 352 p. + 3 planos PVP 7,74 €

Estudio realizado por un equipo de investigadores sobre el yacimiento paleolítico descubierto en Arganda, excavado durante el verano de 1976.

Ejemplares agotados

Digital
(6,97 Mb)

Parque Arqueológico de El Valle de los Neandertales en Pinilla del Valle. Folleto

Ref. 19508

Arqueología, Paleontología y Etnografía
Museo Arqueológico Regional
Folleto en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3627-0
21 x 21 cm. 27 p.:il.

PVP 1,00 €

En el valle alto del río Lozoya, cerca de la localidad de Pinilla del Valle, han sido descubiertos una serie de yacimientos prehistóricos de especial interés, ya que en ellos se han encontrado restos de homínidos anteriores a nuestra especie. Se trata de varios restos humanos de neandertales, Homo neanderthalensis.

Parque Dehesa de Navalcarbón. Las Rozas de Madrid.

Ref. 50108

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel Madrid, 2020 1ª ed.
16 x 16 cm. Il.: 20 p.

Folleto explicativo sobre la excavación y adecuación de los Fortines de la Dehesa de Navalcarbón.

Digital
(13,3 Mb)

Plan Regional de Fortificaciones de la Guerra Civil (1936-1939) de la Comunidad de Madrid.

Ref. 19725

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3786-4 DL M-10374-2019
21 x 29,5 cm. Il.: 175 p. PVP 10,00 €

Esta obra representa la culminación de una de las primeras necesidades que el estudio de las fortificaciones de la Guerra Civil demandaba, la creación de un Libro Blanco que ofreciera las claves de cómo debemos acercarnos a este patrimonio contemporáneo. Cumplidos 80 años del inicio de la Guerra Civil, la Comunidad de Madrid junto con un Comité Asesor creado para este fin, se propuso en 2016 desarrollar un plan para poner en valor los restos de fortificaciones de este período e iniciar un método de estudio y conservación del patrimonio bélico construido en la región.

Digital
(19,6 Mb)

Sepulturas campaniformes de Humanejos, Las. (Parla, Madrid)

Ref. 19726

Arqueología, Paleontología y Etnografía
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3800-7 DL: M-10375-2019
21 x 29,8 cm. Il.: 349 p. PVP 10,00 €

Las Sepulturas campaniformes de Humanejos (Parla, Madrid), siguiendo las indicaciones de la Guía de identidad visual de yacimientos visitables.(Libro). Desarrolla una detallada descripción y análisis de los espectaculares materiales arqueológicos recuperados en la excavación de este yacimiento único, así como el contexto en el que aparecieron. Nueve tumbas han proporcionado una concentración de ajuares funerarios de una abundancia y calidad extraordinarias, que convierten a Humanejos en una referencia ineludible en la Prehistoria peninsular y europea.

Digital

(34,9 Mb)

Yacimientos arqueológicos de Pinilla del Valle. Proyecto Valle de los Neandertales. El Valle de los Neandertales. Folleto

Ref. 19219

Arqueología, Paleontología y Etnografía
Museo Arqueológico Regional
Publicación en línea, Madrid, 2015.
PDF 7 p. Distribución Institucional

En el valle alto del río Lozoya, cerca de la localidad de Pinilla del Valle, han sido descubiertos una serie de yacimientos prehistóricos de especial interés, ya que en ellos se han encontrado restos de homínidos anteriores a nuestra especie. Se trata de varios restos humanos de neandertales, Homo neanderthalensis, lo que sitúa a estos yacimientos entre el reducido grupo de los que contienen restos paleoantropológicos de esta especie en España y en Europa.

Digital
(2,64 Mb)

Arquitectura y Arte

10_XX Arquitectura contemporánea protegida en la Comunidad de Madrid

Ref. 50099

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 2020 1ª ed.
ISBN: 978-84-451-3843-4

10_XX Arquitectura contemporánea protegida en la Comunidad de Madrid, en el que se recogen diez edificios de arquitectura del siglo XX que han sido objeto de protección durante la presente legislatura.

Digital
(60,9 Mb)

Águila, El. Concurso para el Centro de las Artes y la Cultura de la Comunidad de Madrid (separata de la revista Arquitectos 136)

Ref. 00543

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural y Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España
Libro en papel, Madrid, 1995. ISBN: 978-84-451-1080-5
22,5 x 29,5 cm. 60 p.: il. Distribución Institucional

Separata de la revista “Arquitectos 136” relativa al concurso para la rehabilitación de la antigua fábrica de cerveza 'El Aguila' en el distrito de Arganzuela, como Centro de las Artes y la Cultura de la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

Digital
(4,97 Mb)

Aranjuez es una fiesta. Doscientos años de una plaza de toros 1797-1997

Ref. 00675

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural y Ayuntamiento de Aranjuez
Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1356-1
16 x 22 cm. 108 p. PVP 5,71 €

Esta obra realiza una documentada historia de la plaza de toros de Aranjuez, extendiéndose en aspectos relacionados con el urbanismo del real sitio y la evolución y desarrollo de las corridas de toros en España.

Ejemplares agotados

Digital
(38,96 Mb)

Aranjuez. Cocheras de la Reina Madre Isabel de Farnesio

Ref. 00362

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1992. ISBN: 978-84-451-0535-1
22 x 27,5 cm. 110 p. Distribución Institucional

Rehabilitación de las Cocheras de la Reina Madre, dentro del Plan de revitalización de Aranjuez, recuperadas como Centro Cultural para el disfrute de los ciudadanos.

Digital
(13,5 Mb)

Arquitectura: ideas para la cultura

Ref. 00364
Zaragoza Rameau, Teresa y Gutiérrez Marcos, Javier

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1992. ISBN: 978-84-451-0555-9
29 x 24 cm. 256 p.: il. PVP 24,04 €

Recoge las soluciones presentadas por los arquitectos invitados a los concursos de ideas y proyectos convocados por la Dirección General de Patrimonio Cultural en los últimos años, para las intervenciones en bibliotecas, museos, teatros, restauraciones patrimoniales o equipamientos culturales.

Digital
(23,38 Mb)

Arquitecturas regionales españolas

Ref. 00065
García Mercadal, F.

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1984. ISBN: 978-84-505-0493-4
29 x 21,5 cm. Il.; 144 pág. PVP 5,43 €

Obra que forma parte del conjunto de publicaciones de la exposición-homenaje al arquitecto Joaquín García Mercadal, que se inicia en el Museo Español de Arte Contemporáneo de Madrid en 1984.

Ejemplares agotados

Digital
(25,04 Mb)

Catedral Magistral de Alcalá de Henares, La

Ref. 00845

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural y Diócesis de Alcalá de Henares
Libro en papel, Madrid, 1999. ISBN: 978-84-89285-12-5
24,5 x 30,5 cm. 549+15 p.: il. PVP 60,10 €

Obra que recoge de forma exhaustiva la historia y la riqueza artística de la Catedral Magistral de Alcalá de Henares, lo esencial de cuya fábrica se debe al patrocinio del Cardenal Cisneros, cuando ya poseía el título de Magistral, por estar constituido su cabildo por magister de la Universidad.

Centros Urbanos en el Madrid del siglo XIX

Ref. 00132

Arquitectura y Arte
D. G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 1987 DL: M-16706-1987
25,5 x 35,5 cm. Il.; 23 p. + 5 planos Distribución Institucional

Fondos cartográficos existentes en el Instituto Geográfico y Catastral, referidos a la provincia de Madrid. Son base para cualquier estudio urbanístico que se detenga en analizar el paso inmediato de nuestros centros urbanos. Exposición celebrada en el pabellón Villanueva del Real Jardín Botánico, en mayo y junio de 1987.

Digital
(18,2 Mb)

Conservación y restauración del patrimonio histórico en la Comunidad de Madrid

Ref. 02261

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2004.
24 x 28 cm. 104 p.: il. Distribución Institucional

Publicación que contiene el resultado de los trabajos de restauración de bienes inmuebles llevados a cabo entre los años 1999 y 2002 por la Dirección General de Patrimonio Histórico con el apoyo financiero de la Fundación Caja Madrid.

Digital
(34,10 Mb)

Guía del Museo de la Real Academia de San Fernando. Sección A

Ref. 00190

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural y Real Academia de Bellas Artes de San Fernando
Libro en papel, Madrid, 1988. ISBN: 978-84-451-0028-9
21 x 30 cm. 222 p.: il. PVP 17,52 €

Guía de la sección A correspondiente al primer piso del Museo (Salas 1 a la 20)

Digital
(37,6 Mb)

Guía del Museo de la Real Academia de San Fernando. Sección B

Ref. 00336

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural y Real Academia de Bellas Artes de San Fernando
Libro en papel, Madrid, 1991. ISBN: 978-84-451-0367-8
21 x 30 cm. 260 p.: il. PVP 17,52 €

Guía de la sección B, situada en el piso segundo del museo. Incluye las salas 21 a 35, con pintura de las escuelas barrocas europeas y escultura de los siglos XVII al XX.

Digital
(45,30 Mb)

Historia breve de la Arquitectura barroca en la Comunidad de Madrid

Ref. 01030

Arquitectura y Arte
D. G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 2001 ISBN/ISSN: 9788481563054 DL: M-49832-2000
14 x 27 cm. Il.; 187 pág.

Esta guía ofrece una visión renovada de las autorías, cronologías y precisiones estilísticas de las principales obras de la arquitectura barroca en la Comunidad de Madrid, diferenciando los siglos XVII y XVIII y la obra civil de la religiosa.

Digital
(194,73 Mb)

Madrid y los Borbones en el siglo XVIII. La construcción de una ciudad y su territorio

Ref. 00078

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1984. ISBN: 978-84-505-0871-0
26 x 24 cm. 163 págs. PVP 7,96 €

El cambio de dinastía que se inicia con el siglo XVIII va a suponer la entrada en España de las nuevas corrientes de pensamiento que por aquel entonces están forjando la Europa moderna. Esta exposición pretende recuperar ese sentido amplio de realización dentro de nuestra Comunidad.

Ejemplares agotados

Digital
(30,36 Mb)

Pasajeros

Ref. 00990

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural y Revista Litoral
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-923510-4-6
16,5 x 24 cm. 181 p.: il. Distribución Institucional

Número monográfico de la Revista LITORAL en el que se realiza un pulso a la cultura española.

Real Coliseo de Carlos III

Ref. 00208
Bayón, Mariano y Martín Gómez, J.L.

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1988, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-0072-1
22 x 27,5 cm. il.; 294 p.

PVP 20,44 €

Edición revisada de la historia y significado del teatro Real Coliseo de Carlos III. Aporta abundante información gráfica y referencias a otros teatros del siglo de la Ilustración.

Ejemplares agotados

Digital
(16,68 Mb)

Restauración de la Iglesia Santa María La Blanca en Canillejas, La

Ref. 50067

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2020
15,5 x 15,5 cm. il.; 4 p. Distribución Institucional

Folleto en papel sobre la restauración de la Iglesia de Santa María La Blanca en Canillejas

Ejemplares agotados

Digital
(0,34 Mb)

Tipologías arquitectónicas S.XVII-XVIII: fondos del museo de la Real Academia de San Fernando

Ref. 02068

Arquitectura y Arte
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1999. ISBN: 978-84-87181-65-8
22 x 27 cm. 62 p.: il. Distribución Institucional

Monografía que recoge proyectos arquitectónicos presentados para la obtención de títulos o premios que no llegaron a realizarse y que se conservan en el Gabinete del Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Digital
(53,23 Mb)

Biblioteca Básica Madrileña

Cancionero Tradicional de la Provincia de Madrid. II. El ciclo festivo anual

Ref. 02590
Fraile Gil, José Manuel

Biblioteca Básica Madrileña, 21
D.G. de Promoción Cultural
CD Audio, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3060-5
17 x 22 cm. 637 p. (+ 2 CD) PVP 18,00 €

Tomo segundo del Cancionero Tradicional de la provincia de Madrid que incluye dos CD de música. Recoge las canciones y algunos romances que desde antaño han ido asociadas a ciertas celebraciones litúrgicas, como la Navidad, Cuaresma, Semana Santa y paganas como el Carnaval o el Ciclo de Mayo.

Fiestas populares del ciclo de verano y otoño en la Comunidad de Madrid

Ref. 00780
González Casarrubios, Consolación

Biblioteca Básica Madrileña, 13
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 1998. ISBN: 978-84-451-1454-4
17 x 22 cm. 312 p.: il. PVP 12,02 €

Descripción de los ritos y celebraciones que tienen lugar durante el período de verano y otoño en los municipios de la Comunidad de Madrid. Contiene una clasificación por localidades y por fechas, así como una serie de mapas de distribución de cada tipo de fiestas.

Homenaje a José Bergamín

Ref. 00717

Penalva Candela, Gonzalo y Massip Bonet, Francesc

Biblioteca Básica Madrileña, 11
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1305-9
17 x 22 cm. 469 p.: il.

PVP 15,03 €

Obra recopilatoria de artículos sobre el insigne literato madrileño miembro de la generación del 27, con motivo del centenario de su nacimiento.

Indumentaria, música y danza popular en la Comunidad de Madrid (Vol. I)

Ref. 02207

Biblioteca Básica Madrileña, 19
D.G. de Promoción Cultural
Libro con CD-ROM, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2504-5
17 x 22 cm. 390 p.: il. PVP 25,00 €

Estudio sobre la indumentaria, danza y música tradicional en diferentes comarcas de la Comunidad de Madrid: Madrid y su Alfoz, Aranjuez, San Lorenzo de El Escorial, Navalcarnero y San Martín de Valdeiglesias.

Poetas, esas otras vidas

Ref. 02227
Mérida, María

Biblioteca Básica Madrileña, 21
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2612-7
17 x 22 cm. 161 p. PVP 13,00 €

Artículos sobre poetas de la "Generación del 27" escritos por la periodista María Mérida.

Bibliotecas

2003 Premios, homenajes, centenarios

Ref. 02262

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2004.
21 x 29,5 cm. 60 p.: il. Distribución Institucional

Bibliografía comentada de los libros que han recibido premios durante el año 2003, o que se han editado en homenaje o conmemoración a algún escritor, descubrimiento científico o personaje público. Incluye premios para literatura de adultos, infantil y juvenil. Todos los libros se adquirieron para su distribución a las bibliotecas municipales de la Comunidad de Madrid.

Digital
(0,72 Mb)

2004 Premios, homenajes, centenarios

Ref. 02339

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005.
21 x 29,5 cm. 60 p.: il. Distribución Institucional

Bibliografía comentada de los libros que han recibido premios durante el año 2004, o que se han editado en homenaje o conmemoración a algún escritor, descubrimiento científico o personaje público. Incluye premios para la literatura de adultos e infantil y juvenil. Todos los libros se adquirieron para su distribución a las bibliotecas municipales de la Comunidad de Madrid.

Digital
(2,09 Mb)

2005 Premios, homenajes, centenarios.

Ref. 02441

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007.
21 x 29,7 cm. 126 p.: il. Distribución Institucional

Bibliografía comentada de los libros que han recibido premios durante el año 2005, o que se han editado en homenaje o conmemoración a algún escritor, descubrimiento científico o personaje público. Incluye premios para literatura de adultos e infantil y juvenil

Digital
(4,08 Mb)

2006 Premios, homenajes, centenarios

Ref. 02529

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007.
21 x 29,5 cm. 136 p.: il. Distribución Institucional

Bibliografía comentada de los libros que han recibido premios durante el año 2006, o que se han editado en homenaje o conmemoración a algún escritor, descubrimiento científico o personaje público. Incluye premios para literatura de adultos e infantil y juvenil.

Digital
(6,09 Mb)

2007 Premios, Homenajes, Centenarios.

Ref. 02654

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008.
21 x 30 cm. 293 p. Distribución Institucional

Bibliografía comentada de los libros que han recibido premios durante el año 2007, o que se han editado en homenaje o conmemoración a algún escritor, descubrimiento científico o personaje público.

Digital
(9,68 Mb)

2008 Premios, Homenajes, Centenarios.

Ref. 10645

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea. Madrid, 2011. DL: M-7708-2011.
142 p. Distribución Institucional

Última edición de una publicación que la Subdirección General de Bibliotecas de la Comunidad de Madrid comenzó a divulgar en el año 2002. En esta ocasión con cambios, se ha optado por un soporte digital para que la imagen del libro adquiera una nueva dimensión y también se han concentrado los contenidos en una recopilación de premios, en este caso exclusivamente literarios, concedidos hasta diciembre de 2008, incluso aquellos fallados en los primeros meses de 2009.

Digital
(0,99 Mb)

4ªs Jornadas bibliotecarias: agenda básica de recursos para minorías

Ref. 02406

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro con CD-ROM, Madrid, 2004.
18,5 x 21,5 cm 212 p. Distribución Institucional

Publicación que recoge las ponencias y comunicaciones que se presentaron en la 4ª edición de las Jornadas Bibliotecarias que se celebraron el 22, 23 y 24 de junio en el Campus de Colmenarejo de la Universidad de Carlos III de Madrid.

Ejemplares agotados

Digital
(0,8 Mb)

50 años de letras de oro

Ref. 02497

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2004.
14 x 18 cm. 39 p.: il. Distribución Institucional

Obra editada en conmemoración de los 50 años de la apertura de cuatro de las primeras bibliotecas públicas municipales de la región de Madrid en Chinchón, Collado Villalba, Colmenar Viejo y Torrelaguna. Se hace un repaso histórico y un balance hasta el año 2004.

Ejemplares agotados

Digital
(0,45 Mb)

Actas de las Cuartas Jornadas Bibliotecarias de la Comunidad de Madrid

Ref. 02267

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2004.
20 x 23 cm. 350 p. Distribución Institucional

Publicación que recoge las ponencias y comunicaciones que se presentaron en la 4ª edición de las Jornadas Bibliotecarias de la Comunidad de Madrid, que se celebraron ese año los días 22, 23 y 24 de junio en el campus de Colmenarejo de la Universidad Carlos III de Madrid.

Ejemplares agotados

Digital
(1,01 Mb)

Bibliobús

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Próxima aparición

Biblioteca Pública Antonio Mingote (Latina)

Ref. 19494

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Antonio Mingote. Web

Digital
(1,56 Mb)

Biblioteca Pública de Moratalaz

Ref. 19495

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública de Moratalaz. Web

Digital
(1,34 Mb)

Biblioteca Pública de Retiro

Ref. 19229

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2015.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública de Retiro. Web

Digital
(2,09 Mb)

Biblioteca Pública de Vallecas

Ref. 19418

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública de Vallecas. Web

Digital
(1,03 Mb)

Biblioteca Pública del Estado Manuel Alvar

Ref. 19417

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
15 x 21 cm. 10 p. Distribución Institucional

Folleto que explica la función especial de la Biblioteca Pública del Estado Manuel Alvar, una biblioteca de titularidad estatal pero gestionada por la Comunidad de Madrid prestando los servicios propios de una biblioteca pública. Web

Digital
(9,18 Mb)

Biblioteca Pública del Estado Manuel Alvar (Salamanca). Tríptico

Ref. 19416

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Tríptico informativo de los servicios de la Biblioteca Pública del Estado Manuel Alvar. Web

Digital
(2,97 Mb)

Biblioteca Pública José Acuña (Moncloa-Aravaca)

Ref. 19583

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Acuña. Web

Digital
(5,02 Mb)

Biblioteca Pública José Hierro (Usera)

Ref. 19493

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública José Hierro. Web

Digital
(2,15 Mb)

Biblioteca Pública José Luis Sampedro (Chamberí)

Ref. 19496

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública José Luis Sampedro ubicada en el distrito de Chamberí. Web

Digital
(1,46 Mb)

Biblioteca Pública Luis Martín-Santos (Villa de Vallecas)

Ref. 19516

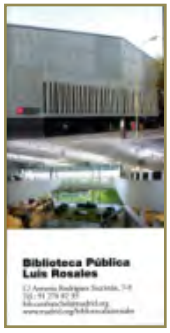
Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Luis Martín-Santos (Villa de Vallecas). Web

Digital
(3,01 Mb)

Biblioteca Pública Luis Rosales (Carabanchel)

Ref. 19577



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Luis Rosales (Carabanchel). Web

Digital
(1,14 Mb)

Biblioteca Pública María Moliner (Villaverde)

Ref. 19585

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública María Moliner, del distrito de Villaverde. Web

Digital
(2,63 Mb)

Biblioteca Pública Pedro Salinas (Centro)

Ref. 19272

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Pedro Salinas. Web

Digital
(2,15 Mb)

Biblioteca Pública Rafael Alberti (Fuencarral-El Pardo)

Ref. 19584

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Rafael Alberti. Web

Digital
(5,09 Mb)

Biblioteca Pública Ruiz Egea (Chamberí)

Ref. 19228

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2015.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo de los servicios de la Biblioteca Pública Ruiz Egea. Web

Digital
(2,34 Mb)

Biblioteca Regional de la Comunidad de Madrid "Joaquín Leguina"

Ref. 19419

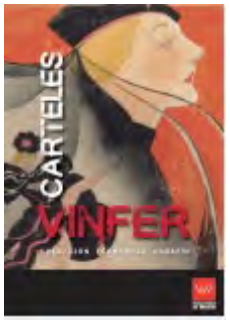
Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
14,5 x 21 cm 25 p. Distribución Institucional

Folleto divulgativo de la Biblioteca Regional de la Comunidad de Madrid creada en 1989. Su misión es reunir, conservar y difundir el patrimonio bibliográfico madrileño y toda la producción impresa o producida por cualquier procedimiento o en cualquier soporte de Madrid, y sobre la Comunidad. Un rasgo diferencial es la recepción del depósito legal más importante en el conjunto de la edición del Estado, considerado el mejor instrumento para la conservación y difusión de la cultura madrileña.

Digital
(0,99 Mb)

Carteles Vinfer: La colección Fernández Ardavín de la Biblioteca Regional

Ref. 50051



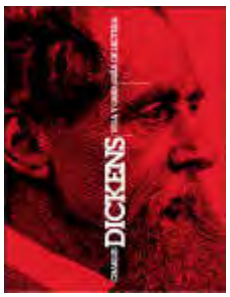
Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 2020 1ª ed. ISBN: 978-84-451-3841-0
15 x 21 cm. Il.: 44 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición Colección Vinfer, integrada por la colección de carteles de la Biblioteca Regional.

Digital
(4,46 Mb)

Charles Dickens: vida y obra. Guía de lectura

Ref. 19034



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2012.
PDF 21 p. Distribución Institucional

En 2012 se cumplen 200 años del nacimiento de Charles Dickens y el interés por su obra y su figura no han cesado de crecer en todo este tiempo. Se han publicado ensayos, biografías, traducciones, nuevas versiones de sus obras en cine y televisión... Sus historias han conectado con sucesivas generaciones a lo largo de los últimos dos siglos. Oliver Twist, Canción de Navidad, David Copperfield, Historia de dos ciudades; son títulos que forman ya parte de nuestro universo cultural.

Digital
(5,88 Mb)

Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente. Catálogo

Ref. 19465

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3618-8
17 x 25 cm. 255 p.

PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre "Clásicos Ilustrados" que contribuye a la difusión de la obra del gran ilustrador Fernando Vicente.

Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente. Cartel

Ref. 19481

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2017.
38 x 65,5 cm. 1 p. Distribución Institucional

Cartel de exposición "Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente" que se celebra en el Complejo el Aguila del 2 de marzo al 20 de abril de 2017.

Digital
(0,14 Mb)

Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente. Folleto

Ref. 19482

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
10 x 21 cm 2 p. Distribución Institucional

Folleto de mano de la exposición "Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente" que se celebra en el Complejo El Aguila del 2 de marzo al 20 de abril de 2017.

Digital
(1,04 Mb)

De Madrid al cielo. De Madrid a Colo

Ref. 50223

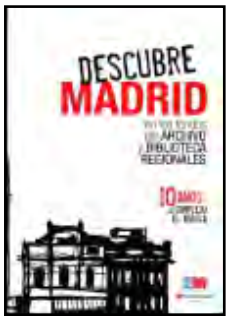
Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2020 ISBN/ISSN: 978-84-451-3880-9 DL: M-17427-2020
Il.: 35 p. 10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición 'De Madrid al cielo. De Madrid a Colo". Centrada en la ciudad de Madrid y en la figura de Jesús Colomína Orgaz, propone un recorrido por la visión del mundo de "Colo" a través de sus principales novelas gráficas, que vienen a representar el pasado, presente y un hipotético futuro de Madrid, para culminar con un cuarto espacio, una historia sin palabras, en blanco y negro, desarrollada ex profeso para esta exposición.

Digital
(4,11 Mb)

Descubre Madrid. En los fondos del Archivo y Biblioteca Regionales

Ref. 19762



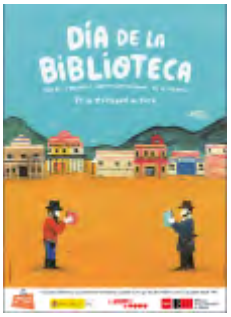
Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3462-7
17 x 24 cm. Il.: 243 p. Distribución Institucional

Reimpresión de la obra publicada en 2013 con motivo del 10º aniversario de la inauguración del Complejo del Águila, como complejo cultural que acoge el Archivo y la Biblioteca Regionales.

Digital
(31,16 Mb)

Día de la Biblioteca 2017. Cartel

Ref. 19505



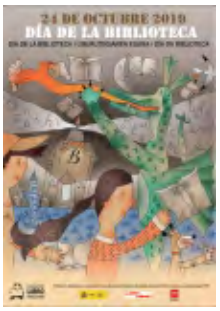
Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2017.
68 x 50 cm. 1 p. Distribución Institucional

Cartel conmemorativo del Día de la Biblioteca 2017 que se celebra el 24 de octubre de 2017.

Digital
(1,21 Mb)

Día de la Biblioteca 2019. Cartel

Ref. 19764



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2019.
48 x 69 cm. Distribución Institucional

Cartel conmemorativo del Día de la Biblioteca, que tendrá lugar el 24 de octubre de 2019

Digital
(82,6 Mb**)**

Día de la Biblioteca 2020. Cartel

Ref. 50175

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2020.
48 x 69 cm. Distribución Institucional

Cartel conmemorativo del Día de la Biblioteca, que tendrá lugar el 24 de octubre de 2020.

Digital
(4,85 Mb)

eBiblio Madrid. Plataforma de préstamo digital.

Ref. 50135

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2020.
29,7 x 21 cm. 2 p. Distribución Institucional

Folleto informativo sobre eBiblio Madrid, un servicio de préstamo digital de libros, audiolibros, periódicos, revistas, recursos educativos y audiovisuales, que las bibliotecas y servicios de lectura pública de la Comunidad de Madrid ponen a disposición de sus usuarios.

Digital
(2,51 Mb)

Estudio de hábitos de lectura y compra de libros

Ref. 50290

Bibliotecas
D. G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel Madrid, 2021 DL: M-5176-2021
10 x 21 cm. 2 p. Distribución Institucional

Folleto sobre el estudio de hábitos de lectura en la Comunidad de Madrid.

Novedad

Digital
(2,91 Mb)

Fotolectura 2020

Ref. 50050

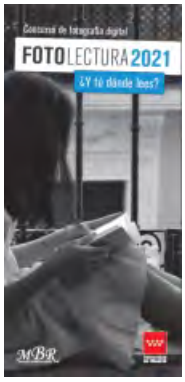
Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2020
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Fotolectura es un concurso de fotografía digital organizado por el Movimiento de Bibliotecas Rurales con la colaboración de la Comunidad de Madrid. Promueve el acercamiento a los libros a través del mundo de la imagen, y promociona la Biblioteca Pública. Al mismo tiempo se pretende establecer lazos de colaboración entre bibliotecas públicas pequeñas y medianas de la Comunidad de Madrid.

Digital
(6,02 Mb)

Fotolectura 2021

Ref. 50291



Bibliotecas
D. G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel Madrid, 2021 DL: M-5175-2021
10 x 21 cm. Distribución Institucional

Folleto informativo del concurso de Fotolectura 2021.

Novedad

Digital
(1,69 Mb)

Guía del Madrid de Ortega

Ref. 19422

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3384-2
13 x 17 cm. 167 p. Distribución Institucional

Publicación que pretende reflejar el Madrid en el que vivió José Ortega y Gasset, el Madrid intelectual, el político, el económico, el Madrid popular. (Versión digital en EPUB)

Digital
(5,49 Mb)

Huella de Julián Marías, La: un pensador para la libertad

Ref. 02410

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006.
16,5 x 24 cm. 263 p. Distribución Institucional

Libro homenaje al fallecido Julián Marías, en el que más de cuarenta autores rememoran la figura intelectual y personal de uno de los más grandes filósofos y pensadores del siglo XX.

Ejemplares agotados

Digital
(5,17 Mb)

Leer nos diferencia. Plan de fomento de la lectura de la Comunidad de Madrid

Ref. 10798

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006.
PDF 92 p. Distribución Institucional

La Comunidad de Madrid, a través de su red de bibliotecas públicas, viene desarrollando un programa de actividades culturales y de acciones dirigidas al fomento de la lectura, que se materializan en varias campañas anuales (Día del Libro Solidario, Un Madrid de Cuento, Bibliotecas por la Convivencia) y en acciones dirigidas a grupos específicos de población (por ejemplo, las orientadas al reforzamiento de la interculturalidad o a la participación de mayores o discapacitados, Bebetecas y bibliotecas infantiles en las Bibliotecas Públicas, talleres con padres y madres, actividades con los colegios).

Digital
(3,38 Mb)

Leyendo Madrid. Cien años de Bibliotecas Públicas. Catálogo

Ref. 19226

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015.
17 x 23,5 cm. 191 p. Distribución Institucional

Catálogo conmemorativo de los 100 años de Bibliotecas Públicas, desde la fundación en 1915 de la primera Biblioteca "Ruiz Egea". En estos años, la actividad de las bibliotecas ha estado ligada a las circunstancias de cada momento.

Ejemplares agotados

Digital
(4,7 Mb)

Leyendo Madrid. Cien años de Bibliotecas Públicas. Tríptico

Ref. 19414

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Tríptico informativo de la exposición itinerante "Leyendo Madrid. Cien años de Bibliotecas Públicas".

Digital
(0,54 Mb)

Madrid. Tres siglos de cartografía. Ciudad y Comunidad en la Biblioteca Regional. Desplegable

Ref. 50075

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Desplegable 10 x 21 cm. 6 p., 2020. Distribución Institucional

La Subdirección General del Libro tiene entre sus fines, en materia de Bibliotecas, el impulso y gestión del sistema bibliotecario de la Comunidad de Madrid. La cabeza de dicho sistema es la Biblioteca Regional de Madrid “Joaquín Leguina”, una de cuyas funciones es la difusión de sus fondos. Por ello se ha programado la exposición ‘Madrid, tres siglos de cartografía’, para cuya mayor difusión y conocimiento se considera fundamental el diseño e impresión de folletos informativos.

Digital
(0,47 Mb)

Madrid. Tres siglos de cartografía. Ciudad y Comunidad en la Biblioteca Regional. Catálogo

Ref. 50079

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 2020. ISBN: 978-84-451-3847-2
PVP: 35 €

Catálogo de la exposición “Madrid tres siglos de cartografía” que pretende acercar a los madrileños la labor insustituible de nuestros cartógrafos entre las primeras décadas del siglo XVII y el primer tercio del siglo XX. Estos tres siglos de cartografía que se exponen manifiestan la importancia política, científica, económica, artística –muchos son obras de arte- y humana de los mapas: son nuestra biografía social, y nos hacen el mundo inteligible, abarcable, real.

Digital
(21,23 Mb)

Madrid de José Bonaparte, El

Ref. 02652

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008.
21 x 21 cm. 135 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título organizada por la Subdirección General de Bibliotecas en la Biblioteca Regional Joaquín Leguina, con ocasión del bicentenario de la llegada a Madrid de José Bonaparte para iniciar su reinado como José I.

Ejemplares agotados

Digital
(17,24 Mb)

Manual de instrucciones para cuentacuentos

Ref. 19487

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
10 x 21 cm. 4 p. Distribución Institucional

Manual de instrucciones, en formato díptico, para contar y escuchar cuentos. Se trata de una serie de normas básicas para que las actividades de cuentacuentos dirigidas a las familias, se desarrollen en armonía en el ámbito de las bibliotecas.

Digital
(0,77 Mb)

Más allá de las novelas: Delibes y el cine

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Próxima Aparición

Mozart: conmemoración del 250 aniversario del nacimiento del genial autor

Ref. 02544

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006.
18 x 14 cm. (cerrado) 28 p.: il. Distribución Institucional

Guía de lectura editada en conmemoración del 250 aniversario del nacimiento de W. Amadeus Mozart, donde se registran obras sobre el compositor y una selección de sus obras que se pueden encontrar en las bibliotecas públicas de titularidad de la Comunidad de Madrid.

Digital
(0,79 Mb)

Mundo clásico en la Ópera de Monteverdi, El.

Ref. 02575

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3168-8
21 x 24 cm. 299 p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título organizada entre el 17 de octubre al 9 de diciembre de 2007 en la sala de exposiciones de la Biblioteca Pública "Manuel Alvar" con ocasión del IV Centenario de L'Orfeo 1607-2007.

Préstamo Intercentros

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Próxima Aparición

Salinas recuperado. Una pasión sublime

Ref. 50294

Bibliotecas
D. G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 2021 ISBN/ISSN: 978-84-451-3902-8 DL: M-31446-2020
Il.: 81 p.Distribución Institucional

Folleto/catálogo de la exposición 'Salinas recuperado. Una pasión sublime' que hace un recorrido de la obra y biblioteca de este autor, así como de la Generación del 27

Novedad

Digital
(4,17 Mb)

Telebiblioteca

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Próxima aparición

Vive Galdós. Cartel

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Próxima aparición

XIX Muestra del libro infantil y juvenil. Catálogo

Ref. 02254

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2004.
22 x 21 cm. 224 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la XIX muestra del libro infantil y juvenil que recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edad y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año más municipios de la región madrileña. (Contiene también Versión digital en EPUB)

Ejemplares agotados

Digital
(1,47 Mb)

XX Muestra del Libro infantil y juvenil. Catálogo

Ref. 02313

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005.
21 x 20,5 cm. 249 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo que recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edad y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año más municipios de la región madrileña .(También tiene versión digital en EPUB)

Digital
(1,69 Mb)

XXI Muestra del libro infantil y juvenil. Catálogo

Ref. 02431

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006.
21 x 21 cm. 262 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la XXI Muestra del libro infantil y juvenil, que recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edad y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año más municipios de la región madrileña.

Digital
(2,25 Mb)

XXII Muestra del libro infantil y juvenil. Catálogo

Ref. 02502

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007.
21 x 21 cm. 263 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la XXII Muestra del libro infantil y juvenil que recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edad y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña.(También tiene versión ditital en EPUB)

Digital
(3,15 Mb)

XXIII Muestra del libro infantil y juvenil. Catálogo

Ref. 02621

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008.
21 x 21 cm. 297 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo que recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edad y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña. (Tiene versión digital en EPUB)

Digital
(12,01 Mb)

XXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 10512

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009.
21,5 x 21 cm. 282 p. Distribución Institucional

Catálogo que recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes clasificados por tramos de edades y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña.(Tiene versión digital EPUB)

Digital
(9,35 Mb)

XXV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 10597

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2010.
21 x 21 cm. 228 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la Muestra del Libro Infantil y Juvenil que este año celebra su XXV edición. Se recoge una selección de novedades de los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edad y que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña. (También tiene versión digital en EPUB).

Digital
(5,38 Mb)

XXVI Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 10647

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011.
21,5 x 21 cm. 219 p. Distribución Institucional

Catálogo de la Muestra del Libro Infantil y Juvenil complementario de la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña. Se trata de una selección de títulos expuestos, agrupados en cinco apartados diferentes teniendo en cuenta las edades a las que van destinados y una breve síntesis de la obra, que permite aproximarse al panorama de la creación literaria y de la ilustración actual. (También tiene versión digital en EPUB).

Digital
(4,47 Mb)

XXVII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 10705

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2012.
21 x 21 cm. 239 p. Distribución Institucional

Catálogo de la Muestra del Libro Infantil y Juvenil que incluye una selección de 200 títulos agrupados en cinco tramos de edad según el público al que van destinados, y una breve síntesis de la obra que permite aproximarse al panorama de la creación literaria y de la ilustración actual. (Tiene versión digital EPUB).

Digital
(6,96 Mb)

XXVIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 10783

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2014.
PDF 185 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la XXVIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil que recoge los mejores libros de literatura para niños y jóvenes, clasificados por tramos de edades. (Tiene versión digital en EPUB)

Digital
(3,63 Mb)

XXX Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel

Ref. 19159

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2014.
69 x 49 cm. 1 p. Distribución Institucional

Cartel de presentación de la XXX Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Digital
(2,69 Mb)

XXX Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 19158

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014.
20 x 23 cm. 155 p.: il. Distribución Institucional

Selección de los mejores libros publicados en el año 2014 realizada por los bibliotecarios especializados de la Comunidad de Madrid, según los criterios de calidad literaria, aproximación a las edades lectoras o variedad temática y estética de las ilustraciones, que acompaña a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña. (Tiene versión digital en EPUB)

Digital
(4,06 Mb)

XXXI Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel

Ref. 19227

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2015.
48,5 x 68,5 cm. 1 p. Distribución Institucional

Cartel de la XXXI Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Digital
(0,71 Mb)

XXXI Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 19225

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015.
19,5 x 23 cm. 134+68 p. Distribución Institucional

Selección de los mejores libros publicados en el año 2015 realizada por los bibliotecarios especializados de la Comunidad de Madrid según el criterio de calidad literaria, aproximación a las edades lectoras o variedad temática y estética de las ilustraciones que acompañan a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña.

Digital
(6,61 Mb)

XXXII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel

Ref. 19377

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2016.
Cartel Distribución Institucional

Cartel de la XXXII Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Digital
(0,24 Mb)

XXXII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 19376

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016.
19 x 23 cm. 104 + 62 p.: il. Distribución Institucional

Selección de los mejores libros publicados en el año 2016 realizada por los bibliotecarios especializados de la Comunidad de Madrid según el criterio de calidad literaria, aproximación a las edades lectoras o variedad temática y estética de las ilustraciones que acompañan a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña.

Digital
(3,17 Mb)

XXXIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel

Ref. 19525

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2018.
PDF Distribución Institucional

Cartel de la XXXIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Digital
(6,78 Mb

XXXIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 19524

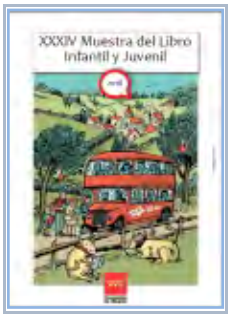
Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018.
19 x 23 cm. Il.: 110 + 64 p, Distribución Institucional

Selección de los mejores libros publicados en el año 2017 realizados por los bibliotecarios especializados de la Comunidad de Madrid según el criterio de calidad literaria, aproximación a las edades lectoras o variedad temática y estética de las ilustraciones que acompañan a la exposición itinerante de libros que recorre cada año los municipios de la región madrileña.

Digital
(35,26 Mb)

XXXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel

Ref. 19766



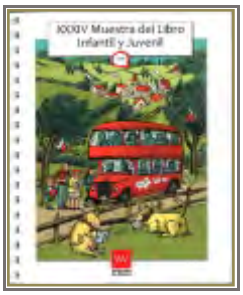
Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel, Madrid, 2019.
50 x 70 cm. 1 p. Distribución Institucional

Carteles promocionales de la XXXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil.

Digital
(16,8 Mb**)**

XXXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 19763



Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019.
19 x 23 cm. Il.: 158 p. Distribución Institucional

El propósito de este catálogo es acercar a lectores, padres, docentes y mediadores una selección de las mejores novedades editoriales destiandas a niños y jóvenes.

Digital
(4,92 Mb)

XXXV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel

Ref. 50046

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel en papel Madrid, 2019 1ª ed.
50 x 70 cm. 1 p. Distribución Institucional

Cartel promocional de la XXXV Muestra del Libro Infantil y Juvenil

Digital
(0,17 Mb)

XXXV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 50049

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 2020 1ª ed. ISBN: 978-84-451-3840-3

El propósito de este catálogo es acercar a lectores, padres, docentes y mediadores una selección de las mejores novedades editoriales destiandas a niños y jóvenes.

Digital
(7,04 Mb)

XXXV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Folleto

Ref. 50048

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel Madrid, 2020
Díptico, 4 p. Distribución Institucional

El propósito de la Muestra del Libro Infantil y Juvenil es acercar a lectores, padres, docentes y mediadores una selección de las mejores novedades editoriales destinadas a niños y jóvenes. Para la mejor difusión de la exposición y el catálogo se considera necesario hacer folletos promocionales
Novedad

Digital
(4,20 Mb)

XXXVI Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel

Ref. 50295

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel en papel Madrid, 2021.
70x 50 cm. 1 p. Distribución institucional

Cartel promocional de la XXXVI Muestra del Libro Infantil y Juvenil.

Novedad

Digital
(1,17 Mb)

XXXVI Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo

Ref. 50296

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN ISBN: 978-84-451-3900-4. DL: M-31443-2020
18 x 23 cm. Distribución institucional

Catálogo de la XXXVI Muestra del Libro Infantil y Juvenil, una selección de las mejores obras de este tramo de edad publicadas a lo largo del año.

Novedad

Digital
(8,71 Mb)

Yo me bajo en la próxima. 150 años del primer tranvía en Madrid

Ref. 50324

Bibliotecas
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 2021 ISBN: 978-84-451-3922-6. DL. M-13815-2021
15 x 21 cm. Il.: 48 p. Distribución Institucional

Folleto-catálogo de la exposición 'Yo me bajo en la próxima: 150 años del tranvía en Madrid', que hace un recorrido sobre la historia de este medio de transporte, testigo y protagonista de la vida en Madrid.

Novedad

Catálogos-Exposiciones

100 Imágenes: pasado y presente de la arqueología española

Ref. 02040
Blánquez Pérez, Juan José

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-930-8243-7
33 x 24 cm. 261 p.: il. PVP 12,02 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre celebrada en el Museo Arqueológico Regional y que propone la visión de 50 yacimientos arqueológicos españoles, a través de fotografías antiguas y modernas de los mismos.

711 Arqueología e Historia entre dos mundos. Catálogo de la exposición

Ref. 10664

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3401-6
24 x 27 cm. 297 p.

PVP 15,00 €

En torno al 711: En este año de 2011 se cumple el décimotercer centenario del hecho de armas tradicionalmente conocido como batalla del Guadalete. La misma no fue la primera de las derrotas militares del Reino Godo ante las fuerzas invasoras islámicas, ni tampoco la última. La destrucción definitiva de éste como entidad política soberana por el victorioso invasor no se consumaría hasta unos catorce años después con la conquista de la última de sus capitales ducales, Narbona…

A veces decorado. Patricia Esquivias

Ref. 19271

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3530-3
17 x 24 cm. il.: 68+68 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebró en el Centro de Arte de Dos de Mayo. El CA2M que continúa su colaboración con la feria ARCO, presenta el trabajo de la artista Patricia Esquivias, en el marco de su exposición en el CA2M Centro de Arte Dos de Mayo. La obra de Patricia Esquivias aborda de manera muy personal cuestiones referentes a nuestra historia y sociedad.

Digital
(6,93 Mb)

Aernout Mik

Ref. 10702

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3417-7
19,5 x 26,5 cm. 97 p. PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición de este artista holandés presentada en el CA2M entre el 8 de febrero y el 3 de junio de 2012. La obra de Aernout Mik, principalmente videoinstalaciones, tiene puntos de contacto con el cine, la performance, la escultura y la arquitectura, y muestra, a través de una narrativa indeterminada, situaciones en las que se reflejan las tensiones sociales y emocionales contemporáneas.

Digital
(7,04 Mb)

Aitor Ortiz. Verweilen

Ref. 19021

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3450-4
29 x 23 cm. s/p. PVP 35,00 €

Catálogo de la exposición del español Aitor Ortiz, uno de los fotógrafos nacionales con mayor proyección internacional, con texto del comisario David Barro, que se celebró en la Sala Canal, del 31 de enero al 5 de mayo de 2013.

Allan Kaprow. Comfort Zones

Ref. 19492

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3635-5
22 x 32 cm. Il.: 28 p. PVP 10,00 €

En junio de 1975, hace exactamente 42 años, Allan Kaprow realizó el happening Comfort Zones en la Galería Vandrés de Madrid. La muestra que ahora presenta el CA2M tiene la intención de recuperar, a través de una anécdota aparentemente menor, la historia del riesgo y la sincronicación internacional del mercado del arte español, en un tiempo sociopolítico convulso marcado por el ocaso del régimen franquista.

Digital
(5,31 Mb)

Andy Warhol: el ojo mecánico

Ref. 02294

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-88-202-1722-8
22 x 24 cm. 142 p.: il.

PVP 18,00 €

Catálogo de la exposición retrospectiva de Andy Warhol, artista y productor cinematográfico.

Ángel Marcos. Alrededor del sueño 4 (Madrid)

Ref. 19111

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3490-0
19 x 27 cm. 205 p. PVP 5,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebró en la Sala Canal del 9 de septiembre al 23 de noviembre de 2014.

Ángeles de Julius Shulman, Los

Ref. 10558

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3287-6
19 x 25 cm. 107 p. PVP 10,00 €

A través de su fotografía Julius Shulman documenta cómo se desarrolló Los Ángeles, mostrando una ciudad en constante cambio y transformación. Exposición celebrada en la sala del Canal de Isabel II, del 16 de febrero al 16 de mayo de 2010.

Annie Leibovitz. Vida de una fotógrafa 1990-2005

Ref. 02676

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-9785-554-9
26 x 35 cm s/p. PVP 59,60 €

Catálogo de la exposición sobre Annie Leibovitz que se realizó en la Sala Alcalá 31. Se trata de un recorrido por lo más destacado de su obra como los retratos de personajes famosos, con otra parte más desconocida, todo ilustrado con textos de la autora.

Antes que todo-Before Everything

Ref. 10619

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3323-1
22,5 x 30 cm. 275 p. PVP 20,00 €

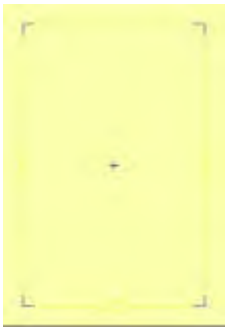
Catálogo publicado con motivo de la exposición Antes que todo, presentada en el CA2M del 18 de septiembre de 2010 al 9 de enero del 2011. Esta muestra toma el pulso al presente del arte español a través de las obras de cincuenta y seis artistas de varias generaciones.

Ejemplares agotados

Digital
(13,02 Mb)

Apendix 25. Circuitos 25 años

Ref. 19236



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015.
16,5 x 24 cm. 110 p.: il. Distribución Institucional

Con el objetivo de commemorar la vigésima quinta edición del Programa de Circuitos de Arte Joven, se han realizado un nutrido programa de actividades, que se recogen en esta publicación

Ejemplares agotados

Digital
(13,83 Mb)

Aquí y Ahora: tiempo y lugar

Ref. 02524
Martín, María y Castro, Fernando

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3002-5
24 x 28 cm. 107 p.: il. PVP 20,00 €

Se pretende mostrar las últimas tendencias presentes en el arte contemporáneo español.

Aquí. 4 fotógrafos desde Madrid

Ref. 02668

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3175-6
16,5 x 24 cm. 149 p. PVP 10,00 €

Catálogo sobre la exposición de 4 fotógrafos que tuvo lugar en la Sala del Canal de Isabel II. Se trata de una edición trilingüe (español/italiano/inglés).

Archivo arqueológico de la arquitectura encontrada

Ref. 19646

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3721-5
19,5 x 25 cm. Il.: 96 p. PVP 25,00 €

Publicación de la ganadora de la primera edición de Fotolibro 40 años.

Archivo Ringelblum, El: la historia oculta del gueto de Varsovia

Ref. 02389

Bergman, Eleonora; Levine, Louis D. y Olszewska, Katarzyna

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005.
24 x 28 cm. 55 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo nombre incluida en la red de exposiciones itinerantes Red Itiner.

