

**CRITERIOS PARA LA VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS ACADÉMICOS PARA EL ACCESO  
AL BACHILLERATO DE ARTES**

Para la valoración de los resultados académicos para cursar el Bachillerato de Artes, se especifican a continuación los criterios a tener en cuenta según la procedencia escolar de los alumnos.

**1. ALUMNOS QUE SOLICITAN ACCEDER AL PRIMER CURSO.**

ALUMNOS QUE PROCEDEN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	
Materia Cursada	<p align="center">Por estar cursando en 4º curso de ESO alguna de estas materias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Artes escénicas y danza</li> <li>- Educación Plástica, Visual y Audiovisual</li> <li>- Música</li> </ul>
Puntuación	0,2

ALUMNOS QUE PROCEDEN DE LOS CURSOS COMUNES DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS			
Materia Cursada	<p align="center">Dibujo Artístico de 2º comunes plan experimental Dibujo Artístico de 3º comunes plan 1964</p>		
Calificación	Aprobado	Notable	Sobresaliente
Puntuación	0,5	1	1,5

ALUMNOS QUE PROCEDEN DE LOS CICLOS MEDIOS EXPERIMENTALES DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS			
Materia Cursada	<p align="center">Dibujo Artístico de 2º curso NOTA: En aquellos ciclos experimentales de un sólo año se valorará la materia de Dibujo Artístico en el único curso.</p>		
Calificación	Aprobado	Notable	Sobresaliente
Puntuación	0,5	1	1,5

ALUMNOS QUE PROCEDEN DE LOS CICLOS DE GRADO MEDIO DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO			
Materia Cursada	<p align="center">Dibujo Artístico de 2º curso.</p>		
Calificación	5-6	7-8	9-10
Puntuación	0,5	1	1,5

**2. ALUMNOS QUE SOLICITAN ACCEDER AL SEGUNDO CURSO.**

ALUMNOS QUE PROCEDEN DE 3º DE B.U.P.					
Materia Cursada	<p align="center">Dibujo de 1º de B.U.P.</p>				
Calificación	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente	<p>Por estar matriculado en 1º de Diseño en 2º curso de BUP</p>
Puntuación	0,5	0,7	1	1,3	0,2

<b>ALUMNOS GRADUADOS EN ARTES APLICADAS</b>			
<b>Materia Cursada</b>	<b>Dibujo Artístico de 2º comunes plan experimental</b> <b>Dibujo Artístico de 3º comunes plan 1964</b> <b>NOTA:</b> Se seguirá el mismo criterio que el acceso a 1º de Bachillerato desde los cursos comunes de Enseñanzas Artísticas. En este caso, se valorará el dibujo Artístico de 2º de Especialidad. En aquellas especialidades en las que no figura en su currículo la asignatura de Dibujo artístico, se valorará la materia de Proyectos.		
<b>Calificación</b>	<b>Aprobado</b>	<b>Notable</b>	<b>Sobresaliente</b>
<b>Puntuación</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1,5</b>

<b>ALUMNOS QUE PROCEDEN DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE 2º GRADO (FP II)</b>				
<b>Materia Cursada</b>	Se valorará la materia de Técnicas de Expresión Gráfica de 3º de FP II, en el Régimen de Enseñanzas Especializadas y de 2º de FP II en el Régimen General.			
<b>Calificación</b>	<b>Suficiente</b>	<b>Bien</b>	<b>Notable</b>	<b>Sobresaliente</b>
<b>Puntuación</b>	<b>0,7</b>	<b>0,9</b>	<b>1,2</b>	<b>1,5</b>

<b>ALUMNOS QUE PROCEDEN DE PRIMER CURSO DE OTRA MODALIDAD DE BACHILLERATO</b>	
<b>Materia Cursada</b>	Se valorará su calificación según los estudios anteriores al Bachillerato, aplicando los criterios anteriores que le corresponden.