Around. En algún lugar, ninguna parte. Dionisio González

Ref. 19060

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3470-2
30,5 x 20,5 cm. 48 p.: il. PVP 5,00 €

Separata del catálogo de la exposición fotográfica del artista Dionisio González que se celebró en la Sala Canal en septiembre de 2013.

Arte actual. Lecturas para un espectador inquieto

Ref. 19006

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3443-6
17,5 x 26,4 cm. 356 p.: il. PVP 18,00 €

Publicación del CA2M que recoge un conjunto de textos que sirve para introducir a la persona interesada al arte contemporáneo y recoge las aportaciones que desde el año 2009 han surgido en los cursos de la Universidad Popular, celebrados en el CA2M. Este libro está participado con la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes.

Digital
(62,21 Mb)

Arte como laberinto, El. Guillermo Pérez Villalta

Ref. 50279

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2021 ISBN/ISSN: 978 84 451 3892 2 DL: M-31073-2020
32 x 21 cm Il.: 324 p. PVP: 30 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición del mismo nombre, celebrada del 18 de febrero al 25 de abril de 2021 en la Sala Alcalá 31.Guillermo Pérez Villalta (Tarifa, Cádiz, 1948), es pintor, escritor, dibujante, grabador, diseñador de joyas y objetos, arquitecto, escenógrafo, escultor; en definitiva, y como le gusta llamarse a sí mismo: artífice. Su obra se anticipó a muchas de las premisas de renovación que en la escena artística internacional se impondrían durante los 80. Los estudios de arquitectura que nunca terminó dejaron una huella que le ha acompañado en toda su carrera: la presencia del vacío, el análisis del espacio y del comportamiento de la luz en las estancias, la geometría y los juegos con la perspectiva, son vectores que rigen sus imágenes, enriquecidas con elementos figurativos que enlazan asuntos mitológicos y aspectos privados de su biografía.Esta publicación contiene textos en castellano e inglés de Óscar Alonso Molina (comisario) y Guillermo Pérez Villalta (artista), así como numerosas imágenes del casi centenar de piezas expuestas en la muestra que dialogan con otras obras de arte que han sido claves e inspiración para el artista.

Arte sin artistas. Una mirada al Paleolítico

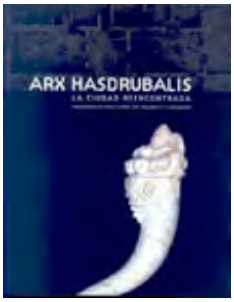
Ref. 19010

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3449-8
24 x 28 cm. 702 p. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición Arte sin artistas. Una mirada al Paleolítico. Reflexiona sobre las principales realizaciones plásticas de unos seres humanos de los que no conocemos su personalidad. Individuos anónimos que habitaron la tierra en el Paleolítico Superior y que comenzaron a dibujar, pintar, esculpir, grabar y modelar con sus manos la propia historia.

Arx Hasdrubalis. La ciudad reencontrada

Ref. 10643



Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-7564-582-7
23,5 x 28 cm. 333 pág. PVP 30,00 €

La ciudad reencontrada muestra los resultados de varias campañas de excavación arqueológica realizadas en el Cerro del Molinete situado en Cartagena (Murcia)

Auto: sueño y materia

Ref. 10584

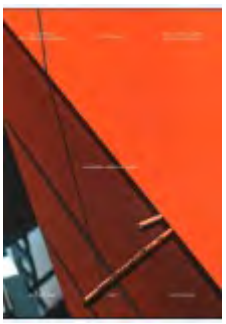
Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-613-2088-2
20 x 27 cm. 255 p.: il.. color. PVP 25,00 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición Auto. sueño y materia celebrada en el CA2M de 8 de octubre de 2009 a 10 de enero de 2010..

Digital
(7,07 Mb)

Autoeclipse Armando Andrade Tudela

Ref. 50025
Puy Rodríguez, Laura; Ravit Thérése; Sánchez Cano, David.



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019 ISBN: 978-84-451-3817-5
20 x 28 cm. 208 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebra en el CA2M del 24 de febrero al 15 de septiembre de 2019

Autoras de Utopía/ Utopian authoresses

Ref. 50273

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid 2021. ISBN/ISSN: 978-84-451-3891
24 x 20 cm. Il.: 144 p. PVP: 26,00 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición del mismo nombre, celebrada del 16 de febrero al 2 de mayo de 2021 en la Sala Canal de Isabel II. En la exposición “Autoras de utopías”, Carmela García parte de la realidad y se encamina a una utopía en la que las mujeres, en su pluralidad sexo-genérica, se encuentran libremente y ofrecen redefiniciones de sus propias existencias. Una especie de deconstrucción de lo que la sociedad patriarcal ha establecido sobre lo que las mujeres son y deben ser, y una reconstrucción de un ideal feminista del mundo, donde se encuentren liberadas de encorsetamientos y clichés.
Esta publicación contiene textos en castellano e inglés de Margarita Aizpuru (comisaria), Heide Brown, Tolo Cañellas, Sandra Gamarra y la propia Carmela García e imágenes de las series: Chicas, deseos y ficción (1998), Paraísos (2002-2005), Escenarios (2007), Casting (2007-2008) y I Want to Be (2006-2008), así como fotogramas de la proyección Espacio de silencio (2004) y la nueva producción audiovisual Seres equívocos (2020), entre otras.

Novedad.

Azucena Vieites. Playing Across Papers

Ref. 50216

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2020. ISBN/ISSN: 978 84 451 3857 1
28 x 21 cm Il.: 153 p.
PVP: 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebrará en la sala Alcalá, 31 en la que, una selección de piezas recorren casi 30 años de producción de la artista. El catálogo incluye textos del comisario, Mariano Mayer y los críticos de arte Peio Aguirre y Sonia Fernández Pan.

Bajo techo cuatro estadios de intimidad

Ref. 10580

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3266-1
23,5 x 28 cm. 54 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid.

Barro de la revolución, El.

Ref. 19756

Exilio Gráfico, S.L.; Bermúdez Kira Anne, Reagan Maiquez, Herbert Fathert, Useros Martín, Ana; Schmitt Maggie, Luise

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid 2019. ISBN: 978-84-451-3819-9
10 x 13 cm. 547 p. PVP 24,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebra en el CA2M y que recoge la obra de la artista Paloma Polo en la que explora el contecxto de la militancia y clandestinidad en los años de la revolución Filipina

Digital
(9,25 Mb)

Bene Bergado. Irreversible

Ref. 50407

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN/ISSN: 978 84 451 3923 3. DL: M-14830-2021
24,5 x 20 cm Il.: 288 p. PVP: 42,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que tiene lugar en la Sala Alcalá, 31 del 27 de mayo al 25 de julio de 2021. Aquí se plasma la idea de cómo afecta al sistema productivo las decisiones que se toman en la industria alimentaria, química y farmacéutica. En el catálogo se recogen textos y entrevistas que muestran el compromiso de la artista con la protección del planeta.

Novedad

Bernardí Roig. Cuidado con la cabeza

Ref. 19301

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3542-6
24 x 29 cm. 174 p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre del artísta visual Bernardí Roig que del 28 de abril al 24 de julio de 2016, expuso su obra en la Sala Alcalá 31. El catálogo incluye 365 fotografías de 45x22 cm impresas sobre papel Pionner de 300 g/m2, realizadas desde el 24 de junio de 2013 al 23 de junio de 2014.

Blanca Muñoz. Circunnavegación 1990-2013 (con sobrecubierta)

Ref. 19008

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3451-1
24,2 x 28,5 cm. 190 p.: il.

PVP 37,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebró en la Sala Alcalá, 31 entre los días 16 de enero y 24 de abril de 2013

Blanca Muñoz. Circunnavegación 1990-2013 (sin sobrecubierta)

Ref. 19009

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3453-5
24 x 28 cm. 190 p.: il.

PVP 32,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se realizó en la sala de Alcalá, 31 celebrada desde el 15 de enero de a 24 abril de 2013

Blick Mira! El archivo fotográfico del Instituto Arqueológico Alemán de Madrid

Ref. 50322

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico de la Comunidad de Madrid
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN/ISSN: 978 84 451 3907 3
21 x 28 cm. Il.: 187 p.
PVP: 15,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título. Recoge el riquísimo archivo fotográfico de una de las instituciones más importantes en el mundo de la arqueología en España, como es el Instituto Arqueológico Alemán. La muestra plantea una reflexión sobre el papel que ocupa la fotografía arqueológica y su desarrollo en España como uno de los medios más eficaces de documentación.

Novedad

Borrador para una trama en curso. Cabello /Carceller.

Ref. 19413

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3605-8
16,5 x 23,5 cm. 424 p. PVP 22,00 €

Catálogo de la exposición Borrador para un trama en curso. Cabello Carceller, que se celebra en el Centro de Arte 2 de mayo del 19 de enero al 7 de mayo de 2017.

Digital
(9,21 Mb)

Bourio y Amor de Dios. Una vida dedicada a la danza

Ref. 19154

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3495-5
30 x 21 cm. 45 p.: il. PVP 8,00 €

Catálogo de la Exposición “Bourio y Amor de Dios. Una vida dedicada a la danza” que se celebró en la Sala de Exposiciones del Águila entre octubre y diciembre de 2014. Esta exposición es una invitación a descubrir la historia de la danza española en el siglo XX a través de las imágenes y documentos de uno de los fondos más atractivos conservados en el Archivo Regional de la Comunidad de Madrid.
Juan María Martínez de Bourio donó su archivo personal a la Comunidad de Madrid en el año 2002. Este conjunto documental está compuesto por dossieres sobre artistas y espectáculos, fotografías, programas, carteles,... así como por documentos personales, otros producidos en la gestión de los Estudios Amor de Dios y los acumulados a lo largo de su trayectoria profesional.

Digital
(6,35 Mb)

Brian Eno 77 Million Paintings

Ref. 19074

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3474-0
14 x 18,5 cm. 63 p.: il. PVP 9,00 €

Catálogo de la exposión del mismo título que se celebró en Sala Alcala 31 durante los meses de diciembre 2013 a marzo 2014.

C.I.T.I. Centro de Investigaciones técnicamente imprevisible

Ref. 19211

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015.
16,5 x 24 cm. 157 p.: il. Distribución Institucional

C.I.T.I es el Proyecto ganador de la VI edición de "Se busca comisario" de los comisarios Manuela Padron Nicolau y Jaime González Cela, iniciativa de la Comunidad de Madrid, que apuesta por los proyectos más innovadores de artistas y comisarios de la creación madrileña. C.I.T.I. es un programa de exposiciones, acciones y actividades en torno a la investigación artística sobre la ciudad, desarrollado durante el primer semestre de 2015 en la Sala de Arte Joven.

Digital
(21,28 Mb)

Calma Blanca - Jean Marc Bustamante

Ref. 10712

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3442-9
24,5 x 29 cm. 111 p. PVP 23,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre del artista fránces Jean-Marc Bustamante, y que recoge una visión de conjunto de la obra de este artista a través de una cuidada selección de 39 obras, todas ellas de una extraordinaria calidad: fotografías, pinturas sobre plexiglas, exculturas e instalaciones, que permiten apreciar en profundidad las características de su trabajo

Cámara Indiscreta, La. Tesoros cinematográficos de Magnum Photos

Ref. 19094

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-16142-41-5
24 x 32 cm. 96 p.: il. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición fotográfica de Magnum Photos, agencia fundada por Capa y Cartier-Bresson en 1947, que se celebró en la Sala Canal durante los meses de abril a mayo de 2014. Selección de 116 fotografías relacionadas con rodajes de películas legendarias, actores, actrices y directores reconocidos que, aparecen con otra mirada en pleno proceso de producción de sus películas. Todos ellos inmortalizados por fotógrafos-artistas de la importancia de Henri Cartier-Bresson, Elliott Erwitt, Cornell Capa, Eve Arnold, Inge Morath, Bruce Davidson o W. Eugene Smith.

Campo a través. Arte colombiano en la colección del Banco de la República

Ref. 19580

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3682-9
23,5 x 29 cm. Il.: 193 p. PVP 25,00 €

Muestra colectiva de las mejores colecciones iberoamericanas de arte contemporáneo

Carlos Garaicoa. Orden inconcluso

Ref. 19177

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3510-5
28 x 21 cm. 227 p.: il.

PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebró en el CA2M, del 23 de noviembre de 2014 al 8 de marzo de 2015, del artista cubano Carlos Garaicoa, uno de los artistas mas destacados de la escena artística internacional, sus trabajos se pueden encontrar en las colecciones privadas y los museos de todo el mundo.

Digital
(36,26 Mb)

Carlos León. Pink Requiem

Ref. 19217

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015.
23,5 x 28,5 cm. 149 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que tuvo lugar en la Sala de exposiciones de Alcala 31, con textos de la comisaria de la exposición Maria de Corral, de José Jiménez , catédrático en la Universidad Autónoma de Madrid y otros

Cecilia Vicuña. Veroír el fracaso iluminado

Ref. 50307

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN/ISSN: 978 84 451 3897 7. DL: M-32153-2020
20 x 26 cm. Il.: 392 p. PVP: 35 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebrará en el CA2M. Reúne más de cien trabajos de la poeta, artista visual y activista, que desde los años sesenta plantea una perspectiva radical en la relación entre el arte y la política mediante su escritura y su creación artística. Muestra su compromiso permanente con temas que abarcan desde el erotismo, los legados coloniales y luchas de liberación, hasta la felicidad colectiva, el pensamiento indígena y la devastación ambiental.

Novedad

Cerro de la Gavia, El. El Madrid que encontraron los romanos

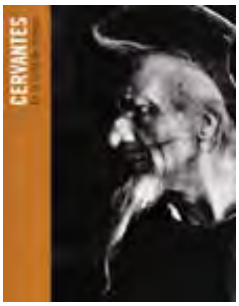
Ref. 10524

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2004.
23 x 32 cm. 269 p.: il. Distribución Institucional

Descripción del Madrid que encontraron los romanos. Coedición entre el Museo Arqueológico Regional y el Museo de San Isidro del Ayuntamiento de Madrid para dar a conocer los trabajos arqueológicos realizados en este yacimiento de la segunda Edad de Hierro, situado en Madrid en el distrito de Vallecas.

Cervantes en la cinta del tiempo

Ref. 19634

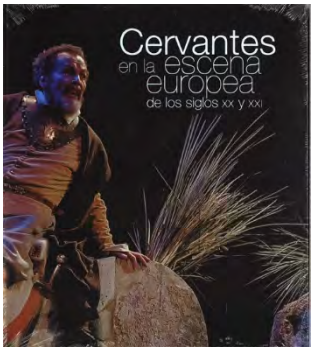


Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid 2018. ISBN: 978-84-451-3705-5
23 x 28 cm. Il.: 207 p. PVP 20,00 €

La exposición es el reflejo de la reinterpretación de nuestro hito cultural desde el momento mismo en el que nace la fotografía; la muestra ofrece mas de un centenar de fotografías e imágenes de autores clásicos.

Cervantes en la escena europea de los siglos XX y XXI

Ref. 50356



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN/ISSN: 978 84 451 3911 0. DL: M-11984-2021
21 x 24 cm. Il.: 240 p. PVP: 35 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebrará en la Casa Museo Natal de Cervantes del 13 de mayo al 17 de octubre de 2021. Pretende ser un repaso de algunos de los montajes teatrales europeos más significativos de los últimos 50 años de ciertos episodios de El Quijote, de enorme potencial dramático, renocido por los grandes directores de los siglos XX y XXI.

Novedad

Chema Conesa. Obras Maestras

Ref. 19096

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3483-2
24 x 32 cm. 252 p.: il. PVP 42,00 €

Es uno de los reporteros gráficos que mas fielmente ha retratado la historia reciente de España y de las personas que han contribuido a construir nuestra sociedad en los campos de la política, la empresa, la cultura y la ciencia. Catálogo de la exposición del mismo título que se celebró en la Sala Alcalá de abril a julio de 2014

Circuitos de Artes Plásticas 2015. XXVI edición

Ref. 19235

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015.
17 x 24 cm. 98 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebra en la Sala de Arte Joven, que recoge los artistas seleccionados en la Convocatoria anual organizada por la Oficina de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, cuyo fin es conocer los nuevos valores de la creación plástica y visual de la Comunidad de Madrid

Digital
(5,7 Mb)

Circuitos de Artes Plásticas, 2016. XXVII edición

Ref. 19378

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3593-8
17 x 24 cm. 157 p.:il. Distribución Institucional

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición del XXVII edición de Circuitos de Artes Plásticas, que con motivo de la exposición del mismo nombre se celebra en la Sala de Exposiciones de Arte Joven.

Digital
(5,14 Mb)

Cisnes y Ratas. Bestué/Vives

Ref. 02673

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3197-8
16,5 x 23 cm. 109 p. PVP 12,00 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición Cisnes y Ratas realizada en el CA2M del 29 de enero al 3 de mayo de 2009 con trabajos de David Bestué y Marc Vives.

Digital
(1,48 Mb)

Colección CA2M. Centro Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid

Ref. 10620

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3349-1
17 x 29,5 cm. 393 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición Colección III presentada en el CA2M del 22 de enero al 24 de abril de 2011. Incluye imágenes y fichas detalladas de las 1190 obras de la colección del CA2M.

Digital
(5,29 Mb)

Colección Circa XX. Pilar Citoler. Lenguajes de papel

Ref. 02647

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3146-6; 978-84-87619-44-1
17 x 24 cm. 464 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición realizada en colaboración por el Círculo de Bellas Artes (Sala Picasso) y la Consejería de Cultura y Turismo (Sala Alcalá 31 de Madrid) de la Comunidad de Madrid. En la Sala Alcalá, 31 se dan cita las últimas tendencias artísticas y las fotografías sobre papel de la Colección Pilar Citoler. En conjunto más de trescientas cincuenta obras.

Colección Fundación Arco. CA2MAYO Centro Arte 2 de Mayo

Ref. 19178

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3505-1
17 x 30 cm. 339 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebra en el CA2MAYO, la Colección Fundación ARCO es una de las mas sobresalientes de nuestro país, reune cerca de trescientas obras de mas de doscientos artistas, cuya obra se representa hoy en los museos mas importantes del mundo.

Digital
(13,77 Mb)

Colección XIII Hacia un nuevo museo de arte contemporáneo

Ref. 19344

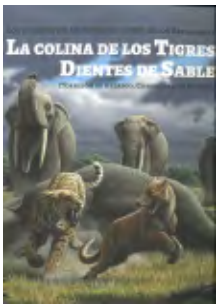
Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016.
12,8 x 17,5 cm. 81 p. Distribución Institucional

Pequeño catálogo de los artista que han expuesto en el Centro de Arte 2 de mayo.

Digital
(3,85 Mb)

Colina de los tigres dientes de sable, La. Los yacimientos miocenos de el Cerro de los batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid)

Ref. 19560



Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid 2017 ISBN: 978-84-451-3666-9
23 x 27 cm. il.: 600 p. PVP 50,00 €

25 aniversario del descubrimiento del primer yacimiento paleontológico en El Cerro de los Batallones. Esta extensa monografía es el estudio más completo y riguroso jamás publicado sobre el mayor yacimiento de fósiles de carnívoros del mundo del Mioceno Superior, que fue hallado en Madrid en 1991. El libro incluye gran número de las ilustraciones del gran paleoartista Mauricio Antón que con sus espectaculares y detallistas trabajos de reconstrucción acerca aquellas épocas remotas al gran público.

Colina de los tigres Dientes de Sable, La. Los yacimientos miocenos del Cerro de los Batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid). Catalogo de la Exposición.

Ref. 19590

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3692-8
21 x 29 Il.: 161 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del Museo Arqueológico Regional en Alcalá de Henares sobre el mayor yacimiento de fósiles de carnívoros del mundo del Mioceno Superior que fue hallado en Madrid en 1991. Didáctico, ameno y riguroso al mismo tiempo, el catálogo incluye gran número de las ilustraciones del gran paleoartista Mauricio Antón que con sus espectaculares y detallistas trabajos de reconstrucción acerca aquellas épocas remotas al gran público.

Collection XIII Towards a new Museum of Contemporary Art

Ref. 19354

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016.
12,5 x 17,5 cm 81 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo nombre en el CA2M con textos en inglés

Colonos en los inicios de la Edad del Hierro en Madrid. Longhouses de las Camas en Villaverde Bajo

Ref. 19586

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3656-0
23 x 27 cm. Il.: 143 p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición del Museo Arqueológico Regional que aborda el fenómeno de las longhouses. Estas estructuras, presentes en otras culturas, suponen un hallazgo singular a nivel peninsular y nos acercan a la transición de la Edad de Bronce a la Edad de Hierro de la Comunidad de Madrid. El catálogo, profusamente ilustrado por Albert Álvarez Marsal, recoge de una forma exhaustiva y a la vez didáctica todo el trabajo realizado en este excepcional yacimiento que ha desvelado resultados muy interesantes sobre la transición entre el Bronce Final y la Primera Edad de Hierro. Un proceso que sigue ofreciendo interesantes incógnitas.

Con descuido cuidadoso: El universo del actor en tiempos de Cervantes

Ref. 50196

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2020. ISBN/ISSN: 978 84 451 3882 3. DL: M-26940-2020
21 x 27 cm. PVP: 20 €

Catálogo de la exposición del mismo título celebrada en el Museo Casa Natal Cervantes del 29 de octubre de 2020 al 28 de febrero de 2021. En esta publicación el profesor Francisco Sáez Raposo realiza un exhaustivo análisis de los principales documentos de archivo que nos hablan del oficio del actor en tiempos de Cervantes y que nos descubren la sorprendente revolución artística que supusieron aquellos años para la conformación del teatro actual. Textos en castellano del comisario Francisco Sáez Raposo.

Contarlo todo sin saber cómo

Ref. 10710

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3439-9
13 x 20 cm. 180 p. PVP 12,00 €

Libro que se presenta en un doble formato, por un lado la exposición en los espacios del CA2M y por otro una novela escrita por el comisario del proyecto.

Digital
(1,13 Mb)

Cubierta brillante, margen delgado

Ref. 50403

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN/ISSN: 978 84 451 3920 2. DL: M-16540-2021
Rústica cosido hilo. Il.: 128 p. Distribución Institucional

Cubierta brillante. Margen delgado, es el proyecto ganador de la III edición Primera Fase. Beca de producción artística Comunidad de Madrid - DKV.

Novedad

Cuestionamiento. I Territorio. II Sociedad.

Ref. 19341

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3558-7
16,5 x 24 cm. 161 p.: Il. Distribución Institucional

Catálogo de las obras del Proyecto "Se busca comisario" que se celebrá en la Sala de Arte Jóven

Ejemplares agotados

Digital
(6,65 Mb)

Cultura Popular India... y más allá. Cismas (emergentes) jamás contados.

Ref. 02671

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3193-0
22 x 28 cm. 197 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que constituye una representación de una valoración crítica y una lectura de la cultura contemporánea y popular de la India. Ofrece al público una mirada crítica y de investigación sobre la explosión de la cultura popular visual en la India y más alla...con la sección contemporánea haciendo referencia a países vecinos para abarcar un terreno cultural y geográfico más amplio.

Cuna de la humanidad, La. The Cradle of Humankind (Vol. I y II)

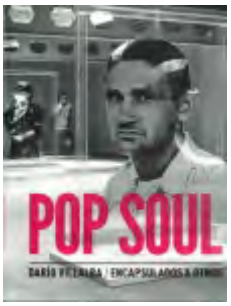
Ref. 19076

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid 2013. ISBN: 978-84-451-3477-1
23 x 27 cm. 365 + 383 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposicion La cuna de la humanidad. Este libro/catálogo de dos volúmenes es una muestra pionera fuera de las fronteras africanas que profundiza en la evolución de los homínidos en este continente, tanto desde el punto anatómico como en lo relativo a su comportamiento en un entorno medioambiental cambiante.

Darío Villalba. Pop Soul

Ref. 19727



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3801-4
23 x 28 cm. Il.: 181 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la Exposición "Dario Villalba. Pop Soul" que se celebra en la Sala Alcalá 31 de la Comunidad de Madrid del 25 de mayo al 28 de julio de 2019.

Darren Almond. Atmos

Ref. 19047

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3464-1
29,5 x 38 cm. 55 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre celebrada en la Sala Alcalá del 5 de junio al 4 de agosto de 2013

David Delfín

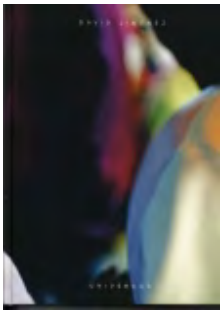
Ref. 50061
Panullo Daniel, Horacio; Jiménez, David; Castro Flórez, Fernando; García Claver, Esperanza

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel. Madrid, 2020 ISBN: 978-84-451-3848-9
16 x 23 cm. 224 p.: il. PVP 28,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebra en la sala de exposiciones Canal de Isabel II, como homenaje a uno de los principales creadores españoles de los últimos tiempos. El catálogo incluye textos de Raúl Marina, comisario; Fernando Castro Flórez, filósofo y crítico de arte; Esperanza García Claver, comisaria independiente y especialista en moda y Dani Pannullo, coreógrafo

David Jiménez - Universos

Ref. 19731



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-17047-91-7; 978-84-451-3791-8
22,5 x 29 cm. Il.: 377 p. PVP 28,00 €

Catálogo de la "Exposición David Jiménez. Universos" en la Sala Canal de Isabel II, del 5 de junio al 28 de julio de 2019

De locura y modernidad. El Quijote entre dos siglos (1899-1905)

Ref. 19397

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3606-5
17 x 27 cm. 143 p.

PVP 15,00 €

En el marco de la celebración del IV centenario del fallecimiento de Miguel de Cervantes la muestra nos presenta al Quijote como protagonista del debate sobre la identidad del 98 y como motivo de reflexión estética por parte de autores y creadores a principios del siglo XX.

De Palacio a Casa de los Arqueólogos. Pasado y futuro del Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares

Ref. 50038
Área, Sdad. Coop.

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-33828-1
23,5 x 28cm. 401p.Il.: PVP 25,00 €

Catálogo con artículos de varios autores en torno a la Exposición temporal del Museo Arqueológico Regional.

Del todo imposible. XI edición Se busca comisario

Ref. 50200

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2020. ISBN/ISSN: 978-84-451-38762 DL: M-21561-2020
24 x 17 cm. 162 p. Distribución Institucional

Proyecto coganador de la XI edición de “Se busca comisario” de la Sala Arte Joven.

Digital
(7,93 Mb)

Deluxe

Ref. 02145
El Perro Asociación Cultural ; Barragán Fernández, Francisco José y Klein, Naomi

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro con CD-ROM, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-451-2241-9
24,5 x 28 cm. 272 p.: il.

PVP 18,00 €

Veintena de creadores de tres continentes que exploran la estética del mundo del consumo, la publicidad y el diseño como signos de poder en un mercado global. De Junio a Julio de 2002

Desastres de la guerra, Los. De Francisco de Goya

Ref. 10624

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3351-4
23 x 28 cm. 53 p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid

Dibujando novelas: la novela de aventuras en el tebeo español, 1918-1965

Ref. 02552
Baena, Paco y Baena, Sandra

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007.
23,5 x 28 cm. 55 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título de la Red de Exposiciones Itinerantes de la Comunidad de Madrid (Red Itiner).

Dios Iberoamericano. Díaz Burgos

Ref. 19517

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3641-6
23,5 x 28,5 cm. Il: 129.p. PVP 25,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, se ha puesto en marcha la edición bilingüe del catálogo "Dios Iberoamericano. Juan Manuel Díaz Burgos" de la exposición del mismo título que se celebrará en la Sala de exposiciones Canal de Isabel II del 15 de diciembre de 2017 al 28 de enero de 2018.

Dioses, héroes y atletas. La imagen del cuerpo en la Grecia antigua

Ref. 19183

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3511-2
24 x 28 cm. 450 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición "Dioses, héroes y atletas". La imagen del cuerpo en la Grecia antigua en el Museo Arqueológico Regional de marzo a julio de 2015.

Discoteca flaming star. mil veras mil prinzessinnen mil centralias

Ref. 02648

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3143-5
17 x 23 cm. 164 p. PVP 18,00 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición Discoteca flaming star celebrada en el CA2M del 2 de mayo al 10 de septiembre de 2008. Primera exposición individual en España, una reflexión sobre algunos medios que han supuesto un reto a la vieja idea de exposición. Plantea cómo exhibir las artes en vivo.

Digital
(4,5 Mb)

Distancia que nos separa, La. I edición de Primera Fase. Programa de producción artística Comunidad de Madrid- DKV

Ref. 19592

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3678-2
17 x 24 cm. Il. 112 p. Distribución Institucional

Catálogo de una exposición del artista Marco Godoy, ganador de la I edición de Primera Fase. Programa de producción artística Comunidad de Madrid- DKV que tuvo lugar en la Sala de Arte Joven entre el 25 de enero y el 4 de marzo.

Digital
(3,04 Mb)

Doblar a lo largo de la línea. Fold along the line. Guy Ben-Ner

Ref. 10586

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-60-77622-52-9
15 x 23 cm 95 p.: il. color PVP 12,00 €

Exposición individual del artista israelí Guy Ben-Ner que se realiza en colaboración entre el Centro de Arte Dos de Mayo y el Museo de Arte Carrillo Gil de la Ciudad de México. Los vídeos de Guy Ben-Ner ejercen una fascinación particular: están emparentados con la comedia física, el teatro del absurdo, el cine mudo y con cuentos y novelas populares donde el artista exporta las convenciones de la narración fílmica.

Ejemplares agotados

Digital
(3,3 Mb)

Donoso Cortés: El reto del liberalismo y la revolución

Ref. 19187

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3512-9
21 x 29,5 cm. 280 p.: il. PVP 20,00 €

Muestra organizada por la Comunidad de Madrid, con motivo del depósito del archivo privado de Juan Donoso Cortés en el Archivo Regional de la C.M., contribuyendo a investigar y difundir nuestra historia a partir de un fondo documental prácticamente inédito. Exposición celebrada en la Sala El Aguila del 24 de marzo al 31 de mayo de 2015

Ejemplares agotados

Digital
(12,18 Mb)

Donoso Cortés: el reto del liberalismo y la revolución (Folleto)

Ref. 19188

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2015.
10 x 21 cm. 10 p.: il. Distribución Institucional

La exposición ofrece un recorrido por la vida y la obra de Juan Donoso Cortés, pensador y político español del siglo XIX. Se celebrará del 24 de marzo al 31 de mayo de 2015 en la Sala de Exposiciones "El Águila". Archivo Regional de la Comunidad de Madrid (Desplegable)

Digital
(2,05 Mb

Elements of Vogue. Un caso de estudio de perfomance radical

Ref. 50134

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel. Madrid 2019. ISBN 978-84-451-3831-1
23 x 16,5 cm. 519 p.Il.: PVP: 30 €

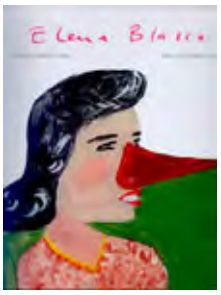
Catálogo de la Exposición del mismo nombre que se celebró en el Centro de Arte Dos de Mayo.

Digital

(79,89 Mb)

Elena Blasco. Millones y abundantes razones

Ref. 10701



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3420-7
25 x 28 cm. 192 p. PVP 33,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre

Emilia Pardo Bazán: El reto de la modernidad

Ref. 50358

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN/ISSN: 978 84 451 3917 2 DL: M-15459-2021
17 x 23 cm. Il.: 320 p. Distrib. institucional y venta por otra editorial

Catálogo de la exposición del mismo título que se realizará del 9 junio de 2021 al 26 de septiembre de 2021 en la Biblioteca Nacional de España y del 22 de octubre al 18 de diciembre de 2021 en el Kiosco Alfonso. Ilustrado con abundantes fotografías, recoge todas las facetas de una de las escritoras más importantes y versátiles de su generación. El catálogo cuenta con textos de la comisaria de la exposición, Isabel Burdiel, así como de Ramón Villares, María Cruz Romeo Mateo, Nerea Aresti, Marilar Aleixandre, Mónica Burguera, Jo Labanyi, Jesús Ángel Sánchez García, Cristina Patiño y José Manuel González Herrán.

Novedad

En África hace 1,7 millones de años: El origen del Achelense. El Presente de la Arqueología Madrileña.

Ref. 19694

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid 2019. ISBN: 978-84-451-3749-9
23 x 27 cm. Il.: 148 p. PVP 10,00 €

Publicación de la 4ª exposición de El Presente de la Arqueología enfocada a la investigación de la evolución humana en la falla del Rift (Africa) hace 1,7 millones de años.

En las ciudades: fotografía urbana en los fondos de la Fundació Foto Colectania

Ref. 02316
Font de Mora, Pepe; Combalía, Victoria; Cánovas, Carlos y Muchnik, Mario

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2747-6
21 x 26 cm. 157 p.: il. PVP 18,00 €

Catálogo de la exposición, que muestra más de cien fotografías y un vídeo procedentes de la Fundació Foto Colectania de Barcelona en torno al tema de la ciudad.

En los cantos nos diluimos. VIII edición Se busca comisario

Ref. 19504

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3631-7
17,5 x 24 cm. 126 p. Distribución Institucional

La Sala de exposiciones Arte Jóven, dependiente de la Dirección General de Promoción Cultural de la Comunidad de Madrid, está preperando la edición de "En los cantos nos diluimos", que se publicará con motivo de la exposición del mismo título y que recoge la exposición que dentro del proyecto VIII Se busca Comisario, se celebrará en la Sala de exposiciones de de Arte Jóven del 1 de junio al 23 de julio de 2017.

Digital
(19,27 Mb)

En los márgenes del arte

Ref. 50255

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madird 2021. ISBN/ISSN: 978-84-451-3881-6
PDF. Il.: 166 p. Distribución Institucional

Trabajo del grupo de investigación En los márgenes del arte que se celebró en la sala de exposiciones Arte Joven

Digital
(6,77 Mb)

Enrique Meneses: Vida de un reportero

Ref. 19194

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-15691-18-1
24 x 32 cm. 250 p. PVP 43,00 €

Catálogo del fotografo Enrique Meneses, creció y se educó en Francia, Portugal y Madrid. Testigo de los sucesos que cambiaron el mundo en la segunda mitad del siglo XX, convirtiéndose durante 30 años en el reportero español mas internacional.

Es posible porque es posible. RAQS Media Collective

Ref. 19100

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3486-3
16 x 22 cm. 80 p. PVP 6,00 €

Proyecto fruto de la colaboración entre el Museo Universitario de Arte Contemporáneo, MUAC, el Centro de Arte Dos de Mayo CA2M y Fundación PROA, museos que comparten una vocación similar de poner en contacto el arte contemporáneo con amplias audiencias a través de un trabajo de investigación riguroso. Catálogo de la exposición celebrada en el CA2MAYO del 11 de junio al 19 de octubre.

Digital
(5,71 Mb)

Escipiones, Los. Roma conquista Hispania

Ref. 19232

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3527-3
24 x 28 cm. 469 p. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición "Los Escipiones. Roma conquista Hispania", comisariada por el catedrático Manuel Bendala. La muestra que puede verse en el Museo Arqueológico Regional desde el 10 de febrero hasta el 04 de septiembre de 2016, es la primera en España dedicada exclusivamente a la legendaria saga de los Escipiones.

Esculturismo

Ref. 02631

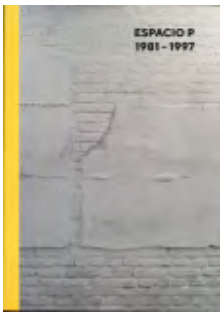
Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3130-5
21 x 28 cm. 224 p. PVP 20,00 €

Selección de once artistas que se expresan por medio de la escultura. Hacen uso del humor para desacralizar lo trascendente y dignificar lo banal, sirviéndose en su mayoría de iconos populares.

Espacio P. 1981-1987

Ref. 19769

Quintero Hernández, Yanira; Hernández Mateo, Francisco Daniel; Felipe Martínez, Francisco José; Verdú Schumann, Daniel A.; Newey Yimkin; Patricia J.; Neller Neary, Karen



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3647-8
16,5 x 23,5 cm. Il.: 395 p. PVP 15,00 €

Con motivo de la exposición colectiva Espacio P. 1981-1997 que se desarrolla en el CA2M de 3 de junio a 8 de octubre de 2017 y con objeto de tener un acercamiento más profundo y científico al proyecto se publica el libro del homónimo nombre con textos de varios autores especializados.

Digital
(14,69 Mb)

Espacio Relativo Rafa Muñarriz . Premio DKW

Ref. 50093

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel. Madrid. 2020. ISBN: 978-84-120368-1-7

PDF. Il.: 51 p. Distribución Institucional

Catálogo coeditado con Caniche Editorial de la exposición del artista ganador de los premios DKW y Comunidad de Madrid. la exposición se celebra en el Centro de Arte Joven hasta julio de 2019

Digital
(7,55 Mb)

Esperando el Diluvio: Ambrona y Torralba hace 400.000 años

Ref. 02371

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2802-2
21 x 28 cm. 55 p. PVP 6,00 €

Historia de las excavaciones de Torralba y Ambrona

Esperando tiempos mejores. Las ocultaciones tardorromanas del s V. d.C en Cubas de la Sagra (Comunidad de Madrid)

Ref. 19220

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3522-8
23,5 x 27,5 cm. 115 p. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición homónima del Museo Arqueológico Regional durante 2015 - 2016 en la serie "El presente de la Arqueología Madrileña", la muestra alberga los restos mas relevantes que a lo largo del siglo V después de Cristo fueron ocultados en hoyos intencionadamente hechos para ello en el centro peninsular, especialmente en nuestra región.

Está escrito porque está escrito. Raqs Media Collective

Ref. 19114

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3491-7
16,5 x 22 cm. 255 p. PVP 13,00 €

Catálogo de la exposición del mismo titulo celebrada en el CA2M

Digital
(4,24 Mb)

Estación Experimental. Investigaciones y fenómenos artísticos

Ref. 10653

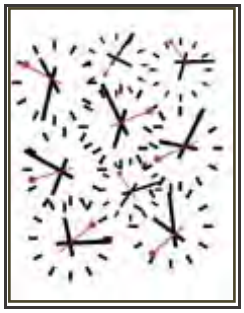
Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-614-9932-8
16,5 x 23,5 cm. 183 p. PVP 25,00 €

Estación experimental es una exposición que presenta la obra de aquellos artistas para los que la razón de su trabajo es un impulso irrefrenable que les conecta con la parte mas pura de la investigación científica.

Digital
(4,4 Mb)

Eugenio Ampudia. Sostener el infinito en la palma de la mano

Ref. 19659



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3725-3
23 x 28 cm. Il.: 150 p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título celebrada en el edificio de Alcalá, 31

Extrañamientos, este lugar desconocido

Ref. 02208
Aizpún de Bobadilla, Teresa Asunción; Castro, María Antonia de y Elías, Pedro

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2529-8
24 x 28 cm. 134 p.: il. PVP 18,00 €

A través del trabajo de varios artistas se analizan las relaciones de comunicación o extrañamiento entre el hombre y el mundo, entre su intimidad y el exterior.

Extraños: Castro Prieto

Ref. 02225
Ortíz Monasterio, Pablo

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-9785-041-4
26 x 26 cm. 144 p.: il. PVP 12,00 €

Homenaje a Castro Prieto, premio de fotografía correspondiente al año 2003.

Fantástica repetición de ciertas situaciones, La = Fantastic recurrence of certain situations, The

Ref. 02051
Bush, Kate

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-0-907879-61-9; 978-84-451-1967-9
18 x 24 cm. 126 p.: il. PVP 12,02 €

Fotografía británica actual. Expuesta en la Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II de febrero a marzo de 2001. (Textos en español e inglés).

Fetiches críticos. Residuos de la economía general I / Critical Fetishes. Waste Products of the General Economy I

Ref. 10658

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. Distribución Institucional
Catálogo publicado con motivo de la exposición Fetiches críticos. Residuos de la economía general I / Critical Fetishes. Waste Products of the General Economy I, celebrada en el CA2M del 26 de mayo al 29 de agosto de 2010

Ejemplares agotados

Digital
(7,31 Mb)

Ficción y realidad en el siglo de oro: El Quijote a través de la Arqueología

Ref. 02312

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2749-0
21 x 28 cm. 196 p.: il. PVP 15,00 €

Con motivo del Cuarto Centenario de la publicación del primer Quijote se realizó una exposición para dar una visión global de la sociedad que Miguel de Cervantes plasmó en la redacción de dicho texto.

Formas y colores de la música. Diseño gráfico y música española a finales del siglo XX

Ref. 02683

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3200-5
23,5 x 28 cm. 55 p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición itinerante (Red Itiner) del mismo título sobre diseño gráfico y música española a finales del siglo XX.

Futuro del pasado, El. Yinka Shonibare MBE

Ref. 10644

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3374-3
17 x 24,5 cm. 191 p.

PVP 20,00 €

Catálogo de la exposicion del mismo nombre.

Galdós en el laberinto de España

Ref. 50163

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2020. ISBN/ISSN: 978 84 95885 93 7 DL: M-19021-2020
PVP: 30 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebra en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y que está patrocinada por la Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid**.** Profundiza en el conocimiento de la obra galdosiana desde nuevos enfoques y miradas.

Gerardo Contreras. La Mirada amable

Ref. 19604

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3693-5
21 x 24 cm. Il.: 141 p. PVP 10,00 €

Obra del reportero gráfico Gerardo Contreras depositada en el archivo regional de la Comunidad de Madrid, Muestra la vida cotidiana madrileña durante los años cuarenta, cincuenta y sesenta del pasado siglo, a través de la cámara de un fotografo de prensa.

Digital
(6,06 Mb)

Gerardo Vielba, Paisaje de la luz

Ref. 50357

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN/ISSN: 978 84 451 3910 3 DL: M-9835-2021
27 x 24 cm. Il.: 224 p. PVP: 35 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición del mismo nombre, celebrada del 19 de mayo al 25 de julio de 2021 en la Sala Canal de Isabel II. En la exposición monográfica “Gerardo Vielba. Fotógrafo, 1921-1992”, se recoge toda la fuerza creativa de Vielba por medio de las imágenes más conocidas y merecedoras de importantes premios. Al mismo tiempo, se han rescatado del archivo familiar otras muy valiosas e inéditas, entre ellas las que realizó durante su estancia en París en 1962. Vielba fue un gran renovador de la fotografía española en los años cincuenta y sesenta.
A través de sus imágenes percibimos cosas que normalmente no captan nuestra atención, que requieren un tiempo de introspección porque son más cercanas a los gestos que a las palabras. Imágenes de figuras, escenas y paisajes urbanos en los que la fantasía y lo real se funden, a través de una mirada muy sensible a la belleza de los aspectos cotidianos.Esta publicación contiene textos en castellano e inglés de Antonio Tabernero (comisario), Carmen Vielba y Mónica Carabias Álvaro y van acompañados de las series fotográficas expuestas en dicha muestra.

Novedad

Gran Sur. Arte contemporáneo chileno

Ref. 50063

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2020. ISBN: 978-84-451-3849-6
21 x 28 cm. 175 p.Il.: PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebró en la Sala de Exposiciones de Alcalá 31. Reune importantes obras de artistas chilenos de finales del siglo XX y principios del XXI.

Gustos, colecciones y cintas de video

Ref. 10587

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008.
11,5 x 16,5 cm. 63 p.: il. color Distribución Institucional

Exposición que nos acerca una parte de los fondos de videocreación adquiridos en la presente década. Obras pertenecientes a la Fundación Arco y algunas colecciones privadas madrileñas enfocadas al vídeo.

Ejemplares agotados

Digital
(3,72 Mb)

Gyenes. Madrid. Foto Ramblas. Barcelona. Fotografía de estudio. 1950-1990

Ref. 02646

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3147-3
21,5 x 26 cm. 256 p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición realizada en la Sala Canal de Isabel II de Madrid, entre el 19 de septiembre de 2008 y el 11 de enero de 2009. Mediante dicha exposición se rinde un homenaje a la actividad profesional desarrollada por los estudios fotográficos diseminados por España, a través de una selección de imágenes de las trayectorias de dos estudios diferentes, el Estudio GYENES, en Madrid, y el Foto RAMBLAS, en Barcelona.

Habitar. De la cabaña a la casa doce casas, doce historias

Ref. 10578

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3263-0
23 x 28 cm. 58 p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid

Hacer en lo cotidiano.

Ref. 19059

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3471-9
16,5 x 24 cm. 121 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la IV edición de la convocatoria "Se busca comisario" con nombre de la exposición "hacer en lo cotidiano"

Halil Altindere

Ref. 19029

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3452-8
17,5 x 23,5 cm. s/p PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición de Halil Altindere, dedicada a este artista turco que analiza la realidad de su país al subrayar las tensiones que generan los binomios de tradición, modernidad, nación, identidad y sociedad y Gobierno.

Digital
(4,15 Mb)

Haploidoceros mediterraneus. Una nueva especie de ciervo en el Pleistoceno ibérico

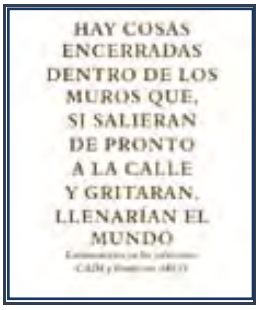
Ref. 19165

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3503-7
23 x 27 cm. 67 p.: il. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición temporal Haplodoceros mediterraneus. Una nueva especie de ciervo en el Pleistoceno ibérico

"Hay cosas encerradas dentro de los muros que, si salieran de pronto a la calle y gritaran, llenarían el mundo". Latinoamérica en las Colecciones CA2M y Fundación ARCO

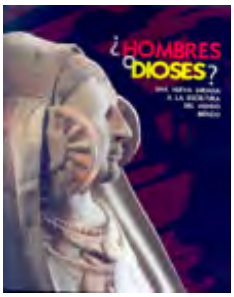
Ref. 19682



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid 2019. ISBN: 978-84-451-3765-9
21 x 26 cm. Il.: 319 p. PVP 20,00 €

¿Hombres o Dioses? Una nueva mirada a la escultura del mundo ibérico

Ref. 10655



Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3391-0
23 x 27 cm. 508 p. PVP 40,00 €

La cultura ibérica tiene en la escultura en piedra una de sus mejores manifestaciones iconográficas. Utilizada por las elites iberas a lo largo de toda su historia (ss V a II a.d.e.), la comprensión de su verdadero significado sociocultural permaneció durante buena parte del siglo XX claramente limitada, en la mayoría de los casos, por su aparición descontextualizada..

Huella del ojo, La

Ref. 10627

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3356-9
23 x 28 cm. 51 p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid

Humor absurdo. Una constelación del disparate en España

Ref. 50047

Omega Producciones,de Gestión de Derechos Jurídicos. Entidad, Martín Rodríguez, Manuel; Vila Martínez, Agusti; García-Pineda, Ana; Brieva Estrada, Miguel; Murillo del Río, Ignacio; Quillahuaman Terrazas, Rocío, Pareja Ruiz, Manuel David.

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel. Madrid, 2019 ISBN: 978-84-451-3845-8
17 x 24 cm. 291 p.: il. PVP 24,00 €

Catálogo de la Exposición que se celebró del 31 de enero al 28 de junio de 2020 en el Centro de Arte Dos de Mayo.

Ideal infinitamente variable de lo popular, El. Jeremy Deller

Ref. 19173

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3506-8
22 x 16 cm. 74 p.: il. PVP 13,00 €

Coedición de Catálogo con Museo MUAC de México y PROA de Buenos Aires y el CA2M para la exposición del mismo tiítulo que se celebró en el CA2M a partir del 12 de febrero de 2015.

Digital
(4,46 Mb)

Ídolos. Miradas milenarias

Ref. 50170

Catálogos-Exposiciones
Órgano de gestión sin personalidad jurídica Museo Arqueológico de la Comunidad de Madrid
Libro en papel Madrid, 2020. ISBN/ISSN: 978 84 451 3863 2. DL: M-13716-2020
28 x 21 cm. Il.: 148 p. PVP: 20 €
Distribución:

De la cooperación entre el Museo Arqueológico de Alicante, MARQ y el Museo Arqueológico Regional de Madrid, MAR, surgió el catálogo de la exposición, Ídolos, Miradas Milenarias. Tanto la exposición como este catálogo tienen como objetivo dar a conocer todo un espectacular y variado conjunto de imágenes en piedra, hueso, marfil, barro y oro, que tuvieron su punto álgido de uso y elaboración entre la segunda parte del IV y la primera del III milenio a.C., en el Sur de la Península Ibérica. Los cuerpos humanos que representan muestran como los grupos de la Prehistoria se veían a sí mismos. O quizás más apropiadamente, cómo querían hacerse ver. Precisamente esta idea, cómo querían hacerse ver, es la que otorga mayor contenido social a estas pequeñas piezas que aportan una información única sobre el concepto de identidad y de reconocimiento sobre procedencias, género, linaje y, probablemente, creencias.

Imágenes de las palabras, Las. Manuscritos iluminados de los siglos X a XVI

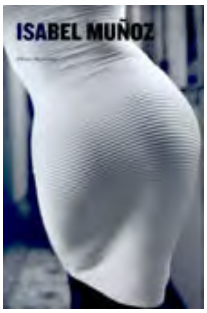
Ref. 10623

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3354-5
23 x 28 cm. 55 p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid

Isabel Muñoz. Obras Maestras

Ref. 10604



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-92841-57-8
25 x 33 cm. 382 p. PVP 55,00 €

Cuenta la historia de Isabel Muñoz a través de la reproducción de mas de 220 fotografías tanto inéditas o poco conocidas como aquellas que le han conferido el reconocimiento internacional

Isidro Blasco. Aquí Huidizo

Ref. 10600
Blasco, Isidro

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3306-4
24,5 x 24 cm. 119 p. PVP 22,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que tiene lugar en la Sala Alcalá 31 de Madrid.

Javier Campano en color

Ref. 19382

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3582-2
24 x 29 cm. 240 p. PVP 28,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición del catálogo de la exposición Campano en Color, con motivo de la concesión del premido de cultura 2013 en la modalidad de fotografia.

Javier Cruz. Trémula

Ref. 50292

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN/ISSN: 978 84 451 3893 9 DL: M-31074-2021
13,5 x 21 cm. Il.: 368 p. PVP: 20 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebrará en el CA2M. Todo se inicia con el relato de un chopo temblón–científicamente llamado *Populus tremula*– que plantaron en el año 80 junto al edificio donde creció y vive actualmente, en el barrio de San Blas, y que fue talado el pasado año debido a una enfermedad. La noche de la tala, Javier subió a su casa unos 500 kg. con la intención de dar una segunda vida a las cosas. Las vidas del árbol y las que emergen de sus restos se entremezclan con muchas historias individuales y colectivas: el grafiti como arqueología, el fin de un bar, el alfabeto que surge de unas formas vegetales, la resiliencia de una planta doméstica, una ventana transmutada en maceta…..

Novedad

Javier Utray. Un retrato anamórfico

Ref. 50381

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN/ISSN: 978 84 451 3904 2 DL: M-7218-2021
17 x 24 cm. Il.: 256 p. PVP: 35 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se realizó del 25 de marzo de 2021 al 12 de julio de 2021. La publicación cuenta además con textos de Mariano Navarro, María Vela Zanetti y Miguel Cereceda, así como escritos del propio artista.

Novedad

Javier Vallhonrat. Acaso

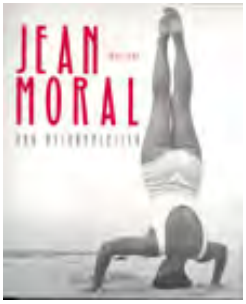
Ref. 02636
Vallhonrat, Javier

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-92498-01-7
30 x 24 cm. s/p Distribución Institucional

Catálogo, coeditado con La Fábrica, de la exposición de Javier Valhonrat, Premio Nacional de Fotografía 1995. En esta exposición podemos ver una panorámica muy completa de su serie Acaso, realizada entre 2001 y 2003, y que hasta ahora sólo había sido expuesta de manera parcial y fragmentaria. En esta ocasión se reúne un total de 31 obras, a través de las cuales se explora la identidad individual y el concepto de pertenencia en relación con diferentes lugares y rememorados por la propia aparición, en cierto sentido fantasmática, de esos espacios.

Jean Moral: una retrospectiva [Rústica]

Ref. 02255
Combalía, Victoria y Bouqueret, Christian



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2645-5
21 x 26 cm. 160 p.: il. PVP 12,00 €

Ilustración del nuevo ideal de vida de los años 20 y 30: la mujer liberada, feliz de vivir...dinámica a través de las imágenes del fotógrafo Jean Moral.

Jesús del Pozo

Ref. 19339

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3556-3
23,5 x 31cm. 161 p. PVP 35,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebrará en la Sala Canal del 13 de septiembre al 15 de octubre

Joan Fontcuberta, Imago ergo sum

Ref. 19237

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-16248-35-3; 978-84-451-3523-5
23 x 28 cm. 192 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre celebrarada en la Sala Canal, del 11 de diciembre de 2015 al marzo de 2016

Jochen Lempert

Ref. 19635

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-3-96098-391-0; 978-84-451-3718-5
23 x 33 cm. Il.: 60 p. PVP 28,00 €

Catalogo de la exposicion, primer proyecto individual de Jochen Lempert, en una institución pública española.

Digital
(20,42 Mb)

Jorge Macchi. Perspectiva

Ref. 19395

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3570-9
22 x 28 cm. 264 p. PVP 20,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición en colaboración con Malba y el Ministerio de Argentina del catálogo de la exposición de Jorge Macchi. Persperctiva que se celebrará en el CA2M hasta mayo de 2017

José Antonio Carrera. En medio del tiempo

Ref. 50001

Wisdom To Know; Esquirol Calaf, Josef María; Mctley Marín, Carmen; Fernández Mayo, Agustín

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3825-0
30,5 x 27 cm. 211 p.Il.:

PVP 28,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebrará en la Sala de exposiciones Canal de Isabel II de noviembre 2019 a enero de 2020

José Latova. Cuarenta años de fotografía arqueológica española (1975-2014)

Ref. 19109

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3488-7
24 x 28 cm. 382 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición José Latova. Cuarenta años de fotografía arqueológica española (1975-2014). En estos cuarenta últimos años, emerge la presencia de un documentalista gráfico, sin cuya actividad no puede entenderse la arqueología hispana.

José Luis Alexanco: Ejercicio temporal

Ref. 50162

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2020. ISBN/ISSN: 978 84 451 3869 4. DL: M-14366-2020
28 x 23 cm. Il.: 272 p. PVP: 30 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebrará en la Sala de exposiciones Alcalá, 31.
Se trata de un recorrido por la obra del madrileño que refleja su concepción sobre el movimiento, lugar de origen de sus búsquedas y término que él mismo definió como “alteración, inquietud, conmoción”.

José Manuel Ballester. La abstracción en la realidad

Ref. 10657

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-15303-32-9
30,5 x 24 cm 100 p. PVP 30,00 €

Exposición con los último trabajos de José Manuel Ballester, que se presenta en la Sala Alcalá 31, del 7 de septiembre al 20 de noviembre de 2011

Juan Carlos Bracho. Arquitectura y yo.

Ref. 50127

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3829-8
31 x 22 cm 218 p. Il.:. PVP 28,00 €

Catálogo de la exposición "Juan Carlos Bracho. Arquitectura y yo" que tuvo lugar en la Sala Alcalá 31 de Madrid desde noviembre de 2019 hasta febrero de 20

Juan Ugalde. Viaje a lo desconocido

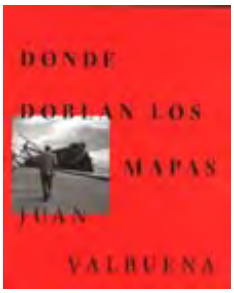
Ref. 02663

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3170-1
24,5 x 29,5 cm. 174 p. PVP 25,00 €

Presenta la obra última del autor, cuadros pintados en los dos últimos años y vídeos producidos en lo que va de siglo, junto a una cuidada selección de sus pinturas de los años ochenta, el año 1992, 1998 y los años 2000 y 2003. Confronta y coteja obras de tres décadas distintas.

Juan Valbuena. Donde doblan los mapas

Ref. 50161



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2020. ISBN/ISSN: 978 84 451 3858 8 DL: M-11363-2020
33 x 24 cm. Il.: 126 p. PVP: 28 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición del mismo nombre, celebrada del 15 de septiembre al 15 de noviembre de 2020 en la Sala Canal de Isabel II.
Juan Valbuena (Madrid, 1973) es fotógrafo y director editorial de PHREE, editora especializada en fotografía documental, libros de viaje y álbumes familiares, que creó para visualizar aquellas historias que no tienen cabida en el mercado. En la exposición temporal “Donde doblan los mapas” nos muestra 5 de sus series fotográficas más personales, unos trabajos que combinan imagen contemporánea, archivos fotográficos, álbumes familiares y testimonios escritos en torno a la idea de viaje, territorio, fronteras, geografías y las memorias que atesora el ser humano.
Esta publicación contiene textos en castellano e inglés de Sandra Maunac (comisaria), Juan Balbuena (fotógrafo), Alfonso Armada y François Cheval, e imágenes de las series: Dalind (2013-), Noray (1999-2012), Un lugar de la Mancha (2006-2019), Salitre (2009-2014) y Ojos que no ven, corazón que no siente (2008-2018).

Juergen Teller. Calves and Thighs

Ref. 10603

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3312-5; 978-84-92441-06-8
17,5 x 24,5 cm. s/p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre celebrada en la Sala Alcalá, 31 de Madrid, dentro del marco del certámen PhotoEspaña 2010.

Laura Torrado. La oscuridad de las cosas

Ref. 19053

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3463-4
19,5 x 24 cm. 143 p.

PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título.

Leopoldo Pomés. Flashback

Ref. 19216

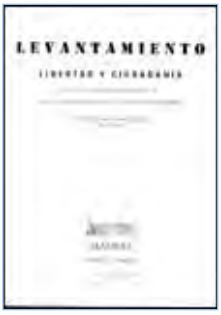
Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-16282-12-8
21,5 x 22,5 cm. 175 p.: il.

PVP 35,00 €

Este catálogo presenta el trabajo de uno de los nombres indiscutibles de la fotografía contemporánea catalana de la segunda mitad del siglo XX. Exposición celebrada del 10 de septiembre al 22 de noviembre de 2015 en la Sala Canal.

Levantamiento. Libertad y ciudadanía en los fondos de la colección de Arte Contemporáneo de la Comunidad de Madrid

Ref. 10588



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008.
15 x 21 cm. 63 p.: il. color Distribución Institucional

Catálogo de la inauguración del Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid

Ejemplares agotados

Digital
(3,69 Mb)

Libertad, Igualdad y Fraternidad

Ref. 10526

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-92827-04-6
21,5 x 25 cm. 319 pág. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre editado en colaboración con la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, con ocasión de la exposición que tuvo lugar en la Sala Alcalá 31. La edición es trilingüe (español/francés/inglés).

Light Years. Cristina Lucas

Ref. 10607

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3314-9
16,5 x 23 cm. 109 p. PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que tuvo lugar en las salas de exposiciones del Centro de Arte Dos de Mayo, Proyecto en colaboración con el Museo de Arte Carrillo Gil.

Digital
(5,28 Mb)

LIME Madrid 2016 laboratorio de investigación y experimentación museográfica

Ref. 19523

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3660-7
17 x 24 cm. il.: 335 p. PVP 15,00 €

El libro "LIME Laboratorio de investigación y experimentación museográfica" es el resultado teórico del laboratorio de investigación con el mismo nombre que se ha desarrollado en la Sala Alcalá 31 de la Comunidad de Madrid desde marzo hasta diciembre de 2016.

LIME Madrid 2017 Laboratorio de investigación y experimentación museográfica

Ref. 19680

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3737-6
17 x 24 cm. Il.: 320 p. PVP 15,00 €

Libro que recoge el resultado teórico del laboratorio de investigación que con el libro nombre se celebraron unos encuentros en el salón de actos de la c/ Alcala, 31

Lope de Vega en la escena teatral europea de los siglos XX y XXI

Ref. 19732

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3803-8
21.5 x 24,5 cm. PVP 15,00 €

Catálogo de la Exposición Lope de Vega en la Escena Europea de los siglos XX y XXI en la Casa Museo Lope de Vega. Del 31de mayo al 29 de septiembre 2019.

Lubricán. Julia Spínola

Ref. 19581

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3683-6
19,5 x 28 cm. Il.:224 p PVP 15,00 €

Esta publicación titulada Lubrican acompaña a la exposición individual de homónima de la artista madrileña Julia Spínola y comisariada por Beatriz Herraez que se desarrollará en el Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid del 8 de febrero al 27 de mayo de 2018. Esta publicación incluye las fotografías de las obras expuestas, dos ensayo de Beatriz Herraez y Lucía C. Pina, y una entrevista de Marc Navarro a la artista".

Digital
(5,78 Mb)

Manila. Ricky Dávila

Ref. 02327
Dávila, Ricky

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-609-5412-5
27 x 37 cm. 176 p.: il. PVP 48,00 €

Catálogo de la exposición de fotografías, realizadas por Ricky Dávila, en la Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II de la Comunidad de Madrid en el marco del festival internacional de fotografía 'Fotoespaña 2005'.

Manuel Pertegaz

Ref. 19498

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3638-6
24 x 28 cm. s/p.:il. PVP 20,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, se ha puesto en marcha la edición del catálogo "Manuel Pertegaz" de la exposición del mismo título que se celebrará en la Sala de exposiciones Canal de Isabel II del 8 de septiembre al 12 de noviembre de 2017

Manuel Pertegaz. Folleto

Ref. 19500

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
14 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Exposición del modisto Manuel Pertegaz que se celebró en la Sala de exposiciones Canal de Isabel II del 8 de septiembre al 12 de noviembre de 2017

Digital
(19,3 Mb)

Maqbara de Mayrit, La. La muerte en el Madrid islámico

Ref. 50341

Catálogos-Exposiciones
Órgano de gestión sin personalidad jurídica Museo Arqueológico de la Comunidad de Madrid
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN/ISSN: 978 84 451 3868 7
23 x 27 cm. Il.: 140 p. PVP: 10 €

Catálogo de la exposición del mismo título. L*a maqbara de Mayrit: la muerte en el Madrid islámico*, es una magnifica publicación que recoge, a través de la presentación y análisis de la única estela funeraria que se conoce en Madrid, el conocimiento actual sobre el mundo funerario de las comunidades andalusíes en la ciudad gracias a la contribución de especialistas que contextualizan el hallazgo desde el punto de vista histórico y arqueológico.

Novedad

Marina Núñez. El fuego de la visión

Ref. 19230

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3525-9
24 x 29 cm. 177 pág. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre Marina Nuñez celebrada en la Sala de exposición Sala Alcalá del 17 de diciembre de 2015 al 27 de marzo de 2016

Más allá. Monuments and Other Coincidences. Fernando Sánchez Castillo

Ref. 19270

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3529-7
17 x 24 cm. 298 p. PVP 20,00 €

Catálogo realizado en colaboración con Offenes Kulturhaus de Austria, de la exposición del mismo nombre celebrada en el CA2M, del 23 de octubre de 2015 al 28 de febrero de 2016

Digital
(8,71 Mb)

Mateo Maté. Canon

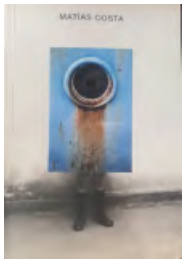
Ref. 19477

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid 2017. ISBN: 978-84-451-3613-3
23,5 x 29 cm. 200 p.:il PVP 30,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, se ha puesto en marcha la edición "Mateo Maté Canon" de la exposición del mismo título que se celebrará en la sala de exposiciones Alcalá 31. Este catálogo cuenta con textos de Fernando Castro Flórez y José Miguel Marinas Herreras

Matías Costa -Solo

Ref. 50217



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2020. ISBN/ISSN: 9788445138861
223,5 x 16,5 cm. Il.: 232 p. PVP: 28,00 €

Catálogo publicado con motivo de la exposición del mismo nombre, celebrada del 1 de diciembre de 2020 al 31 de enero de 2021 en la Sala Canal de Isabel II.
La exposición “SOLO” de Matías Costa es un recorrido por tres décadas de trabajo de un fotógrafo que cuenta con una doble naturaleza: la de cronista y la de poeta y cuyos temas más recurrentes están las migraciones, el territorio, la memoria, la identidad y el azar. La muestra cuenta con siete series que van desde el fotoperiodismo, en blanco y negro, hasta las imágenes en color más autobiográficas y autorales. Realizadas en diversos lugares del mundo, sus fotografías se acompañan de documentos y páginas extraídas de centenares de cuadernos de trabajo que ha ido realizando en los últimos diez años y que son una verdadera fuente documental para entender la génesis y evolución de cada proyecto.
Esta publicación contiene textos en castellano e inglés de Carlos Martín (comisario), Federica Chiocchetti / Photocaptionist y Leila Guerriero e imágenes de las series: Hijos del vertedero (1995-1997), El país de los niños perdidos (1998), Extraños (1999-2005), Cuando todos seamos ricos (2006), Cargo (2008-2017), Zonians (2011-13) y The Family Project (2008-), así como imágenes de sus cuadernos de trabajo.

Memorias Construidas. Rosa Muñoz

Ref. 10707

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-15303-77-0
28,5 x 30 cm. 92 p. PVP 28,00 €

Catálogo de la exposición Memorias Construidas, celebrada en la Sala Canal.

Miguel de Molina. Arte y provocación

Ref. 02677

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3205-0
24 x 30 cm. 267 p. PVP 40,00 €

Catálogo realizado en colaboración con la Fundación Miguel de Molina y la Diputación Provincial de Málaga, con motivo del centenario de la muerte del artista. La exposición tuvo lugar en la Sala de El Águila.

Miguel Trillo. Doble exposición

Ref. 19491

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3637-9
17,5 x 23,5 cm. Il.: 347 p. PVP 22,00 €

El CA2M edita el catálogo de la exposición que se inaugura el próximo del 29 de junio "Miguel Trillo. Doble exposición" que revisita las dos primeras muestras individuales de Miguel Trillo (Jimena de la Frontera, Cádiz, 1953), que tuvieron lugar en la Galería Ovidio (PopPurri. Dos años de música pop en Madrid) en 1982 y en la Sala Amadís (Fotocopias. Madrid-London) en 1983.

Digital
(13,25 Mb)

Modernos, urbanos y hedonistas. Una exposición para entender la movida madrileña

Ref. 02628

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007.
23,5 x 28 cm. 47 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título de la Red de Exposiciones Itinerantes de la Comunidad de Madrid (Red Itiner).

Momentos del Madrid flamenco

Ref. 02547
Verdú, Juan

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007.
23,5 x 28 cm. 49 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título de la Red de Exposiciones Itinerantes de la Comunidad de Madrid (Red Itiner).

Montserrat Soto. Imprimatur

Ref. 19642

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid 2018. ISBN: 978-84-451-3712-3
21 x 28 cm. Il.: 319 p. PVP 35,00 €

Exposición "Imprimatur"de la artista Montserrat Soto es un recorrido por la construcción de nuestra herencia cultural e histórica y también de la ausencia de la misma, Soto hace un recorrido por la pintura desde la Edad Media a la Ilustración, estableciendo un paralelismo entre la autoridad de los poderes fácticos del momento e Internet y sus formas de control y censura.

Monumento a los pájaros. Hito y Mito

Ref. 10583

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3302-6
23,5 x 28 cm. 53 p. PVP 12,00 €

Se muestra un estudio de la obra de Alberto Sánchez a gran escala y otro para su instalación en el Cerro Almodóvar, testigo de los compromisos artísticos y éticos de los integrantes de la escuela de Vallecas -fundada por Alberto junto con Benjamín Palencia- para crear un arte que reflejase una nueva vida social.

Movida, La. Catálogo

Ref. 02532

Santos, Nacho y Molina, María

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3005-6
24,5 x 28,5 cm. 781 p.: il. PVP 50,00 €

Catálogo de las actividades de la conmemoración de La Movida.

Mundo de Los Madrazo, El. Colección de la Comunidad de Madrid

Ref. 19338

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3555-6
21,5 x 30 cm. 415 + 32 p.: il. PVP 35,00 €

Reedición del catálogo El Mundo de Los Madrazo editado por la Comunidad de Madrid en el año 2007. Esta edición incorpora una separata de la exposición realizada en la Fundación Daurel de Barcelona en los meses de julio, agosto y septiembre de 2016

Mundo de los Madrazo, El: colección de la Comunidad de Madrid

Ref. 02487

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2987-6
24 x 27,5 cm. 382 p.: il. PVP 35,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título sobre las obras adquiridas para la colección de la Comunidad de Madrid. El arte de los Madrazo, recogido en este libro, refleja una parte importante de la historia del arte del siglo XIX español, que forma parte del Patrimonio Cultural de la Región y del Patrimonio español. Se incluyen obras de José de Madrazo, Federico de Madrazo, Luis de Madrazo, Raimundo de Madrazo, Ricardo de Madrazo Garreta, así como información sobre la dinastía de los Madrazo.

Mundos Tribales. Una visión etnoarqueológica

Ref. 19218

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3521-1
21 x 27 cm. 173 p.: il. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición homónima del Museo Arqueológico Regional, nos trae diversas piezas y fotografías de tres culturas asentadas en lugares muy distantes del mundo: los señores del ganado del valle del rio Omo en el sudeste de Etiopía, las comunidades aborígenes del noroeste australiano y los numerosos grupos étnicos que habitan las Tierras Altas de la isla de Papua, de octubre de 2015 a enero de 2016.

Naia del Castillo: Trampas y Seducción

Ref. 02251

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Culturalx
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2641-7
24 x 28 cm. 80 p.: il. PVP 18,00 €

Serie de fotografías junto a objetos-esculturas, planteando la relación entre los objetos cotidianos fotografiados y su incidencia en la vida diaria. Exposición celebrada del 12 al 15 de agosto de 2004, en la sala de exposiciones Alcalá, 31, de la Consejería de Cultura y Deportes.

Naufragio del rostro. Bernardí Roig

Ref. 19299

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3532-7
15 x 21 cm. s/p. PVP 60,00 €

Edición especial firmada por el autor con objeto de promocionar y fomentar la accesibilidad a la creación contemporánea en el que se recoge 365 imágenes. Cada ejemplar está firmado y catalogado. La edición de la Comunidad de Madrid en colaboración Max Estrella de Madrid y la Galeria Kewenig (Berlin) que han asumido los costes de producción

Nicolás Muller. Obras maestras

Ref. 19071

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-15691-56-3
24 x 32 cm. 249 p. PVP 40,00 €

Catálogo de la exposición del artista que se celebró en la Sala Canal de noviembre de 2013 a febrero de 2014

Nicolás Muller. PHotoBolsillo

Ref. 19072

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-15691-35-8
13 x 18 cm. 69 p. PVP 12,50 €

Edición de libro de bolsillo de la exposición de Nicolás Muller en la Sala Canal de noviembre de 2013 a febrero de 2014

Nudo Nido, XII edición Se busca comisario

Ref. 50353

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN/ISSN: 978 84 451 3909 7 DL: M-9856-2021
12,5 x 19,5 cm. Il.: 150 p. Distribución Institucional

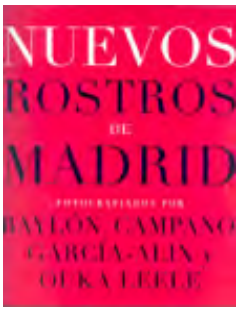
La Sala de Arte Joven llevará a cabo la impresión de la publicación del proyecto Nudo Nido. El proyecto resultó ser el ganador en la XII edición de la convocatoria de Se busca comisario, iniciativa que apuesta por el desarrollo de nuevos modelos curatoriales, da visibilidad a la creación emergente y promueve el trabajo de jóvenes comisarios. Esta actividad está organizada por la Dirección General de Promoción Cultural de la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid.

Novedad

Digital
(38,5 Mb)

Nuevos rostros de Madrid, Los

Ref. 02685



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3194-7
23,5 x 28 cm. 109 p. PVP 12,00 €

Catálogo de la red itinerante de exposiciones (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid sobre la inmigración en la región.

Otras culturas, otros lugares

Ref. 10672

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3262-3
23,5 x 28 cm. 54 p. Distribución Institucional

Edición de Catálogo de la exposición Otras culturas otros lugares". Colección Alcobendas de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid

Pabellón de género - Alicia Framis

Ref. 19666

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3741-3
22 x 34 cm. Il.: 116+116 p PVP 25,00 €

Exposición de las obras mas destacadas de Alicia Framis

Pablo Genovés. El ruido y la furia

Ref. 19157

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3496-2
24 x 26 cm. 150 p.: il. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebrada en la Sala Canal del 15 de diciembre de 2014 a febrero 2015

Panal. Francesc Ruiz

Ref. 50177

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2020. ISBN/ISSN: 978-84-451-3877-9 DL: M-22142-2020
32 x 23 cm. Il.: 304 p. PVP: 30 €

Catálogo de la exposición del mismo titulo que se celebra en el CA2M. *Panal* es la primera gran exposición de Francesc Ruiz —que representó a España en la Bienal de Venecia del año 2015— en una institución pública española. La muestra se articula a través de una instalación de nueva producción de gran escala y una parte retrospectiva que reúne piezas producidas en las últimas dos décadas de una práctica comprometida con la producción y distribución de cómics, así como con la circulación de contenidos y cuerpos — disidentes o no—, que sitúan temáticas relativas a la homosexualidad, la clase social, el espacio queer, el urbanismo y la psicogeografía en el centro de la investigación del artista.

Digital
(16 Mb)

Pedro G. Romero. Habitación

Ref. 19650

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3713-0
17 x 22 cm. Il.:320 p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título.

Digital
(8,11 Mb)

Pello Irazu. El Muro Incierto

Ref. 19185

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3509-9
24 x 29 cm. 146 p.: il. PVP 25,00 €

Con este catálogo se pretende acercar al público madrileño las propuestas mas destacadas del arte contemporáneo y la promoción de artistas y creadores del momento en el ámbito de la cultura y de las artes plásticas. Exposición celebrada en la Sala Alcalá del 11 de febrero al 19 de abril de 2015

Per/Form. How to do things with (out) words/ Cómo hacer las cosas con (sin) palabras

Ref. 19098

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-3-95679-063-8; 978-84-451-3480-1
20 x 26,5 cm. 348 pág. PVP 18,00 €

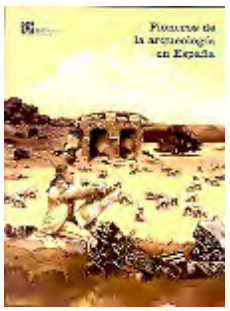
Esta exposición es una actividad viva y en permanente desarrollo, donde las instalaciones, fotografías, películas, documentos, performances en directo charlas y coloquios habitan el espacio del CA2M, proponiendo con todo ello una visión mas amplia del tradicional concepto de exposición.

Ejemplares agotados

Digital
(19,36 Mb)

Pioneros de la arqueología en España. (Del siglo XVI a 1912)

Ref. 02257
Ayarzagüena Sanz, Mariano; Mora Rodríguez, Gloria y Panera, Joaquín



Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-606-3591-8 ISSN: 1579-7384
21 x 28 cm. 80 p.: il. PVP 8,00 €

Catálogo de la exposición Pioneros de la Arqueología en España organizada por el Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid.

Pop Politics: Activismos a 33 Revoluciones

Ref. 19000

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3448-1
17 x 23 cm. 349 p.: il. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre realizada en el CA2MAYO. Plantea una reivindicación de las formas políticas específicas producidas en la música Pop a través de las prácticas artísticas contemporáneas.

Digital
(13,06 Mb)

Premios de creación artística de la Comunidad de Madrid 03/08

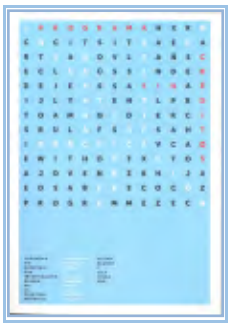
Ref. 10606

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3192-3
15 x 21 cm. 371 p. PVP 15,00 €

La Comunidad de Madrid creó en 2003 el Premio de Artes Plásticas con el objetivo de apoyar la realización de proyectos artísticos e impulsar la actividad creadora de la Comunidad de Madrid en el campo del arte contemporáneo. Denominados posteriormente Premios de Creación Artística, en las sucesivas convocatorias se han recibido mas de doscientos cincuenta proyectos artísticos.

Programa sin créditos. Una investigación basada en la práctica artística

Ref. 19513



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3650-8; 978-84-946957-5-9
16 x 23,5 cm. 207 p.: il. PVP 15,00 €

El libro "Programa sin créditos" es el resultado teórico del laboratorio de investigación con el mismo nombre que se ha desarrollado en la Sala de Arte Joven de la Comunidad de Madrid desde marzo hasta noviembre de 2016. "Programa Sin Créditos" se sitúa en el contexto de la investigación basada en la práctica artística (research based practices) y sus debates.

Digital
(20,1 Mb)

Próxima parada: Artistas peruanos en la Colección Hochschild

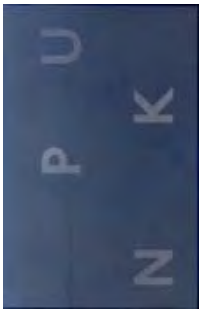
Ref. 19392

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-15931-32-4
24 x 29 cm. 177 p. PVP 30,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título editado en coedición con TF editores y la Colección Hochschild que recoge obras de distintos artistas de la colección Hochschild y que se expondrán en la Sala Alcala 31 del 21 de febrero al 16 de abril de 2017

Punk. Sus rastros en el arte contemporáneo

Ref. 19193



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3514-3
14 x 22 cm. 362 p.: il. PVP 20,00 €

El punk apareció como una explosión a finales de los años setenta. Músicos, artistas, diseñadores, activistas y jóvenes desesperanzados reaccionaban con rabia frente a la crisis social, cultural y económica de una época. En esa rabia se oían ecos del dadaísmo o del situacionismo. Pero el ruido punk ha seguido presente.

Digital
(7,47 Mb)

Punto Muerto. Gregor Schneider

Ref. 10668

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3400-9
20 x 26,5 cm. 205 p. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición bilingüe español-inglés. En Dead End, el proyecto de Gregor Schneider para el CA2M, el artista se instala en tierra de nadie, en el espacio donde confluyen los vestigios de la casa tradicional de Móstoles sobre la que se construyó el museo y el edificio actual. El visitante se ve arrastrado prácticamente a un gigantesco laberinto de tuberías a lo largo de todo el Centro, sin haber siquiera puesto pie en él.

Digital
(6,56 Mb)

Querer parecer noche

Ref. 19681

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3747-5
14,5 x 20,5 cm. 324 p. PVP 18,00 €

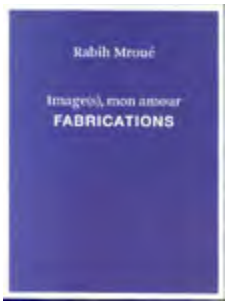
Catalogo de la exposición del mismo título que se celebrará en el CA2MAYO a partir del 11 de octubre que recoge la obra de varisos artistas madrileños

Digital

(4,39 Mb)

Rabih Mroué. Image (s) mon amour. Fabrications

Ref. 19068



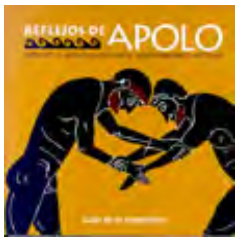
Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3469-6
16 x 21,5 cm. 425 p. PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebra en el CA2MAYO

Digital
(2,35 Mb)

Reflejos de Apolo. Deporte y Arqueología en el Mediterráneo Antiguo

Ref. 02614



Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3057-5
22 x 22 cm. 45 p. PVP 5,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que rememoraba las competiciones deportivas en las antiguas Grecia y Roma y ponía de relieve el espíritu “agonal”, de competición, que define mejor que ningún otro a la Grecia Clásica.

Réplica Infiel, La

Ref. 19281

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3540-2
18 x 23 cm. 359 p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebró en el CA2M del 18 de mayo al 25 de septiembre. Proyecto que propone un intenso recorrido donde la forma, la imagen, el objetivo, la palabra y las performances se relacionan de manera transversal, constatando la dimensión performativa de todo acto poético.

Digital
(7,46 Mb)

Revolución neolítica, La. La Draga, el poblado de los prodigios

Ref. 19664

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid.2018 ISBN: 978-84-451-3736-9
21,5 x 29 cm. Il.: 209 p. PVP 20,00 €

Artículos científicos sobre el yacimiento neolítico de La Draga (Banyoles-Girona). La Draga es el único yacimiento arqueológico lacustre de la Península Ibérica y uno de los más antiguos e importantes del Mediterráneo occidental que permite ejemplificar a través del extraordinario patrimonio conservado, en parte bajo el agua, una etapa capital de nuestra historia: los inicios de la agricultura y la ganadería, una verdadera revolución en la historia de la humanidad.

Rogelio López Cuenca. Los Bárbaros

Ref. 19342

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3568-6
17 x 24 cm. 187 p.: Il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebrará en la Salá Alcalá,31 del 16 de septiembre al 6 de noviembre

Rometti Costales. Little animals, ash trays

Ref. 19651

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3722-2
18,5 x 23,5 cm. 190 p. PVP 25,00 €

Exposición individual que Rometti Costales realizan y que la Comunidad de Madrid tiene presenta en el CA2M Centro de Arte Dos de Mayo

Digital
(20,36 Mb)

Santos Yubero. Crónica fotográfica de medio siglo de vida española. 1925-1975 (lujo)

Ref. 10614

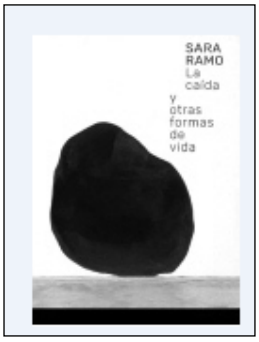
Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-9785-689-8
26,5 x 26,5 cm. 243 p.: il. PVP 39,50 €

Catálogo de la exposición del mismo título donde se presenta la obra de uno de los reporteros gráficos madrileños más importantes. Sus imágenes toman a Madrid como el centro de todos los acontecimientos políticos, culturales, deportivos y sociales de la España de la posguerra.

Sara Ramo. La caída y otras formas de vida

Ref. 19777

Moura Rodrigo; Rodríguez-Ponga Linares, Claudia; Sartorius Alvargonzález, Javier; Lambe Brenda, Martínez Albornoz, Pedro



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3812-0
23,5 x 28 cm. 95 p.: il. PVP 18 €

Catálogo de la exposición del 12 de septiembre al 3 de noviembre de 2019 en la Sala Alcalá 31

Schulten y el descubrimiento de Nvmantia

Ref. 19469

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3607-2
23 x 28 cm. 317 p.: il PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición, que recorre el descubrimiento de Numancia, permite al visitante admirar en primera persona los matices, épicos y a veces terribles, de un hecho relevante en el relato de nuestra tierra, que nos muestra lo que fuimos para comprender mejor lo que hoy somos.

Sergei Bratkov. Glory days/Heldenzeiten

Ref. 02678

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-3-85881-218-6
27 x 21 cm. 192 pág. PVP 30,00 €

Catálogo sobre la obra fotográfica de Bratkov ya publicado en inglés y alemán. Se hará una separata en español con ocasión de la exposición de su obra en la Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II.

Sin distinción. Oriol Vilanova

Ref. 19467

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3604-1
16 x 22 cm. s/n PVP 15,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición del catálogo de la exposición Sin distinción. Oriol Vilanova de la exposición del mismo título que se celebrará en el Centro de Arte 2 de Mayo.

Sin heroísmos, por favor

Ref. 10706

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3422-1
20 x 26 cm. 211 p. PVP 15,00 €

La exposición Sin heroísmos, por favor, gira en torno a la idea de la desmitificación del acto de crear, ya que la propia creación es en sí misma un acto heroico y de reivindicación, en este caso, de la importancia del hecho cotidiano como militancia diaria.

Digital
(4,13 Mb)

Sin motivo aparente

Ref. 19046

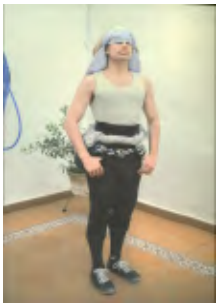
Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3461-0
17 x 24 cm. 175 p. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre celebrada en CA2MAYO

Digital
(5,77 Mb)

SW - Fotocanal 2017

Ref. 19526

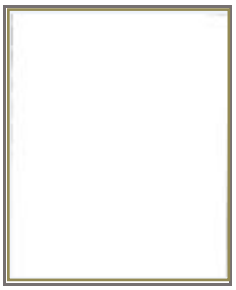


Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-697-7535-6
24 x 30 cm. il.: s/p, PVP 28,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, ha puesto en marcha la coedición con ediciones Anómales del catálogo del segundo año del premio Fotocanal 2017 SW, del fotógrafo Alvaro Deprit.

Tanit Plana. Es lo que es

Ref. 19686



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3763-5
17 x 21 cm. Il.: 272 p. PVP 20,00 €

Tanit Plana, fue miembro fundador del colectivo de fotografía contemporánea NOPHOTO en el que compartían una forma de entender la fotografía fuera de lo convencional, siendo parte de esa genial generación de fotógrafas y fotógrafos cuya trayectoria marcan una época en la historia de la fotografía contemporánea española.

Terré

Ref. 19652

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3726-0
22 x 30,5 cm. Il.: 216 p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebra en la sala Canal de Isabel II del 8 de septiembre al 11 de noviembre de 2018. Comisariado por Laura Terré recoge parte de la obra de este fotógrafo.

Testigo, El. Teresa Margolles

Ref. 19085

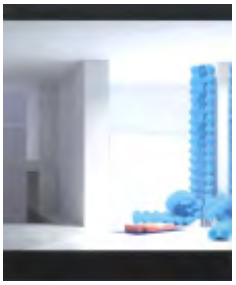
Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3479-5
17 x 23,5 cm. 181 p. PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre celebrarada en CA2MAYO

Digital
(4,5 Mb)

The futch. IX edición se busca comisario

Ref. 19641



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3700-0
17,5 x 24,5 cm Il.:150 p. PVP 10,00 €

Catálogo resultado de la IX edión de Se busca Comisario que se celebra en la Sala de Arte Jóven

The idiot

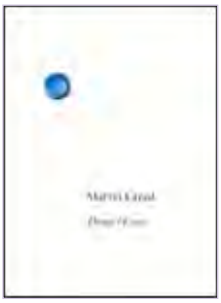
Ref. 02379

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2829-9
21 x 26 cm. Il.; 111 p. PVP 18,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título sobre la obra de Erwin Wurm organizada por la Consejería de Cultura y Deportes entre el 9 de febrero y el 9 de abril de 2006 en la Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II. (Edición bilingüe inglés/español).

Things/Cosas. Martin Creed

Ref. 10665



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3399-6
20,2 x 27,7 cm. 63 p. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre, celebrada del 15 de diciembre de 2011 al 16 de febrero de 2012.

Thomas Ruff/Series (reedición)

Ref. 19061

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-15691-45-7
24 x 31 cm. 128 p.: il. PVP 34,00 €

Catalogo de la exposición del mismo título que se celebra en la Sala Alcalá del 19 de septiembre al 24 de noviembre.

Tiempos fabulados, Los: arqueología y vanguardia en el arte español 1900-2000

Ref. 02489

Ferrarri Lozano, Eloisa y Andrés Ruiz, Enrique

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2971-5
23,5 x 26 cm. 256 p.: il. PVP 40,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que recoge cinco ensayos de especialistas en el tema de la exposición, es decir las relaciones entre arqueología y arte contemporáneo español del siglo XX, y una selección de las piezas expuestas.

Todos los conciertos, todas las noches, todo vacío

Ref. 50064

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2020 1ª ed. ISBN: 978-84-451-3832-8
17 x 23 cm. Il.: 323 p. PVP: 20 €

Catálogo de la exposición del mismo título que se celebra en el CA2M de la artista Ana Laura Aláez hasta el 26 de enero de 2020.

Digital
(4,53 Mb**)**

Toni Catany. Cuando ir era volver

Ref. 19356

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-16282-54-8
19,5 x 23 cm. 168 p. PVP 35,00 €

Catálogo coeditado con RM/La Pedrera de la exposición del mismo título que se celebra en la Sala Canal del 9 de noviembre de 2016 al 15 de enero de 2017.

Tono Lengua Boca

Ref. 50002

Preston, Laura; Sánchez Cano, David; Polisemia, S.L;Vergara Vivanco, Leire; Hwan Kim, Sun; Manubens, Anna; Reagan Maiquez; Herbert F. Fadriquela; Useros Martín, Ana; Exilio Gráfico, S.L.

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro con DVD Madrid, 2019 ISBN: 978-84-451-3824-3
31 x 31 cm. 39 p.**il.:** PVP: 12 €

La exposición Tono Lengua Boca de la artista Wendelien van Oldenborgh contará con una doble publicación, un vinilo a modo de recorrido musical por la obra de Wendelien, acompañado de un libreto con aportaciones de Leire Vergara, Sung Hwan Kim, Manuel Segade y Anna Manubens

Digital
(2,07 Mb**)**

Torreznos, Los. Cuatrocientos setenta y tres millones trescientos cincuenta y tres mil ochocientos noventa segundos

Ref. 19084

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3476-4
16 x 23,5 cm. 479 p. PVP 12,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre que se celebró en el CA2MAYO de 5 de febrero a 18 de mayo de 2014. La exposición lleva el nombre de los artistas que expondrán sus performance en esta sala.

Digital
(1,53 Mb)

Translating soy sauce

Ref. 10616

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3336-1
15 x 21 cm. 87 p. PVP 10,00 €

Nuevas recetas ibéricas, donde se invita a las amas de casa de Móstoles a utilizar salsa de soja, animando a experimentar costumbres que aportan los extranjeros.

Ejemplares agotados

Digital
(4,13 Mb)

Travesías. Daniel Canogar

Ref. 10629

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3361-3
21 x 27 cm. s/p. PVP 10,00 €

La Sala de Exposiciones Canal de Isabel II muestra la obra multimedia Travesías de Daniel Canogar, concebida para ser expuesta en la sede del Consejo de la Unión europea en Bruselas durante la Presidencia Española de 2010.

Tres elementos, Los

Ref. 10579

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3261-6
23,5 x 28 cm. s/p. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título de la red de exposiciones itinerantes (Red Itiner) de la Comunidad de Madrid.

Últimos carpetanos, Los. El oppidum de El Llano de la Horca en Santorcaz, Madrid. Catálogo de la exposición

Ref. 10700

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3424-5
23 x 27 cm. 392 p. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre. Sus páginas nos sumergen en el proyecto de investigación liderado por el Museo Arqueológico Regional en el oppidum carpetano de El Llano de la Horca (Santorcaz, Madrid) que comenzó en 2001. Los importantes resultados obtenidos en estos años son los que propiciaron la celebración de la exposición, que tuvo como objetivo el conocimiento detallado del grupo carpetano que lo habitó y un acercamiento a la identificación de la Carpetania y de la que este libro, Los últimos carpetanos. El oppidum de El Llano de la Horca (Santorcaz, Madrid) es fiel cronista y publicación de referencia para todos aquellos que quieran sumergirse en la vida de los pueblos que se asentaron en la comunidad de Madrid antes de la llegada de los romanos.

¡Un Brindis por el Príncipe! El Vaso Campaniforme en el interior de la Península Ibérica

Ref. 19692

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3787-1; 978-84-451-3788-8; 978-84-451-3789-5
24 x 28 cm. Il.: 389 + 384 p. PVP 50,00 €

Catálogo con artículos de varios autores en torno a la exposición homónima que se celebró en el Museo Arqueológico Regional de Madrid. El texto se divide en dos volúmenes.

¡Un brindis por el príncipe! El Vaso Campaniforme en el interior de la Península Ibérica (2.500-2.000 a.C.) Catálogo de la Exposición

Ref. 19760

Catálogos-Exposiciones
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3811-3
22 x 29 cm. Il.: 185 p. PVP 20,00 €

Catálogo de piezas de la exposición homónima

Un cierto panorama. Reciente fotografía de autor en España

Ref. 19475

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3612-6
23 x 28 cm. 339 p.:il PVP 25,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, se ha puesto en marcha la coedición con Agencia Española para la Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) del catálogo "Un cierto panorama. Reciente fotografía de autor en España" de la exposición del mismo título que se celebrará en la Sala de exposiciones Canal de Isabel II

Un nuevo y bravo mundo

Ref. 02418

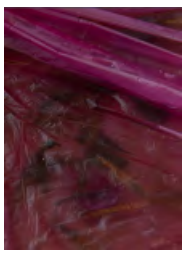
El Perro Asociación Cultural ; Costa, Jordi y Ridao, José Mª

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2833-6
24 x 28 cm. 173 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición del mismo título. Contiene CD e incluye librito El sueño de Foucault. Modelo para una propuesta.(Edición bilingüe: español/inglés).

Una imagen que no duela ni cueste mirar. XI edición Se busca comisario

Ref. 50199



Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2020 ISBN/ISSN: 978-84-451-3851-9 DL: M-5430-2020
17cm x 23cm Il.: 136 p. Distribución Institucional

La Sala de Arte Joven llevará a cabo la impresión de la publicación del proyecto expositivo Una imagen que no duela ni cueste mirar. El proyecto resulto ser el ganador en la XI edición de la convocatoria de Se busca comisario iniciativa que apuesta por el desarrollo de nuevos modelos curatoriales, da visibilidad a la creación emergente y promueve el trabajo de jóvenes comisarios. Esta actividad está organizada por la Dirección General de Promoción Cultural de la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid.

Digital
(10,3 Mb)

Unos clásicos ¡de cine! El teatro del Siglo de Oro en el lienzo de plata (1914-1975)

Ref. 50354

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2021. ISBN/ISSN: 978 84 451 3912 7. DL: M-11219-2021
19 x 28 cm. Il.: 216 p. PVP: 40 €

Catálogo de la exposición que, con mismo nombre, se celebrará en la Casa Museo de Lope de Vega en mayo de 2021. La exposición "Unos clásicos… ¡de cine! El teatro del Siglo de Oro en el lienzo de plata (1914-1975)" se centra en las adaptaciones del teatro barroco al cine durante buena parte del siglo XX. Se trata de un viaje por el séptimo arte y su evolución, a través de las propuestas de traslación a la gran pantalla de las obras dramáticas de Lope de Vega, Calderón de la Barca y Tirso de Molina. En este recorrido de más de medio siglo descubrimos cómo se han aproximado los cineastas a los clásicos barrocos y cómo, en muchos casos, su lectura de dichas obras es bien distinta de la intención original de sus autores.

Novedad

Wavelength Longitud de onda Cristina Lucas

Ref. 19420

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid 2016. ISBN: 978-84-16714-48-3
17 x 24 cm. 223 p.:il PVP 25,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, se ha puesto en marcha la coedición con Turner editores del catálogo "Wavelength. Longitud de onda. Cristina Lucas" de la exposición "Manchas de silencio" que se celebrará en la sala de exposiciones Alcalá 31, durante los meses de septiembre a noviembre de 2017, comisariada por Gerardo Mosquera y que albergará distintas video-instalaciones de esta artista.

Wilfredo Prieto. Amarrado a la pata de la mesa

Ref. 10621

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3372-9
21 x 29,5 cm. 135 p. PVP 12,00 €

Catálogo que corresponde a la exposición de Wilfredo Prieto en la CA2M Centro de Arte Dos de Mayo durante el invierno de 2011. Esta exposición monográfica, la primera que un museo español dedica a este joven artista cubano, reune mucho de sus trabajos recientes además de un buen número de obras producidas especialmente para este proyecto.

Digital
(5,08 Mb)

XXV Circuitos de Artes Plásticas

Ref. 19135

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid.
18,5 x 24 cm. 152 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo se la exposción que se celebró en la Sala de Arte Jóven de la Comunidad de Madrid del 13 de noviembre 2014 al 18 enero 2015.

Ejemplares agotados

Digital
(9,7 Mb)

XXVIII Circuitos Artes Plásticas 2017

Ref. 19511

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3667-6
17 x 24 cm. 96 p.: il. Distribución Institucional

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición del XXVIII edición deL Programa Circuitos de Artes Plásticas, que con motivo de la exposición del mismo nombre se celebra en la Sala de Exposiciones de Arte Joven.

Digital
(7,46 Mb)

XXIX Circuitos Artes Plásticas 2018

Ref. 19667

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3746-8
17 x 24 cm. Il.101 p. Distribución Institucional

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, ha puesto en marcha la edición del XXIX edición deL Programa Circuitos de Artes Plásticas, que con motivo de la exposición del mismo nombre se celebra en la Sala de Exposiciones de Arte Joven.

Digital
(3,17 Mb)

Ya no nos importa. IX Se busca comisario

Ref. 19640

Catálogos-Exposiciones
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3715-4
16,5 x 23,5 cm. Il.: 194 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo título de la ganadora de la IX edición de Se busca Comisario

Centros culturales

Parte de Art3.vol.2 Planeta libre

Ref. 50022

Centros culturales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3810-6
15 x 21,5 cm. Distribución Institucional

Exposición Parte de Art3.Volumen 2 Planeta Libre, en Centro Comarcal Cardenal Gonzaga Sierra Norte (La Cabrera) del 28 de abril al 16 de junio de 2019. (6 folletos)

Programación Real Coliseo Carlos III 2019

Ref. 19774

Centros culturales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
16 x 16 cm. 40 p. Distribución Institucional

4 folletos (trimestrales) Programación del Real Coliseo Carlos III 2019

XII Encuentro de Artistas Plásticos Sierra Norte

Ref. 50021

Centros culturales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel Madrid, 2019 1ª ed. ISBN: 978-84-451-3835-9
21 x 21 cm. Il.: 34 p. Distribución Institucional

Catálogo de Exposiciones 28 artistas en Sierra Norte

Cine

16 Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid

Ref. 19134

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014.
15 x 21 cm. 66 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo de la 16 Semana del cortometraje de la Comunidad de Madrid que se celebró del 19 al 25 de mayo de 2014 en el que aparece la muestra de cortometrajes apoyados por la Comunidad de Madrid en el 2013, así como sesiones especiales y actividades paralelas.

Digital
(3,22 Mb)

18 Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid

Ref. 19295

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016.
110 p. Distribución Institucional

18ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid que se celebró del 11 al 17 de abril de 2016.

Digital
(1,47 Mb)

19 Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid.

Ref. 19464

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017.
PDF Il.: 59 p. Distribución Institucional

Entre el 24 y el 30 de abril la Comunidad de Madrid se convierte en la gran pantalla del corto con la celebración de la 19ª Semana del Cortometraje que crece en historias, diversidad y pantallas.

Digital
(1,48 Mb)

20 años en corto. Comunidad de Madrid

Ref. 19599

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2018.
PDF Il.: 758 p. Distribución Institucional

Cortometrajes con ayudas de la Comunidad de Madrid a la producción (1998-2017). 20 ediciones de la Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid (1999-2018)

Digital
(37,82 Mb)

21 años en corto. Comunidad de Madrid

Ref. 19776

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2019.
PDF .818 p. Distribución Institucional

21 ediciones de la Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid (1999-2019)

Digital
(33,9 Mb)

Boletín Alcine 44. 2014

Ref. 19128

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2014.
Página Web Distribución Institucional

ALCINE, Festival de Cine de Alcalá de Henares-Comunidad de Madrid, el certamen más antiguo del territorio madrileño y uno de los más veteranos de toda España, celebra del 7 al 14 de noviembre su 44ª edición.

Boletín Alcine 45. 2015

Ref. 19234

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2015.
PDF 6 p. Distribución Institucional

Boletín Especial del Festival de Cine de Alcalá de Henares, celebrada entre el 6 y el 13 de noviembre en su 45ª Edición.

Digital
(0,39 Mb)

Boletín Alcine 46. 2016

Ref. 19360

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2016.
PDF 187 p.:Il. Distribución Institucional

Festival de Cine de Alcalá de Henares-Comunidad de Madrid, celebrado entre el 4 y el 11 de noviembre su 46ª edición.

Digital
(6,14 Mb)

Boletín Alcine 47. 2017

Ref. 19509

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2017.
PDF Distribución Institucional

Programa del Festival Alcine47 de Alcalá de Henares que se celebra del 10 al a17 de noviembre de 2017

Digital
(0,79 Mb)

Boletín Alcine 48. 2018

Ref. 19665

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2018.
PDF 5 p. Distribución Institucional

Programa del Festival Alcine48 de Alcalá de Henares, que se celebra del 09 noviembre 2018 al 16 noviembre 2018

Digital
(0,25 Mb)

Boletín cine/Madrid 2014

Ref. 10766

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2014. ISSN: 2386--897
PDF Distribución Institucional

Toda la información sobre noticias relacionadas con el cine y el audiovisual en la Comunidad de Madrid, las convocatorias abiertas y la programación de cine en centros difusores de la cinematografía,

Digital
(6,36 Mb)

Boletin cine/Madrid 2015

Ref. 19197

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2015. ISSN: 2386-897x
PDF 10 p. Distribución Institucional

Toda la información sobre noticias relacionadas con el cine y el audiovisual en la Comunidad de Madrid, las convocatorias abiertas y la programación de cine en centros difusores de la cinematografía.

Digital
(6,64 Mb)

Boletín cine/Madrid 2016

Ref. 19231

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2016.
PDF 9 p. Distribución Institucional

Toda la información sobre noticias relacionadas con el cine y el audiovisual de la Comunidad de Madrid, las convocatorias abiertas y la programación de cine en centros difusores de la cinematografía.

Digital
(9,26 Mb)

Boletín cine/Madrid 2017

Ref. 19375

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2017.
PDF 3 p. Distribución Institucional

Toda la información sobre noticias relacionadas con el cine y el audiovisual de la Comunidad de Madrid, las convocatorias abiertas y la programación de cine en centros difusores de la cinematografía.

Digital
(4,54 Mb)

Boletín cine/Madrid 2018

Ref. 19522

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2018.
PDF 8 p. Distribución Institucional

Toda la información sobre noticias relacionadas con el cine y el audiovisual de la Comunidad de Madrid, las convocatorias abiertas y la programación de cine en centros difusores de la cinematografía.

Digital
(0,31 Mb)

Boletín cine/Madrid 2019

Ref. 19775

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2019.
PDF s/d Distribución Institucional

Toda la información sobre noticias relacionadas con el cine y el audiovisual de la Comunidad de Madrid, las convocatorias abiertas y la programación de cine en centros difusores de la cinematografía.

Digital
(0,31 Mb)

Catálogo 10 años en corto. Cortometrajes con ayudas de la Comunidad de Madrid a la producción (1998-2007)

Ref. 02619

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008.
12 x 17 cm. 781 p. Distribución Institucional

Edición conmemorativa en la que se incluyen todos los cortos presentados en la Semana del Cortometraje durante los últimos 10 años.

Digital
(4,51 Mb)

Catálogo Animadrid 2008

Ref. 10720

Cine
D.G. de Promoción Cultural
DVD, Madrid, 2008.
PDF Distribución Institucional

Catálogo editado con motivo del IX Festival Internacional de Imagen Animada Pozuelo de Alarcón - Comunidad de Madrid, celebrado del 26 de septiembre al 3 de octubre de 2008.

Digital
(12,09 Mb)

Catálogo de cortometrajes de la Comunidad de Madrid 2009

Ref. 10728

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2010.
28 p. Distribución Institucional

Catálogo de la Muestra de Cortometrajes de la Comunidad de Madrid que incluye las fichas técnicas y artísticas de los cortometrajes apoyados por la Comunidad de Madrid en el año 2009, de acuerdo con la Orden 2395 de 2008 de 29 de diciembre (B.O.C.M. de 28 de enero de 2009) por la que se convocaron ayudas a la producción cinematográfica.

Digital
(2,47 Mb)

Catálogo de cortometrajes de la Comunidad de Madrid 2010

Ref. 10723

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2010.
24 p. Distribución Institucional

Catálogo que incluye las fichas técnicas y artísticas de los cortometrajes apoyados por la Comunidad de Madrid en el año 2010, de acuerdo con la Orden 2225 de 2009 de 21 de diciembre (B.O.C.M. de 25 de enero de 2010) por la que se convocaron ayudas a la producción cinematográfica.

Digital
(3,42 Mb)

Catálogo de cortometrajes de la Comunidad de Madrid 2011

Ref. 10790

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2011.
PDF 20 p.: il. Distribución Institucional

El catálogo que se presenta incluye los cortometrajes subvencionados por la Comunidad de Madrid en el año 2011.

Digital
(1,67 Mb)

Catálogo de cortometrajes de la Comunidad de Madrid 2012

Ref. 10791

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2013.
PDF 11 p.: il. Distribución Institucional

El catálogo que se presenta incluye las fichas técnicas y artísticas de los cortometrajes apoyados por la Comunidad de Madrid en el año 2012

Digital
(0,8 Mb)

Catálogo de películas producidas o coproducidas por empresas madrileñas en 2013

Ref. 19093

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2014.
PDF 125 p. Distribución Institucional

La información incluida en este catálogo tiene como fuente la base de datos de películas calificadas del ICAA. El proceso realizado ha consistido en seleccionar las producciones y coproducciones realizadas por empresas madrileñas (independientemente del porcentaje de coproducción, en este último caso) entre todas las películas españolas calificadas por el ICAA en 2013.

Digital
(0,61 Mb)

Cifras y Letras del Cortometraje en la Comunidad de Madrid. Edición 2008

Ref. 10729

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2008.
PDF 37 p. Distribución Institucional

Digital
(3,27 Mb)

Cifras y Letras del Cortometraje en la Comunidad de Madrid. Edición 2009

Ref. 10590

Medina, Carlos

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2009.
54 p. Distribución Institucional

El informe cifras y letras del cortometraje en la Comunidad de Madrid 2009 es un estudio exploratorio promovido por la Consejería de Cultura, Deporte y Turismo de la Comunidad de Madrid, que pretende acercarnos a la realidad del cortometraje en esta comunidad.

Digital
(5,27 Mb)

Cifras y Letras del cortometraje en la Comunidad de Madrid. Edición 2010

Ref. 10727

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2011.
PDF 287 p. Distribución Institucional

El informe cifras y letras del cortometraje en la Comunidad de Madrid 2010 es un estudio exploratorio promovido por la Consejería de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid, que pretende acercarnos a la realidad del cortometraje en esta comunidad. El estudio se ha delimitado al año 2008 como año de producción de los cortometrajes

Digital
(17,07 Mb

Cine y literatura española

Ref. 02370

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005.
23,5 x 19 cm. 300 p. Distribución Institucional

Guía de carácter divulgativo que recoge una selección de largometrajes que han realizado una adaptación de obras literarias españolas al cine. En ella se encuentran largometrajes de diversas nacionalidades ordenadas alfabéticamente por el nombre del autor. Esta guía forma parte de las actividades conmemorativas del IV Centenario de la publicación del Quijote.

Digital
(3,37 Mb)

Cine y teatro. Guía de largometrajes adaptados de obras teatrales

Ref. 10546

Cine
D.G. de Promoción Cultural
DVD, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3103-9
14 x 12 cm. DVD Distribución Institucional

Una compilación de una amplia selección de largometrajes que son adaptaciones de obras teatrales a la pantalla cinematográfica en formato CD. Dividida en dos partes, una de referencias fílmicas y otra de índices por autores y películas.

Digital
(2,82 Mb)

Corto/Madrid Guía del cortometraje en la Comunidad de Madrid 2012

Ref. 10721

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2012.
PDF 13 p. Distribución Institucional

Directorio de entidades, programas, festivales y centros que trabajan en la difusión del cortometraje en la Comunidad de Madrid.

Digital
(0,66 Mb)

Cortometrajes Comunidad de Madrid 2007

Ref. 10592

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2007.
PDF 48 p.: il. Distribución Institucional

Catálogo que incluye información de las 44 películas subvencionadas por la Comunidad de Madrid en 2007. Cortometrajes de gran diversidad temática y de estilo.

Digital
(3,84 Mb)

Cuaderno Trascine 2011-2012 para el profesorado

Ref. 10722

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2011.
PDF 75 p. Distribución Institucional

El programa Trascine, promovido por la Comunidad de Madrid, presenta el tercer número de Cuadernos para el profesorado. Este programa, que se realiza en institutos y centros educativos, con el fin de fomentar la afición al cine y la comprensión del lenguaje audiovisual, a través del conocimiento del proceso de creación, tiene a los cortometrajes subvencionados por la Comunidad de Madrid como vehículo de aprendizaje.

Digital
(1,51 Mb)

Cuaderno Trascine 2012-2013 para el profesorado

Ref. 19042

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid.
PDF 78 p. Distribución Institucional

Este cuaderno pedagógico, utilizado en la campaña Trascine 2012/13, está basado en el guión cinematográfico. En su contenido incluye conceptos, guía para la escritura de un guión, ejercicios, entrevistas a los guionistas Sergio Barrejón, Arturo Ruiz y Rafa Russo y los guiones de los cortos El encargado, El viaje y Nada que perder.

Digital
(1,86 Mb)

Don Quijote animado. El cine de animación de Cruz Delgado

Ref. 02645

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3148-0
13 x 20 cm. 155 p. PVP 12,00 €

Libro sobre el cine de animación de Cruz Delgado, para su presentación dentro del festival Animadrid 2008. La obra es un homenaje de un equipo de colaboradores que admiran, y respetan al dibujante y le escriben sus sensaciones, sus agradecimientos, sus aventuras y desventuras en el mundo de la animación española.

Dos de Mayo y la Guerra de la Independencia (1808-1814) en el cine, El

Ref. 02639

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3141-1
16,5 x 23,5 cm. 466 p. PVP 15,00 €

Estudio del "2 de mayo" en el cine, para conmemorar el Bicentenario del 2 de mayo.

Film Madrid. Catálogo

Ref. 19391

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
16 x 16 cm. Il. 24 p. Distribución Institucional

La Oficina de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid ha puesto en marcha Film Madrid - Oficina de Promoción de Rodajes de la Comunidad de Madrid- , un servicio público destinado a fortalecer la industria audiovisual madrileña, con el que se pretende coordinar y ofrecer información práctica a todas aquellas productoras que escojan la Comunidad de Madrid para el rodaje de sus producciones.

Digital
(6,59 Mb)

Guía de bolsillo del cortometraje en la Comunidad de Madrid 2011

Ref. 10724

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2011.
PDF 24 p. Distribución Institucional

Información básica de entidades, programas, festivales y centros que trabajan en la difusión del cortometraje en la Comunidad de Madrid.

Digital
(1,32 Mb)

Guía de Festivales de cine y vídeo de la Comunidad de Madrid 2008

Ref. 10792

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2008.
PDF 263 p.:il Distribución Institucional

Esta obra muestra en su contenido, la diversidad y la gran cantidad de actividades cinematográficas que se realizan anualmente en el territorio de la Comunidad de Madrid. La información se ha recogido mediante formularios enviados a las entidades organizadoras, de forma que los datos de cada uno de los certámenes están actualizados a octubre de 2008.

Digital
(2,05 Mb)

Guía de Festivales de Cine y Vídeo de la Comunidad de Madrid 2010

Ref. 10726

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010.
274 p. Distribución Institucional

Esta obra muestra en su contenido, la diversidad y la gran cantidad de actividades cinematográficas que se realizan anualmente en el territorio de la Comunidad de Madrid. La información se ha recogido mediante formularios enviados a las entidades organizadoras, de forma que los datos de cada uno de los certámenes están actualizados a fecha de noviembre de 2010 y responden a las aportaciones realizadas por sus propios organizadores.

Digital
(1,12 Mb)

Madrid Cinema 2015

Ref. 10804

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Desplegable, Madrid, 2016.
43 x 19 cm. 6 p. Distribución Institucional

Catálogo de la producción de largometrajes realizada por las empresas audiovisuales de la Comunidad de Madrid en 2015.

Digital
(2,04 Mb)

Palabras 10 entrevistas en corto

Ref. 02618

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008.
15 x 21 cm. 171 p. Distribución Institucional

Libro conmemorativo X Semana del Cortometraje.

Digital
(2,12 Mb)

XI Semana del cortometraje de la Comunidad de Madrid. 2009

Ref. 10591

Cine
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2009.
32 p. Distribución Institucional

Catálogo de la Muestra de Cortometrajes de la Comunidad de Madrid. Recoge los 46 trabajos que han recibido ayuda a la producción de la Consejería de Cultura, Deporte y Turismo en 2008. Cortometrajes de van desde la ficción al documental, pasando por la animación.

Digital
(2,13 Mb)

Circuito de Artes Plásticas y Fotografía

Se busca comisario. Apuntes para una psiquiatria destructiva

Ref. 19510

Circuito de Artes Plásticas y Fotografía
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3623-2
17 x 24 cm. 103 p.:il. Distribución Institucional

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, dentro de la VIII edición de Se Busca Comisario ha puesto en marcha la publicación, "Apuntes para una psiquiatria destructiva" catálogo del Proyecto de la exposición del mismo título que tendrá lugar en la Sala de exposiciones Arte Jóven de Madrid

Digital
(8,37 Mb)

Sororidades Instagramer. X Edición. Se busca comisario.

Ref. 19691

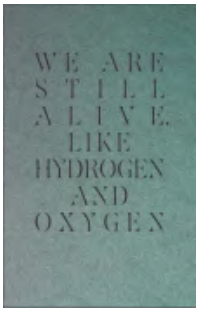
Circuito de Artes Plásticas y Fotografía
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3757-4
18,5 x 21,5 cm. Il.: 125 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición del mismo nombre

Digital
(39,66 Mb)

We are still alive like hydrogen and oxygen. Se busca comisario

Ref. 19709



Circuito de Artes Plásticas y Fotografía
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3779-6
13 x 21 cm. Il.: 279 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición que celebra el décimo aniversario de "Se busca comisario"

XXX Edición Circuitos de Artes Plásticas 2019

Ref. 50012

Circuito de Artes Plásticas y Fotografía
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2019 1ª ed. ISBN: 978-84-451-3830-4
17 x 24 cm. Il.: 99 p. Distribución Institucional

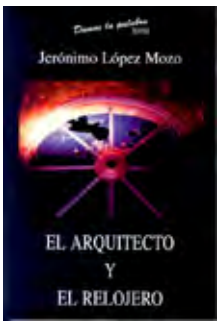
Catalogo de la exposición del mismo título que se celebra en la Sala de Arte Jóven a partir del 13 de noviembre.

Digital
(3,10 Mb)

Damos la Palabra

Arquitecto y relojero, El

Ref. 02054
López Mozo, Jerónimo



Damos la Palabra, 17
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-2035-4
14,5 x 21,5 cm. 80 p. PVP 5,11 €

Este texto se cimenta sobre dos personajes protagonistas, el relojero y el arquitecto, que mantienen posicionamientos y actitudes opuestos en todo: aprehensión del mundo, intelección vital, posturas ideológicas y estéticas... con una estructura dramática que se desarrolla como un sistema de evolución circular, en el que el final enlaza con el inicio.

Día y la bruma, El

Ref. 02007
Muñoz Hidalgo, Manuel

Damos la Palabra, 11
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1781-1
14,5 x 21,5 cm. 204 p. PVP 5,11 €

Esta obra es un homenaje a Bécquer. Una galería de Personajes históricos enmarcan contextualmente su figura en el "día" de su existencia, pero símbolos y corporeizaciones oníricas van trazando la "bruma" de su mundo interior.

Días perdidos, Los

Ref. 00698
Hibernia, Eva

Damos la Palabra, 5
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1270-0
14,5 x 21,5 cm. 105 p. PVP 5,11 €

Esta obra apunta una concepción panorámica del conflicto mostrado, la guerra, el dolor, el hambre, la depredación de la supervivencia, la perversión de la inocencia, acumulando ante nosotros las dimensiones desproporcionadas y crecientes de un proceso sin límites, abiertas al horror.

Estampas contemporáneas

Ref. 00498
Olmo, Lauro

Damos la Palabra, 1
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 1994. ISBN: 978-84-451-0830-7
14,5 x 22 cm. 136 pag. PVP 5,11 €

Con este número comienza una colección bajo el Título "Damos la palabra", que pretende difundir y apoyar el difícil mundo de la creación dramatúrgica.

Niño no para de crecer por dentro, El

Ref. 02146
Arias, José Manuel

Damos la Palabra, 24
D.G. de Promoción Cultural y Asociación de Autores de Teatro
Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-451-2245-7
14,5 x 21,5 cm. 144 p. PVP 6,00 €

Esta obra transita los caminos de una comedia cultural y mentalmente inserta en estos comienzos del siglo XXI. Se trata de una comedia joven actual, y de mentalidad rupturista, según el punto de vista de Manuel Pérez, prologuista de la obra.

Pasos

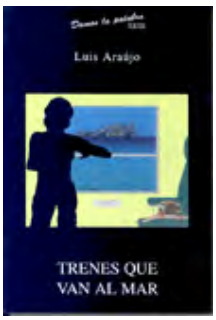
Ref. 00731
Álamo, Antonio

Damos la Palabra, 4
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1248-9
15 x 21,5 cm. 87 p. PVP 5,11 €

Esta obra trata de la estupidez humana de un mundo ininteligible en que una madre y una hija son incapaces de comunicarse, aisladas cada una en sus emergencias, el autor nos llama la atención sobre lo que comúnmente consideramos despreciable: las cucarachas.

Trenes que van al mar

Ref. 02057
Araújo, Luis



Damos la Palabra, 18
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-2033-0
14,5 x 21,5 cm. 88 p. PVP 5,11 €

Esta obra trata de dos mujeres maduras, Clara, una crítica de arte, y Felisa, su asistenta, una mujer humilde que nunca ha tenido la oportunidad de ver el mar, que se preparan para viajar a la casa de la playa. Viaje que además supone una búsqueda de respuestas sobre su propia existencia.

Última reserva de los pieles rojas, La

Ref. 02204
Resino de Ron, Carmen

Damos la Palabra, 26
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2491-8
14,5 x 21,5 cm. 79 p. PVP 6,00 €

Colección de textos teatrales beneficiarios de la convocatoria de ayudas a autores de teatro.

¡Vamos a por todas!

Ref. 02141
Falcón, Lidia

Damos la Palabra, 23
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2244-0
14,5 x 21,5 cm. 104 p. PVP 6,00 €

Obra de teatro en la que la autora muestra de manera implacable y lúcida el efecto, los estragos, que la llamada televisión de gran audiencia están causando en nuestra sociedad.

Zahra, favorita de Al-Andalus

Ref. 02142
Bueno, Antonia

Damos la Palabra, 22
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2246-4
14,5 x 21,5 cm. 144 p. PVP 6,00 €

Zahra, favorita de Al-Ándalus es la segunda obra teatral de una trilogía de mujeres medievales; se trata de una revisión de las tres culturas religiosas que habitaron la Península Ibérica en la Edad Media, a través de tres mujeres y tres ciudades determinantes en esas culturas: León, Córdoba y Toledo.

Danza

Madrid en Danza: 20 años

Ref. 02321
López, Eduardo

Danza
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005.
25 x 30,5 cm. 280 p.: il. Distribución Institucional

Libro conmemorativo de los 20 años de celebración del Festival Internacional Madrid en Danza.

Estudios y Monografías

130 años de arqueología madrileña

Ref. 00124

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1987. ISBN: 978-84-505-5143-3
21,5 x 26 cm. 238 págs. PVP 7,01 €

Exposición realizada en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en febrero-marzo de 1987.

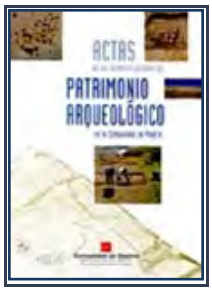
Ejemplares agotados

Digital
(35,77 Mb)

Actas de las primeras Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 02355

Rodríguez de Guzmán Sánchez, Sandra; Fernandez-Ugalde, A.; Esteban Jiménez, Mª Cruz; Penedo Cobo, Eduardo; Barrero Martínez, David; Vega Miguel, Jorge Juan; Sáez Lara, Fernando; Vigil-Escalera Guirado, Alfonso; Rascón Marques Sebastián; Morín de Pablos, Jorge y Barroso Cabrera, Rafael



Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2784-1
17 x 22 cm. 219 p.: il. PVP 10,00 €

Actas de las Primeras Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid celebradas en Madrid los días 25 y 26 de noviembre de 2004.

Digital
(12,85 Mb)

Actas de las Segundas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 02586

Jiménez Gadea, Javier; Bermúdez Sánchez, Jesús y Sáez Lara, Fernando

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3026-1
17 x 24 cm. 354 p.

PVP 10,00 €

Recoge las ponencias en las Segundas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid, celebradas en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madríd los días 30 de noviembre y 1 y 2 de diciembre en 2005.
En esta ocasión las jornadas se centraron en tres aspectos de gran relevancia para el patrimonio arqueológico madrileño: la metodología aplicable en actuaciones de gran impacto y principales resultados obtenidos durante el año, la revisión del conocimiento del patrimonio arqueológico madrileño referido a la época moderna y contemporánea y la puesta en común de las diferentes perspectivas que sobre la Arqueología tienen los diferentes colectivos de prefesionales implicados en su gestión y estudio.

Los temas tratados fueron: Grandes obras, grandes retos; Profesionales de la arqueología: Caminos para un mismo fin.

Digital
(39,75 Mb)

Actas de las Terceras Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 02675

Sanguino Vázquez, Juan; Murillo Redondo, Juan F.; Herráiz Sigüenza, Pilar; Hernández Martínez, María; Bermúdez Sánchez, Jesús; Murillo Fragero, José Ignacio; Sánchez Montes, Ana Lucía; López Fraile, Francisco José; Ruíz Zapatero, Gonzalo; Latova Fernández-Luna, José ; Agustí García, Ernesto y Curado, José Manuel

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3207-4
17 x 24 cm. 461 p.

PVP 15,00 €

Esta publicación recoge las ponencias y comunicaciones presentadas en la tercera convocatoria de las Jornadas de Patrimonio en la Comunidad de Madrid, celebradas en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid los días 29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2006.En esta ocasión las sesiones se articularon en torno a tres temas: La arqueología preventiva; Métodos de registro arqueológico; Edad de Hierro en la Comunidad de Madrid.

Digital
(8,28 Mb)

Actas de las Cuartas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 10538

Bermúdez Sánchez, Javier; Juste Ballesta, José; Vela Cosio, Fernando; Martínez Peñarroya, José; Oñate Baztán, Pilar; Peña Romo, Victoria; Morín de Pablos, Jorge; Pérez San Martín, Javier; Velasco Rodríguez, Agustina; Sanguino Vázquez, Juan; Agustí García, Ernesto; Gandullo, José Antonio; López Fraile, Francisco José; Escolá, Marta; Uriarte González, Antonio; Barbas Nieto-Laina, Ricardo; Benet Jordana, Nicolás; Bermúdez Sánchez, Jesús; Dones, Garcia, Vanesa; Martínez Carrillo, Ángel; Delibes de Castro, Germán; Orozco Köhler, Teresa; Díaz del Río Español, Pedro; Blasco, Concepción; Galindo San José, Lorenzo; Lorente, Miguel; Carretero Díaz, José Miguel; Ortega Martínez, Ana Isabel; Fernández Domínguez, Eva; Penedo Cobo, Eduardo; Arroyo-Pardo, Eduardo; Álvarez Catalán, Verónica; Domínguez Alonso, Rosa; Sánchez Ledesma, Andrés; Gil Ortíz, Carlos; Calleja de Dios, Mercedes; Ruíz Zapata, Blanca y Rodríguez Morales, Jesús

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3259-3
17 x 24 cm. 352 p.

PVP 15,00 €

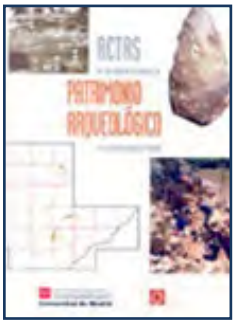
Recoge las ponencias y comunicaciones presentadas en las IV Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid, celebradas en el Museo Arqueológico de la Comunidad de Madrid, en Alcalá de Henares, celebradas los días 21, 22 y 23 de noviembre de 2007.Las sesiones se articularon en torno a tres temas: Patrimonio arqueológico en los conjuntos históricos; La prospección y sus técnicas; Fosos y murallas de la prehistoria reciente madrileña.

Digital
(3,80 Mb)

Actas de las Quintas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 10662

Santonja Gómez, Manuel



Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3395-8
17 x 24 cm. 360 p.

PVP 15,00 €

Esta publicación recoge las ponencias y comunicaciones presentadas en las Quintas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid, que se celebraron en el Museo Arqueológico.

Digital
(25,6 Mb)

Actas de las Sextas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 10711

Serrano Peña, José Luis; Oñate Baztán, Pilar; Sanguino Vázquez, Juan; Uscatescu Barón, Alexandra; Parra Camacho, Javier; Montero, Ignacio; Morín, Jorge; Meneses Fernández, María Dolores; Agustí García, Ernesto; López Fraile, Francisco José; Corrales Pevida, Raúl y del Mazo Fernández, Beatriz

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3436-8
17 x 24 cm. 524 p.

PVP 20,00 €

La publicación recoge las ponencias y comunicaciones presentadas en las VI Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid, celebradas en el Museo Arqueológico de la región los días 2, 3 y 4 de diciembre de 2009.

Digital
(13,3 Mb)

Actas de las Séptimas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 19069

Montero Gutiérrez, Juan; Castellano Ruiz de la Torre, Ricardo; Sanz García, Francisco Javier; Ísmodes Ezcurra, Alicia; Fernández de la Peña, Francisco Javier; Estaca Gomez, Verónica; Penedo Cobo, Eduardo; Izquierdo Zamora, Áurea; Barroso Cabrera, Rafael; Ortíz García, Carmen; Dones Garcia, Vanesa; Tapias Gómez, Fernando; Casas Gallego, Manuel; Cabrera González, Blas; Escolá, Marta; Curado, José Manuel; Aldecoa Quintana, A.; Alhambra Moreno-Arrones, M. A; Villaverde, Ruth; Díaz de la Torre, Jorge; Peñas Pedrero, David; Pérez Martín, Rosario; Bardavio Novi, Antoni; Martín Puig, Diego; Yañéz Santiago, Gregorio; Quero Castro, Salvador; Sanmartí Esteban, Daniel; Guillén Álvarez de Sotomayor, Adolfo; Cuartero Monteagudo, Felipe; Rubio Gil, Daniel; Luque Cortina, Manuel; Salas Álvarez, Jesús; López Fernández, Araceli; Ripoll López, Sergio; de León Berrocal, Jesús; Bonacasa Sáez, Silvia; España Chamorro, Sergio; Colmenarejo García, Fernando; Morín de Pablos, Jorge; López Recio, Mario; Pastor Muñoz, Francisco Javier; Alonso Hernández, Pablo; Lafuente Batanero, Luis; Martín Rubio, Ángel David; García de Polavieja Cárdenas, Balbina; Sanguino Vázquez, Juan; López Fraile, Francisco José y Cantalapiedra Jiménez, Victor

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3473-3
17 x 24 cm. 507 p.

PVP 20,00 €

Esta publicación recoge las ponencias, comunicaciones y pósteres presentados en el transcurso de las Séptimas Jornadas de Patrimonio Arqueológico de la Comunidad de Madrid, que se celebraron el 17, 18 y 19 de noviembre de 2010, en el Museo Arqueológico Regional

Digital
(5,44 Mb)

Actas de las Octavas, Novenas y Décimas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid

Ref. 19137

Pastor Muñoz, Francisco Javier y Domingo Fominaya, María

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
DVD, Madrid, 2014.
14 x 13 cm. 566 + 442 + 476 p.: il. Distribución Institucional

Actas de las Octavas, Novenas y Décimas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid celebradas en 2011, 2012 y 2013 respectivamente en el Museo Arqueológico Regional.

* Temas de las VIII Jornadas:
Jornadas: la romanización del territorio madrileño
Patrimonio arqueológico reconstruido
Divulgación científica de la Arqueología.

* Temas IX Jornadas:
Nuevos métodos de datación
El Campaniforme en la región de Madrid
Desarrollo sostenible de sitios arqueológicos Patrimonio Mundial

* Temas X Jornadas:
Madrid islámico
Animales y demás familia
Yacimientos visitables, un pasado con futuro.

Digital
(48,18 Mb)

¡Ah del castillo! Fortificaciones de la Comunidad de Madrid

Ref. 10733

Pastor Muñoz, Francisco Javier; Sáez Lara, Fernando y Aguilera Rojas, Javier

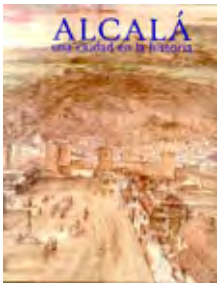
Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2005.
11 x 21 cm. 48 p.: il. Distribución Institucional

Esta publicación se realizo con motivo de la exposición, de igual título, celebrada en el castillo de Manzanares en 2005. Su objetivo es fundamentalmente divulgativo, el mostrar de forma atractiva y asequible a un público no iniciado el valor de las fortificaciones madrileñas, el mostrar que no todas las fortificaciones medievales son de la misma época y que cada etapa se caracterizó, como los propios títulos de los bloques sugieren, por una tipología diferente, reflejo de las respectivas y distintas necesidades geopolíticas y militares

Digital
(4,58 Mb)

Alcalá, una ciudad en la Historia. Catálogo

Ref. 02650



Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-0115-5
24 x 28 cm. 416 p. PVP 20,00 €

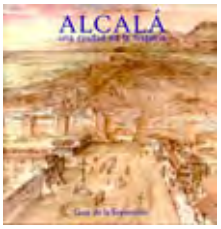
Catálogo de la exposición "Alcalá: una ciudad en la historia" celebrada en la sala de exposiciones temporales de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, durante octubre y noviembre de 2008. La publicación muestra las diferentes etapas de formación de la ciudad a lo largo de los siglos, desde la "Complutum" romana hasta la declaración de Patrimonio de la Humanidad.

Digital
(29,43 Mb)

Alcalá, una ciudad en la historia. Guía de la Exposición

Ref. 02649

Llinás Martínez, Mª del Carmen



Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3159-6
22 x 22 cm. 63 p. PVP 3,00 €

Guía de mano publicada para la exposición "Alcalá: una ciudad en la historia" celebrada en la sala de exposiciones temporales de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, durante octubre y noviembre de 2008

Digital
(2,23 Mb)

Ángeles y dragones. Restauración de la iglesia de Santiago Apóstol de Villa del Prado

Ref. 02189

213

Estudios y Monografías, 02
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2003.
109 pág. Distribución Institucional

Monografía dedicada a la descripción de las labores de restauración que se han llevado a cabo en la iglesia parroquial de Santiago Apostol de Villa del Prado. Incluye CD.

* Distribución comercial: Ediciones Doce Calles, S.L.

Ejemplares agotados

Digital
(27,53 Mb)

Apuntes de Alcalá: dibujos de Jenaro Pérez Villaamil

Ref. 01071
Mena Muñoz, Pilar

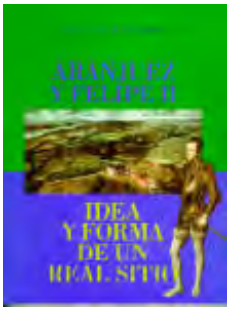
Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-1994-5; 978-84-95011-42-8
20,5 x 25,5 cm. Il.; 97 p. PVP 12,02 €

Catálogo de la exposición dedicada a la colección de dibujos que Pérez Villaamil realizó durante su visita a la ciudad complutense en 1839, desconocidos para los estudiosos, que ofrecen una información inigualable e inédita para el conocimiento de la ciudad y su patrimonio histórico-artístico.

Digital
(17,66 Mb)

Aranjuez y Felipe II. Idea y forma de un Real Sitio

Ref. 00820



Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural y Ayuntamiento de Aranjuez
Libro en papel, Madrid, 1998. ISBN: 978-84-451-1560-2
19,5 x 26 cm. 200 p. PVP 18,03 €

Obra conmemorativa del IV centenario de la muerte de Felipe II, en la que se pone de manifiesto la vinculación de este monarca con la región madrileña, muy singularmente con la creación del Real Sitio de Aranjuez, donde construyó una residencia real e impulsó la realización de trabajos de naturaleza hidráulica, incorporación de tierras y levantamiento de huertos y jardines.

Digital
(215 Mb)

Aranjuez: paisaje cultural

Ref. 01063

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural y Ediciones Doce Calles
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1908-2; 978-84-89796-63-8
22 x 22 cm. 83 p.: il. PVP 9,02 €

Esta publicación sintetiza los contenidos básicos del expediente presentado por el Estado Español en el Centro de Patrimonio Mundial (UNESCO) para solicitar la inclusión de Aranjuez en la lista de Patrimonio Mundial, dentro del nuevo concepto de Paisaje Cultural. La obra incluye una detallada cartografía de los diferentes lugares.

Digital
(10,49 Mb)

Arqueología medieval urbana. Las murallas de Madrid

Ref. 02190

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2003, 2ª ed. ISBN: 978-84-9744-017-2
17 x 24 cm. 82 pág. Distribución Institucional

Estudio de la evolución de los distintos recintos amurallados de Madrid y su influencia en el desarrollo urbano. Es una segunda edición ampliada y revisada de la publicada anteriormente.

Digital
(38,2 Mb)

Arquitecturas restauradas. Una década de intervención en el Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid 1986-1995

Ref. 00549

Estudios y Monografías
D. G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 1995 ISBN/ISSN: 9788445110331 DL: M-17174-1995
21 x 29,6 cm. 305 p. PV P33,06 €

La presente publicación es un compendio y reedición de los cuarenta y ocho trípticos de la colección Madrid restaura en comunidad editados entre 1989 y 1994, que reflejan de manera clara y concisa los objetivos básicos programados en el campo de la conservación y restauración del patrimonio histórico inmueble. Es decir, se pretende dar a conocer el patrimonio de nuestra Comunidad y los criterios con los que en él se interviene, tanto en su protección como en la actuación restauradora, fomentando y propiciando su conservación.

Digital
(540 Mb)

Camino de Perfección. Conventos y Monasterios de la Comunidad de Madrid

Ref. 19729

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3781-9
21,5 x 30 cm. Il.:712 p PVP 39,00 €

Camino de Perfección. Conventos y Monasterios de la Comunidad de Madrid

Digital
(226 Mb)

Cápsula del tiempo, La. Del Absolutismo al Liberalismo en los cimientos de Cervantes

Ref. 10610

Bullón de Mendoza y Gómez de Valuguera, Alfonso

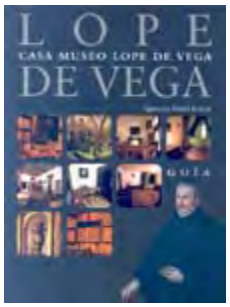
Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3320-0
22 x 22 cm. 93 p.: il. PVP 15,00 €

Catálogo de la exposición "La Cápsula del Tiempo. Del Absolutismo al Liberalismo en los cimientos de Cervantes", celebrada en la Real Casa de Correos, sede de la Presidencia de la Comunidad de Madrid, entre el 27 de julio y el 15 de septiembre de 2010. La publicación recoge el descubrimiento de la conocida "cápsula del tiempo" encontrada a finales de 2009.

Digital
(2,56 Mb)

Casa Museo Lope de Vega. Guía

Ref. 19207



Estudios y Monografías
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3516-7
16 x 22 cm. 79 p. PVP 7,00 €

Edición de la publicación de la Guía de la Casa Museo Lope de Vega, con textos de Ignacio Vidal-Folch.

Centinelas de piedra: fortificaciones en la Comunidad de Madrid

Ref. 02450

Sáez Lara, Fernando

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2895-4
24 x 28 cm. 159 p. PVP 20,00 €

El objetivo de este libro es fundamentalmente divulgativo. Se trata de mostrar de forma atractiva y asequible a un público, interesado pero no especialista, el valor de las fortificaciones madrileñas. El núcleo fundamental de la publicación está dedicado a las fortificaciones medievales organizadas en tres grandes grupos: las atalayas, alcalás y medinas de Al-Andalus, las murallas construidas con la repoblación castellana y, por último, los castillos señoriales.

Digital
(11,01 Mb)

Ciclo de Conferencias "El Cardenal Cisneros" (1436-1517). Su legado en el quinto centenario

Ref. 19463

Estudios y Monografías
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2017.
PDF 4 p. Distribución Institucional

La Oficina de Cultura y Turismo organiza, con motivo del quinto centenario del fallecimiento del cardenal Francisco Jiménez de Cisneros, un ciclo de conferencias con la colaboración de la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de Alcalá. El lugar de celebración: Salón de actos de la Biblioteca histórica 'Marqués de Valdecilla' de la Universidad Complutense de Madrid (c/ Noviciado, 3. Madrid), a excepción de la clausura, que se realizará en la Universidad de Alcalá de Henares.

Digital
(0,87 Mb)

Círculo de Bellas Artes. Madrid, de 1939 a nuestros días, El

Ref. 02193

Estudios y Monografías
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-206-9894-6
17 x 23 cm. 438 p. Distribución Institucional

Estudios sobre la institución del Círculo de Bellas Artes a lo largo de su historia desde su fundación hasta el día de hoy.

Clausuras. Tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños. Catálogo

Ref. 02463

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2957-9
24 x 28 cm. 269 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición "Clausuras. Tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños", celebrada en la sala de exposiciones de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en enero de 2007.

Digital
(28,91 Mb)

Clausuras: tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños [Folleto español y catalán)

Ref. 02541

de la Morena Bartolomé, Aúrea

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2007.
18 x 21 cm. 31 p.: il. Distribución Institucional

Guía de mano de la exposición "Clausuras. Tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños", en la que se muestran retablos, pinturas y tallas de madera policromadas pertenecientes a artistas como Peter Paulus Rubens, Luca Giordano, Pedro de Mena o Luis Tristán; relicarios, expositores, objetos de culto y otros objetos de carácter religioso conforman esta exposición

Ejemplares agotados

Digital
(2,05 Mb)

Cloisters. Artistic Treasures in the convents and Monasteries of Madrid. Folleto en inglés

Ref. 02542

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2007.
18 x 21 cm. 31 p. Distribución Institucional

Guía de mano en inglés publicada para la exposición de la exposición "Clausuras. Tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños" celebrada en el Museo Diocesano de Barcelona de abril a junio de 2007

Digital
(1,31 Mb)

Conservar y restaurar. Cuatro años de actuaciones en el Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid. Guía

Ref. 10799

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2003. 10 p. Distribución Institucional
Guía de la exposición celebrada en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la que se exhibieron los recursos utilizados y los resultados obtenidos en algunas de las intervenciones realizadas desde la Dirección General de Patrimonio Histórico con objeto de conservar el patrimonio de la región.

Ejemplares agotados
Digital
(5,32 Mb)

Conservar y restaurar: Cuatro años de actuaciones en el Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid. Catálogo

Ref. 02187

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-451-2407-9
24 x 28 cm. 288 p.: il. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición celebrada en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la que se exhibieron los recursos utilizados y los resultados obtenidos en algunas de las intervenciones realizadas desde la Dirección General de Patrimonio Histórico con objeto de conservar el patrimonio de la región.

Digital
(37,02 Mb)

Crónica de los pueblos de Madrid

Ref. 00059

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 1983. ISBN: 978-84-500-8484-9
PDF 310 p.

La publicación tiene origen en una serie de crónicas aparecidas en el diario ABC y elaboradas por la periodista, Isabel Montejano, en el que la autora ofrece auténticas noticias sobre los pueblos, paisajes y patrimonio de esta región.

Ejemplares agotados

Digital
(29,75 Mb)

De la uniformidad a la variedad: la restauración de la plaza de Segovia en Navalcarnero

Ref. 02188

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-9744-015-8
16,5 x 23 cm. 85 p. Distribución Institucional

Publicación que relaciona los trabajos de restauración que han sido llevados a cabo en la plaza mayor de Navalcarnero, y que han supuesto una puesta en valor de una tipología tradicional.

* Distribución comercial: Ediciones Doce Calles, S.L.

Digital
(7,97 Mb)

Departamento de Investigación, Datos, Documentación, Cuestionamiento y Causalidad I

Ref. 19499

Estudios y Monografías
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2017.
pdf 104 p. Distribución Institucional

Esta publicación es el resultado del Taller realizado dentro del área de formación del CA2M "Pensamiento y Debate" en la que sus participantes participan en la elaboración tanto del contenido como en el formato

Digital
(44,73 Mb)

Deporte en el libro antiguo, El: exposición bibliográfica

Ref. 00493

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural y I.N.E.F. Madrid, Consejo Superior de Deportes, Comitato Olimpico Nazionale Italiano y Bib. Sportiva Nazionale de Roma
Libro en papel, Madrid, 1994. ISBN: 978-84-451-0859-8
21 x 28 cm. 118 p.: il. PVP 4,21 €

Por primera vez se presenta en España una muestra conjunta de fondos bibliográficos de tema deportivo. Esta exposición reúne los fondos librarios que abarcan los siglos XVI al XIX, de dos países con gran tradición bibliográfica, como son España e Italia.

Digital
(11,09 Mb)

En modo Celebración. Otros relatos sobre comunidades artísticas de aprendizaje

Ref. 19677

Estudios y Monografías
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3709-3; 978-84-949522-4-1
16,5 x 23,5 cm. Il.: 270 p. PVP 15,00 €

Libro que de nuevo toma casi la forma manual para compilar los contenidos generados por el grupo así como diferentes invitados a trabajar con ellos. Esta publicación confirma la necesidad de trabajar en investigación desde la práctica y la acción, donde el trabajo en comunidad es mas que una suma de individualidades.

En torno a Cervantes

Ref. 00701

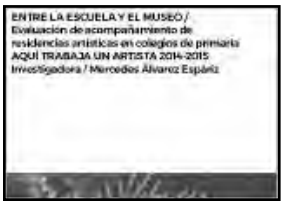
Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1384-4
21 x 26 cm. 141 p. PVP 15,03 €

Los artistas Sara Rosembereg, Alicia Martín, Isabel Muñoz, Jorge Ribalta, María Bleda, José Mª Rosa, Ciuco Gutiérrez y Mª José Gómez Redondo han aceptado el difícil reto de representar, desde una visión contemporánea, conceptos abstractos, aunque vinculados, con el escritor, del que se conmemoran los 450 años de su nacimiento. Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II, noviembre 1997 a enero 1998.

Digital
(13,3 Mb)

Entre la Escuela y el Museo. Evaluación de acompañamiento de residencias artísticas en colegios de primaria. Aquí trabaja un artista 2014-2015

Ref. 19343



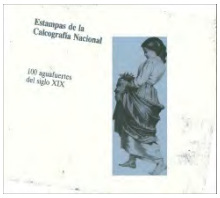
Estudios y Monografías
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2016.
pdf 73 p. Distribución Institucional

Esta publicación es un informe que surge del proceso de evaluación del proyecto Aquí trabaja un artista. El informe recoge los resultados de un proceso híbridos de evaluación acompañante y reflexión crítica , producto de la evaluación desarrollada de forma paralela al proyecto. Dicha evaluación fue encargada por el CA2M a una investigadora independiente. Esta investigación es una herramienta fundamental para dar a conocer los resultados de la evaluación a la comunidad educativa

Digital
(0,82 Mb)

Estampas de la Calcografía Nacional. Cien aguafuertes del siglo XIX

Ref. 00092



Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Cartel en papel Madrid, 2001. ISBN/ISSN: 9788450523287 129

Catálogo de una exposición de estampas que nos ofrece la faceta más creativa de los aguafuertistas más importantes del siglo XIX en España.

Digital
(13,7 Mb)

Estampas de la Calcografía Nacional: la Colección Real de pintura 1791-1798

Ref. 00070

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural y Ayuntamiento Leganés, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando-Calcografía Nacional
Libro en papel, Madrid, 1984. ISBN: 978-84-500-9987-4
25,6 x 24 cm. Il., 119 pág. PVP 7,74 €

Catálogo, muestra de la exposición de 50 estampas del siglo XVIII, sobre la Colección Real de pintura, contribuyendo a una mayor difusión del grabado en España.

Digital

Fábricas y orden constructivo (la construcción): IV Centenario del Monasterio de El Escorial

Ref. 00108

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1986. ISBN: 978-84-505-3274-6
20,5 x 25,5 cm. 148 p.: il. PVP 11,68 €

Catálogo de la exposición sobre fábricas y orden constructivo, que realiza una aportación a la serie de actos conmemorativos del IV Centenario de la conclusión de las obras del Monasterio de El Escorial. Destacan las técnicas, los materiales, la organización de la obra y los problemas arquitectónicos y constructivos de la misma.

Digital
(20,68 Mb)

Federico García Lorca: 100 años en Madrid (1919-2019)

Ref. 19768

Estudios y Monografías
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3818-2
17,5 x 18,5 cm. Il.: 418 p. Distribución Institucional

Actas del Congreso "Federico García Lorca: 100 años en Madrid (1919-2019**)**

Forma de la villa de Madrid, La: soporte gráfico para la información histórica de la ciudad

Ref. 02423
Ortega Vidal, Javier; Marín Perellón, Francisco José; Mena Muñoz, Pilar y Ruíz Palomeque, Eulalia

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro con CD-ROM, Madrid, 2006, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-2704-9
32 x 37 cm. 141p.: il. PVP 20,00 €

Segunda edición del trabajo de investigación sobre el trazado urbano del Madrid más antiguo, a partir del siglo IX. La publicación recoge los planos del espacio urbano delimitado por las murallas islámicas, así como por las cristianas del siglo XIII, y las analiza a través de cuatro planos históricos.

Ejemplares agotados

Digital
(40,6 Mb)

Francisco Sabatini 1721-1797: la arquitectura como metáfora del poder. Guía didáctica

Ref. 00434

Fullea, Fernando

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural y Fundación Caja Madrid
Libro en papel, Madrid, 1993.
22 x 24 cm. 31 p.: il. Distribución Institucional

Guía didáctica pensada para jóvenes de doce años en adelante. El objetivo prioritario es que conozcan el Siglo XVIII y la Ilustración, y que valoren la importancia de la labor de Sabatini en el cambio y evolución del país.

Digital
(31,16 Mb)

Fundamentos de ciencias sociales aplicadas a la gestión cultural (Artes Escénicas)

Ref. 02601

Estudios y Monografías, 3
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-2996-8
17 x 24 cm. 208 p. PVP 12,00 €

Actas del Curso de Gestión Cultural.

Guía de Alcalá de Henares. La ciudad histórica

Ref. 02451
Castillo Oreja , Miguel Ángel

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2894-7
13 x 23,5 cm. Il.; 221 p. PVP 20,00 €

Guía que explica, describe e interpreta el centro histórico de Alcalá de Henares, su estructura urbana, la universidad histórica, los monumentos su arquitectura y urbanismo

Ejemplares agotados

Digital
(10,94 Mb)

Guía de Aranjuez. El paisaje construido

Ref. 02667
García Grinda, José Luis

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3162-6
13 x 23 cm 191 p. PVP 20,00 €

Esta publicación explica, describe e interpreta la ciudad de Aranjuez con un carácter eminentemente urbanístico y arquitectónico. Incluye una colección de planos de los edificios históricos y una cartografía de la ciudad

Digital
(17,1 Mb)

Guía de El Real Sitio de El Escorial, monasterio y territorio

Ref. 10542

Humanes Bustamante, Alberto

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3236-4
12,5 x 23,5 cm. 207 p. PVP 20,00 €

El Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial constituye sin lugar a dudas uno de los conjuntos arquitectónicos más extraordinarios que se han construido, valorado desde su origen como "la octava maravilla del mundo", hasta nuestros días en que ha recibido el reconocimiento universal al haber sido declarado por la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad.

Digital
(10,85 Mb)

Guía de San Lorenzo de El Escorial, el Real Sitio, la ciudad y el paisaje

Ref. 02128

Iglesia, Jesús de la

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-89796-72-0
11,5 x 23,5 cm. 203 p.: il. PVP 10,00 €

El Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial constituye sin lugar a dudas uno de los conjuntos arquitectónicos más extraordinarios que se han construido, valorado desde su origen como "la octava maravilla del mundo", hasta nuestros días en que ha recibido el reconocimiento universal al haber sido declarado por la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad.

Digital
(44,22 Mb)

Hacia una nueva idea de la arquitectura: premios generales de arquitectura de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (1752-1831)

Ref. 00390

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural y Real Academia de Bellas Artes de San Fernando
Libro en papel, Madrid, 1992. ISBN: 978-84-451-0461-3
24 x 24 cm. Il., 198 p. PVP 17,52 €

Muestra de la evolución de la arquitectura de finales del XVIII y principios del XIX a través de proyectos premiados por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Exposición celebrada del 25 de marzo al 3 de mayo de 1992.

Ejemplares agotados

Digital
(30,6 Mb)

Huellas: actuaciones de la Comunidad de Madrid en el Patrimonio Histórico. Catálogo

Ref. 02367
Llinás Martínez, Mª del Carmen

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2808-4
24 x 28 cm. 319 p.: il. PVP 25,00 €

Catálogo de la exposición "Huellas", celebrada entre los meses de diciembre de 2005 y febrero de 2006 en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Se trata de un recorrido por el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid, desde la Prehistoria al siglo XX.

Ejemplares agotados

Digital
(24,12 Mb)

Huellas: actuaciones de la Comunidad de Madrid en el Patrimonio Histórico. Guía de mano

Ref. 10732

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2005.
18 x 21 cm. 24 p. Distribución Institucional

Guía de mano de la exposición "Huellas" en la que se trata de mostrar un recorrido por el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid, desde la Prehistoria al siglo XX, a través de una serie de ejemplos concretos de lugares, de piezas arqueológicas y de obras de arte que han sido rescatadas o restauradas recientemente por la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

Digital
(1,17 Mb)

Ingenio al servicio del poder, El. Los códices de Leonardo da Vinci en la corte de los Austrias.

Ref. 50256

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2020. ISBN: 978-84-4513-895-3. DL M.31728.-2020
24 x 29 cm. Il.: 336 p. PVP: 20 €

La Dirección General de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid, está organizando una exposición temporal, que con el título El ingenio al servicio del poder. Los códices de Leonardo dan Vinci en la Corte de los Austrias, nos permitirá a través del hilo conductor de los códices recuperar a una serie de artistas e ingenieros cuyas obras y trayectorias están muy relacionados con el artista, para de este modo reivindicar el esplendor de la ciencia y la técnica de la corte madrileña con Felipe II y Felipe III.. La muestra estará acompañada de un catálogo donde colaboraran diversos expertos en el tema.

Islam en tierras cristianas, El: Los mudéjares; la restauración de la ermita de Santa María la Antigua de Carabanchel

Ref. 02230

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-9744-024-0
15 x 21 cm. 96 p.: il. Distribución Institucional

Durante tres años se ha llevado a cabo la restauración de esta ermita, posiblemente la más antigua de Madrid, liberando sus muros de antiguos nichos, consolidando su estructura y recuperando el espacio interior que incluye importantes excavaciones arqueológicas y la restauración de pinturas murales y un retablo.

Digital
(9,95 Mb)

Jardines del palacio de Boadilla del Monte, Los: estudio histórico y propuesta de restauración

Ref. 01117

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural y Ayuntamiento de Boadilla del Monte
Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-89796-65-2
21 x 29,5 cm. 116 p.: il. PVP 10,82 €

Resultado de los estudios llevados a cabo sobre el entorno ajardinado del palacio como base documental para su restauración.

Ejemplares agotados

Digital
(9,12 Mb)

Jornadas de estudio sobre la provincia de Madrid (III). Patrimonio arquitectónico y urbanístico

Ref. 00032

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1980.
332 p.:il. PVP 4,64 €

Recoge las ponencias y comunicaciones de las jornadas celebradas en noviembre de 1980, con la identificación de los valores culturales de Madrid como objetivo, ante la «reconversión» de la provincia como comunidad autónoma.

Ejemplares agotados

Digital
(36,5 Mb)

Jóvenes Arquitectos y el Patrimonio Histórico de Madrid, Los

Ref. 19379

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
DVD, Madrid, 2017.
14 x 12,5 cm. 165 p. Distribución Institucional

La conservación y restauración del patrimonio inmueble tiene que tener en cuenta el valor del monumento como documento histórico, el valor arquitectónico del edificio y el valor significativo, como vehículo de actividades sociales y símbolo colectivo. Son estor tres valores esenciales de los bienes patrimoniales los que obligan a que las intervenciones de conservación y restauración sean científicas, técnicas, artísticas y sociales.

Ejemplares agotados

Digital
(17,79 Mb)

M-30. Un viaje al pasado. Guía de mano

Ref. 10801

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2007.
33 p.: Il. Distribución Institucional

Exposición celebrada en el Museo de los Orígenes. Casa de san Isidro del 9 de abril de 2007 al 13 de Enero de 2008

Ejemplares agotados

Digital
(3,73 Mb)

M-30: un viaje al pasado. Catálogo

Ref. 02573

Martínez Díaz, Belén; Rus, Inmaculada; Baena Preysler, Javier; Bárez del Cueto, Sergio; Caballero García, Jesús; García Somoza, Pilar; Jiménez Gadea, Javier; Panera Gallego, Joaquín; Rubio Jara, Susana; Uribelarrea del Val, David y Urquiaga, David

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro con DVD, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-3038-4
24 x 28 cm. 101 p.: il. PVP 10,00 €

Catálogo de la exposición organizada por el Ayuntamiento de Madrid y la Dirección General de Patrimonio Histórico en 2007. En esta exposición ha mostrado una selección de piezas, de los distintos hallazgos arqueológicos aparecidos en las obras de soterramiento de la M-30.

Ejemplares agotados

Digital
(5,41 Mb)

Madrid antes del hombre. Guía didáctica

Ref. 00442

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1993. ISBN: 978-84-451-0615-0
21 x 25 cm. Il., 52 p. PVP 3,01 €

Muestra de carácter divulgativo de los trabajos de paleontología realizados en la región de Madrid en los últimos años, centrado fundamentalmente en el Terciario, utilizando reconstrucciones ambientales y de distintas especies animales a escala real. Museo Nacional de Ciencias Naturales, entre marzo y julio de 1993.

Ejemplares agotados

Digital
(26,2 Mb)

Madrid antes del hombre. Catálogo

Ref. 00443
Fullea, Fernando

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1993.
21 x 25 cm. 30 p.: il. Distribución Institucional

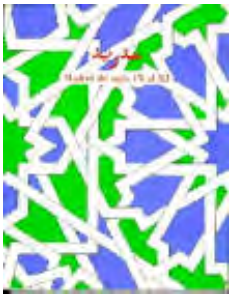
Catálogo de la exposición 'Madrid antes del hombre', centrada en las faunas del Terciario, sobre todo, y la Cuaternaria en Madrid.

Ejemplares agotados

Digital
(6,22 Mb)

Madrid del siglo IX al XI

Ref. 00287



Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1990. ISBN: 978-84-451-0243-5
21 x 26 cm. 341 p.: il. PVP 14,60 €

Catálogo de la exposición que refiere la vida cotidiana de la población hispano-musulmana de la región, desde la fundación de Madrid hasta la caída del reino de Toledo. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, entre octubre y noviembre de 1990.

Digital
(19,25 Mb)

Madrid en el Renacimiento

Ref. 00115

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural y Fundación Colegio del Rey
Libro en papel, Madrid, 1986. ISBN: 978-84-505-4280-6
21 x 26 cm. 309 p.: il. PVP 8,76 €

Catálogo de la exposición del mismo nombre, celebrada en la ciudad de Alcalá de Henares. La obra presenta una serie de estudios realizados por profesores de la Universidad Complutense, que apuntan distintos aspectos histórico-artísticos del Madrid renacentista.

Digital
(25,63 Mb)

Madrid. Huellas del tiempo

Ref. 10731

Álvarez Lopera, José; Antón Cortés, Félix; Bárez del Cueto, Sergio; Bordas Ibáñez, Cristina; Caballero Zoreda, Luis; Capote, Marta; Castañeda, Nuria; Consuegra Rodríguez, Susana; Criado, Cristina; Díaz del Río, Pedro; Galindo San José, Lorenzo; García Fresneda, Carmen; García Somoza, Pilar; Marquez Mora, Belén; Mateo Gómez, Isabel; Marcos Sánchez, Vicente; de la Morena Bartolomé, Aúrea; Parra, Roberto; Pastor Muñoz, Francisco Javier; Portela Sandoval, Francisco; Quesada Varela, José Mª; Rincón García, Wifredo; del Río López, Natalia; Rus, Inmaculada; Sama García, Antonio y de Vicente Rodríguez, José Félix

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2006.
18 x 21 cm. 64 p.: il. Distribución Institucional

Cátalogo de la exposición "Huellas", celebrada entre los meses de diciembre de 2005 y febrero de 2006 en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Se trata de un recorrido por el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid, desde la Prehistoria al siglo XX.

Ejemplares agotados

Digital
(3,68 Mb)

Mariano Benlliure. El dominio de la Materia. Catálogo

Ref. 19041

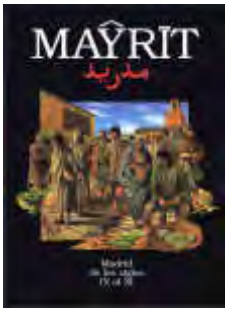
Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3458-0
24 x 28 cm. 359 p. PVP 35,00 €

Catálogo de la exposición sobre Mariano Benlliure celebrada en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Realizado por especialistas en la obra del escultor, incluye una pormenorizada revisión científica sobre la misma a través de artículos, ilustraciones y fichas razonadas

Digital
(10,01 Mb)

Mayrit: Madrid de los siglos IX al XI. Guía didáctica

Ref. 10800



Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1990.
33 p.: Il. Distribución Institucional

Como complemento a la exposición sobre Madrid durante el período musulmán se realiza el texto con el objeto de ofrecer una idea global de la vida hispanomusulmana en la región, y especialmente en la ciudad de Madrid, durante los siglos IX al XI.

Ejemplares agotados

Digital
(19,45 Mb)

Memoria selectiva 1835-1936, La: cien años de conservación monumental en la Comunidad de Madrid

Ref. 00873
Zaragoza Rameau, Teresa

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1999. ISBN: 978-84-451-1626-5
24 x 28 cm. Il., 195 p. PVP 21,04 €

Obra que realiza un balance de la progresiva toma de conciencia respecto a la necesidad de conservar el patrimonio y los debates en torno a la línea que debían seguir las restauraciones, desde la Desamortización de Mendizábal hasta la Guerra Civil. Catálogo de la exposición celebrada en la sala de exposiciones de la Comunidad de Madrid, entre mayo y agosto de 1999.

Ejemplares agotados

Digital
(19,96 Mb)

Mueble español: estrado y dormitorio

Ref. 00295

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1990. ISBN: 978-84-451-0234-3
21 x 26 cm. Il., 350 p. PVP 17,52 €

Obra editada con ocasión de la exposición del mismo nombre, que muestra la evolución del mueble español, desde la Edad Media hasta los salones románticos del siglo XIX. Museo Español de Arte Contemporáneo, entre septiembre y noviembre de 1990.

Ejemplares agotados

Digital
(39,83 Mb)

Mujeres en las Artes. Marzo 2019

Ref. 50095

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea , Madrid, 2020. ISBN: 978-84-451-3855-7
PDF. Il., 232 p. Distribución Institucional

Actas de la tercera edición de las conferencias de mujeres en las artes 2019

Ejemplares agotados

Digital
(7,07 Mb)

Neoclasicismo al sur de la Comunidad de Madrid. Restauración de la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción de Brea de Tajo

Ref. 02480

De la Hoz, Juan de Dios; Soria Hernánz, Elsa; Concheiro, Sabela; Serrano Herrero, Elena; Torra Pérez, Mar; Ballester Pérez, Mónica y Lescure Ezcurra, Susana

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural y Ediciones Doce Calles, S.L.
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-9744-058-5
16,5 x 23 cm. 169 pág. Distribución Institucional

La obra recoge los trabajos de rehabilitación realizados por la Dirección General de Patrimonio Histórico en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción de Brea de Tajo durante los años 2004 y 2005. El templo está catalogado como Bien de Interés Cultural (BIC)

Digital
(27,17 Mb)

Orfebrería Prerromana: arqueología del oro. Guía

Ref. 02310

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1991.
23 x 28 cm. Il.; 31 p. Distribución Institucional

Folleto de la exposición realizado en colaboración con Caja de Madrid, realizada en julio-agosto de 1991

Ejemplares agotados

Digital
(5,1 Mb)

Orfebrería prerromana: arqueología del oro. Catálogo

Ref. 02140

Perea, Alicia

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1991. ISBN: 978-84-451-0385-2
21 x 26 cm. Il., 327 p. Distribución Institucional

Catálogo de la exposición que pretende ofrecer una completa panorámica de esta importante actividad y de su significado socioeconómico y cultural a lo largo de casi tres mil años, desde el inicio de la metalurgia hasta el cambio de era.

Ejemplares agotados

Digital
(26,56 Mb)

Palacios de Madrid

Ref. 10615

Lasso de la Vega Zamora, Miguel; Sanz Hernando, Alberto y Rivas Quinzaños, Pilar

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3316-3
25 x 21 cm. 691 p.: il. PVP 75,00 €

Palacios de Madrid es el nuevo volumen de la colección Estudios de Patrimonio Histórico que muestra la riqueza arquitectónica palaciega de la Comunidad de Madrid.

Ejemplares agotados

Digital
(46,63 Mb)

Patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid. Vol. I: de la Prehistoria al Renacimiento

Ref. 02344
Ordieres Díez, Isabel

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2731-5
21 x 26 cm. 380 p.: il. PVP 35,00 €

Volumen I. De la Prehistoria al Renacimiento. Texto didáctico de carácter divulgativo para interpretar el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid con mapas, ilustraciones y fotografías. Se trata de una publicación que explica el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid.

Digital
(22,53 Mb)

Patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid. Vol. II: del Barroco al siglo XX

Ref. 02484
Ordieres Díez, Isabel

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2958-6
21 x 26 cm. 499 p.: il. PVP 35,00 €

Volumen segundo de la obra sobre el Patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid. Abarca el período del siglo XVII al siglo XX. Se trata de una publicación que explica el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid, pretendiendo, con ello, facilitar la lectura y ayudar a una mejor comprensión.

Digital
(31,74 Mb)

Pintura mural en la Comunidad de Madrid

Ref. 19198

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3513-6
25 x 31 cm. 613 p.: il. PVP 40,00 €

La publicación recoge lo más representativo del rico patrimonio que constituye la pintura mural de nuestra comunidad, abarcando todos los períodos históricos, y recopilando los ejemplos más destacados existentes en bienes culturales de titularidad pública y privada, tanto de carácter religioso como civil. En total, muestra más de 150 representaciones, ordenadas cronológicamente y analizadas de forma detallada.

Digital
(5,07 Mb)

Población y Monasterio (El entorno): IV centenario del Monasterio de El Escorial

Ref. 00120
Aguilera Rojas, Javier

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1986. ISBN: 978-84-505-3894-6
20,5 x 25,5 cm. 183 p.: il. PVP 9,93 €

Obra sobre la exposición 'Población y Monasterio', para conmemorar la construcción del Monasterio de El Escorial en su IV centenario. Se muestra el interés hacia la geografía en la que se inserta el monumento, a la cual define y de la que se nutre.

Digital
(22,84 Mb)

Público. Amor y muerte en la obra de Federico García Lorca, El

Ref. 19761

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019.
18,5 x 18,5 cm. 146 p. Distribución Institucional

La Consejería de Cultura, Turismo y Deportes reedita 'El Público' de Federico García Lorca como conmemoración del centenario de la llegada del autor a Madrid, a la Residencia de Estudiantes.
Novedad

Digital
(0,84 Mb)

¿ Qué escuchaste? Conversación abierta

Ref. 50016

Estudios y Monografías
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2019 1ª ed. ISBN: 978-84-451-3833-5
15 x 21 cm. Il.: 150 p. Distribución Institucional

Qué escuchaste? es la publicación del grupo de investigación Conversación Abierta dirigido por Támara Díaz Bringas e Irene Calvo que desde 2028 hasta hoy se ha venido desarrollando en la Sala Alcalá 31.

Digital
(9,32Mb)

Real Alcázar de Madrid, El. Dos siglos de arquitectura y coleccionismo en la Corte de los Reyes de España. Guía didáctica

Ref. 00531

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1994.
20,5 x 24,5 cm. 36 págs. Distribución Institucional

Guía didáctica de la exposición celebrada entre septiembre-noviembre 1994 en el Palacio Real, Museo del Prado, R.A.B.A.S.F., Calcografía Nacional y Fundación Carlos de Amberes.

Ejemplares agotados

Digital
(34,68 Mb)

Recopilación bibliográfica para el estudio de la historia medieval de la Comunidad de Madrid

Ref. 01058

Fernández López, Olga; Vera Yagüe, Carlos M. y Carrasco Tezanos, Ángel

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2001. ISBN: 978-84-451-1911-2
20,5 x 27,5 cm. 308 p. PVP 21,04 €

Repertorio bibliográfico del grupo Transierra, que recoge la publicística relativa a la historia medieval de Madrid: mil años de Madrid entendido tanto como Villa, como urbe, alfoz, término, tierra o Comunidad.

Digital
(11,03 Mb)

Restauración de la Iglesia de San Pedro ad Víncula, Villa de Vallecas, Madrid

Ref. 19245

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016.
21 x 21 cm. 28 p. Distribución Institucional

Folleto de la Restauración de la Iglesia de San Pedro ad Víncula, Villa de Vallecas, Madrid

Digital
(2,45 Mb)

Restauración de la Iglesia de Santo Domingo de Silos en Prádena del Rincón

Ref. 19297

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016.
15 x 15 cm 4 p. Distribución Institucional

Folleto sobre la Restauración de la Iglesia de Santo Domingo de Silos en Prádena del Rincón

Digital
(1,68 Mb)

Restauración del Órgano del Perpetuo Socorro. Un plan para la recuperación del patrimonio musical madrileño

Ref. 10540

López Pérez, Felipe; Cardero Losada, Rosa y Merino Muñoz, Pilar

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3238-8
16,5 x 23 cm. 160 p. PVP 10,00 €

En este libro se describen los trabajos de restauración llevados a cabo en el órgano del Santuario y parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro de Madrid, enmarcados en el Plan de Recuperación de Órganos de la Comunidad de Madrid

Digital
(39,61 Mb)

Restauración del recinto amurallado de Buitrago del Lozoya. Una villa medieval fortificada a los pies de la sierra madrileña

Ref. 02651

Pastor Muñoz, Francisco Javier

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3144-2
16,5 x 23 cm. 116 p. PVP 10,00 €

En este libro se describen los trabajos de restauración llevados a cabo en el recinto amurallado medieval de Buitrago del Lozoya ejecutados por la Comunidad de Madrid a lo largo de las últimas décadas.

Digital
(20,3 Mb)

Retablos de la Comunidad de Madrid. Siglos XV al XVIII. (2ª edición)

Ref. 02173

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2002, 2ª ed. ISBN: 978-84-451-1011-9
21 x 26 cm. 425 p.: il. PVP 15,00 €

Publicación que recoge los retablos más importantes de la Comunidad de Madrid, así como varios estudios sobre esta materia. (2ª edición)

Digital
(30,77 Mb)

Roma y el ideal académico: la pintura en la Academia Española de Roma, 1873-1903

Ref. 00407

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1992. ISBN: 978-84-451-0513-9
20,5 x 25,5 cm. Il., 203 p. PVP 12,84 €

Catálogo de la exposición de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, del 9 de septiembre a 15 de octubre de 1992, que reunió la obra de pintores pensionados en la Academia de Roma en el siglo XIX.

Ejemplares agotados

Digital
(23,85 Mb)

Tesoros de las colecciones particulares madrileñas: pintura desde el siglo XV a Goya

Ref. 00165

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1987, 2ª ed. ISBN: 978-84-505-5698-8
21 x 25,5 cm. 149 p.: il. PVP 7,01 €

Catálogo de la exposición de pinturas propiedad de coleccionistas particulares madrileños, comprendiendo obras de las escuelas española, italiana, flamenca, holandesa, alemana y francesa, del período que abarca desde el siglo XV a Goya.

Digital
(14,24 Mb)

Tesoros de las colecciones particulares madrileñas: tablas españolas y flamencas (1300-1550)

Ref. 00213

Estudios y Monografías
D. G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 1988 ISBN/ISSN: 9788445100509 DL: M-30418-1988
20x25 cm IL, 133 p.

Catálogo de la exposición de pinturas sobre tabla, de la Baja Edad Media y del tránsito del Gótico al Renacimiento en España y en Flandes, propiedad de coleccionistas particulares madrileños.

Digital
(33,2 Mb)

Tesoros de las colecciones particulares madrileñas: pintura y escultura contemporáneas

Ref. 00261

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1989. ISBN: 978-84-451-0090-5
21 x 25,5 cm. 282 p.: il. PVP 11,68 €

Catálogo de la tercera exposición de las colecciones particulares madrileñas, que incluye muestras de la pintura y escultura desde finales del siglo XIX hasta nuestros días, de artistas de obligada referencia, junto con otros de los que apenas existen obras en nuestros museos nacionales.

Digital
(20,1 Mb)

Tesoros de las colecciones particulares madrileñas: Pinturas españolas del Romanticismo al Modernismo

Ref. 00353

Estudios y Monografías
D. G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 1991 ISBN/ISSN: 84-451-0406-3 DL: M-32034-1991
20,5 x 25,5 cm. 182 pag

Catálogo de la cuarta exposición de obras propiedad de coleccionistas particulares madrileños, que constituye una muestra de la pintura producida ante la desaparición de Goya y los comienzos del siglo XX.

Digital
(88,2 Mb)

Triunfo de la imagen El. Folleto

Ref. 19171

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Desplegable, Madrid, 2015.
10 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto informativo sobre la exposición "El Triunfo de la imagen" (Desplegable)

Digital
(2,37 Mb)

Triunfo de la imagen, El. Catálogo

Ref. 19170

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3507-5
24 x 28 cm. 317 p.: il. PVP 20,00 €

Catálogo editado para la exposición del mismo nombre que versa sobre conservación, restauración y cuidado de obras de arte en la Comunidad de Madrid.

Digital
(41,9 Mb)

Una corte para el rey. Carlos III y los Sitios Reales. Díptico

Ref. 19369

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016.
PDF 4 p. Distribución Institucional

Dípticos. Una corte para el rey. Carlos III y los Sitios Reales

Digital
(3,35 Mb)

Universidad sin créditos. Haceres y artes: un manual

Ref. 19247

Estudios y Monografías
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3534-1
18,5 x 24 cm. s/p. PVP 15,00 €

Catálogo coeditado con Ediciones Asimétricas, dirigido por Selina Blasco y Lila Insúa. Proyecto de investigación donde se hace una revisión practica de la experiencia vivida por los participantes e implicados en las actividades del Vicedecanato de Extensión Universitaria de la Facultad de Bellas Artes de UCM desde 2010 hasta 2014

Ejemplares agotados

Digital
(19,55 Mb)

Valor y Lucimiento. Platería en la Comunidad de Madrid. Guía de mano

Ref. 10734

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2004.
18 x 21 cm. 24 p.: il. Distribución Institucional

Guía de mano de la exposición que se celebró en la la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en diciembre de 2004. Guía de mano de la exposición en la que mostró una selección de las mejores obras de platería realizadas en la Comunidad de Madrid durante los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX.

Ejemplares agotados

Digital
(5,71 Mb)

Valor y Lucimiento: Platería en la Comunidad de Madrid. Catálogo

Ref. 02305
Cruz Valdovinos, José Manuel

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2720-9
24 x 28 cm. 342 p. PVP 20,00 €

Catálogo de la exposición celebrada en diciembre de 2004 en la sala de Temporales de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, en la que se quiso mostrar la riqueza y variedad de las mejores obras de platería realizadas en la Comunidad de Madrid durante los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX

Digital
(39,13 Mb)

Ventura Rodríguez, Arquitecto de la Ilustración

Ref. 19520

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3668-3
24 x 29 cm. il.: 512 p. PVP 20,00 €

Con motivo del 300 aniversario de su nacimiento, la Comunidad de Madrid pretende oganizar una exposición en la Real Academia Bellas Artes en torno a la figura y la obra del arquitecto, uno de los más importantes de su época. La muestra estuvo acompañada por un catálogo, en el que colaboraron especialistas en la figura de Ventura Rodríguez

Digital
(15,1 Mb)

Ventura Rodríguez. Arquitecto de la Ilustración. Díptico

Ref. 19519

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
16 x 16 cm. il.:4p. Distribución Institucional

Dípticos de Ventura Rodríguez. Arquitecto de la Ilustración

Ejemplares agotados

Digital
(1,17 Mb)

Ventura Rodríguez. El poder del dibujo

Ref. 19632

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3699-7
24,5 x 30 cm. Il.: 583 p. PVP 25,00 €

Es una monografía que supone la mayor compilación de dibujos de Ventura Rodríguez conservados, publicada hasta la fecha.

Digital
(91 Mb)

Vidrieras de Madrid: del Modernismo al Art Déco

Ref. 00671
Nieto Alcaide, Víctor; Aznar Almazán, Sagrario y Soto, Victoria

Estudios y Monografías
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 1996. ISBN: 978-84-451-1209-0
21 x 26 cm. Il.; 271 p. PVP 25,84 €

Este volumen recoge una selección de 1.500 vidrieras localizadas en edificios civiles del casco histórico de Madrid, agrupadas por estilos que van desde el simbolismo al neobarroco y abarcan desde finales del siglo XIX hasta las primeras décadas del presente siglo.

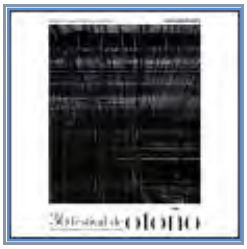
Ejemplares agotados

Digital
(31,95 Mb)

Festivales

36 Festival de Otoño. Comunidad de Madrid 2018

Ref. 19660



Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
16 x 16 cm. Il.:109 p. Distribución Institucional

Programación del 36º Festival de Otoño. Del 15 de noviembre al 2 de diciembre de 2018.

Digital
(4,62 Mb)

37 Festival de Otoño. Comunidad de Madrid 2019

Ref. 50008

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel Madrid, 2019
Il. 67 p. Distribución Institucional

Programación Festival de Otoño 2019

Digital
(13,9 Mb)

38 Festival de Otoño. Comunidad de Madrid 2020

Ref. 50304

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 20120
pdf ll.:180 p. Distribución Institucional

Programa del 38º Festival de Otoño que se celebró del 12 al 19 de noviembre de 2020 en la Comunidad de Madrid.

Digital
(8,14 Mb)

Agenda Cultural Navidad 2018

Ref. 19668

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Desplegable, Madrid, 2018.
15 x 21 cm. 16 p. Distribución Institucional

Programación Campaña de Navidad 2018

Digital
(0,32 Mb)

Agenda Cultural Navidad 2019

Ref. 50010

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel Madrid, 2019 1ª ed.
10 x 19,7 cm. 10 p. Distribución Institucional

Programación Campaña de Navidad 2019 en la Comunidad de Madrid

Digital
(1,69 Mb)

Año Lorca 2019

Ref. 19669

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2018.
PDF 6 p. Distribución Institucional

En la primavera de 1919, un jovencísimo Federico García Lorca llegaba a Madrid con el objetivo de asegurarse una plaza en la Residencia de Estudiantes para el siguiente curso. Se cumplen ahora 100 años y la Comunidad de Madrid quiere celebrarlo con un abanico muy variado de actividades

Digital
(0,54 Mb)

Circuito Cine de Verano. Comunidad de Madrid 2019

Ref. 19770

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Desplegable, Madrid, 2019.
15 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Programación Cine de Verano. Comunidad de Madrid. 28 de junio al 1 de septiembre de 2019.

Digital
(0,31 Mb)

Festival Internacional Arte Sacro. FIAS 2018.

Ref. 19594

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
16 x 16 cm. 115 p. Distribución Institucional

Programación Festival Internacional Arte Sacro 2018.

Festival Internacional de Arte Sacro 2018. Dossier de Prensa

Ref. 19596

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2018.
PDF 46 p. Distribución Institucional

Programación del XXVIII Festival Internacional de Arte Sacro. Dossier de Prensa

Digital
(0,52 Mb)

Festival Internacional Arte Sacro. FIAS 2019

Ref. 19735

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
16 x 16 cm. 147 p. Distribución Institucional

Programación Festival Internacional Arte sacro 2019. Del 7 de marzo al 13 de abril de 2019

Festival Internacional de Arte Sacro. FIAS 2020

Ref. 50070

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel Madrid, 2020 DL: M-3574-2020
15 x 21 cm. 83 p. Distribución Institucional

Música que ni imaginas. Catalogo con la programación del festival FIAS 2020, XXX Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid que se celebra del 27 de febrero al 2 de abril 2020

Digital
(1,90 Mb)

Festival Internacional de Arte Sacro. FIAS 2021

Ref. 50302

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea. Madrid, 2021
Pdf 43 p

Catálogo del Festival Internacional de Arte Sacro 2021, celebrado del 18 de febrero al 25 de marzo.

Novedad

Digital
(1,67 Mb)

Festival Madrid en Danza 2019

Ref. 50009

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel Madrid, 2019
42 p. Distribución Institucional

Programación del Festival Madrid en Danza 2019

Digital
(0,7 Mb)

Festival Surge Madrid. II Muestra de Creación Escénica

Ref. 19202

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015.
12 x 17 cm. 131 p.: il. Distribución Institucional

Surge Madrid 2015. II Muestra de creación escénica organizada por la Comunidad de Madrid y varias salas madrileñas renueva la intención de poner en valor la completa y contundente realidad escénica que ofrecen dichas salas, impulsando la rica oferta de trabajos y distintos formatos y géneros que presentan cada noche en su agenda, en reconocimiento al fenómeno único que el movimiento "Alternativo" ha significado durante décadas y que se ha visto reforzado en los últimos años.

Festival Surge Madrid. IV Muestra de Creación Escénica

Ref. 19473

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017.
16 x 16 cm. 70 p. Distribución Institucional

Surge Madrid es una muestra que potencia estrenos de las compañías y creadores madrileños (afincados en la región o con trayectorias indiscutiblemente vinculadas a su movimiento cultural) a través de la colaboración entre las Salas Madrileñas y la Comunidad de Madrid, en un diseño de la gestión cultural basado en un principio representativo a través de la concurrencia competitiva.

Digital
(0,63 Mb)

Festival Surge Madrid. V Muestra de Creación Escénica

Ref. 19598

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
PDF 72 p. Distribución Institucional

Programación Festival Surge Escénica Madrid 2018

Digital
(1,48 Mb)

Festival Surge Madrid. VI Muestra de Creación Escénica

Ref. 19734

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
16 x 16 cm. Distribución Institucional

Programación Festival Surge Madrid 2019. Del 8 de mayo al 2 de junio de 2019

Digital
(1,07 Mb)

III Semana de música española. El Renacimiento

Ref. 00211

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 1988. ISBN: 978-84-451-0052-3
20,5 x 20,5 cm. 306 p.: il. PVP 5,84 €

Conferencias dictadas durante la tercera semana de música española que tratan de aportar claridad sobre las músicas y las danzas del Renacimiento; cómo se tañía, cantaba o bailaba.

Navidad Barroca. Baroque Christmas

Ref. 19670

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
16 x 16 cm. Distribución Institucional

Música en el Palacio del Infante Don Luis. Del 15 al 30 de diciembre de 2018. Tríptico

Digital
(0,24 Mb)

Noche de los Teatros 2018, La

Ref. 19595

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Programa Festival la Noche de los Teatros 2018

Digital
(0,7 Mb

Noche de los Teatros 2019, La

Ref. 19730

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Programa Festival la Noche de los teatros 2019

Digital
(0,22 Mb)

Suma Flamenca 2019

Ref. 19733

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
16 x 16 cm. Distribución Institucional

Programación Festival Suma Flamenca 2019

Digital
(6,81 Mb)

Teatralia. XXII Festival Internacional de Artes Escénicas. Dossier de prensa 2018

Ref. 19589

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
PDF 35 p. Distribución Institucional

Programacion Festival Teatralia 2018

Digital
(3,21 Mb)

Teatralia. XXIII Festival Internacional de Artes Escénicas. 2019

Ref. 19736

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid.
16 x 16 cm. 87 p. Distribución Institucional

Programación Festival Teatralia 2019. Del 7 al 31 de marzo de 2019

Teatralia. XXV Festival Internacional de Artes Escénicas. 2021

Ref. 50303

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea. Madrid, 2021
Pdf 46 p. Distribución institucional

Teatralia. XXV Festival Internacional de Artes Escénicas para todos los públicos del 5 al 28 de marzo de 2021.

Novedad

Digital
(1,74 Mb)

Teatro religioso en la obra de Gil Vicente, El

Ref. 02326

García-Posada, Miguel (coordinador); Pérez Priego, Miguel Ángel; Camoes, José y Infantes, Victor

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2752-0
14,8 x 21 cm. 108 p. PVP 10,00 €

Conferencias dictadas en el marco del XV Festival de Arte Sacro realizado por la Comunidad de Madrid en torno al teatro de Gil Vicente.

Tres poetas de hoy ante San Juan de la Cruz

Ref. 02325

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2751-3
14,5 x 21 cm. 77 p. PVP 10,00 €

Texto de las conferencias impartidas en el Círculo de Bellas Artes de Madrid dedicadas a analizar la figura y la obra de San Juan de la Cruz, dentro de la XIV edición del Festival de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid, a cargo de José Manuel Caballero Bonald, Luis Alberto de Cuenca y Luis García Montero.

XXXII Edición Clásicos en verano 2019

Ref. 19771

Festivales
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
16 x 16 cm. 10 p. Distribución Institucional

Programación Clásicos en verano 2019

Fotografía

Costa Tropical

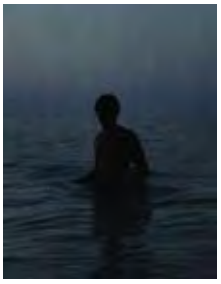
Ref. 50160

Fotografía
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2020. ISBN/ISSN: 978 84 451 3864 9 DL: M-1412-2020
29 x 24 cm. Il.: 72 p. Precio (PVP):25

Publicación del proyecto ganador de fotolibro <40 de año 201

Fata Morgana. FotoCanal

Ref. 19684



Fotografía
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-09-08443-2
20,5 x 27 cm. PVP 28,00 €

Comprende retratos de personas extranjeras que viven y trabajan en la región de la que procede Rollo, Salento, fotografías evocadoras y descriptivas de distintos elementos del paisaje, recreaciones o símbolos de la explotación de los trabajadores temporeros y algún componente metafórico como el espejismo de las montañas de Albania. Este proyecto es una narración entre lo real y lo ficticio que invita a quien la aborda a recrear su propia historia, llenar los huecos y brindar a los personajes del libro la posibilidad de duplicarse y transformarse en otras personas. La posibilidad de soñar, que es un aspecto fundamental de la existencia de todos los seres humanos , afirma su autora.

Ícaro. Fotocanal

Ref. 50434

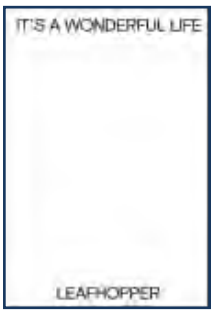
Fotografía
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2021. ISBN: 978-84-451-3929-5 DL: B-9139-2021
15,6 x 22,5 cm. Il.: 120 p. PVP 28,00 €

Edición del libro del ganador de fotografía de la V edición de FOTOCANAL.

Novedad

It`s A Wonderful Life. FotoLibro <40

Ref. 19741



Fotografía
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3805-2
22,5 x 32,5 m. Il.: s/p PVP 28,00 €

Catálogo de fotografía. La Comunidad de Madrid y la editorial PHREE han publicado ‘It’s a wonderful Life’, del colectivo Leafhopper Project (formado por David Simón y Blanca Galindo), el proyecto ganador de la II edición del concurso Fotolibro<40.

Magdalena. Fotocanal

Ref. 50159

Fotografía
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel Madrid, 2020. ISBN/ISSN: 978 84 451 3865 6 DL: M-10991-2020
27,5 x 22,3 Il.: 120 p. PVP: 28 €

Edición del libro del ganador de fotografía del IV edición de FOTOCANAL

Mato Grosso.

Fotografía
Próxima Aparición

Guías de Patrimonio Histórico

Cómo educar en el Patrimonio. Guía Práctica para el desarrollo de actividades de Educación Patrimonial.

Ref. 50244

Guías de Patrimonio Histórico
D. G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 2020 ISBN/ISSN: 978-84-451-3871-7 DL: M-17657-2020
Il.: 160 p. Distribución Institucional

Con el fin de contar con un manual que sirva para el diseño de actividades en el campo de la educación patrimonial, la Dirección general de Patrimonio Cultural precisa la colaboración de expertos y expertas en este campo que ayuden a su elaboración.

Digital
(9,16 Mb)

Madrid, una historia para todos

Exploradores de los valles

Ref. 10646

Santonja Gómez, Manuel; Baquedano, Enrique; Bárez del Cueto, Sergio; Panera, Joaquín; Rubio Jara, Susana y Rus, Inmaculada

Madrid, una historia para todos, 2
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3380-4
25 x 27 cm 76 p. PVP 15,00 €

Es el segundo volumen de la colección Madrid, una historia para todos, que recrea las primeras muestras de presencia humana en Madrid más de medio millón de años atrás con la existencia de grupos de cazadores-recolectores paleolíticos de la especie Homo heidelbergensis que recorrían el territorio madrileño y lo exploraban en busca de alimento y materias primas.

Digital
(21,89 Mb)

Gentes de la Edad del Hierro

Ref. 19161

Ruiz Zapatero, Gonzalo

Madrid, una historia para todos, 4
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3501-3
24,5 x 27,3 cm. 111 p.: il. PVP 20,00 €

Gentes de la Edad del Hierro es el cuarto volumen de la colección Madrid, una historia para todos, libro que se centra en las diferentes formas de vida en la Comunidad de Madrid durante esta etapa prehistórica

Digital
(33,1 Mb)

Madrid antes del hombre

Ref. 10544

Morales, Jorge; Abella, Juan; Antón Ortúzar, Mauricio; Diéguez, Carmen; García Paredes, Israel; Oliver, Adriana; Salesa, Manuel J. ; Sánchez, Israel M. ; Sanisidro, Óscar y Siliceo, Gema

Madrid, una historia para todos, 1
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3260-9
24,5 x 27 cm. 72 p. PVP 15,00 €

Madrid antes del hombre es el primer volumen de la nueva colección Madrid, una historia para todos. Este libro presenta, de una manera amena y a la vez científicamente rigurosa, la historia de la vida en la región de Madrid, desde los remotos tiempos del Paleozoico hasta el Cenozoico o 'Edad de los Mamíferos'

Digital
(27,95 Mb)

Poder de Roma, El

Ref. 19370

Madrid, una historia para todos
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3579-2
25 x 27 cm. 147 p.: il. PVP 20,00 €

Con el quinto volumen de esta colección titulado El poder de Roma, se quiere presentar de forma rigurosa y amena la romanizacion en la Comunidad Madrid. Quinto volumen de la colección Madrid, una historia para todos, que, de forma amena y didáctica, da a conocer los orígenes y evolución histórica de la Comunidad de Madrid.

Digital
(20,8 Mb)

Tierra apropiada, La

Ref. 19073

Díaz del Río Español, Pedro y Consuegra Rodríguez, Susana

Madrid, una historia para todos, 3
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3468-9
24,5 x 27 cm. 79 p.: il. PVP 15,00 €

Con el tercer volumen de esta colección titulado La tierra Apropiada, se quiere presentar de forma rigurosa y amena los cambios sucedidos a lo largo de la Prehistoria reciente, entre el Neolítico y el final de la Edad de Bronce. Tercer volumen de la colección Madrid, una historia para todos, que, de forma amena y didáctica, da a conocer los orígenes y evolución histórica de la Comunidad de Madrid.

Digital
(3,33 Mb)

Miscelánea

Casa Museo Lope de Vega. Guía y Catálogo.

Ref. 02319

Miscelánea
D. G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel Madrid, 1993 ISBN/ISSN: 9788488292070 DL: M-20563-1993
16 x 22 cm. Il.; 189 p. Distribución Institucional

Guía y catálogo de la Casa Museo Lope de Vega publicada por la Comunidad de Madrid en coedición con la Real Academia Española. Excelente primer acercamiento al escritor y a la historia de la casa y su posterior conversión en museo. Incluye igualmente un inventario ilustrado de piezas organizado por estancias y fotografías y una breve descripción de la naturaleza y usos de cada una de esas salas.

Digital
(29,8 Mb)

Catálogo de Publicaciones de la Consejería de Cultura y Turismo 2021

Ref. 50418

Miscelánea
S.G.T. de Cultura y Turismo
Publicación en línea, Madrid, 2021
PDF 483 p. Distribución Institucional

El Catálogo recoge el fondo editorial disponible en algún soporte, papel o digital, y de próxima aparición editado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, con datos actualizados al 31 de agosto de 2021.

Digital
(13,8 Mb)

Catálogo de Publicaciones de la Consejería de Cultura y Turismo 2020

Ref.50144

Miscelánea
S.G.T. de Cultura y Turismo
Publicación en línea, Madrid, 2020.
PDF 483 p. Distribución Institucional

El Catálogo recoge el fondo editorial disponible en algún soporte, papel o digital, y de próxima aparición editado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, con datos actualizados al 30 de junio de 2020.

Digital
(5,01 Mb)

Catálogo de Publicaciones de la Consejería de Cultura y Turismo 2019

Ref.50006

Miscelánea
S.G.T. de Cultura y Turismo
Publicación en línea, Madrid, 2019.
PDF 466 p. Distribución Institucional

El Catálogo recoge el fondo editorial disponible en algún soporte, papel o digital, y de próxima aparición editado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, con datos actualizados al 31 de octubre de 2019.

Digital
(5,28 Mb)

Catálogo de Publicaciones de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes 2018

Ref. 19636

Miscelánea
S.G.T. de Cultura, Turismo y Deportes
Publicación en línea, Madrid, 2018.
PDF 458 p. Distribución Institucional

El Catálogo recoge el fondo editorial disponible en algún soporte, papel o digital, y de próxima aparición editado por la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Comunidad de Madrid, con datos actualizados al 16 de mayo de 2018.

Digital
(8,3 Mb

Catálogo de publicaciones de la Oficina de Cultura y Turismo 2016

Ref. 19358

Miscelánea
S.G.T. de Cultura, Turismo y Deportes
Publicación en línea, Madrid, 2016.
PDF 361 p.:Il. Distribución Institucional

Información sobre publicaciones, en formato papel y formato en línea (pdf, e-pub, web) , editadas por esta Oficina y disponibles para el año 2016. Se edita en formato PDF. Incluirá novedades y obras de próxima aparición.

Digital
(6,65 Mb)

Informe anual Registro Territorial de la Propiedad Intelectual año 2013

Ref. 19129

Miscelánea
Registro Territorial de la Propiedad Intelectual
Publicación en línea, Madrid, 2014.
PDF 29 p. Distribución Institucional

Entre las distintas funciones que tiene encomendadas el Registro Público de la Propiedad Intelectual se encuentran: la tramitación y resolución de las solicitudes de inscripción y anotación, así como, en su caso, la cancelación y la práctica de las que procedan y la certificación y demás formas de publicidad de los derechos, actos y contratos inscritos en el Registro. La actividad correspondiente al ejercicio 2013 se presenta en este informe anual de actividades.

Digital
(4,7 Mb)

Memoria Anual del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual 2014

Ref. 19175

Miscelánea
Registro Territorial de la Propiedad Intelectual
Publicación en línea, Madrid, 2015.
PDF 31 p.: il. Distribución Institucional

Memoria de la actividad del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual de la Comunidad de Madrid correspondiente al año 2014 que recoge los principales datos y estadísticas de las actividades desarrolladas en el citado período.

Digital
(3,95 Mb)

Memoria Anual del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual 2015

Ref. 19335

Miscelánea
Registro Territorial de la Propiedad Intelectual
Publicación en línea, Madrid, 2016.
PDF 35 p. Distribución Institucional

Memoria de la actividad del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual de la Comunidad de Madrid correspondiente al año 2015 que recoge los principales datos y estadísticas de las actividades desarrolladas en el citado período.

Digital
(1,64 Mb)

Música

Cantigas de Madrid de Alfonso X El Sabio 1221-1284: Virgen de Atocha.

Ref. 02018
Grupo de Música Antigua de Eduardo Paniagua

Música, 2
D.G. de Promoción Cultural
CD Audio, Madrid, 2001.
14 x 12,5 cm. PVP 12,02 €

Recopilación de cantigas de Alfonso X El Sabio, cuyos milagros e historias suceden en tierras que hoy se corresponden a la Comunidad de Madrid, durante los siglos XI al XIII.

Corpus, rito, música y escena, El

Ref. 02260

Música
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2659-2
17,5 x 25 cm. 272 p. PVP 20,00 €

Estudio sobre las diferentes manifestaciones culturales de la fiesta del Corpus en España.

Il Grant Desio e la Dolce Esperanza. Unica del Cancionero el Escorial IV A.24.

Ref. 02466

Música
D.G. de Promoción Cultural
CD Audio, Madrid, 2007.
14 x 12,5 PVP 14,95 €

Cancionero de El Escorial interpretado por el grupo Speculum.

Maimónides: la edad de oro de Sefarad en Al-Ándalus

Ref. 02242

Música
D.G. de Promoción Cultural
CD Audio, Madrid, 2004.
14 x 12,5 cm. PVP 18,00 €

Este disco compacto recoge la música sefardí que existía en Al-Ándalus durante la época en que vivió el gran pensador y filósofo judío Maimónides, con ocasión de la conmemoración del VIII centenario de su muerte.

Música cortesana en la Europa de Juana I de Castilla: 1479-1555

Ref. 02302

Música, 7
D.G. de Promoción Cultural
CD Audio, Madrid, 2005.
14 x 12,5 cm. PVP 14,95 €

Disco de música cortesana en la Europa de Juana I de Castilla, editado para conmemorar el 450 aniversario de su fallecimiento.

Spagna, La. Felipe I El Hermoso: mecenas de la música europea

Ref. 02436

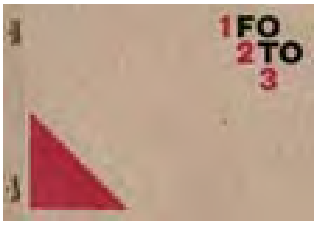
Música, 10
D.G. de Promoción Cultural
CD Audio, Madrid, 2006.
14 x 12,50 cm. PVP 14,95 €

Disco editado en conmemoración del V Centenario de la muerte de Felipe I.

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo

1, 2, 3 Foto. Cuaderno fotográfico

Ref. 19693



Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
Il.: s/p. Distribución Institucional

Cuaderno fotográfico 1, 2, 3 ¡Foto!

36 views. Fyodor Telkov

Ref. 19372

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-617-6778-6
22 x 32,5 cm. s/p.:Il. PVP 28,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, ha puesto en marcha la edición del 'Concurso Fotocanal, que nace con vocación nacional e internacional ya que va dirigida a fotógrafos sin limitación de nacionalidad o lugar de residencia. En esta primera convocatoria de mayo de 2016, se han presentado un total de 286 proyectos, habiendo sido premiada por el jurado la serie "36 views".

Abierto por obras. Iglesia de Santa Bárbara

Ref. 19357

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016.
15 x 15 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto de la campaña de Abierto por obras en la Iglesia de Santa Bárbara.

Abierto por obras. Monasterio de San Bernardo

Ref. 19318

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016.
15 x 15 cm. 4 p. Distribución Institucional

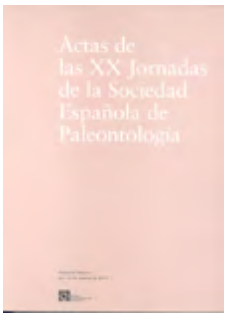
Folleto de Abierto por obras. Monasterio de San Bernardo en Alcalá de Henares

Digital
(2,84 Mb)

Actas de las XX Jornadas de la Sociedad Española de Paleontología

Ref. 02447

Arias, Carmen; Cuesta Ruiz-Colmenares, Miguel Ángel; Delvene, Graciela; Dorado Valiño, Miriam; Alonso Zarza, Ana M.; Calonge, Amelia; Carretero Díaz, José Miguel y Arsuaga Ferreras, Juan Luis



Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2855-8
21 x 29,5 cm. 91 p. PVP 9,00 €

Actas de las XX Jornadas de Paleontología celebradas en Alcalá de Henares entre el 20 y el 23 de octubre de 2005 por la Sociedad Española de Paleontología. Incluye 9 artículos de diversos autores.

Agenda Cultural 2019 (publicación periódica trimestral)

Ref. 19679

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Desplegable 4 ejemplares (trimestral) Agenda Cultural 2019

Digital
(0,16 Mb)

Año Galdós. Galdós vive. Vive Galdós 1920-2020

Ref. 50071

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Promoción Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2020
15 x 21 cm. 25 p. Distribución Institucional

Programación por la conmemoración de los 100 años de la muerte de Galdós en diferentes espacios de la Comunidad de Madrid.

Digital
(1,31 Mb)

Arqueólogos por un día. Certificados talleres

Ref. 19649

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Otros soportes, Madrid.
30 x 21 cm. Distribución Institucional

Certificados talleres Arqueólogos por un día

Arqueólogos por un día. Yacimiento Arqueológico de la Cabilda (Hoyo de Manzanares). Cuaderno de campo 2018

Ref. 19648

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15 x 21 cm. Il.: 24 p. Distribución Institucional

Cuaderno de campo Arqueólogos por un día 2018. Yacimiento Arqueológico de la Cabilda (Hoyo de Manzanares)

Digital
(45,2 Mb)

Arqueólogos por un día. Yacimiento Arqueológico de la Cabilda (Hoyo de Manzanares). Cuaderno de campo 2019

Ref. 19742

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15 x 21 cm. Il.: 24 p. Distribución Institucional

Cuaderno de campo Arqueólogos por un día 2019. Yacimiento Arqueológico de la Cabilda (Hoyo de Manzanares).

Digital
(88,6 Mb)

Banco Español del Río de la Plata. Antonio Palacios. Arquitecto de Madrid

Ref. 19314

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016.
15 x 15 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Banco Español del Río de la Plata, edificio de Antonio Palacios arquitecto de Madrid.

Digital
(1,66 Mb)

Barbero de Picasso, El (reedición)

Ref. 19514

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2017. ISBN: 978-84-451-3661-4
21,5 x 22,5 s/p.:il. PVP 5,00 €

Reedición del cuento del barbero de Picasso que donó sus obras a su pueblo natal, Buitroga de Lozoya, con lo que se creo el Museo Picasso de la Comunidad de Madrid

Digital
(6,49 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2018. La vida en los palacios de Madrid 1850-1920. Ciclo de Conferencias.

Ref. 19654

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
16 X 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Ciclo de Conferencias General. Campaña ¡Bienvenidos a Palacio! 2018

Digital
(0,28 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Casa-Palacio de Manuel González-Longoria. Colegio Notarial de Madrid.

Ref. 19716

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto Casa-Palacio de Don Manuel González-Longoria. Colegio Notarial de Madrid.
Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,3 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Casa Palacio de Pedro Luján. Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Ref. 19699

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Casa Palacio de Pedro Luján. Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.

Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,29 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Castillo-Palacio de Aldovea.

Ref. 19713

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Castillo-Palacio de la Aldovea. bienvenidos a Palacio 2019

Digital
(0,30 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Damas y caballeros de los Palacios de Madrid. Ciclo de Conferencias.

Ref. 19755

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15 x 15 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Ciclo de Conferencias Damas y Caballeros de los Palacios de Madrid

Digital
(0,26 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete de Basilio Avial. Consejo General de la ONCE.

Ref. 19753

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacete de Basilio Avial. Consejo General de la ONCE. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,37 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete de Guillermo de Osma. Instituto Valencia Don Juan

Ref. 19710

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacete de Don Guillermo de Osma. Instituto Valencia Don Juan. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,3 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete de Joaquín Sorolla. Museo Sorolla.

Ref. 19700

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il:4p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de Joaquín Sorolla. Museo Sorolla. ¡Programa de bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,28 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete de los Duques de Híjar. Embajada de Portugal.

Ref. 19720

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacete de los Duques de Híjar. Embajada de Portugal. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,28 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete de los Marqueses de Argüeso. Embajada de Argentina ante el Reino de España

Ref. 19718

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacete de los Marqueses de Argüeso. Embajada de Argentina ante el Reino de España. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,29 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete de los Marqueses de Argüeso. Embajada de Argentina ante el Reino de España. Concierto.

Ref. 19759

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Concierto en el Palacete de los Marqueses de Argüeso. Embajada de Argentina ante el Reino de España. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,22 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete del Marqués de Rafal. Residencia del Embajador de Bélgica.

Ref. 19698

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacete del Marqués de Rafal. Residencia del Embajador de Bélgica. 2019 Visitas guiadas. ¡Bienvenidos a Palacio!

Digital
(0,31 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Buenavista. Cuartel del Ejército deTierra.

Ref. 19697

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Distribución Institucional

Folleto Palacio de Buenavista. Cuartel del Ejército deTierra. Programa de visitas ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,31 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Buenavista. Cuartel del Ejército deTierra. Concierto.

Ref. 19738

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Concierto en el Palacio de Buenavista. Cuartel del Ejército deTierra. Bienvenidos a Palacio 2019.

Digital
(0,26 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Godoy. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.

Ref. 19721

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2109.
15,5 x 15,5 cm. Il: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de Godoy. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,3 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Ignacio Bauer. Escuela Superior de Canto

Ref. 19714

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto Palacio Ignacio Bauer. Escuela Superior de Canto. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,32 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Ignacio Bauer. Escuela Superior de Canto. Ciclo de Conciertos.

Ref. 19765

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del concierto Palacio de Ignacio Bauer. Escuela Superior de Canto

Digital
(0,25 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Javier González-Longoria. Sociedad General de Autores y Editores.

Ref. 19704

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de Javier González-Longoria. Sociedad General de Autores y Editores. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,31 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Laredo. Centro Internacional de Estudios Históricos Cisneros y Museo Cisneriano.

Ref. 19701

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il,; 4 p, Distribución Institucional

Folleto del Palacio de Laredo. Centro Internacional de Estudios Históricos Cisneros y Museo Cisneriano. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,31 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Liria. Fundación Casa de Alba.

Ref. 19696

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de Liria. Casa de Alba. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,32 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Viana. Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación.

Ref. 19722

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de Viana. Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,28 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Viana. Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación. Ciclo de Conciertos.

Ref. 19767

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Distribución Institucional

Folleto del concierto en el Palacio de Viana. Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación. Progrma ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,26 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Zurbano. Ministerio de Fomento.

Ref. 19723

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de Zurbano. Ministerio de Fomento. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,29 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Duque de Fernán Núñez. Fundación Ferrocarriles Españoles.

Ref. 19717

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio del Duque de Fernán Núñez. Fundación Ferrocarriles Españoles. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,31 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Duque de Fernán Núñez. Fundación Ferrocarriles Españoles. Ciclo de conciertos.

Ref. 50003

Otras publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel Madrid, 2019 1ª ed.
15,5 x 15,5 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Concierto en el Palacio del Duque de Fernán Núñez. Fundación Ferrocarriles Españoles.? Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,24 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Duque de Santoña. Cámara de Comercio.

Ref. 19690

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 15,5 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio del Duque de Santoña. Cámara de Comercio. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,31 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Duque de Santoña. Cámara de Comercio. Ciclo de Conciertos.

Ref. 19739

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4p. Distribución Institucional

Folleto del Concierto en el Palacio del Duque de Santoña. Cámara de Comercio. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,26 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Infante Don Luis de Borbón.

Ref. 19715

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio del Infante Don Luis de Borbón. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,3 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Infante Don Luis de Borbón. Concierto.

Ref. 19758

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Concierto en el Palacio del Infante Don Luis de Borbón. Programa de ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,26 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Marqués de Amboage. Residencia del Embajador de Italia.

Ref. 19706

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Distribución Institucional

Palacio de Amboage.Residencia del Embajador de Italia. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,28 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Marqués de Amboage. Embajada de Italia. Concierto.

Ref. 19754

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. 12 p. Distribución Institucional

Folleto del Concierto en el Palacio de Amboage. Embajada de Italia. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,48 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Marqués de Gaviria.

Ref. 19695

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto Palacio del Marqués de Gaviria. ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,32 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Marqués de Salamanca. Fundación BBVA.

Ref. 19712

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio del Marqués de Salamanca. Fundación BBVA. Progrma ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,31 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Marqués de Villafranca. Real Academia de Ingeniería.

Ref. 19724

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio del Marqués de Villafranca. Real Academia de Ingeniería. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,3 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Marqués de Villamejor. Ministerio de Política Territorial y Función Pública.

Ref. 19708

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3779-6
15,5 x 15,5 cm. Distribución Institucional

Folleto del Palacio del Marqués de Villamejor. Ministerio de Política Territorial y Función Pública. Progrma ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,31 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de la Condesa de Adanero.

Ref. 19707

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de la Condesa de Adanero. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,29 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de la Duquesa de Parcent. Ministerio de Justicia.

Ref. 19719

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de la Duquesa de Parcent. Ministerio de Justicia. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,31 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de los Marqueses de Fontalba. Fiscalía General del Estado.

Ref. 19703

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Distribución Institucional

Folleto del Palacio del Marqués de Fontalba. Fiscalía General del Estado. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,29 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de los Marqueses de Fontalba. Fiscalía General del Estado. Concierto.

Ref. 19702

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Concierto en el Palacio de los Marqueses de Fontalba. Fiscalía General del Estado. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,25 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de los Marqueses de Santa Cruz. Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación.

Ref. 19711

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Distribución Institucional

Folletos del Palacio de los Marqueses de Santa Cruz. Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,3 Mb)

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio Parque Florido. Museo Lázaro Galdiano.

Ref. 19705

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Palacio de Parque Florido. Museo Lázaro Galdiano. Programa ¡Bienvenidos a Palacio! 2019

Digital
(0,3 Mb)

Ciclo de Conferencias "Diálogos con el Mundo Clásico"

Ref. 19497

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Dípticos del Ciclo de Conferencias "Diálogos con el Mundo Clásico"

Ejemplares agotados

Digital
(1,13 Mb)

Círculo de Bellas Artes. Antonio Palacios. Arquitecto de Madrid

Ref. 19313

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016.
15 x 15 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Círculo de Bellas Artes edificio del arquitecto de Madrid Antonio Palacios

Digital
(1,58 Mb)

Cuerpo político negro

Ref. 19512

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3659-1; 978-84-946564-5-3
13 x 21 cm. 301 p. PVP 20,00 €

Publicación es un "reader" en el contexto de la exposición Elements of Vogue (16 de noviembre 2017 a mayo 2018). Publicación en coedición con Ediciones del Oriente y del Mediterráneo y Biblioteca AfroAmericana de Madrid.

Día Mundial de la Animación 2018

Ref. 19661

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Promoción Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2018.
PDF 24 p. Distribución Institucional

Día Mundial de la Animación (Del 22 al 26 de octubre de 2018)

Digital
(0,53 Mb)

Entre Fortines y Trincheras. Plan de Fortificaciones de la Guerra Civil de la Comunidad de Madrid

Ref. 19671

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
16 x 16 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Entre Fortines y Trincheras. Plan de Fortificaciones de la Guerra Civil de la Comunidad de Madrid

Digital
(0,35 Mb)

Fiebre y credo. Correspondencia entre Darwin y Asa Gray

Ref. 10593

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-451-3270-8
22 x 22,7 cm. 119 p.

PVP 14,98 €

Adaptación teatral de la correspondencia intercambiada por Charles Darwin y el botánico americano Asa Gray. Este intercambio recoge el desarrollo de la teoría darviniana sobre la evolución de las especies a través de la selección natural. La obra incorpora además textos de señalados científicos españoles que abordan la aportación esencial del científico inglés en el año en que se conmemora el 200 aniversario de su nacimiento.

Fortificaciones del Siglo XX. Investigación, conservación y puesta en valor de la arquitectura defensiva de la Guerra Civil.

Ref. 19306

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2016.
15 x 15 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto Fortificaciones del Siglo XX. Investigación, conservación y puesta en valor de la arquitectura defensiva de la Guerra Civil.

Ejemplares agotados

Digital
(1,73 Mb)

Führer des Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (Alemán)

Ref. 02453

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2842-8
20 x 26 cm 88 p.: il. PVP 12,00 €

Guía de la Exposición Permanente del Museo Arqueológico traducida al Alemán

Guía del Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid

Ref. 02222

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2003. ISBN: 978-84-606-3585-7
21 x 27 cm. 88 p.: il. PVP 12,00 €

Guía del Museo Arqueológico Regional.

Guía del Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (inglés)

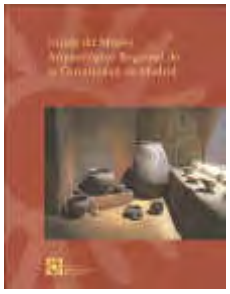
Ref. 02279

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2667-7
21 x 27 cm. 88 p.: il. PVP 12,00 €

Guía del Museo Arqueológico Regional traducida al inglés.

Guide du Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (Francés)

Ref. 02452



Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2006. ISBN: 978-84-451-2841-1
20 x 26 cm. 88 p. PVP 12,00 €

Guia de la Exposición Permanente del Museo Arqueológico traducida al francés

Libro del Edificio. Plan de mantenimiento en edificios protegidos de la Provincia Eclesiástica de Madrid.

Ref. 19685

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3771-0
21 x 29,5 cm. 97 p. Distribución Institucional

Manual que tiene por objeto facilitar al propietario o responsable del mantenimiento del edificio las tareas de mantenimiento del inmueble. (Libro)

Digital
(2,55 Mb)

Madrid, Patrimonio Accesible

Ref. 19503

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2017.
16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto Madrid, Patrimonio Accesible

La Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Patrimonio Cultural, organiza, en colaboración con la Federación de Asociaciones de Personas con Discapacidad Física y Orgánica (FAMMA), la jornada técnica, "Madrid, Patrimonio accesible".

Ejemplares agotados

Digital
(1,25 Mb)

Mar de historias, Un: Cervantes

Ref. 19200

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-9979-374-0
22,5 x 27 cm. 16 p.: il. PVP 7,00 €

Cuento infantil sobre la vida y obra de Cervantes

Mar de historias, Un: Lope de Vega

Ref. 19110

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-9979-299-6
22 x 27 cm. 16 p.: il. PVP 7,00 €

Cuento sobre la obra de Lope de Vega.

No sabíamos lo que hacíamos. Lecturas sobre una educación situada

Ref. 19460

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3585-3
16 x 22,5 cm. 393 p. PVP 15,00 €

El departamento de Educación del Centro de Arte 2 de Mayo tiene previsto editar esta publicación, síntesis de los cursos de formación que sobre arte se han realizado en el CA2M durante los últimos años.

Digital
(116,99 Mb)

Nueve. Fanzine Taller de escritura creativa

Ref. 19136

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2014.
PDF 71 p.: il. Distribución Institucional

Publicación en papel del Taller de Escritura Artistica, que se ha realizado en el CA2M en el primer semestre de 2014

Ejemplares agotados

Digital
(1,26 Mb)

Nuevo Baztán. La utopía colbertista de Juan de Goyeneche

Ref. 19689

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-376-3997-0
19 x 23 cm. Il.: 452 p. Distribución Institucional

Ciudad industrial, levantada por Churriguera en plena Guerra de Secesion española gracias a la iniciativa y los dineros del empresario navarro Juan de Goyeneche.

Periódico del siglo, El. 1903-2003. 100 firmas-100 años

Ref. 02191

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
S.G.T. Cultura,Turismo y Deportes
Libro en papel, Madrid, 2002.
18 x 25 cm. 542 p. Distribución Institucional

Incluye las 100 mejores "piezas" publicadas durante los últimos 100 años en el diario ABC, decano de la prensa madrileña.

Plan Educación Patrimonial

Ref. 19662

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto sobre el Plan de Educación Patrimonial de la Comunidad de Madrid

Digital
(0,2 Mb)

Plan de Fortificaciones de la Guerra Civil de la Comunidad de Madrid

Ref. 19663

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
16 x 16 cm. 4 p. Distribución Institucional

Folleto del Plan de Fortificaciones de la guerra Civil de la Comunidad de Madrid

Digital
(0,3 Mb)

Plan de Yacimientos Visitables de la Comunidad de Madrid

Ref. 10718

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Desplegable, Madrid, 2003.
PDF 2 p. Distribución Institucional

Este Plan de Yacimientos Visitables persigue acondicionar para su visita pública determinados yacimientos arqueológicos de la Comunidad de Madrid, cuya gestión mantienen los Ayuntamientos correspondientes. Se pretende extender su conocimiento y proporcionar nuevos elementos de identificación entre la población, su pasado y su territorio.

Digital
(2,42 Mb)

Quijotito, El. Un Quijote para niños ilustrado por niños

Ref. 19478

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3611-9
15 x 24 cm. 152 p.:il. PVP 10,00 €

Dentro del programa editorial de difusión de las artes de la D.G.de Promoción Cultural de la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno, se ha puesto en marcha la edición de la publicación " El Quijotito, un Quijote para niños ilustrado por niños", adaptación de Diana Calderón Romo, Marta Calzón Iglesias y José Manuel Lucía Megías

Tejiendo Pasado. Patrimonio Cultural y Profesión, en género femenino. 2018

Ref. 19638

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2018.
16 x 16 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto Tejiendo Pasado. Patrimonio Cultural y Profesión, en género femenino

Digital
(1,09 Mb)

Tejiendo Pasado. Patrimonio Cultural y Profesión, en género femenino. 2019

Ref. 19740

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Libro en papel, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3804-5
17,5 x 24,5 cm. Il.: 343 p. PVP 10,00 €

Tejiendo Pasado. Patrimonio Cultural y Profesión, en género femenino

Digital

(11,6 Mb)

Tejiendo Pasado. Patrimonios invisibles. Mujeres portadoras de memorias.

Ref. 19728

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
D.G. de Patrimonio Cultural
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15,5 x 15,5 cm. Il.: 4 p. Distribución Institucional

Folleto de las jornadas de Tejiendo Pasado. Patrimonios invisibles. Mujeres portadoras de memorias .(Jornadas 5 y 6 de junio 2019)

Digital
(0,24 Mb)

Una nueva mirada a la prehistoria de Madrid. La colección Bento del Museu d'Arqueologia de Catalunya

Ref. 02241

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-393-5941-8
21 x 30 cm. 339 pág. PVP 36,00 €

Monografía nº 3 del Museo de Arqueología de Cataluña coeditada con el Museo Arqueológico de la Comunidad de Madrid en la que se estudia la colección Bento del Museu d'Arqueologia de Catalunya de objetos arqueológicos procedentes de la provincia de Madrid.

Ventanas al Pasado

Ref. 19077

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3478-8
26 x 26 cm. 103 p. PVP 9,47 €

Libro que recoge las ilustraciones realizadas con motivo de la exposición "La cuna de la Humanidad" por el dibujante Mauricio Antón, con la asesoría científica de Manuel Domínguez-Rodrigo y Enrique Baquedano. Se registra el proceso creativo y documental que permite recrear el ambiente físico en que se desarrolló la vida de los primeros seres humanos sobre el planeta, en África.

Viviendo en la Cuna de la Humanidad. Descubriendo la Cuna de la Humanidad

Ref. 19253

Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2014. ISBN: 978-84-451-3500-6
260 x 260 88 p. PVP 10,00 €

"Viviendo en la Cuna de la Humanidad/ Descubriendo la Cuna de la Humanidad" es un libro sobre los yacimientos arqueológicos de Olduvai, en Tanzania, orientado a niños de entre 10 y 13 años. Su objetivo es explicar la evolución -desde los primeros homínidos hasta nuestra especie- de un modo atractivo y divertido a la vez que se ahonda en la historia de su investigación, a través del Olduvai Paleoanthropological and Paleoecological Project (TOPP), dirigido por Manuel Domínguez-Rodrigo, Audax Mabulla, Henry T. Bunn y Enrique Baquedano.

Viviendo la Prehistoria en el Valle del Lozoya. Descubriendo la Prehistoria en el Valle del Lozoya.

Ref. 10651

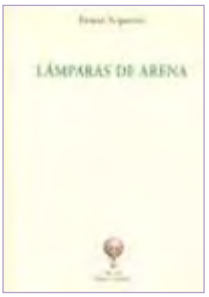
Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-451-3342-2
26,5 x 26,5 cm. 33 + 33 p.: il. PVP 10,00 €

"Viviendo la Prehistoria en el Valle del Lozoya. Descubriendo la Prehistoria en el Valle del Lozoya" es un libro sobre los yacimientos arqueológicos de Pinilla del Valle orientado a niños de entre 6 y 10 años. Su objetivo es acercar el mundo de la arqueología y de los primeros habitantes de nuestra Región a los más pequeños de un modo atractivo y divertido.

Poesía en Madrid

Lámparas de arena

Ref. 02015
Acquaroni Muñoz, Rosana

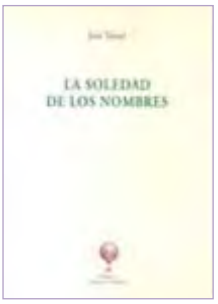


Poesía en Madrid, 3
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1926-6
13,6 x 19,5 cm. 76 p.: il. PVP 9,02 €

La voz poética de Rosana Acquaroni se alza con nombre propio entre los creadores que comenzaron su andadura en el panorama poético español en la década de los ochenta. En esta obra la autora intercala los hilos de una poesía que consecutivamente nos atrapa en su realidad mágica.

Soledad de los nombres, La

Ref. 02016
Teruel Benavente, José



Poesía en Madrid, 4
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1927-3
13,6 x 19,5 cm. 56 p. PVP 9,02 €

José Teruel pertenece a ese selecto grupo de autores del panorama poético español actual alejados del hacer mimético que nos circunda. Su libro es una apuesta que privilegia la salida, el viaje tras la ilusión del encuentro. Poesía y viaje ahondan en lo que no se sabe, buscan territorios ignorados, inventan una nueva de ver el mundo.

Tratado inusual del universo

Ref. 02014
Serradilla García, Francisco

Poesía en Madrid, 2
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2000. ISBN: 978-84-451-1813-9
13,6 x 19,5 cm. 101 p. PVP 9,02 €

Se trata de la cuarta obra, de carácter intimista, de un poeta joven que nos invita a buscar luz humana en la escritura creadora, ámbito y traslación de universos, el lugar donde anida el canto del sentimiento humano.

Rutas culturales

Guía didáctica de la Ruta Arqueológica de Alcalá romana. Casa de Hippolytus, Complutum y Museo Arqueológico

Ref. 19747

Rutas culturales
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3767-3
PDF Il.: 26 p. Distribución Institucional

Guía didáctica de la Ruta Arqueológica de Alcalá romana. Casa de Hippolytus, Complutum y Museo Arqueológico

Digital
(8,35 Mb)

Guía didáctica de la Ruta Arqueológica de Madrid Medieval

Ref. 19745

Rutas culturales
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3772-7
Il.: 30 p. Distribución Institucional

Guía didáctica de la Ruta Arqueológica de Madrid Medieval

Digital
(9,66 Mb)

Guía didáctica de la Ruta Arqueológica del Real Sitio del Buen Retiro. Parque del Retiro y Paseo del Prado

Ref. 19744

Rutas culturales
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3774-1
PDF Il.: 32 p. Distribución Institucional

Guía didáctica de la Ruta Arqueológica del Real Sitio del Buen Retiro. PArque del Retiro y Paseo del Prado

Digital
(13,56 Mb)

Guía didáctica de la Ruta Arqueológica de la Guerra Civil. Frente del Agua

Ref. 19743

Rutas culturales
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3777-2
PDF Il.: 27 p. Distribución Institucional

Guía didáctica de la Ruta Arqueológica de la Guerra Civil. Frente del Agua

Digital
(5,57 Mb)

Guía didáctica de la Ruta Arqueológica medieval de Buitrago de Lozoya-Sieteiglesias

Ref. 19746

Rutas culturales
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3769-7
PDF Il.:31 p. Distribución Institucional

Guía didáctica de la Ruta Arqueológica medieval de Buitrago de Lozoya-Sieteiglesias

Digital
(10,27 Mb)

Guía didáctica de la Ruta de Arqueología de la Caminería histórica del Valle de la Fuenfría. El Beneficio y Calzada romana de la Fuenfría

Ref. 19748

Rutas culturales
D.G. de Patrimonio Cultural
Publicación en línea, Madrid, 2019. ISBN: 978-84-451-3768-0
PDF Il.: 24 p. Distribución Institucional

Guía didáctica de la Ruta de Arqueología de la Caminería histórica del Valle de la Fuenfría. El Beneficio y Calzada romana de la Fuenfría

Digital
(5,45 Mb)

Ruta Letras y Espadas (cartografía de los escritores del Siglo de Oro)

Ref. 10793

Rutas culturales
D.G. de Promoción Cultural
Mapa, Madrid, 2014.
8,5 x 13 cm. 16 p. Distribución Institucional

Rutas teatralizadas por el barrio de las Letras de Madrid, el itinerario tiene como punto de partida y final la Casa Museo Lope de Vega.

Ejemplares agotados

Digital
(4,44 Mb)

Teatro

Ilusión de Ícaro, La: un desafío a los dioses. Máquinas de vuelo en el espectáculo de tradición medieval y sus pervivencias en España

Ref. 00718
Massip Bonet, Francesc

Teatro, 5
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 1997. ISBN: 978-84-451-1304-2
17,5 x 25 cm. 254 p. PVP 19,83 €

Esta obra analiza un elemento clave del imaginario occidental, el deseo de volar, que "mientras no pudo hacerlo realidad, el hombre espejó su sueño en la ficción escénica y se deleitó con los más variopintos artilugios aéreos". Singularmente estudia los vuelos en escena y las máquinas aéreas de tradición escenotécnica medieval así como las pervivencias actuales.

Jacinto Benavente, los intereses creados (1907-2007)

Ref. 02620

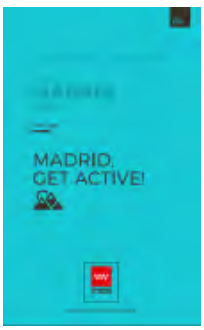
Teatro
D.G. de Promoción Cultural
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3061-2
17 x 24,5 cm. 371 p. PVP 21,00 €

Se celebran los cien años transcurridos desde el estreno de "Los intereses creados", la obra maestra de Jacinto Benavente, considerada por la crítica entre las diez mejores del teatro español contemporáneo.

Turismo

Active Tourism brochure EN

Ref. 19533



Turismo
D.G. de Turismo
Desplegable, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Tríptico turismo activo en inglés

Digital
(1,34 Mb)

Active Tourism Dossier EN

Ref. 19551

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
19 x 26 cm. Distribución Institucional

Dossier para profesionales en inglés

Digital
(5,67 Mb)

Castillo de Manzanares el Real folleto ES

Ref. 19530

Turismo
D.G. de Turismo
Desplegable, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Castillo de Manzanares El Real. Folleto (en español)

Digital
(1,95 Mb)

Castillos de Madrid, visitas teatralizadas ES

Ref. 19540

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Castillos de Madrid, visitas teatralizadas (español)

Digital
(1,52 Mb)

Castillos de Madrid. Te conquistarán

Ref. 19359

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2016.
10 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

¿Quien se resiste a acercarse a un Castillo cuando visita una población en cuya silueta destaca alguno de estos edificios fortificados? ¿ O pasear junto esas murallas que dotan de una inconfundible personalidad a los cascos antiguos de los pueblos madrileños?

Digital
(2,91 Mb)

Ciclamadrid brochure EN

Ref. 19549

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 8 p.. Distribución Institucional

Folleto en inglés

Digital
(1,97 Mb)

Ciclamadrid dossier EN

Ref. 19547

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
19 x 26 cm. Il.: 57 p. Distribución Institucional

Dossier Ciclamadrid para profesionales, en inglés

Digital
(6,49 Mb)

Ciclamadrid dossier ES

Ref. 19546

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
19 x 26 cm. Distribución Institucional

Dossier para profesionales, en español

Digital
(6,49 Mb)

Ciclamadrid folleto ES

Ref. 19548

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Folleto en español

Digital
(2,04 Mb)

Ciclamadrid Map EN

Ref. 19544

Turismo
D.G. de Turismo
Mapa, Madrid, 2018.
10 x 16 cm. Distribución Institucional

Ciclamadrid mapa en inglés

Digital
(1,91 Mb)

Ciclamadrid Mapa ES

Ref. 19543

Turismo
D.G. de Turismo
Mapa, Madrid, 2018.
10 x 16 cm. 12 p. Distribución Institucional

Mapa en español

Digital
(1,9 Mb)

Destinos con misterio de la Comunidad de Madrid. Rutas mágicas

Ref. 50299

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea Madrid, 2021
Pdf Il.: 47 p. Distribución Institucional

Destinos con misterio de la Comunidad de Madrid. Rutas mágicas por la región a propuesta de Clara Tahoces. La Comunidad de Madrid, en lo que al misterio y la leyenda se refiere, es una gran desconocida. Los pueblos de la Comunidad de Madrid esconden rincones cargados de historias dignas de ser contadas al calor de la lumbre en una noche de invierno. Es necesario rescatarlas para que no sean olvidadas, para que ese pasado -a caballo entre el mito y la Historia- no se pierda.

Digital
(2,21 Mb)

Novedad

Disfruta Madrid. Guía

Ref. 19527

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
15 x 21 cm. Il. 49 p. Distribución Institucional

La Comunidad de Madrid brinda al visitante grandes tesoros históricos y artísticos, reflejo de su esplendoroso pasado y de su actual vitalidad. Además de la riqueza cultural, histórica y artística que atesora la capital. Madrid es una región llena de atractivos culturales y naturales situados a poca distrancia del centro de la ciudad.

Digital
(4,65 Mb)

Ecotourism Brochure EN

Ref. 19542

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Ecoturismo. Folleto en inglés

Digital
(2,21 Mb)

Ecotourism Dossier EN

Ref. 19556

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
19 x 26 cm. Il. 57 p. Distribución Institucional

Dossier para profesionales, en inglés

Digital
(5,68 Mb)

Ecoturismo Dossier ES

Ref. 19555

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
19 x 26 cm. Il.: 57 p. Distribución Institucional

Dossier para profesionales, en español

Digital
(5,7 Mb)

Ecoturismo Folleto ES

Ref. 19541

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. Distribución Institucional

Ecoturismo. Folleto en español

Digital
(2,24 Mb)

Ecoturismo Madrid Natural Mapa 2019-2020

Ref. 19752

Turismo
D.G. de Turismo
Desplegable, Madrid, 2019.
PDF 2 p. Distribución Institucional

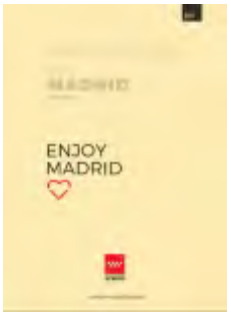
Ecoturismo en espacios naturales por la Comunidad de Madrid

Novedad

Digital
(13,35 Mb)

Enjoy Madrid. Guidebook

Ref. 19528



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
PDF Il.: 47 p. Distribución Institucional

The Region of Madrid provides visitors with great historical and artistic treasures, a reflection of both its illustrious past and its modern vitality. In addition to the historical and artistic wealth of the capital, you¿ll find heaps of cultural and natural attractions a short distance from the centre of the city.

Digital
(5,14 Mb)

Enoturismo en Madrid

Ref. 19678

Turismo
D.G. de Turismo
Desplegable, Madrid, 2019.
10 x 16 cm. Distribución Institucional

Vinos y algo más por los pueblos de Madrid

Digital
(3,39 Mb)

Escapadas por la Comunidad de Madrid

Ref. 10785

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2014.
17 x 24 cm. 64 p.: il. Distribución Institucional

Esta guía de escapadas por la Comunidad de Madrid es una herramienta muy útil para desconectar, relajarse y disfrutar al máximo de las numerosas posibilidades existentes. Además, están a un paso de la capital. Impresionante naturaleza, valioso patrimonio cultural, pueblos emblemáticos, conjuntos urbanos históricos, sabrosa gastronomía, personajes ilustres, acogedor turismo rural, interesantes actividades al aire libre ..... hay propuestas para todos los gustos y edades.

Digital
(10,92 Mb)

Gastronomy Routes. 2019-2020 Guide

Ref. 19676

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea, Madrid, 2019.
PDF Il.: 47 p. Distribución Institucional

The cultural and leisure lifestyle in the Community of Madrid is among the most active in the world. On the following pages you will discover many proposals from among the rich culinary offering you can find in the city of Madrid. The practical information at the bottom of each page includes, along with the name and website of the establishment, a close-up of the district (marked with ¿D¿) so you can locate the neighbourhood on the map on the previous page.

Digital
(2,45 Mb)

Geniessen Sie Madrid

Ref. 19687

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15 x 21 cm Distribución Institucional

Folleto turístico en alemán

Digital
(10,44 Mb)

Guía Castillos de Madrid. Castles of Madrid. Guide

Ref. 19208

Turismo
D.G. de Turismo
Libro en papel, Madrid, 2015.
12 x 22 cm. 190 p.: il. Distribución Institucional

La historia de la región de Madrid no puede entenderse sin volver la mirada a la Edad Media y a las fortificaciones y castillos que un día organizaron y defendieron su territorio. Hoy constituyen algunos de los testimonios más espectaculares y evocadores de este tiempo y son objeto de atracción para viajeros y visitantes interesados en el turismo cultural y, por el entorno en el que se encuentran muchas de estas construcciones, también en el turismo de naturaleza.

Digital
(17,25 Mb)

Guía Ciclamadrid Conecta. Cicloturismo. Experiencias 2017-2018

Ref. 19506

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea, Madrid, 2017.
PDF Il.52 p. Distribución Institucional

Esta propuesta de destino la queremos acercar al visitante, nacional e internacional, y hacerlo de un modo sencillo, ecológico, accesible y saludable. Por eso hemos desarrollado CiclaMadrid, una pista ciclable que recorre más de 400 kilómetros en nuestra Comunidad y que conecta todos esos atractivos y muchos más junto con la gastronomía, la artesanía, las tradiciones y el paisaje que nos rodea y hace tan rico y diverso el destino Madrid.

Digital
(6,64 Mb)

Guía de Agencias de Viajes en la Comunidad de Madrid

Ref. 19027

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea, Madrid, 2013.
PDF Distribución Institucional

La Guía de Agencias de Viajes en la Comunidad de Madrid le permite consultar toda la información recogida sobre las Agencias de Viajes legalmente existentes en la Comunidad de Madrid, a la fecha de publicación

Digital
(0,82 Mb)

Guía de Rutas Cósmicas. Las “escaleras al cielo” de Madrid

Ref. 50285

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea Madrid, 2021
PDF Il.: 84 p.Distribución Institucional

Ruta cósmica por la región propuesta por Javier Sierra.
De Madrid al cielo solo hay un paso, y es que nunca ha estado tan cerca. Javier Sierra propone una ruta cósmica por la región, combinando historias y leyendas, monumentos y lugares sorprendentes, cielos y, sobre todo, imaginación.

Digital
(5,97 Mb)

Novedad

Guía del Patrimonio Mundial en Madrid 2019-2020

Ref. 50045

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea, Madrid, 2019,
PDF 71 p. Il.: Distribución Institucional

La lista de Patrimonio Mundial es algo así como la versión contemporánea de las "maravillas del mundo". Solo lugares privilegiados y con gran riqueza patrimonial por su legado cultural o natural pueden obtener este reconocimiento. España tiene el honor de ser el tercer país con más sitios declarados Patrimonio Mundial y en la Comunidad de Madrid tenemos la fortuna de contar con cuatro de estos enclaves; El Monasterio y el Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial, Universidad y Recinto Histórico de Alcalá de Henares y El Paisaje Cultural de Aranjuez.

Digital
(5,13Mb)

Guía Madrid Contemporáneo. Contemporary Madrid Guide

Ref. 19116

Turismo
D.G. de Turismo
Libro en papel, Madrid, 2014.
124 p.: il. Distribución Institucional

Nueva Guía Madrid Contemporáneo, nace con la vocación de ser una herramienta turística útil que ofrezca de una manera atractiva la información necesaria para visitar Madrid desde la perspectiva del arte contemporáneo.

Digital
(2,25 Mb)

Guía Madrid Tradición Viva/Living Tradition Madrid Guide

Ref. 19353

Turismo
D.G. de Turismo
Libro en papel, Madrid, 2016.
12 x 22 cm. 231 p. Distribución Institucional

Recopilación y selección de la cultura tradicional de la región; la guía se centra en tres recursos turísticos esenciales: la arquitectura, los alimentos y las fiestas. Su traducción al inglés la acerca al turista extranjero.

Digital
(12,85 Mb)

Guía para ciclistas. Ciclamadrid Conecta

Ref. 50282

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea Madrid, 2021 DL: M-12160-2020
PDF Il.: 62 p. Distribución Institucional

Descubre la Comunidad de Madrid en bicicleta. A tan solo una hora de Madrid capital, a través de una serie de corredores radiales y al ritmo que quieras marcar con tus pedales, podrás disfrutar de toda la riqueza que ofrece la región.

Digital
(13,4 Mb)

Novedad

Guía para una observación responsable. Cabra Montés

Ref. 50284

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea Madrid, 2021 DL: M-12188-2020
13 x 21 cm.2 p. Distribución Institucional

Guía para la observación responsable de la Cabra Montés con recomendaciones para el visitante.

Digital
(2,69 Mb)

Novedad

Guía Villas de Madrid. Towns of Madrid. 2ª Edición

Ref. 19099

Turismo
D.G. de Turismo
Libro en papel, Madrid, 2014.
19,5 x 19,5 cm. 151 p.: il. Distribución Institucional

En las cercanías de la ciudad de Madrid, desafiando su bullicio, se localizan un conjunto de villas que presumen de un rico patrimonio histórico y cultural, del sosiego y la calidad de vida que sólo el contacto con la naturaleza proporciona. Un recorrido por ellas permite conocer de primera mano la diversidad de territorio de Madrid. 2ª Edición

Digital
(3,74 Mb)

Guide A cosmic route. The “stairs to the skies” of Madrid

Ref. 50286

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea Madrid, 2021
PDF Il.: 84 p. Distribución Institucional

A cosmic route throught the region proposed by Javier Sierra

Digital
(5,98 Mb)

Novedad

Guíde for cycling tourists. Ciclamadrid Conects

Ref. 50283

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea Madrid, 2021 DL: M-12161-2020
PDF Il.: 62 p. Distribución Institucional

Discover the region of Madrid on two wheels. Just an hour from Madrid city centre, through a series of radial corridors and at whatever pace you want to set in the saddle, you can enjoy the wealth of destinations the region has to offer.

Digital
(14,3 Mb)

Novedad

Historic Trains WH EN

Ref. 19538

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Folleto trenes turísticos en inglés

Digital
(1,65 Mb)

Idiomático Dossier ES

Ref. 19545

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
19 x 26 cm. Distribución Institucional

Folleto para profesionales (en español)

Digital
(3,94 Mb)

Idiomatique dossier FR

Ref. 19558

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea, Madrid, 2018.
PDF 25 p. Distribución Institucional

folleto turísmo idiomático para profesionales (en francés)

Digital
(3,95 Mb)

Idiomatischer T Dossier DE

Ref. 19559

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
19 x 26 cm. Il.: 22 p. Distribución Institucional

Folleto para profesionales, en alemán

Digital
(3,91 Mb)

Itinerarios Gastronómicos. Guía 2019-2020

Ref. 19675

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2019.
15 x 21 cm. Il.: 47 p. Distribución Institucional

Madrid. Una ciudad de contrastes. En las páginas de esta guía descubrirá muchas propuestas de la rica oferta gastronómica que se puede encontrar en la ciudad de Madrid. La gastronomía también es Cultura y Madrid tiene mucho que ofrecer.

Digital
(2,43 Mb)

Language T dossier EN

Ref. 19557

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
19 x 26 cm. Distribución Institucional

Folleto turismo idiomático prara profesionales (en inglés)

Digital
(3,93 Mb)

Language Tourism brochure EN

Ref. 19554

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Madrid feels in Spanish. A language that awakens passions, a place to come back to

Digital
(1,46 Mb)

Madrid siente en español. Turismo idiomático (español)

Ref. 19529

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
pdf 6 p. Distribución Institucional

Toda España tiene presencia en Madrid. Aprender español en la Comunidad de Madrid es empaparse de la multiplicidad de culturas hispanohablantes en una región pequeña donde todo está a mano: el ritmo de la gran ciudad, la tranquilidad de la vida rural, bosques, llanuras, ríos, museos, terrazas, tradiciones y vanguardia.

Digital
(1,45 Mb)

Magical guide to the Community of Madrid. A magical route through the region

Ref. 50300

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea Madrid, 2021
Pdf Il.: 47 p. Distribución Institucional

"Magical guide to the Community of Madrid" . A magical through the region, proposed by Clara Tahoces. The mysteries and legends of the Community of Madrid are largely unknown. The villages of the Community have a plethora of secrete spots replete with stories worthy of being told round the fireplace on a winter night. These stories must be rescued so they do not sink into oblivion, so that this past – falling somewhere between myth and history – does not get lost by the relentless passage of time.

Novedad

Digital
(2,21 Mb)

Manzanares el Real Castle brochure EN

Ref. 19539

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Castillo de Manzanares. Folleto en inglés)

Digital
(1,96 Mb)

Patrimonio Mundial en Madrid folleto ES

Ref. 19531

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 10 p. Distribución Institucional

Patrimonio Mundial en Madrid. Folleto en español

Digital
(1,67 Mb)

Plano del Centro de Madrid

Ref. 10787

Turismo
D.G. de Turismo
Plano, Madrid, 2014.
33 x 48 cm. 2 p. Distribución Institucional

Plano del Centro de Madrid con información del Transporte Público, Museos y lugares imprescindibles a visitar.

Plano del Centro de Madrid/Madrid City Centre Map

Ref. 19277

Turismo
D.G. de Turismo
Plano, Madrid, 2016.
48 x 33 cm. 2 p. Distribución Institucional

Plano Centro de Madrid

Digital
(6,27 Mb)

Plano Turístico de la Comunidad de Madrid en transporte público

Ref. 10786

Turismo
D.G. de Turismo
Plano, Madrid, 2014.
33 x 48 cm. 2 p. Distribución Institucional

Plano Turístico de la Comunidad de Madrid y red de transporte. Contiene información de todas las líneas de metro, Metro Ligero y Cercanías de la Comunidad de Madrid.

Digital
(15,38 Mb)

Real Coliseo de Carlos III, El. San Lorenzo de El Escorial

Ref. 19750

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea, Madrid, 2019.
PDF 2 p. Distribución Institucional

Visita el Real Coliseo de la mano de Carlos III. Descubriendo el Coliseo con emoción, risa y mucho espectáculo.

Digital
(1,17 Mb)

Short Breaks & Excursions. Around the region of Madrid

Ref. 10805

Turismo
D.G. de Turismo
Libro en papel, Madrid, 2015.
17 x 24 cm. Il.: 64 p. Distribución Institucional

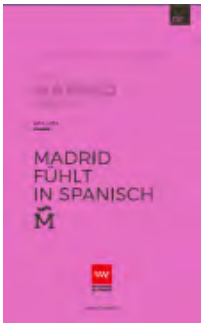
This guide to short breaks and excursions around the Region of Madrid, published by the Dirección General de Turismo, is a useful tool to disconnect, relax and obtain maximum enjoyment from the possibilities available. And all just a step away from the capital.

Ejemplares agotados

Digital
(5,94 Mb)

Sprachreisen broschure DE

Ref. 19553



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Folleto para visitantes

Digital
(1,47 Mb)

The Royal Coliseum. San Lorenzo de El Escorial

Ref. 19751

Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea, Madrid, 2019.
PDF 2 p. Distribución Institucional

Visit the Royal Coliseum guided by Carlos III. Discovering the Coliseum with emotion, laughter and a lot of spectacle

Digital
(0,87 Mb)

Tourisme Idiomatique Brochure FR

Ref. 19552

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Madrid ressent en espagnol. Une langue passionnante, un endroit où revenir

Digital
(1,47 Mb)

Towns of Madrid brochure EN

Ref. 19535

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. Distribución Institucional

Folleto villas de Madrid en inglés

Digital
(3,8 Mb)

Trenes históricos PMM folleto ES

Ref. 19537

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 8 p. Distribución Institucional

Folleto Trenes turísticos en español

Digital
(1,65 Mb)

Turismo Activo Dossier ES

Ref. 19550

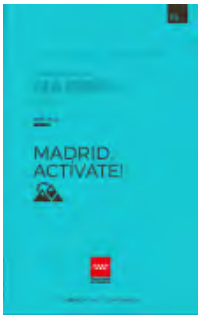
Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
19 x 26 cm. Il.: 60 p. Distribución Institucional

Dossier para profesionales, en español

Digital
(5,67 Mb)

Turismo Activo Folleto ES

Ref. 19532



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 6 p. Distribución Institucional

Si quieres conocer el entorno natural de la región de Madrid de una forma diferente, saludable y divertida, tu mejor opción es el Turismo Activo.

Digital
(1,34 Mb)

Villas de Madrid ES

Ref. 19534

Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. Il.: 24 p. Distribución Institucional

Folleto Villas de Madrid en español

Digital
(3,8 Mb)

Wine Tourism in Madrid

Ref. 19749

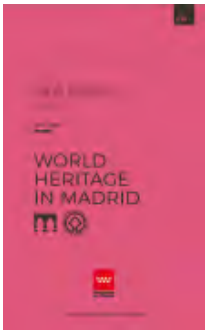
Turismo
D.G. de Turismo
Publicación en línea, Madrid, 2019.
PDF 2 p. Distribución Institucional

Wines and something else for the towns of Madrid

Digital
(2,28 Mb)

World Heritage in Madrid brochure EN

Ref. 19536



Turismo
D.G. de Turismo
Folleto en papel, Madrid, 2018.
13 x 21 cm. 10 p. Distribución Institucional

Patrimonio Mundial en Madrid. (en inglés)

Digital
(1,69 Mb)

Zona Arqueológica

Zona Arqueológica 1: Bifaces y elefantes. La investigación del paleolítico inferior en Madrid.

Ref. 02143
Panera, Joaquín y Rubio Jara, S.

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2002. ISBN: 978-84-451-2669-1 ISSN: 1579-7384
21 x 28 cm. 510 p. PVP 30,00 €

Historia de la investigación y revisión crítica del Paleolítico de la cuenca de Madrid.

Zona Arqueológica 2: Obra Selecta de Emiliano Aguirre

Ref. 02228
López Díez, Jaime y Rubio Jara, Susana

Zona Arqueológica, 2
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2670-7 ISSN: 1579-7384
21 x 28 cm. 640 p. PVP 45,00 €

Segundo ejemplar de la Colección Zona Arqueológica. Obra Selecta de Emiliano Aguirre (1957-2003). Consta de una selección de los mejores trabajos publicados por dicho autor.

Zona Arqueológica 3: Pioneros de la Arqueología en España

Ref. 02259

Ayarzagüena Sanz, Mariano y Mora Rodríguez, Gloria

Zona Arqueológica, 3
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2668-4 ISSN: 1579-7384
21 x 28 cm. 408 p. PVP 30,00 €

Nº 3 de la Revista Zona Arqueológica. Historia de la arqueología en España desde el siglo XVI hasta 1912

Zona Arqueológica 4: Miscelanea en Homenaje a Emiliano Aguirre

Ref. 02282

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2004. ISBN: 978-84-451-2652-3 ISSN: 1579-7384
21 x 28 cm. 1600 p.(4 volúmenes) PVP 75,00 €

Obra creada en homenaje a Emiliano Aguirre que consta de 4 volúmenes.

Zona Arqueológica 5: Los yacimientos de Ambrona y Torralba (Soria). Un siglo de investigaciones

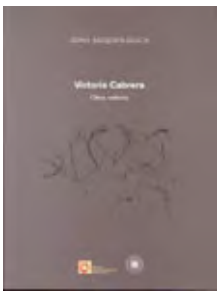
Ref. 02369

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2789-6 ISSN: 1574-7384
21 x 28 cm. 444 p. PVP 35,00 €

Investigaciones realizadas desde principios del siglo XX en los yacimientos del Paleolítico inferior de Torralba y Ambrona. Se analizan los resultados obtenidos por el marqués de Cerralbo y los equipos internacionales dirigidos por F.C. Howell y L.G. Freeman.Diversos artículos se dedican al estado actual de los conocimientos sobre estos yacimientos, a partir de las campañas de excavación e investigación llevadas a cabo por M. Santonja y A. Pérez-González.

Zona Arqueológica 6: Victoria Cabrera.- Obra Selecta (1977-2004)

Ref. 02427



Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2005. ISBN: 978-84-451-2813-8 ISSN: 1579-7384
21 x 28 cm. 185 p. PVP 15,00 €

Recopilación de trabajos publicados por Victoria Cabrera.

Zona Arqueológica 7: Miscelánea en homenaje a Victoria Cabrera

Ref. 02485

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2950-0; 978-84-451-2951-7; 978-84-451-2952-4 ISSN: 1579-7384
21 x 28 cm. 796 p. PVP 50,00 €

Miscelánea en homenaje a la Dra. Victoria Cabrera con artículos relacionados con la arqueología del Paleolítico Superior.

Zona Arqueológica 8: La investigación de la época hispano-visigoda en la Comunidad de Madrid

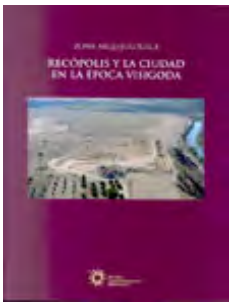
Ref. 02491

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2007. ISBN: 978-84-451-2953-1; 978-84-451-2954-8; 978-84-451-2955-5; 978-84-451-2956-2 ISSN: 1579-7384
21 x 28 cm 245+661+981 p. PVP 80,00 €

La publicación trata de mostrar los últimos avances en la arqueología e investigación de época tardoantigua en la Comunidad de Madrid.

Zona Arqueológica 9: Recópolis y la ciudad en la época visigoda

Ref. 02662



Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2008. ISSN: 1579-7384
21 x 28 cms. 381 p. PVP 30,00 €

Recopilación de artículos sobre el yacimiento de Recópolis

Zona Arqueológica 10: Estudios sobre la Edad del Hierro en la Carpetania. Registro arqueológico, secuencia y territorio

Ref. 02613

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3062-9; 978-84-451-3063-6; 978-84-451-3064-3
21 x 28 cm. T. I 340 T. II 764 p. PVP 45,00 €

Recopilación de la información obtenida en las excavaciones efectuadas en yacimientos de la Edad del Hierro de Madrid y Toledo, en los últimos diez años y establecer un estado de la cuestión que permita dinamizar los estudios de este periodo en la zona, momento al que se ha prestado tradicionalmente poca atención. La organización del volumen responde a este doble interés.

Zona Arqueológica 11: El Tiempo de los Bárbaros Pervivencia y Transformación en Galia e Hispania (Ss. V al VI d.C.)

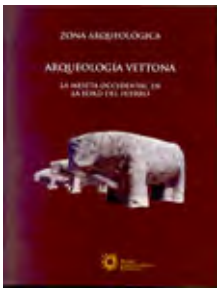
Ref. 10594

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3298-2
21 x 28 cm. 635 p. PVP 40,00 €

Artículos científicos relativos al contenido de la exposición El tiempo de los bárbaros. Pervivencia y transformación en Galia e Hispania (siglos V y VI)

Zona Arqueológica 12: Arqueología Vettona. La Meseta Occidental en la Edad del Hierro

Ref. 02664



Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-451-3171-8 ISSN: 1579-7384
21 x 28 cm. 471 p. PVP 35,00 €

Monografía que recopila un conjunto de textos de destacados especialistas en el campo de la Arqueología y la Historia Antigua. Su objeto es poner al día las investigaciones que se vienen desarrollando en los últimos años en el periodo de la Edad del Hierro en el Oeste de la meseta.

Zona Arqueológica 13: Actas de la primera reunión de científicos sobre cubiles de hienas (u otros grandes carnívoros) en los yacimientos arqueológicos de la Península Ibérica

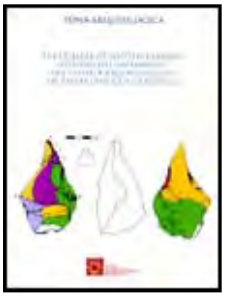
Ref. 10605

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3318-7 ISSN: 1579-7384
21 x 28 cm. 537 p. PVP 22,00 €

Monografía que recopila las comunicaciones de especialistas durante la reunión celebrada del 21 al 24 de enero de 2009 en el Museo Arqueológico Regional y convocada por esta institución junto con el Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social (IPHES). Su objetivo era poner en común desde una óptica interdisciplinar la problemática de los yacimientos de la Península Ibérica donde la presencia de hienas y otros carnívoros es muy abundante y ha generado una importante actividad científica hasta ahora dispersa.

Zona Arqueológica 14: Las huellas de nuestro pasado. Estudio del yacimiento del Pleistoceno madrileño de Tafesa (antigua Transfesa)

Ref. 10642
Baena Preysler, Javier

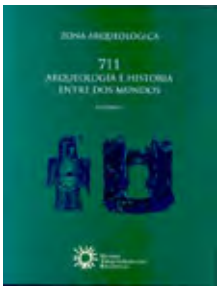


Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-451-3344-6
21 x 28 cm. 217 p. PVP 10,00 €

Monografía que recoge los resultados de la excavación del yacimiento de Transfesa.

Zona Arqueológica 15: 711 Arqueología e historia entre dos mundos

Ref. 10666



Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2012. ISBN: 978-84-451-3402-3; 978-84-451-3403-0; 978-84-451-3404-7
21 x 28 cm. 399 + 407 p. PVP 45,00 €

Con motivo de la exposición "711. Arqueología e historia entre dos mundos" se está elaborando un volumen de la revista monográfica Zona Arqueológica que aborda las principales líneas de investigación histórica y arqueológica relacionados con los años anteriores y posteriores al 711, y que cuenta con la colaboración de los más renombrados especialistas en este periodo de España, Portugal, Francia e Italia.

Zona Arqueológica 16: La tierra sin límites. Territorio, sociedad e identidades en el valle medio del Tajo (s IX -I a.C.)

Ref. 19043

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-451-3457-3
21 x 28 cm. 629 p. PVP 45,00 €

Este volumen de la serie Zona Arqueológica trata de definir material y cronológicamente el período comprendido entre los siglos IX y I a.C. con objeto de lograr una mayor comprensión de la evolución histórica de la región desde la sedentarización de sus poblaciones a finales de la Edad del Bronce hasta su conquista y posterior romanización desde el siglo II a.C.

Zona Arqueológica 17. 1er simposio sobre los carpetanos. Arqueología e historia de un pueblo de la edad de hierro

Ref. 19164

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2015. ISBN: 978-84-451-3497-9
21 x 28 cm. 471 p. PVP 30,00 €

Publicación de las actas del 1er simposio sobre carpetanos realizado en el Museo Arqueológico Regional del 12 al 14 de marzo de 2013.

Zona Arqueológica 18: El ocaso de un pueblo. La Carpetania centro-septentrional entre la II Edad del Hierro y la época romana (siglos III a. C. - I d. C.): el valle bajo del Henares

Ref. 19221

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3517-4
21 x 28 cm. 388 p.: il. PVP 25,00 €

Históricamente esta zona tiene un excepcional interés por facilitar las comunicaciones entre las submesetas norte y sur. Por ello en los procesos de poblamiento y conquista del interior peninsular, este valle tiene un papel estelar. Publicación de la tesis doctoral de Sandra Azcárraga.

Zona Arqueológica 19: La necrópolis vettona de La Osera (Ávila, España). Sistematización del conjunto

Ref. 19311

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2016. ISBN: 978-84-451-3518-1
21,5 x 28 cm. 525 (vol I)+ 605 (vol II) PVP 50,00 €

Tesis doctoral de Isabel Baquedano

Zona arqueológica 20. Vides Monumenta Veterum. Madrid y su entorno en época romana.

Ref. 19470

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid. ISBN: 978-84-451-3583-9; 978-84-451-3594-5; 978-84-451-3595-2
21 x 28 cm. 277 p.:il PVP 50,00 €

Publicación de las actas del congreso del mismo nombre celebrado en el MAR los días 14, 15 y 16 de octubre de 2015. vol. I y II

Zona Arqueológica 21. Estudio etnoarqueológico: cadenas operativas de caza y procesado de cazadores-recolectores.

Ref. 19603

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2018. ISBN: 978-84-451-3698-0
21 x 28 cm. Il.: 516 p. PVP 30,00 €

Investigación, resultado de una tesis doctoral. Arqueología

Zona Arqueológica 22. "La romanización de celtíberos y carpetanos en la Meseta Oriental".

Ref. 19647

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Libro en papel, Madrid, 2018, 0ª ed. ISBN: 978-84-451-3626-3 ISSN: 1579-7384
21 x 28 cm. Il.: 374 p. PVP 25,00 €

Analiza el proceso de romaniación de los pueblos celtíberos y los carpetanos y las consecuencias que tuvo desde el punto de vista político, social, económico e ideológico. El marco territorial seleccionado se ciñe a la provincia de Guadalajara por la abundancia de documentación y por ser un área limítrofe entre Celtiberia y Carpetania.

Zona arqueológica 23: "Mobile Images of the ancestral bodies. A millennial/thousand-years perspective from Iberia to Europe"

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Próxima aparición

Zona arqueológica 24: " Análisis bioarqueológico de los enterramientos infantiles del III y II milenio a.C. en las cuencas alta y media del Tajo"

Zona Arqueológica
Museo Arqueológico Regional
Próxima aparición

ÍNDICE ALFABÉTICO DE COLECCIONES

Archivos
Arqueología, Paleontología y Etnografía
Arquitectura y Arte
Biblioteca Básica Madrileña
Bibliotecas
Catálogos de Publicaciones de la Comunidad de Madrid
Catálogos-Exposiciones
Centros culturales
Cine
Circuito de Artes Plásticas y Fotografía
Damos la Palabra
Danza
Estudios y Monografías
Festivales
Fotografía
Madrid, una historia para todos
Miscelánea
Música
Otras Publicaciones de Cultura y Turismo
Poesía en Madrid
Rutas culturales
Teatro
Turismo
Zona Arqueológica

ÍNDICE ALFABÉTICO DE TÍTULOS

1,2,3 Foto. Cuaderno fotográfico	Ref.19693
10_XX Arquitectura contemporánea protegida en la Comunidad d Madrid	Ref.50099
100 Imágenes: pasado y presente de la arqueología española	Ref.02040
130 años de arqueología madrileña	Ref.00124
16 documentos de Pedro Texeira Albernaz en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	Ref.02172
16 Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid	Ref.19134
18 Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid	Ref.19295
19 Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid	Ref.19464
20 años en corto. Comunidad de Madrid	Ref.19599
20 documentos sobre Cervantes en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	Ref.02048
2003: premios, homenajes, centenarios	Ref 02262
2004: premios, homenajes, centenarios	Ref 02339
2005: premios, homenajes, centenarios.	Ref.02441
2006: premios, homenajes, centenarios	Ref.02529
2007: premios, homenajes, centenarios.	Ref.02654
2008: premios, homenajes, centenarios.	Ref.10645
21 años en corto. Comunidad de Madrid	Ref.19776
24 documentos de Scarlatti en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	Ref.02592
25 documentos de Velázquez en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	Ref.02046
27 documentos de Lope de Vega en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	Ref.02377
36 Festival de Otoño. Comunidad de Madrid 2018	Ref.19660
36 Views.Fyodor Telkov	Ref.19372
37 Festival de Otoño. Comunidad de Madrid 2019	Ref.50008
38 Festival de Otoño. Comunidad de Madrid 2020	Ref.50304
4ªs Jornadas bibliotecarias: agenda básica de recursos para minorías	Ref.02406
50 años de letras de oro	Ref.02497
711 Arqueología e Historia entre dos mundos. Catálogo de la exposición	Ref.10664
A veces decorado. Patricia Esquivias	Ref.19271
Abierto por obras. Iglesia de Santa Bárbara	Ref.19357
Abierto por obras. Monasterio de San Bernardo	Ref.19318
Actas de las Cuartas Jornadas Bibliotecarias de la Comunidad de Madrid	Ref.02267

Actas de las Cuartas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	Ref.10538
Actas de las Octavas, Novenas y Décimas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	Ref.19137
Actas de las Primeras Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	Ref.02355
Actas de las Quintas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	Ref.10662
Actas de las Segundas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	Ref.02586
Actas de las Séptimas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	Ref.19069
Actas de las Sextas Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	Ref.10711
Actas de las Terceras Jornadas de Patrimonio Arqueológico en la Comunidad de Madrid	Ref.02675
Actas de las XX Jornadas de la Sociedad Española de Paleontología	Ref.02447
Active Tourism Brochure EN	Ref.19533
Active Tourism Dossier EN	Ref.19551
Aernout Mik	Ref.10702
Agenda Cultural 2019	Ref.19679
Agenda Cultural Navidad 2018	Ref.19668
Agenda Cultural Navidad 2019	Ref.50010
Águila, El. Concurso para el Centro de las Artes y la Cultura de la Comunidad de Madrid (separata de la revista Arquitectos 136)	Ref.00543
¡Ah del castillo! Fortificaciones de la Comunidad de Madrid	Ref.10733
Aitor Ortiz. Verweilen	Ref.19021
Alcalá, una ciudad en la Historia. Catálogo	Ref.02650
Alcalá, una ciudad en la historia. Guía de la Exposición	Ref.02649
Allan Kaprow. Comfort Zones	Ref.19492
Andy Warhol: el ojo mecánico	Ref.02294
Ángel Marcos. Alrededor del sueño 4 (Madrid)	Ref.19111
Ángeles de Julius Shulman, Los	Ref.10558
Ángeles y dragones. Restauración de la iglesia de Santiago Apóstol de Villa del Prado	Ref.02189
Annie Leibovitz. Vida de una fotógrafa 1990-2005	Ref.02676
Antes que todo-Before Everything	Ref.10619
Año Galdós. Galdós vive. Vive Galdós 1920-2020	Ref. 50071
Año Lorca 2019	Ref.19669
Apendix 25. Circuitos 25 años	Ref.19236
Apuntes de Alcalá: dibujos de Jenaro Pérez Villaamil	Ref.01071
Aquí y Ahora: tiempo y lugar	Ref.02524
Aquí. 4 fotógrafos desde Madrid	Ref.02668
Aranjuez es una fiesta. Doscientos años de una plaza de toros 1797-1997	Ref.00675
Aranjuez y Felipe II. Idea y forma de un Real Sitio	Ref.00820
Aranjuez. Cocheras de la Reina Madre Isabel de Farnesio	Ref.00362

Aranjuez: paisaje cultural	Ref.01063
Archivo arqueológico de la arquitectura encontrada	Ref.19646
Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	Ref.50110
Archivo Regional de la Comunidad de Madrid	Ref. 50111
Archivo Ringelblum, El: la historia oculta del gueto de Varsovia	Ref.02389
Around. En algún lugar, ninguna parte. Dionisio González	Ref.19060
Arqueología Medieval española. Tomo I: ponencias	Ref.00127
Arqueología medieval española. Tomo II: comunicaciones	Ref.00128
Arqueología Medieval española. Tomo III: comunicaciones	Ref.00129
Arqueología medieval urbana. Las murallas de Madrid	Ref.02190
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 1	Ref.00312
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 2	Ref.00313
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 3	Ref.00363
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 4: monográfico Jornadas Internacionales 'Los Visigodos y su mundo'. Ateneo de Madrid. Noviembre de 1990	Ref.00676
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 5: monográfico: El paisaje vegetal de la Comunidad de Madrid durante el Holoceno Final	Ref.00677
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 6: monográfico: patrimonio paleontológico de la Comunidad de Madrid'	Ref.00963
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 7: la necrópolis visigoda de Cacera de las Ranas. Aranjuez, Madrid	Ref.00987
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 8: El Espinillo. Un yacimiento calcolítico y de la Edad del Bronce en las terrazas del Manzanares	Ref.01010
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol. 9: la formación del paisaje agrario. Madrid en el III y II milenios BC	Ref.02085
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol.10: el campo de batalla de Somosierra. 30-XI-1808	Ref.02088
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol.11: dibujos en la roca:el arte rupestre en la Comunidad de Madrid	Ref.02430
Arqueología, paleontología y etnografía. Vol.12 Arquitectura militar de la Guerra Civil en la Comunidad de Madrid. Sector de la Batalla de Brunete.	Ref.10673
Arqueólogos por un día. Certificados talleres	Ref.19649
Arqueólogos por un día. Yacimiento Arqueológico de la Cabilda (Hoyo de Manzanares). Cuaderno de campo 2018	Ref 19648
Arqueólogos por un día. Yacimiento Arqueológico de la Cabilda (Hoyo de Manzanares). Cuaderno de campo 2019	Ref.19742
Arquitecto y relojero, El	Ref.02054
Arquitectura: ideas para la cultura	Ref.00364
Arquitecturas regionales españolas	Ref.00065
Arquitecturas restauradas. Una década de intervención en el Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid 1986-1995	Ref 00549
Arte actual. Lecturas para un espectador inquieto	Ref.19006
Arte como laberinto, El. Guillermo Pérez Villalta	Ref.50279
Arte sin artistas. Una mirada al Paleolítico	Ref.19010
Arx Hasdrubalis. La ciudad reencontrada	Ref.10643
Auto: sueño y materia	Ref.10584
Autoeclipse Armando Andrade Tudela	Ref.50025
Autoras de Utopía/ Utopian authoresses	Ref 50273

Azucena Vieites. Playing Across Papers	Ref 50216
Bajo techo cuatro estadios de intimidad	Ref.10580
Banco Español del Río de la Plata. Antonio Palacios. Arquitecto de Madrid	Ref.19314
Barbero de Picasso, El (reedición)	Ref.19514
Barro de la revolución, El.	Ref.19756
Bene Bergado. Irreversible	Ref 50407
Bernardí Roig. Cuidado con la cabeza	Ref.19301
Bibliobús	Próxima aparición
Bibliografía de archiveros de la Comunidad de Madrid: XIV congreso internacional de archivos. Sevilla 2000	Ref.02120
Biblioteca Pública Antonio Mingote (Latina)	Ref.19494
Biblioteca Pública de Moratalaz	Ref.19495
Biblioteca Pública de Retiro	Ref.19229
Biblioteca Pública de Vallecas	Ref.19418
Biblioteca Pública del Estado Manuel Alvar	Ref.19417
Biblioteca Pública del Estado Manuel Alvar (Salamanca). Tríptico	Ref.19416
Biblioteca Pública José Acuña (Moncloa-Aravaca)	Ref.19583
Biblioteca Pública José Hierro (Usera)	Ref.19493
Biblioteca Pública José Luis Sampedro (Chamberí)	Ref.19496
Biblioteca Pública Luis Martín-Santos (Villa de Vallecas)	Ref.19516
Biblioteca Pública Luis Rosales (Carabanchel)	Ref.19577
Biblioteca Pública María Moliner (Villaverde)	Ref.19585
Biblioteca Pública Pedro Salinas (Centro)	Ref.19272
Biblioteca Pública Rafael Alberti (Fuencarral-El Pardo)	Ref.19584
Biblioteca Pública Ruiz Egea (Chamberí)	Ref.19228
Biblioteca Regional de la Comunidad de Madrid "Joaquín Leguina"	Ref.19419
Bienvenidos a Palacio 2018. La vida en los palacios de Madrid 1850-1920. Ciclo de Conferencias.	Ref.19654
Bienvenidos a Palacio 2019. Casa-Palacio de Manuel González-Longoria. Colegio Notarial de Madrid	Ref.19716
Bienvenidos a Palacio 2019. Casa Palacio de Pedro Luján. Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.	Ref.19699
Bienvenidos a Palacio 2019. Castillo-Palacio de la Aldovea	Ref.19713
Bienvenidos a Palacio 2019. Damas y Caballeros de los Palacios de Madrid. Ciclo de Conferencias	Ref.19755
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete de Basilio Avial. Consejo General de la ONCE	Ref.19753
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete de Guillermo de Osma. Instituto Valencia Don Juan	Ref.19710
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete de Joaquín Sorolla. Museo Sorolla	Ref.19700
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete de los Duques de Híjar. Embajada de Portugal	Ref.19720
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete de los Marqueses de Argüeso. Embajada de Argentina ante el Reino de España	Ref.19718
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete de los Marqueses de Argüeso. Embajada de Argentina ante el Reino de España. Concierto	Ref.19759
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacete del Marqués de Rafal. Residencia del Embajador de Bélgica	Ref.19698
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Buenavista. Cuartel del Ejército de Tierra.	Ref.19697
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Buenavista. Cuartel del Ejército de Tierra. Concierto	Ref.19738

Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Godoy. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales	Ref.19721
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Ignacio Bauer. Escuela Superior de Canto	Ref.19714
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Ignacio Bauer. Escuela Superior de Canto. Ciclo de Conciertos	Ref.19765
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Javier González-Longoria. Sociedad General de Autores y Editores	Ref.19704
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Laredo. Centro Internacional de Estudios Históricos Cisneros y Museo Cisneriano	Ref.19701
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Liria. Fundación Casa de Alba	Ref.19696
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Viana. Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación.	Ref.19722
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Viana. Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación. Ciclo de Conciertos.	Ref.19767
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de Zurbano. Ministerio de Fomento	Ref.19723
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Duque de Fernán Núñez. Fundación Ferrocarriles Españoles	Ref.19717
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Duque de Fernán Núñez. Fundación Ferrocarriles Españoles. Ciclo de conciertos.	Ref.50003
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Duque de Santoña. Cámara de Comercio	Ref.19690
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Duque de Santoña. Cámara de Comercio. Ciclo de Conciertos	Ref.19739
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Infante Don Luis de Borbón	Ref.19715
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Infante Don Luis de Borbón. Concierto	Ref.19758
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Marqués de Amboage. Residencia del Embajador de Italia	Ref.19706
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Marqués de Amboage. Residencia del Embajador de Italia. Concierto	Ref.19754
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Marqués de Gaviria	Ref.19695
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Marqués de Salamanca. Fundación BBVA	Ref.19712
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Marqués de Villafranca. Real Academia de Ingeniería	Ref.19724
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio del Marqués de Villamejor. Ministerio de Política Territorial y Función Pública	Ref.19708
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de la Condesa de Adanero	Ref.19707
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de la Duquesa de Parcent. Ministerio de Justicia	Ref.19719
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de los Marqueses de Fontalba. Fiscalía General del Estado	Ref.19703
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de los Marqueses de Fontalba. Fiscalía General del Estado. Concierto	Ref.19702
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio de los Marqueses de Santa Cruz. Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación	Ref.19711
Bienvenidos a Palacio 2019. Palacio Parque Florido. Museo Lázaro Galdiano	Ref.19705
Blanca Muñoz. Circunnavegación 1990-2013 (con sobrecubierta)	Ref.19008
Blanca Muñoz. Circunnavegación 1990-2013 (sin sobrecubierta)	Ref.19009
Blick Mira! El archivo fotográfico del Instituto Arqueológico Alemán de Madrid	Ref 50322

Boletín Alcine 44. Año 2014	Ref.19128
Boletín Alcine 45. Año 2015	Ref.19234
Boletín Alcine 46. Año 2016	Ref.19360
Boletín Alcine 47. Año 2017	Ref.19509
Boletín Alcine 48. Año 2018	Ref.19665
Boletín cine/Madrid 2014	Ref.10766
Boletin cine/Madrid 2015	Ref.19197
Boletín cine/Madrid 2016	Ref.19231
Boletín cine/Madrid 2017	Ref.19375
Boletín cine/Madrid 2018	Ref.19522
Boletín cine/Madrid 2019	Ref.19775
Borrador para una trama en curso. Cabello /Carceller.	Ref.19413
Bourio y Amor de Dios. Una vida dedicada a la danza	Ref.19154
Brian Eno 77 Million Paintings	Ref.19074
C.I.T.I. Centro de Investigaciones tecnicamente imprevisible	Ref.19211
Calma Blanca - Jean Marc Bustamante	Ref.10712
Cámara Indiscreta, La. Tesoros cinematográficos de Magnum Photos	Ref.19094
Camino de Perfección. Conventos y Monasterios de la Comunidad de Madrid	Ref.19729
Campo a través. Arte colombiano en la colección del Banco de la República	Ref.19580
Cancionero Tradicional de la Provincia de Madrid. II. El ciclo festivo anual	Ref.02590
Cantigas de Madrid de Alfonso X El Sabio 1221-1284: Virgen de Atocha.	Ref.02018
Cápsula del tiempo, La. Del Absolutismo al Liberalismo en los cimientos de Cervantes	Ref.10610
Carlos Garaicoa. Orden inconcluso	Ref.19177
Carlos León. Pink Requiem	Ref.19217
Carteles Vinfer. Colección Fernández Ardavín	Ref. 50051
Casa Museo Lope de Vega. Guía	Ref.19207
Casa Museo Lope de Vega. Guía y Catálogo.	Ref 02319
Castillo de Manzanares el Real folleto ES	Ref.19530
Castillos de Madrid, visitas teatralizadas ES	Ref.19540
Castillos de Madrid. Te conquistarán	Ref.19359
Catálogo 10 años en corto. Cortometrajes con ayudas de la Comunidad de Madrid a la producción (1998-2007)	Ref.02619
Catálogo Animadrid 2008	Ref.10720
Catálogo de cortometrajes de la Comunidad de Madrid 2009	Ref.10728
Catálogo de cortometrajes de la Comunidad de Madrid 2010	Ref.10723
Catálogo de cortometrajes de la Comunidad de Madrid 2011	Ref 10790
Catálogo de cortometrajes de la Comunidad de Madrid 2012	Ref 10791
Catálogo de películas producidas o coproducidas por empresas madrileñas en 2013	Ref.19093
Catálogo de Publicaciones de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte 2021	Ref.50418
Catálogo de Publicaciones de la Consejería de Cultura y Turismo 2020	Ref.50144
Catálogo de Publicaciones de la Consejería de Cultura y Turismo 2019	Ref.50006

Catálogo de Publicaciones de la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes 2018	Ref.19636
Catálogo de Publicaciones de la Consejería de Cultura y Turismo 2016	Ref. 19358
Catedral Magistral de Alcalá de Henares, La	Ref.00845
Cecilia Vicuña. Veroír el fracaso iluminado	Ref 50307
Centinelas de piedra: fortificaciones en la Comunidad de Madrid	Ref.02450
Centros Urbanos en el Madrid del siglo XIX	Ref 00132
Cerro de la Gavia, El. El Madrid que encontraron los romanos	Ref.10524
Cervantes en la cinta del tiempo	Ref.19634
Cervantes en la escena europea de los siglos XX y XXI	Ref 50356
Charles Dickens: vida y obra. Guía de lectura	Ref.19034
Chema Conesa. Obras Maestras	Ref.19096
Ciclamadrid brochure EN	Ref.19549
Ciclamadrid dossier ES	Ref.19546
Ciclamadrid dossier EN	Ref.19547
Ciclamadrid folleto ES	Ref.19548
Ciclamadrid Map EN	Ref.19544
Ciclamadrid Mapa ES	Ref.19543
Ciclo de Conferencias "Diálogos con el Mundo Clásico"	Ref.19497
Ciclo de Conferencias "El Cardenal Cisneros" (1436-1517). Su legado en el quinto centenario	Ref.19463
Cifras y Letras del Cortometraje en la Comunidad de Madrid. Edición 2008	Ref.10729
Cifras y Letras del Cortometraje en la Comunidad de Madrid. Edición 2009	Ref.10590
Cifras y Letras del cortometraje en la Comunidad de Madrid. Edición 2010	Ref.10727
Cine y literatura española	Ref.02370
Cine y teatro. Guía de largometrajes adaptados de obras teatrales	Ref.10546
Circuito Cine de Verano. Comunidad de Madrid 2019	Ref.19770
Circuitos de Artes Plásticas 2015. XXVI edición	Ref.19235
Circuitos de Artes Plásticas, 2016. XXVII edición	Ref.19378
Círculo de Bellas Artes. Antonio Palacios. Arquitecto de Madrid	Ref.19313
Círculo de Bellas Artes. Madrid, de 1939 a nuestros días, El	Ref.02193
Cisnes y Ratas. Bestué/Vives	Ref.02673
Ciudad Romana de Complutum, La: Alcalá de Henares. Guía Arqueológica	Ref.02175
Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente. Catálogo	Ref.19465
Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente. Cartel	Ref.19481
Clásicos Ilustrados. Fernando Vicente. Folleto	Ref.19482
Clausuras. Tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños. Catálogo	Ref.02463
Clausuras: tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños (Folleto español y catalán)	Ref.02541
Cloisters. Artistic Treasures in the convents and Monasteries of Madrid. Folleto en inglés	Ref.02542
Colección CA2M. Centro Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid	Ref.10620
Colección Circa XX. Pilar Citoler. Lenguajes de papel	Ref.02647

Colección Fundación Arco. CA2MAYO Centro Arte 2 de Mayo	Ref.19178
Colección XIII Hacia un nuevo museo de arte contemporáneo	Ref.19344
Colina de los tigres Dientes de sable, La. Los yacimientos miocenos de el Cerro de los batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid)	Ref.19560
Colina de los tigres Dientes de Sable, La. Los yacimientos miocenos del Cerro de los Batallones (Torrejón de Velasco, Comunidad de Madrid). Catalogo de la Exposición.	Ref.19590
Collection XIII Towards a new Museum of Contemporary Art	Ref.19354
Colonos en los inicios de la Edad del Hierro en Madrid. Longhouses de las Camas en Villaverde Bajo	Ref.19586
CoMa	Ref.02034
Cómo educar en el Patrimonio. Guía Práctica para el desarrollo de actividades de Educación Patrimonial.	Ref.50244
Compilación de manuales de tipología documental de los municipios	Ref.02337
Con descuido cuidadoso: El universo del actor en tiempos de Cervantes	Ref 50196
Conservación y restauración del patrimonio histórico en la Comunidad de Madrid	Ref.02261
Conservar y restaurar. Cuatro años de actuaciones en el Patrimonio Histórico de la Comunidad de Madrid. Guía	Ref.10799
Conservar y restaurar: cuatro años de actuaciones en el patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid. Catálogo	Ref.02187
Contarlo todo sin saber cómo	Ref.10710
Corpus, rito, música y escena, El	Ref.02260
Corto/Madrid Guía del cortometraje en la Comunidad de Madrid 2012	Ref.10721
Cortometrajes Comunidad de Madrid 2007	Ref.10592
Costa Tropical	Ref.50160
Crónica de los pueblos de Madrid	Ref.00059
Cuaderno Trascine 2011-2012 para el profesorado	Ref.10722
Cuaderno Trascine 2012-2013 para el profesorado	Ref.19042
Cubierta brillante, margen delgado	Ref 50403
Cuerpo político negro	Ref.19512
Cuestionamiento. I Territorio. II Sociedad.	Ref.19341
Cultura Popular India... y más allá. Cismas (emergentes) jamás contados.	Ref.02671
Cuna de la humanidad, La. The Cradle of Humankind (Vol. I y II)	Ref.19076
Darío Villalba. Pop Soul	Ref.19727
Darren Almond. Atmos	Ref.19047
David Delfín	Ref.50061
David Jiménez - Universos	Ref.19731
De la uniformidad a la variedad: la restauración de la plaza de Segovia en Navalcarnero	Ref.02188
De locura y modernidad. El Quijote entre dos siglos (1899-1905)	Ref.19397
De Madrid al cielo. De Madrid a Colo	Ref 50223
De Palacio a Casa de los Arqueólogos. Pasado y futuro del Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares	Ref 50038
Del todo imposible. XI edición Se busca comisario	Ref 50200
Deluxe	Ref.02145
Departamento de Investigación, Datos, Documentación, Cuestionamiento y Causalidad I	Ref.19499
Deporte en el libro antiguo, El: exposición bibliográfica	Ref.00493

Desastres de la guerra, Los. De Francisco de Goya	Ref.10624
Descubre Madrid. En los fondos del Archivo y Biblioteca Regionales	Ref.19762
Destinos con misterio de la Comunidad de Madrid. Rutas mágicas	Ref.50299
Día de la Biblioteca 2017. Cartel	Ref.19505
Día de la Biblioteca 2019. Cartel	Ref.19764
Día de la Biblioteca 2020. Cartel	Ref 50175
Día Mundial de la Animación 2018	Ref.19661
Día y la bruma, El	Ref.02007
Días perdidos, Los	Ref.00698
Dibujando novelas: la novela de aventuras en el tebeo español, 1918-1965	Ref.02552
Dios Iberoamericano. Díaz Burgos	Ref.19517
Dioses, héroes y atletas. La imagen del cuerpo en la Grecia antigua	Ref.19183
Discoteca flaming star. mil veras mil prinzessinnen mil centralias	Ref.02648
Disfruta Madrid. Guía	Ref.19527
Distancia que nos separa, La. I edición de Primera Fase. Programa de producción artística Comunidad de Madrid- DKV	Ref.19592
Doblar a lo largo de la línea. Fold along the line. Guy Ben-Ner	Ref.10586
Documentos sobre el Palacio de la Zarzuela en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	Ref.02297
Don Quijote animado. El cine de animación de Cruz Delgado	Ref.02645
Donoso Cortés: El reto del liberalismo y la revolución	Ref.19187
Donoso Cortés: el reto del liberalismo y la revolución (Folleto)	Ref.19188
Dos de Mayo y la Guerra de la Independencia (1808-1814) en el cine, El	Ref.02639
eBiblio Madrid. Plataforma de préstamo digital	Ref.50135
Ecotourism Brochure EN	Ref.19542
Ecotourism Dossier EN	Ref.19556
Ecoturismo Dossier ES	Ref.19555
Ecoturismo Folleto ES	Ref.19541
Ecoturismo Madrid Natural Mapa 2019-2020	Ref.19752
Elements of Vogue. Un caso de estudio de performance radical	Ref.50134
Elena Blasco. Millones y abundantes razones	Ref.10701
Emilia Pardo Bazán: El reto de la modernidad	Ref 50358
En África hace 1,7 millones de años: El origen del Achelense. El Presente de la Arqueología Madrileña.	Ref.19694
En las ciudades: fotografía urbana en los fondos de la Fundació Foto Colectania	Ref.02316
En los cantos nos diluimos. VIII edición Se busca comisario	Ref.19504
En los márgenes del arte	Ref 50255
En modo Celebración. Otros relatos sobre comunidades artísticas de aprendizaje	Ref.19677
En torno a Cervantes	Ref.00701
Enjoy Madrid. Guidebook	Ref.19528
Enoturismo en Madrid	Ref.19678
Enrique Meneses: Vida de un reportero	Ref.19194

Entre Fortines y Trincheras. Plan de Fortificaciones de la Guerra Civil de la Comunidad de Madrid	Ref.19671
Entre la Escuela y el Museo. Evaluación de acompañamiento de residencias artísticas en colegios de primaria. Aquí trabaja un artista 2014-2015	Ref.19343
Es posible porque es posible. RAQS Media Collective	Ref.19100
Escapadas por la Comunidad de Madrid	Ref.10785
Escipiones, Los. Roma conquista Hispania	Ref.19232
Esculturismo	Ref.02631
Espacio P. 1981-1987	Ref.19769
Espacio Relativo Rafa Muñarriz . Premio DKW	Ref.50093
Esperando el Diluvio: Ambrona y Torralba hace 400.000 años	Ref.02371
Esperando tiempos mejores. Las ocultaciones tardorromanas del s V. d.C en Cubas de la Sagra (Comunidad de Madrid)	Ref.19220
Está escrito porque está escrito. Raqs Media Collective	Ref.19114
Estación Experimental. Investigaciones y fenómenos artísticos	Ref.10653
Estadística de Archivos de la Comunidad de Madrid. 2011	Ref.19321
Estadística de Archivos de la Comuniad de Madrid. 2012	Ref.50420
Estadística de Archivos de la Comunidad de Madrid. 2014	Ref.50428
Estampas contemporáneas	Ref.00498
Estampas de la Calcografía Nacional. Cien aguafuertes del siglo XIX	Ref 00092
Estampas de la Calcografía Nacional: la Colección Real de pintura 1791-1798	Ref.00070
Estudio de hábitos de lectura y compra de libros	Ref.50290
Eugenio Ampudia. Sostener el infinito en la palma de la mano	Ref.19659
Excavaciones en el Cerro Ecce Homo (Alcalá de Henares-Madrid)	Ref.00031
Exploradores de los valles	Ref.10646
Extrañamientos, este lugar desconocido	Ref.02208
Extraños: Castro Prieto	Ref.02225
Fábricas y orden constructivo (la construcción): IV Centenario del Monasterio de El Escorial	Ref.00108
Fantástica repetición de ciertas situaciones, La = Fantastic recurrence of certain situations, The	Ref.02051
Fata Morgana. FotoCanal	Ref.19684
Federico García Lorca: 100 años en Madrid (1919-2019)	Ref.19768
Festival Internacional Arte Sacro FIAS 2018	Ref.19594
Festival Internacional Arte Sacro 2018. Dossier de prensa	Ref 19596
Festival Internacional Arte Saco FIAS 2019	Ref 19735
Festival Internacional Arte Sacro FIAS 2020	Ref 50070
Festival Internacional Arte Sacro FIAS 2021	Ref.50302
Festival Madrid en Danza 2019	Ref.50009
Festival Surge Madrid. II Muestra de Creación Escénica	Ref.19202
Festival Surge Madrid. IV Muestra de Creación Escénica	Ref.19473
Festival Surge Madrid. V Muestra de Creación Escénica	Ref.19598
Festival Surge Madrid. VI Muestra de Creación Escénica	Ref.19734
Fetiches críticos. Residuos de la economía general I / Critical Fetishes. Waste Products of the General Economy I	Ref.10658

Ficción y realidad en el siglo de oro: El Quijote a través de la Arqueología	Ref.02312
Fiebre y credo. Correspondencia entre Darwin y Asa Gray	Ref.10593
Fiestas populares del ciclo de verano y otoño en la Comunidad de Madrid	Ref.00780
Film Madrid. Catálogo	Ref.19391
Fondos documentales de la Diputación Provincial de Madrid	Ref.19322
Forma de la villa de Madrid, La: soporte gráfico para la información histórica de la ciudad	Ref.02423
Formas y colores de la música. Diseño gráfico y música española a finales del siglo XX	Ref.02683
Fortificaciones del Siglo XX. Investigación, conservación y puesta en valor de la arquitectura defensiva de la Guerra Civil.	Ref.19306
Fotolectura 2020	Ref.50050
Fotolectura 2021	Ref.50291
Francisco Sabatini 1721-1797: la arquitectura como metáfora del poder. Guía didáctica	Ref.00434
Führer des Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (Alemán)	Ref.02453
Fundamentos de ciencias sociales aplicadas a la gestión cultural (Artes Escénicas)	Ref.02601
Futuro del pasado, El. Yinka Shonibare MBE	Ref.10644
Galdós en el laberinto de España	Ref 50163
Gastronomy Routes. 2019-2020 Guide	Ref.19676
Geniessen Sie Madrid	Ref.19687
Gentes de la Edad del Hierro	Ref.19161
Gerardo Contreras. La Mirada amable	Ref.19604
Gerardo Vielba, Paisaje de la luz	Ref 50357
Gran Sur. Arte contemporáneo chileno en la colección Engel	Ref.50063
Guía Castillos de Madrid. Castles of Madrid.Guide	Ref.19208
Guía Ciclamadrid Conecta. Cicloturismo. Experiencias 2017-2018	Ref.19506
Guía de Agencias de Viajes en la Comunidad de Madrid	Ref.19027
Guía de Alcalá de Henares. La ciudad histórica	Ref.02451
Guía de Aranjuez. El paisaje construido	Ref.02667
Guía de bolsillo del cortometraje en la Comunidad de Madrid 2011	Ref.10724
Guía de El Real Sitio de El Escorial, monasterio y territorio	Ref.10542
Guía de Festivales de cine y vídeo de la Comunidad de Madrid 2008	Ref.10792
Guía de Festivales de Cine y Vídeo de la Comunidad de Madrid 2010	Ref.10726
Guía de Rutas Cósmicas. Las “escaleras al cielo” de Madrid	Ref.50285
Guía de San Lorenzo de El Escorial, el Real Sitio, la ciudad y el paisaje	Ref.02128
Guía del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid 2019	Ref.50116
Guía del Archivo Regional de la Comunidad de Madrid 2019	Ref.50114
Guía del Madrid de Ortega	Ref.19422
Guía del Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (inglés)	Ref.02279
Guía del Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid	Ref.02222

Guía del Museo de la Real Academia de San Fernando. Sección A	Ref.00190
Guía del Museo de la Real Academia de San Fernando. Sección B	Ref 00336
Guía del Patrimonio Mundial en Madrid 2019-2020	Ref.50045
Guía didáctica de la Ruta Arqueológica de Alcalá romana. Casa de Hippolytus, Complutum y Museo Arqueológico	Ref.19747
Guía didáctica de la Ruta Arqueológica de Madrid Medieval	Ref.19745
Guía didáctica de la Ruta Arqueológica del la Guerra Civil. Frente del Agua	Ref.19743
Guía didáctica de la Ruta Arqueológica del Real Sitio del Buen Retiro. Parque del Retiro y Paseo del Prado	Ref.19744
Guía didáctica de la Ruta Arqueológica medieval de Buitrago de Lozoya-Sieteiglesias	Ref.19746
Guía didáctica de la Ruta de Arqueología de la Caminería histórica del Valle de la Fuenfría. El Beneficio y Calzada romana de la Fuenfría	Ref.19748
Guía Madrid Contemporáneo.Contemporary Madrid Guide	Ref.19116
Guía Madrid Tradición Viva/Living Tradition Madrid Guide	Ref.19353
Guía para ciclistas. Ciclamadrid Conecta	Ref.50282
Guía para una observación responsable. Cabra Montés	Ref.50284
Guía Villas de Madrid. Towns of Madrid. 2ª Edición	Ref.19099
Guide du Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (Francés)	Ref.02452
Guide A cosmic route. The “stairs to the skies” of Madrid	Ref.50283
Guide for cycling tourists. Ciclamadrid Conects	
Gustos, colecciones y cintas de video	Ref.10587
Gyenes. Madrid. Foto Ramblas. Barcelona. Fotografía de estudio. 1950-1990	Ref.02646
Habitar. De la cabaña a la casa doce casas, doce historias	Ref.10578
Hacer en lo cotidiano.	Ref.19059
Hacia una nueva idea de la arquitectura: premios generales de arquitectura de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (1752-1831)	Ref.00390
Halil Altindere	Ref.19029
Haploidoceros mediterraneus. Una nueva especie de ciervo en el Pleistoceno ibérico	Ref.19165
“Hay cosas encerradas dentro de los muros que, si salieran de pronto a la calle y gritaran, llenarían el mundo”. Latinoamérica en las Colecciones CA2M y Fundación ARCO.	Ref 19682
Historia breve de la Arquitectura barroca en la Comunidad de Madrid	Ref 01030
Historic Trains WH EN	Ref.19538
Historical Archive of Notarial Records of Madrid	
¿Hombres o Dioses? Una nueva mirada a la escultura del mundo ibérico	Ref.10655
Homenaje a Don Emeterio Cuadrado Díaz. Madrid, 24 de enero de 2000	Ref.00964
Homenaje a José Bergamín	Ref.00717
Huella de Julián Marías, La: un pensador para la libertad	Ref.02410
Huella del ojo, La	Ref.10627
Huellas: actuaciones de la Comunidad de Madrid en el patrimonio histórico	Ref.02367
Huellas: actuaciones de la Comunidad de Madrid en el Patrimonio Histórico. Guía de mano	Ref.10732
Humor absurdo. Una constelación del disparate en España	Ref.50047
Ícaro. Fotocanal	Ref.50434

Ideal infinitamente variable de lo popular, El. Jeremy Deller	Ref.19173
Idiomático Dossier ES	Ref.19545
Idiomatique Dossier FR	Ref.19558
Idiomatischer T Dossier DE	Ref.19559
Ïdolos. Miradas milenarias	Ref 50170
Iglesia San Martín de Valdilecha (Madrid)	Ref.00044
II Jornadas de estudio sobre la provincia de Madrid: Madrid en busca de su identidad cultural	Ref.00033
III Semana de música española. El Renacimiento	Ref.00211
Il Grant Desio e la Dolce Esperanza. Unica del Cancionero el Escorial IV A.24.	Ref.02466
Ilusión de Ícaro, La: un desafío a los dioses. Máquinas de vuelo en el espectáculo de tradición medieval y sus pervivencias en España	Ref.00718
Imágenes de las palabras, Las. Manuscritos iluminados de los siglos X a XVI	Ref.10623
Indumentaria, música y danza popular en la Comunidad de Madrid (Vol. I)	Ref.02207
Informe anual Registro Territorial de la Propiedad Intelectual año 2013	Ref.19129
Ingenio al servicio del poder, El. Los códices de Leonardo da Vinci en la corte de los Austrias	Ref 50256
Isabel Muñoz. Obras Maestras	Ref.10604
Isidro Blasco. Aquí Huidizo	Ref.10600
Islam en tierras cristianas, El: Los mudéjares; la restauración de la ermita de Santa María la Antigua de Carabanchel	Ref.02230
It`s A Wonderful Life. FotoLibro <40	Ref.19741
Itinerarios Gastronómicos. Guía 2019-2010	Ref.19675
Jacinto Benavente, los intereses creados (1907-2007)	Ref.02620
Jardines del palacio de Boadilla del Monte, Los: estudio histórico y propuesta de restauración	Ref.01117
Javier Campano en color	Ref.19382
Javier Cruz. Trémula	Ref 50292
Javier Utray. Un retrato anamórfico	Ref 50381
Javier Vallhonrat. Acaso	Ref.02636
Jean Moral: una retrospectiva [Rústica]	Ref.02255
Jesús del Pozo	Ref.19339
Joan Fontcuberta, Imago ergo sum	Ref.19237
Jochen Lempert	Ref.19635
Jorge Macchi. Perspectiva	Ref.19395
Jornadas de estudio sobre la provincia de Madrid (III). Patrimonio arquitectónico y urbanístico	Ref.00032
José Antonio Carrera. En medio del tiempo	Ref.50001
José Latova. Cuarenta años de fotografía arqueológica española (1975-2014)	Ref.19109
José Luis Alexanco: Ejercicio temporal	Ref 50162
José Manuel Ballester. La abstracción en la realidad	Ref.10657
Jóvenes Arquitectos y el Patrimonio Histórico de Madrid, Los	Ref.19379
Juan Carlos Bracho. Arquitectura y yo	Ref.50127
Juan Ugalde. Viaje a lo desconocido	Ref.02663
Juan Valbuena. Donde doblan los mapas	Ref 50161
Juergen Teller. Calves and Thighs	Ref.10603
Lámparas de arena	Ref.02015

Language T dossier EN	Ref.19557
Language Tourism brochure EN	Ref.19554
Laura Torrado. La oscuridad de las cosas	Ref.19053
Leer nos diferencia. Plan de fomento de la lectura de la Comunidad de Madrid	Ref.10798
Leopoldo Pomés. Flashback	Ref.19216
Levantamiento. Libertad y ciudadanía en los fondos de la colección de Arte Contemporáneo de la Comunidad de Madrid	Ref.10588
Leyendo Madrid. Cien años de Bibliotecas Públicas. Catálogo	Ref.19226
Leyendo Madrid. Cien años de Bibliotecas Públicas. Tríptico	Ref.19414
Libertad, Igualdad y Fraternidad	Ref.10526
Libro del Edificio. Plan de mantenimiento en edificios protegidos de la Provincia Eclesiástica de Madrid.	Ref.19685
Light Years. Cristina Lucas	Ref.10607
LIME 2016 Laboratorio de investigación y experimentación museográfica	Ref.19523
LIME Madrid 2017 laboratorio de investigación y experimentación museográfica	Ref.19680
Lope de Vega en la escena teatral europea de los siglos XX y XXI	Ref.19732
Lubricán. Julia Spínola	Ref.19581
M-30. Un viaje al pasado. Guía de mano	Ref.10801
M-30: un viaje al pasado. Catálogo	Ref.02573
Madrid antes del hombre. Guía didáctica	Ref.00442
Madrid antes del hombre. Catálogo	Ref.00443
Madrid antes del hombre	Ref.10544
Madrid Cinema 2015	Ref.10804
Madrid de José Bonaparte, El	Ref.02652
Madrid del siglo IX al XI	Ref.00287
Madrid en Danza: 20 años	Ref.02321
Madrid en el Archivo Histórico de Protocolos	Ref.00290
Madrid en el Renacimiento	Ref.00115
Madrid siente en español. Turismo idiomático (español)	Ref.19529
Madrid, Patrimonio Accesible	Ref.19503
Madrid. Huellas del tiempo	Ref.10731
Madrid. Tres siglos de cartografía. Ciudad y Comunidad en la Biblioteca Regional. Desplegable	Ref. 50075
Madrid. Tres siglos de cartografía. Ciudad y Comunidad en la Biblioteca Regional. Catálogo	Ref.50079
Madrid y los Borbones en el siglo XVIII. La construcción de una ciudad y su territorio	Ref.00078
Magdalena. Fotocanal	Ref.50159
Magical guide to the Community of Madrid. A magical route through the region	Ref.50300
Maimónides: la edad de oro de Sefarad en Al-Ándalus	Ref.02242
Manila. Ricky Dávila	Ref.02327
Manual de Arqueometalurgia. Reimpresión	Ref.19294
Manual de cerámica romana II. Cerámicas romanas de época altoimperial en Hispania. Importación y producción	Ref.19222
Manual de cerámica romana IV. Producciones cerámicas de época medio-imperial y tardorromana.	Ref.50037
Manual de instrucciones para cuentacuentos	Ref.19487

Manuel Pertegaz	Ref.19498
Manuel Pertegaz. Folleto	Ref.19500
Manzanares el Real Castle brochure EN	Ref.19539
Maqbara de Mayrit, La. La muerte en el Madrid islámico	Ref.50341
Mar de historias, Un: Cervantes	Ref.19200
Mar de historias, Un: Lope de Vega	Ref.19110
Mariano Benlliure. El dominio de la Materia. Catálogo	Ref.19041
Marina Núñez. El fuego de la visión	Ref.19230
Más allá. Monuments and Other Coincidences. Fernando Sánchez Castillo	Ref.19270
Más allá de las novelas: Delibes y el cine	Próxima aparición
Mateo Maté. Canon	Ref.19477
Matías Costa-Solo	Ref 50217
Mato Grosso	Próxima aparición
Mayrit: Madrid de los siglos IX al XI.Guía didáctica	Ref.10800
Memoria Anual del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual 2014	Ref.19175
Memoria Anual del Registro Territorial de la Propiedad Intelectual 2015	Ref.19335
Memoria anual 2011. Archivos de la Comunidad de Madrid	Ref.50419
Memoria anual 2012. Archivos de la Comunidad de Madrid	Ref.50420
Memoria anual 2013. Archivos de la Comunidad de Madrid	Ref.50421
Memoria anual 2014. Archivos de la Comunidad de Madrid	Ref.50422
Memoria anual 2015. Archivos de la Comunidad de Madrid	Ref.19305
Memoria anual 2016. Archivos de la Comunidad de Madrid	Ref.50423
Memoria anual 2017. Archivos de la Comunidad de Madrid	Ref.50424
Memoria anual 2018. Archivos de la Comunidad de Madrid.	Ref.50109
Memoria anual 2019. Archivos de la Comunidad de Madrid	Ref.50425
Memoria anual 2020. Archivos de la Comunidad de Madrid	Ref.50426
Memoria selectiva 1835-1936, La: cien años de conservación monumental en la Comunidad de Madrid	Ref.00873
Memorias Construidas. Rosa Muñoz	Ref.10707
Miguel de Molina. Arte y provocación	Ref.02677
Miguel Trillo. Doble exposición	Ref.19491
Modernos, urbanos y hedonistas. Una exposición para entender la movida madrileña	Ref.02628
Momentos del Madrid flamenco	Ref.02547
Montserrat Soto. Imprimatur	Ref.19642
Monumento a los pájaros. Hito y Mito	Ref.10583
Movida, La. Catálogo	Ref.02532
Mozart: conmemoración del 250 aniversario del nacimiento del genial autor	Ref.02544
Mueble español: estrado y dormitorio	Ref.00295
Mujeres en las artes. Marzo 2019	Ref.50095
Mundo clásico en la Ópera de Monteverdi, El.	Ref.02575
Mundo de Los Madrazo, El. Colección de la Comunidad de Madrid	Ref.19338
Mundo de los Madrazo, El: Colección de la Comunidad de Madrid	Ref.02487
Mundos Tribales. Una visión etnoarqueológica	Ref.19218

Murallas de Madrid, Las: arqueología medieval urbana. Guía arqueológica	Ref.00765
Música cortesana en la Europa de Juana I de Castilla: 1479-1555	Ref.02302
Naia del Castillo: Trampas y Seducción	Ref.02251
Naufragio del rostro. Bernardí Roig	Ref.19299
Navidad Barroca. Baroque Christmas	Ref.19670
Neoclasicismo al sur de la Comunidad de Madrid. Restauración de la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción de Brea de Tajo	Ref.02480
Neolítico y la Edad del Bronce en la región de Madrid, El	Ref.00062
Nicolás Muller. Obras maestras	Ref.19071
Nicolás Muller. PHotoBolsillo	Ref.19072
Niño no para de crecer por dentro, El	Ref.02146
No sabíamos lo que hacíamos. Lecturas sobre una educación situada	Ref.19460
Noche de los Teatros 2018, La	Ref 19595
Noche de los Teatros 2019, La	Ref.19730
Nudo Nido, XII edición Se busca comisario	Ref 50353
Nueve. Fanzine Taller de escritura creativa	Ref.19136
Nuevo Baztán. La utopía colbertista de Juan de Goyeneche	Ref.19689
Nuevos rostros de Madrid, Los	Ref.02685
Ocupaciones achelenses en el valle del Jarama (Arganda-Madrid)	Ref.00035
Orfebrería prerromana: arqueología del oro. Guía	Ref.02310
Orfebrería Prerromana: arqueología del oro. Catálogo	Ref.02140
Otras culturas, otros lugares	Ref.10672
Pabellón de género - Alicia Framis	Ref.19666
Pablo Genovés. El ruido y la furia	Ref.19157
Palabras 10 entrevistas en corto	Ref.02618
Palacios de Madrid	Ref.10615
Panal. Francesc Ruiz	Ref 50177
Parque Arqueológico de El Valle de los Neandertales en Pinilla del Valle. Folleto	Ref.19508
Parque Dehesa de Navalcarbón. Las Rozas de Madrid	Ref.50108
Parte de Art3. Vol.2 Planeta Libre	Ref.50022
Pasajeros	Ref.00990
Pasó ante mí: Cervantes en los documentos notariales	Ref.19345
Pasos	Ref.00731
Patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid. Vol. I: de la Prehistoria al Renacimiento	Ref.02344
Patrimonio histórico de la Comunidad de Madrid. Vol. II: del Barroco al siglo XX	Ref.02484
Patrimonio Mundial en Madrid folleto ES	Ref.19531
Pedro G. Romero. Habitación	Ref.19650
Pello Irazu. El Muro Incierto	Ref.19185
Per/Form. How to do things with (out) words/ Cómo hacer las cosas con (sin) palabras	Ref.19098
Periódico del siglo, El. 1903-2003. 100 firmas-100 años	Ref.02191
Pintura mural en la Comunidad de Madrid	Ref.19198
Pioneros de la arqueología en España. (Del siglo XVI a 1912)	Ref.02257

Plan de Fortificaciones de la Guerra Civil de la Comunidad de Madrid	Ref.19663
Plan de Yacimientos Visitables de la Comunidad de Madrid	Ref.10718
Plan Educación Patrimonial	Ref.19662
Plan Regional de Fortificaciones de la Guerra Civil (1936-1939) de la Comunidad de Madrid.	Ref.19725
Plano del Centro de Madrid	Ref.10787
Plano del Centro de Madrid/Madrid City Centre Map	Ref.19277
Plano Turístico de la Comunidad de Madrid en transporte público	Ref.10786
Población y Monasterio (El entorno): IV centenario del Monasterio de El Escorial	Ref.00120
Poder de Roma, El	Ref.19370
Poetas, esas otras vidas	Ref.02227
Pop Politics: Activismos a 33 Revoluciones	Ref.19000
Premios de creación artística de la Comunidad de Madrid 03/08	Ref.10606
Préstamo Intercentros	Próxima aparicion
Programa sin créditos. Una investigación basada en la práctica artística	Ref.19513
Programación Real Coliseo Carlos III 2019	Ref.19774
Próxima parada: Artistas peruanos en la Colección Hochschild	Ref.19392
Público, El. Amor y muerte en la obra de Federico García Lorca	Ref.19761
Punk. Sus rastros en el arte contemporáneo	Ref.19193
Punto Muerto. Gregor Schneider	Ref.10668
¿Qué escuchaste? Conversación abierta	Ref 50016
Querer parecer noche	Ref.19681
Quijotito, El. Un Quijote para niños ilustrado por niños	Ref.19478
Rabih Mroué. Image (s) mon amour. Fabrications	Ref.19068
Real Alcázar de Madrid, El. Dos siglos de arquitectura y coleccionismo en la Corte de los Reyes de España. Guía didáctica	Ref.00531
Real Coliseo de Carlos III	Ref.00208
Real Coliseo de Carlos III, El. San Lorenzo de El Escorial	Ref.19750
Recopilación bibliográfica para el estudio de la historia medieval de la Comunidad de Madrid	Ref.01058
Reflejos de Apolo. Deporte y Arqueología en el Mediterráneo Antiguo	Ref.02614
Regional Archive of the Autonomous Region of Madrid	
Registro de la documentación notarial del Concejo de la Villa y Tierra de Madrid, El: 1449-1462	Ref.02374
Réplica Infiel, La	Ref.19281
Restauración de la Iglesia de San Pedro ad Víncula, Villa de Vallecas, Madrid	Ref.19245
Restauración de la Iglesia de Santa María la Blanca en Canillejas, La	Ref.50067
Restauración de la Iglesia de Santo Domingo de Silos en Prádena del Rincón	Ref.19297
Restauración del Órgano del Perpetuo Socorro. Un plan para la recuperación del patrimonio musical madrileño	Ref.10540
Restauración del recinto amurallado de Buitrago del Lozoya. Una villa medieval fortificada a los pies de la sierra madrileña	Ref.02651
Retablos de la Comunidad de Madrid. Siglos XV al XVIII (2ª edición)	Ref.02173

Revolución neolítica, La. La Draga, el poblado de los prodigios	Ref.19664
Rogelio López Cuenca. Los Bárbaros	Ref.19342
Roma y el ideal académico: la pintura en la Academia Española de Roma, 1873-1903	Ref.00407
Rometti Costales. Little animals, ash trays	Ref.19651
Ruta Letras y Espadas (cartografía de los escritores del Siglo de Oro)	Ref.10793
Salinas recuperado. Una pasión sublime	Ref.50294
Santos Yubero. Crónica fotográfica de medio siglo de vida española. 1925-1975 (lujo)	Ref.10614
Sara Ramo. La caída y otras formas de vida	Re.19777
Schulten y el descubrimiento de Nvmantia	Ref.19469
Se busca comisario. Apuntes para una psiquiatria destructiva	Ref.19510
Sepulturas campaniformes de Humanejos, Las. (Parla, Madrid)	Ref.19726
Sergei Bratkov. Glory days/Heldenzeiten	Ref.02678
Short Breaks & Excursions. Around the region of Madrid	Ref.10805
Sin distinción. Oriol Vilanova	Ref.19467
Sin heroísmos, por favor	Ref.10706
Sin motivo aparente	Ref.19046
Soledad de los nombres, La	Ref.02016
Sororidades Instagramer. X Edición. Se busca comisario.	Ref.19691
Soupsouth	Ref.02549
Spagna, La. Felipe I El Hermoso: mecenas de la música europea	Ref.02436
Sprachreisen broschure DE	Ref.19553
Suma Flamenca 2019	Ref 19733
SW - Fotocanal 2017	Ref.19526
Tanit Plana. Es lo que es	Ref.19686
Teatralia. XXII Festival Internacional de Artes Escénicas. Dossier de prensa 2018	Ref.19589
Teatralia. XXIII Festival Internacional de Artes Escénicas. 2019	Ref 19736
Teatralia. XXV Festival Internacional de Artes Escénicas.2021	Ref 50303
Teatro religioso en la obra de Gil Vicente, El	Ref.02326
Tejiendo Pasado. Patrimonio Cultural y Profesión, en género femenino. 2018	Ref.19638
Tejiendo Pasado. Patrimonio Cultural y Profesión, en género femenino. 2019	Ref.19740
Tejiendo Pasado. Patrimonios invisibles. Mujeres portadoras de memorias.	Ref.19728
Telebiblioteca	Próxima aparición
Terré	Ref.19652
Tesoros de las colecciones particulares madrileñas: pintura desde el siglo XV a Goya	Ref.00165
Tesoros de las colecciones particulares madrileñas: tablas españolas y flamencas (1300-1550)	Ref 00213
Tesoros de las colecciones particulares madrileñas: pintura y escultura contemporáneas	Ref.00261
Tesoros de las colecciones particulares madrileñas: Pinturas españolas del Romanticismo al Modernismo	Ref 00353
Testamento e inventario de bienes de Calderón en el Archivo Histórico de Protocolos de Madrid	Ref.02067

Testigo, El. Teresa Margolles	Ref.19085
The futch. IX edición se busca comisario	Ref.19641
The idiot	Ref.02379
The Royal Coliseum. San Lorenzo de El Escorial	Ref.19751
Things/Cosas. Martin Creed	Ref.10665
Thomas Ruff/Series (reedición)	Ref.19061
Tiempos fabulados, Los: arqueología y vanguardia en el arte español 1900-2000	Ref.02489
Tierra apropiada, La	Ref.19073
Tipologías arquitectónicas S.XVII-XVIII: fondos del museo de la Real Academia de San Fernando	Ref.02068
Todos los conciertos, todas las noches, todo vacío	Ref. 50064
Toni Catany. Cuando ir era volver	Ref.19356
Tono Lengua Boca	Ref.50002
Torreznos, Los. Cuatrocientos setenta y tres millones trescientos cincuenta y tres mil ochocientos noventa segundos	Ref.19084
Tourisme Idiomatique Brochure FR	Ref.19552
Towns of Madrid brochure EN	Ref.19535
Translating soy sauce	Ref.10616
Tratado inusual del universo	Ref.02014
Travesías. Daniel Canogar	Ref.10629
Trenes históricos PMM folleto ES	Ref.19537
Trenes que van al mar	Ref.02057
Tres elementos, Los	Ref.10579
Tres poetas de hoy ante San Juan de la Cruz	Ref.02325
Triunfo de la imagen, El. Folleto	Ref.19171
Triunfo de la imagen, El. Catálogo	Ref.19170
Turismo Activo Dossier ES	Ref.19550
Turismo activo Folleto ES	Ref.19532
Última reserva de los pieles rojas, La	Ref.02204
Últimos carpetanos, Los. El oppidum de El Llano de la Horca en Santorcaz, Madrid. Catálogo de la exposición	Ref.10700
¡Un brindis por el príncipe! El Vaso Campaniforme en el interior de la Península Ibérica	Ref.19692
¡Un Brindis por el Príncipe! El Vaso Campaniforme en el interior de la Península Ibérica(2,500-2.00 a.C.) Catálogo de la Exposición.	Ref.19760
Un cierto panorama. Reciente fotografía de autor en España.	Ref.19745
Un nuevo y bravo mundo.	Ref. 02418
Una corte para el rey. Carlos III y los Sitios Reales. Díptico	Ref.19369
Una imagen que no duela ni cueste mirar. XI edición Se busca comisario	Ref 50199
Una nueva mirada a la prehistoria de Madrid. La colección Bento del Museu d'Arqueologia de Catalunya	Ref.02241
Universidad sin créditos. Haceres y artes: un manual	Ref.19247
Unos clásicos ¡de cine! El teatro del Siglo de Oro en el lienzo de plata (1914-1975)	Ref. 50354
Valor y Lucimiento. Platería en la Comunidad de Madrid. Guía de mano	Ref.10734
Valor y Lucimiento: Platería en la Comunidad de Madrid. Catálogo	Ref.02305
¡Vamos a por todas!	Ref.02141

Ventanas al Pasado	Ref.19077
Ventura Rodríguez, Arquitecto de la Ilustración	Ref.19520
Ventura Rodríguez, Arquitecto de la Ilustración. Díptico	Ref.19519
Ventura Rodríguez. El poder del dibujo	Ref.19632
Vidrieras de Madrid: del Modernismo al Art Déco	Ref.00671
VII Jornadas de Archivos Municipales: el expurgo en los archivos municipales. Propuesta de un manual. Leganés, 1989	Ref.02460
Villas de Madrid ES	Ref.19534
Vive Galdós. Cartel	Próxima aparición
Viviendo en la Cuna de la Humanidad. Descubriendo la Cuna de la Humanidad	Ref.19253
Viviendo la Prehistoria en el Valle del Lozoya. Descubriendo la Prehistoria en el Valle del Lozoya.	Ref.10651
Wavelength Longitud de onda Cristina Lucas	Ref.19420
We are still alive like hydrogen and oxygen. Se busca comisario	Ref.19709
Wilfredo Prieto. Amarrado a la pata de la mesa	Ref.10621
Wine Tourism in Madrid	Ref.19749
World Heritage in Madrid brochure EN	Ref.19536
XI Jornadas de Archivos Municipales: la organización de documentos en los archivos de oficina	Ref.02307
XI Semana del cortometraje de la Comunidad de Madrid. 2009	Ref.10591
XII Encuentro Artistas Plásticos Sierra Norte	Ref.50021
XII Jornadas de Archivos Municipales. El Archivo en el entorno cultural	Ref.00766
XIII Jornadas de Archivos Municipales. El Archivero: balance y perspectivas	Ref.02037
XIV Jornadas de Archivos Municipales. El acceso a los documentos municipales	Ref.02424
XV Jornadas de Archivos Municipales: la descripción multinivel en los archivos municipales. La norma ISAD (G)	Ref.02253
XVI Jornadas de Archivos Municipales: vencer al tiempo. Conservación e instalación de los documentos municipales	Ref.02417
XVII Jornadas de Archivos Municipales: Los Archivos Municipales y la Administración Electrónica 1988-2008	Ref.02640
XVIII Jornadas de Archivos Municipales "Pilares de la e-Administración: cuadro de clasificación y tesauro". Cuadro de clasificación de fondos	Ref.10596
XVIII Jornadas de Archivos Municipales "Pilares de la e-Administración: cuadro de clasificación y tesauro". Tesauro de archivos municipales	Ref.10595
XIX Jornadas de Archivos Municipales: Gestión Documental: Soluciones para la e-Administración	Ref.19056
XX Jornadas de Archivos Municipales: Odisea en los archivos, que la interoperabilidad nos acompañe.	Ref.19575
XIX Muestra del libro infantil y juvenil. Catálogo	Ref.02254
XX Muestra del Libro infantil y juvenil. Catálogo	Ref.02313
XXI Muestra del libro infantil y juvenil. Catálogo	Ref.02431
XXII Muestra del libro infantil y juvenil. Catálogo	Ref.02502
XXIII Muestra del libro infantil y juvenil. Catálogo	Ref.02621
XXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo	Ref.10512
XXV Circuitos de Artes Plásticas	Ref.19135
XXV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo	Ref.10597
XXVI Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo	Ref.10647

XXVII Muestra del LIbro Infantil y Juvenil. Catálogo	Ref.10705
XXVIII Circuitos Artes Plásticas 2017	Ref.19511
XXVIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo	Ref.10783
XXX Edición de Circuitos de Artes Plásticas 2019	Ref.50012
XXX Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel	Ref 19159
XXX Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo	Ref.19158
XXXI Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel	Ref 19227
XXXI Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo	Ref.19225
XXXII Edición Clásicos en verano 2019	Ref.19771
XXXII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel	Ref.19377
XXXII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo	Ref.19376
XXXIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel	Ref.19525
XXXIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo	Ref.19524
XXXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil . Cartel	Ref.19766
XXXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo-	Ref.19763
XXXV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel	Ref. 50046
XXXV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo	Ref. 50049
XXXV Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Folleto	Ref.50048
XXXVI Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Cartel	Ref 50295
XXXVI Muestra del Libro Infantil y Juvenil. Catálogo	Ref 50296
Ya no nos importa. IX Se busca comisario	Ref.19640
Yacimientos arqueológicos de Pinilla del Valle. Proyecto Valle de los Neandertales. El Valle de los Neandertales. Folleto	Ref.19219
Yo me bajo en la próxima. 150 años del primer tranvía en Madrid.	Ref 50324
Zahra, favorita de Al-Andalus	Ref.02142
Zona Arqueológica 1: Bifaces y elefantes. La investigación del	Ref.02143
Zona Arqueológica 2: Obra Selecta de Emiliano Aguirre paleolítico inferior en Madrid.	Ref.02228
Zona Arqueológica 3: Pioneros de la Arqueología en España	Ref.02259
Zona Arqueológica 4: Miscelanea en Homenaje a Emiliano Aguirre	Ref.02282
Zona Arqueológica 5: Los yacimientos de Ambrona y Torralba (Soria). Un siglo de investigaciones	Ref.02369
Zona Arqueológica 6: Victoria Cabrera.- Obra Selecta (1977-2004)	Ref.02427
Zona Arqueológica 7: Miscelánea en homenaje a Victoria Cabrera	Ref.02485
Zona Arqueológica 8: La investigación de la época hispano-visigoda en la Comunidad de Madrid	Ref.02491
Zona Arqueológica 9: Recópolis y la ciudad en la época visigoda	Ref.02662
Zona Arqueológica 10: Estudios sobre la Edad del Hierro en la Carpetania. Registro arqueológico, secuencia y territorio	Ref.02613
Zona Arqueológica 11: El Tiempo de los Bárbaros Pervivencia y Transformación en Galia e Hispania (Ss. V al VI d.C.)	Ref.10594
Zona Arqueológica 12: Arqueología Vettona. La Meseta Occidental en la Edad del Hierro	Ref.02664
Zona Arqueológica 13: Actas de la primera reunión de científicos sobre cubiles de hienas (u otros grandes carnívoros) en los yacimientos arqueológicos de la Península Ibérica	Ref.10605

Zona Arqueológica 14: Las huellas de nuestro pasado. Estudio del yacimiento del Pleistoceno madrileño de Tafesa (antigua Transfesa)	Ref.10642
Zona Arqueológica 15: 711 Arqueología e historia entre dos mundos	Ref.10666
Zona Arqueológica 16: La tierra sin límites. Territorio, sociedad e identidades en el valle medio del Tajo (s IX -I a.C.)	Ref.19043
Zona Arqueológica 17. 1er simposio sobre los carpetanos. Arqueología e historia de un pueblo de la edad de hierro	Ref.19164
Zona Arqueológica 18: El ocaso de un pueblo. La Carpetania centro-septentrional entre la II Edad del Hierro y la época romana (siglos III a. C. - I d. C.): el valle bajo del Henares	Ref.19221
Zona Arqueológica 19: La necrópolis vettona de La Osera (Ávila, España). Sistematización del conjunto	Ref.19311
Zona arqueológica 20. Vides Monumenta Veterum. Madrid y su entorno en época romana.	Ref.19470
Zona Arqueológica 21. Estudio etnoarqueológico: cadenas operativas de caza y procesado de cazadores-recolectores.	Ref.19603
Zona Arqueológica 22. "La romanización de celtíberos y carpetanos en la Meseta Oriental".	Ref.19647
Zona arqueológica 23: "Mobile Images of the ancestral bodies. A millennial/thousand-years perspective from Iberia to Europe"	Próxima aparición
Zona arqueológica 24: Análisis bioarqueológico de los enterramientos infantiles del III y II milenio a.C. en las cuencas alta y media del Tajo	Próxima aparición

ÍNDICE ALFABÉTICO DE AUTORES

Abella, Juan	Ref.10544
Acquaroni Muñoz, Rosana	Ref.02015
Adán Poza, María Jesús	Ref.02088
Aguilera Rojas, Javier	Ref.00120
Aguilera Rojas, Javier	Ref.10733
Agustí García, Ernesto	Ref.02675
Agustí García, Ernesto	Ref.10538
Agustí García, Ernesto	Ref.10711
Aizpún de Bobadilla, Teresa Asunción	Ref.02208
Álamo, Antonio	Ref.00731
Aldecoa Quintana, A.	Ref.19069
Alhambra Moreno-Arrones, M. A	Ref.19069
Alonso Hernández, Pablo	Ref.19069
Alonso Zarza, Ana M.	Ref.02447
Álvarez Catalán, Verónica	Ref.10538
Álvarez Lopera, José	Ref.10731
Andrés Ruiz, Enrique	Ref.02489
Antón Cortés, Félix	Ref.10731
Antón Ortúzar, Mauricio	Ref.10544
Araujo, Luis	Ref.02057
Área Sociedad Coop	Ref.50038
Arias, Carmen	Ref.02447
Arias, José Manuel	Ref.02146
Arranz Otero, José Luis	Ref.02640
Arroyo-Pardo, Eduardo	Ref.10538
Arsuaga Ferreras, Juan Luis	Ref.02447
Ayarzagüena Sanz, Mariano	Ref.02257
Ayarzagüena Sanz, Mariano	Ref.02259
Aznar Almazán, Sagrario	Ref.00671
Baena Preysler, Javier	Ref.02430
Baena Preysler, Javier	Ref.02573
Baena Preysler, Javier	Ref.10642
Baena, Paco	Ref.02552
Ballester Pérez, Mónica	Ref.02480
Baquedano , Enrique	Ref.10646
Barbas Nieto-Laina, Ricardo	Ref.10538
Bardavio Novi, Antoni	Ref.19069
Bárez del Cueto, Sergio	Ref.02573
Bárez del Cueto, Sergio	Ref.10646
Bárez del Cueto, Sergio	Ref.10731
Barrero Martínez, David	Ref.02355
Barroso Cabrera, Rafael	Ref.02355

Barroso Cabrera, Rafael	Ref.19069
Baztán, Carlos	Ref.02046
Baztán, Carlos	Ref.02048
Baztán, Carlos	Ref.02172
Benet Jordana, Nicolás	Ref.10538
Bergman, Eleonora	Ref.02389
Bermúdez Sánchez, Javier	Ref.10538
Bermúdez Sánchez, Jesús	Ref.02586
Bermúdez Sánchez, Jesús	Ref.02675
Bermúdez Sánchez, Jesús	Ref.10538
Bértolo, Inés	Ref.02576
Blánquez Pérez, Juan José	Ref.02040
Blasco Bosqued, Isabel	Ref.02430
Blasco, Concepción	Ref.10538
Blasco, Isidro	Ref.10600
Bonacasa Sáez, Silvia	Ref.19069
Bordas Ibáñez, Cristina	Ref.10731
Bouqueret, Christian	Ref.02255
Brieva Estrada, Miguel	Ref.50047
Bueno, Antonia	Ref.02142
Bullón de Mendoza y Gómez de Valuguera, Alfonso	Ref.10610
Caballero García, Jesús	Ref.02573
Caballero Zoreda, Luis	Ref.10731
Cabrera González, Blas	Ref.19069
Calleja de Dios, Mercedes	Ref.10538
Calonge, Amelia	Ref.02447
Camoes, José	Ref.02326
Cánovas, Carlos	Ref.02316
Cantalapiedra Jiménez, Victor	Ref.19069
Cañada Torrecilla, María Rosa	Ref.02430
Capote, Marta	Ref.10731
Cardero Losada, Rosa	Ref.10540
Cardito Rollán, Luz María	Ref.02430
Carrasco Tezanos, Ángel	Ref.01058
Carretero Díaz, José Miguel	Ref.02447
Carretero Díaz, José Miguel	Ref.10538
Carrión Santafé, Elena	Ref.02430
Casas Gallego, Manuel	Ref.19069
Castañeda, Nuria	Ref.10731
Castellano Ruiz de la Torre, Ricardo	Ref.10673
Castellano Ruiz de la Torre, Ricardo	Ref.19069
Castillo Oreja , Miguel Ángel	Ref.02451
Castro Flórez, Fernando	Ref.50061
Castro, María Antonia de	Ref.02208
Centro Regional de Archivos	Ref.00290
Cobo, R.	Ref.02430

Colmenarejo García, Fernando	Ref.19069
Combalía, Victoria	Ref.02255
Combalía, Victoria	Ref.02316
Concheiro, Sabela	Ref.02480
Consuegra Rodríguez, Susana	Ref.10731
Consuegra Rodríguez, Susana	Ref.19073
Corrales Pevida, Raúl	Ref.10711
Costa, Jordi	Ref.02418
Criado, Cristina	Ref.10731
Cruz Valdovinos, José Manuel	Ref.02305
Cuartero Monteagudo, Felipe	Ref.19069
Cuesta Ruiz-Colmenares, Miguel Ángel	Ref.02447
Curado, José Manuel	Ref.02675
Curado, José Manuel	Ref.19069
Dávila, Ricky	Ref.02327
De la Hoz, Juan de Dios	Ref.02480
De la Morena Bartolomé, Aúrea	Ref.02541
De la Morena Bartolomé, Aúrea	Ref.10731
De León Berrocal, Jesús	Ref.19069
De Vicente Rodríguez, José Félix	Ref.10731
Del Mazo Fernández, Beatriz	Ref.10711
Del Río López, Natalia	Ref.10731
Delibes de Castro, Germán	Ref.10538
Delvene, Graciela	Ref.02447
Díaz de la Torre, Jorge	Ref.19069
Díaz del Río Español, Pedro	Ref.02085
Díaz del Río Español, Pedro	Ref.10538
Díaz del Río Español, Pedro	Ref.19073
Díaz del Río, Pedro	Ref.10731
Díaz Turró, Ferrán	Ref.02640
Diéguez, Carmen	Ref.10544
Díez Borque, José María	Ref.02311
Domingo Fominaya, María	Ref.19137
Domínguez Alonso, Rosa	Ref.10538
Dones Garcia, Vanesa	Ref.10538
Dones Garcia, Vanesa	Ref.19069
Dorado Valiño, Miriam	Ref.02447
Duplá del Moral, Ana	Ref.00290
El Perro Asociación Cultural	Ref.02418
Elías, Pedro	Ref.02208
Escolá, Marta	Ref.10538
Escolá, Marta	Ref.19069
España Chamorro, Sergio	Ref.19069
Esquirol Calaf, Josef María	Ref.50001
Estaca Gomez, Verónica	Ref.19069
Esteban Jiménez, Mª Cruz	Ref.02355
Etzel Sülzle, Ellen	Ref.02430

Exilio Gráfico, S.L	Ref.50002
Exilio Gráfico, S.L.	Ref.19756
Falcón, Lidia	Ref.02141
Felipe Martínez, Francisco, José	Ref.19769
Fernández de la Peña, Francisco Javier	Ref.19069
Fernández Domínguez, Eva	Ref.10538
Fernández López, Olga	Ref.01058
Fernández Vega, Ana	Ref.00062
Fernandez-Ugalde, A.	Ref.00765
Fernandez-Ugalde, A.	Ref.02355
Ferrarri Lozano, Eloisa	Ref.02489
Font de Mora, Pepe	Ref.02316
Fraile Gil, José Manuel	Ref.02590
Fullea, Fernando	Ref.00434
Fullea, Fernando	Ref.00443
Galán Saulnier, Catalina	Ref.00062
Galindo San José, Lorenzo	Ref.10538
Galindo San José, Lorenzo	Ref.10731
Gandullo, José Antonio	Ref.10538
García Claver, Esperanza	Ref.50061
García de Polavieja Cárdenas, Balbina	Ref.19069
García Fresneda, Carmen	Ref.10731
García Grinda, José Luis	Ref.02667
García Mercadal, F.	Ref.00065
García Paredes, Israel	Ref.10544
García-Pineda, Ana	Ref.50047
García Somoza, Pilar	Ref.02573
García Somoza, Pilar	Ref.10731
García-Posada, Miguel (coordinador)	Ref.02326
Gil Ortíz, Carlos	Ref.10538
Gómez Hernánz, Juan	Ref.02430
González Casarrubios, Consolación	Ref.00780
Grün R.	Ref.02430
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	Ref.00766
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	Ref.02253
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	Ref.02307
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	Ref.02337
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	Ref.02417
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	Ref.02424
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	Ref.02460
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid	Ref.02640
Grupo de Archiveros Municipales de Madrid y otros	Ref.02037
Grupo de Música Antigua de Eduardo Paniagua	Ref.02018
Guillén Álvarez de Sotomayor, Adolfo	Ref.19069
Gutiérrez Marcos, Javier	Ref.00364

Herbert F. Fradiquela	Ref.50002
Hernández Martínez, María	Ref.02675
Hernándexz Mateo, Francisco Daniel	Ref.19769
Herráiz Sigüenza, Pilar	Ref.02675
Hibernia, Eva	Ref.00698
Humanes Bustamante, Alberto	Ref.10542
Hwan Kim, Sun	Ref.50002
Iglesia, Jesús de la	Ref.02128
Infantes, Victor	Ref.02326
Ísmodes Ezcurra, Alicia	Ref.19069
Izquierdo Zamora, Áurea	Ref.19069
Jiménez, David	Ref.50061
Jiménez Gadea, Javier	Ref.02573
Jiménez Gadea, Javier	Ref.02586
Juliá, R.	Ref.02430
Juste Ballesta, José	Ref.10538
Lafuente Batanero, Luis	Ref.19069
Lasso de la Vega Zamora, Miguel	Ref.10615
Latova Fernández-Luna, José	Ref.02675
Lescure Ezcurra, Susana	Ref.02480
Levine, Louis D.	Ref.02389
Llinás Martínez, Mª del Carmen	Ref.02367
Llinás Martínez, Mª del Carmen	Ref.02649
López Díez, Jaime	Ref.02228
López Fernández, Araceli	Ref.19069
López Fraile, Francisco José	Ref.02675
López Fraile, Francisco José	Ref.10538
López Fraile, Francisco José	Ref.19069
López Fraile, Francisco José	Ref.10711
López Martínez, N.	Ref.00035
López Mozo, Jerónimo	Ref.02054
López Pérez, Felipe	Ref.10540
López Recio, Mario	Ref.19069
López, Eduardo	Ref.02321
López, Pilar	Ref.00677
Lorente, Miguel	Ref.10538
Lucas Pellicer, María Rosario	Ref.02430
Luque Cortina, Manuel	Ref.19069
Maestre, Rafael	Ref.00631
Manubens, Anna	Ref.50002
Marcos Sánchez, Vicente	Ref.10731
Marín Perellón, Francisco José	Ref.00765
Marín Perellón, Francisco José	Ref.02423
Marquez Mora, Belén	Ref.10731
Martín Galán, Bonifacio	Ref.02640
Martín Puig, Diego	Ref.19069
Martín Rubio, Ángel David	Ref.19069

Martín Rodríguez, Manuel	Ref.50047
Martínez Carrillo, Ángel	Ref.10538
Martínez Díaz, Belén	Ref.02573
Martínez Peñarroya, José	Ref.10538
Martínez Vellisca, David	Ref.02640
Massip Bonet, Francesc	Ref.00717
Massip Bonet, Francesc	Ref.00718
Mateo Gómez, Isabel	Ref.10731
Mctley Marín, Carmen	Ref.50001
Medina, Carlos	Ref.10590
Mena Muñoz, Pilar	Ref.00765
Mena Muñoz, Pilar	Ref.01071
Mena Muñoz, Pilar	Ref.02423
Méndez Madariaga, Antonio	Ref.00312
Méndez Madariaga, Antonio	Ref.00313
Méndez Madariaga, Antonio	Ref.00363
Méndez Madariaga, Antonio	Ref.00676
Méndez Madariaga, Antonio	Ref.02175
Meneses Fernández, Mª Dolores	Ref.10711
Merida, María	Ref.02227
Merino Muñoz, Pilar	Ref.10540
Montero, Ignacio	Ref.10711
Montero Gutiérrez, Juan	Ref.19069
Montoro, Teresa	Ref.00676
Mora Rodríguez, Gloria	Ref.02257
Mora Rodríguez, Gloria	Ref.02259
Morales, Jorge	Ref.10544
Morales, Jorge y otros	Ref.00963
Morín de Pablos, Jorge	Ref.02355
Morín de Pablos, Jorge	Ref.10538
Morín de Pablos, Jorge	Ref.19069
Morín, Jorge	Ref.10711
Muchnik, Mario	Ref.02316
Muñoz Hidalgo, Manuel	Ref.02007
Murillo del Río, Ignacio	Ref.50047
Murillo Redondo, Juan F.	Ref.02675
Murillo Fragero, José Ignacio	Ref.02675
Neller Neary, Karen	Ref.19769
Nevado Calero, Gregorio	Ref.02640
Newey Yimkin, Patricia J.	Ref.19769
Nieto Alcaide, Víctor	Ref.00671
Núñez Fernández, Eduardo	Ref.02640
Oliver, Adriana	Ref.10544
Olmo, Lauro	Ref.00498
Olszewska, Katarzyna	Ref.02389
Omega Producciones	Ref.50047
Oñate Baztán, Pilar	Ref.10538

Oñate Baztán, Pilar	Ref.10711
Ordieres Díez, Isabel	Ref.02344
Ordieres Díez, Isabel	Ref.02484
Orozco Köhler, Teresa	Ref.10538
Ortega Martínez, Ana Isabel	Ref.10538
Ortega Vidal, Javier	Ref.02423
Ortíz García, Carmen	Ref.19069
Ortíz Monasterio, Pablo	Ref.02225
Ortíz, J.E.	Ref.02430
Panera Gallego, Joaquín	Ref.02573
Panera, Joaquín	Ref.02143
Panera, Joaquín	Ref.02257
Panera, Joaquín	Ref.10646
Panullo Daniiel Horacio	Ref.50061
Pareja Ruiz, Manuel David	Ref.50047
Parra Camacho, , Javier	Ref.10711
Parra, Roberto	Ref.10731
Pastor Muñoz, Francisco Javier	Ref.02088
Pastor Muñoz, Francisco Javier	Ref.02651
Pastor Muñoz, Francisco Javier	Ref.10731
Pastor Muñoz, Francisco Javier	Ref.10733
Pastor Muñoz, Francisco Javier	Ref.19069
Pastor Muñoz, Francisco Javier	Ref.19137
Penalva Candela, Gonzalo	Ref.00717
Penedo Cobo, Eduardo	Ref.02355
Penedo Cobo, Eduardo	Ref.10538
Penedo Cobo, Eduardo	Ref.19069
Peña Romo, Victoria	Ref.10538
Peñas Pedrero, David	Ref.19069
Perea, Alicia	Ref.02140
Pérez Almarza, Valentín	Ref.02640
Pérez Martín, Rosario	Ref.19069
Pérez Priego, Miguel Ángel	Ref.02326
Pérez San Martín, Javier	Ref.10538
Pérez-González, A.	Ref.00035
Portela Sandoval, Francisco	Ref.10731
Preston, Laura	Ref.50002
Puch, C.	Ref.02430
Puñal Fernández, Tomás	Ref.02374
Quero Castro, Salvador	Ref.19069
Quesada Varela, José Mª	Ref.10731
Quillahuaman Terrazas, Rocío	Ref.50047
Quintero Hernández, Yanira	Ref.19769
Rascón Marqués, Sebastián	Ref.02175
Rascón Marqués, Sebastián	Ref.02355
Reagan Máiquez	Ref.50002
Resino de Ron, Carmen	Ref.02204

Ridao, José Mª	Ref.02418
Rincón García, Wifredo	Ref.10731
Ripoll López, Sergio	Ref.19069
Rivas Quinzaños, Pilar	Ref.10615
Rodríguez de Guzmán Sánchez, Sandra	Ref.02355
Rodríguez de las Heras, Mª Teresa	Ref.02640
Rodríguez Morales, Jesús	Ref.10538
Rubio de Miguel, Isabel	Ref.02430
Rubio Gil, Daniel	Ref.19069
Rubio Jara, Susana	Ref.02143
Rubio Jara, Susana	Ref.02228
Rubio Jara, Susana	Ref.10646
Rubio Jara, Susana	Ref.02573
Ruíz Zapata, Blanca	Ref.10538
Ruíz Palomeque, Eulalia	Ref.02423
Ruiz Zapatero, Gonzalo	Ref.19161
Ruíz Zapatero, Gonzalo	Ref.02675
Rus, Inmaculada	Ref.02573
Rus, Inmaculada	Ref.10646
Rus, Inmaculada	Ref.10731
Sáez Lara, Fernando	Ref.02355
Sáez Lara, Fernando	Ref.02450
Sáez Lara, Fernando	Ref.10733
Sáez Lara, Fernando	Ref.02586
Sáez-Angulo, Julia	Ref.00260
Salas Álvarez, Jesús	Ref.19069
Salesa, Manuel J.	Ref.10544
Sama García, Antonio	Ref.10731
Sánchez Cano, David	Ref.50002
Sánchez Ledesma, Andrés	Ref.10538
Sánchez Meseguer, José Lorenzo	Ref.00062
Sánchez Meseguer, José Lorenzo	Ref.02430
Sánchez Montes, Ana Lucía	Ref.02675
Sánchez, Israel M.	Ref.10544
Sandoval, Dolores	Ref.00676
Sanguino Vázquez, Juan	Ref.02675
Sanguino Vázquez, Juan	Ref.10538
Sanguino Vázquez, Juan	Ref.10711
Sanguino Vázquez, Juan	Ref.19069
Sanisidro, Óscar	Ref.10544
Sanmartí Esteban, Daniel	Ref.19069
Santonja Gómez, Manuel	Ref.10646
Santonja Gómez, Manuel	Ref.10662
Santonja, M.	Ref.00035
Santos, Nacho	Ref.02532
Sanz García, Francisco Javier	Ref.19069
Sanz Hernando, Alberto	Ref.10615

Schnell Quiertant, Pablo	Ref.10673
Sebastián Rascón Marques	Ref.02175
Sebastián Rascón Marques	Ref.02355
Seco Campos, Isabel	Ref.02640
Serradilla García, Francisco	Ref.02014
Serrano Herrero, Elena	Ref.00765
Serrano Herrero, Elena	Ref.02480
Serrano Peña, José Luis	Ref.10711
Siliceo, Gema	Ref.10544
Soria Hernánz, Elsa	Ref.02480
Soto, Victoria	Ref.00671
Tapias Gómez, Fernando	Ref.19069
Teruel Benavente, José	Ref.02016
Torra Pérez, Mar	Ref.02480
Torres, T.	Ref.02430
Uriarte González, Antonio	Ref.10538
Uribelarrea del Val, David	Ref.02573
Urquiaga, David	Ref.02573
Uscatescu Barón, Alexandra	Ref.10711
Useros Martín, Ana	Ref.19756
Vallhonrat, Javier	Ref.02636
Vega Miguel, Jorge Juan	Ref.02355
Vela Cosio, Fernando	Ref.10538
Velasco Rodríguez, Agustina	Ref.10538
Velasco Steigrad, Fernando	Ref.00987
Velasco Steigrad, Fernando	Ref.01010
Velasco Steigrad, Fernando	Ref.02085
Velasco Steigrad, Fernando	Ref.02088
Vera Yagüe, Carlos M.	Ref.01058
Verdú, Juan	Ref.02547
Verdú Schumann, Daniel A.	Ref.19769
Vergara Vivanco, Leyre	Ref.50002
Vigil-Escalera Guirado, Alfonso	Ref.02355
Vila Martínez, Agustí	Ref.50047
Villaverde, Ruth	Ref.19069
Wisdom To Know	Ref.50001
Yañéz Santiago, Gregorio	Ref.19069
Zaragoza Rameau, Teresa	Ref.00364
Zaragoza Rameau, Teresa	Ref.00873

Catálogo de Publicaciones

Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid

2021

El catálogo que tiene a la vista recoge el fondo editorial disponible en algún soporte, papel o digital, y de próxima aparición editado por la Consejería de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid, con datos actualizados al 31 de agosto de 2021.

Puede consultarse la versión en línea de este mismo catálogo en www.comunidad.madrid/publicamadrid, la web de publicaciones de la Comunidad de Madrid donde la información está permanentemente actualizada y se encuentra la Biblioteca Virtual.

Comunidad de Madrid