

ANEXO I

PROFESORES PARA LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA, DANZA Y ARTE DRAMÁTICO CALENDARIO PARA LA ASIGNACIÓN DE PLAZAS A LOS PROFESORES INTERINOS Y TITULADOS SUPERIORES.- CURSO 2017-2018

Quedan citados los Profesores Interinos y Titulados Superiores de las especialidades/materias que se especifica, (Resolución de 10 de julio de 2017)

Especialidad/materia	Interinos /Titulados Superiores	Día	Hora	Lugar
Acrobacia	Convocatoria 2013 - Titulado Superior -Todos	12 de julio	16:30 horas	DAT Madrid- Capital C/ Vitruvio nº 2 Madrid
Análisis de Repertorio/Taller de interpretación de Danza Española	Convocatoria 2006 – Titulado Superior - Todos			
Anatomía, Patología de Danza, Fisiología y Nutrición	Convocatoria 2005 – Interinos - Todos			
Antropología e Historia de la Danza	Convocatoria 2006 – Titulado Superior - Todos			
Antropología y Sociología de la Música	Convocatoria 2005 – Titulado Superior- hasta la puntuación 10,37			
Armonía	Convocatoria 2004 – Interinos – Todos			
Canto	Convocatoria 2002 - Titulado Superior - Todos Convocatoria 2003 –Titulado Superior –Todos Convocatoria 2008- Titulado Superior –Todos			
Canto Gregoriano	Convocatoria 2010- Titulado Superior – Todos			
Canto/Escena Lírica	Convocatoria 2009 – Interinos – Todos			
Clave Acompañante	Convocatoria 2001 – Interinos - Todos			
Clave Instrumento Complementario	Convocatoria 2003 – Interinos – Todos			
Composición	Convocatoria 2009 – Interinos –Todos			

ANEXO I

PROFESORES PARA LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA, DANZA Y ARTE DRAMÁTICO CALENDARIO PARA LA ASIGNACIÓN DE PLAZAS A LOS PROFESORES INTERINOS Y TITULADOS SUPERIORES.- CURSO 2017-2018

Quedan citados los Profesores Interinos y Titulados Superiores de las especialidades/materias que se especifica, (Resolución de 10 de julio de 2017)

Especialidad/materia	Interinos /Titulados Superiores	Día	Hora	Lugar
Concertación de Ópera y Oratorio	Convocatoria 2010 - Titulado Superior - Todos	12 de julio	16:30 horas	DAT Madrid- Capital C/ Vitruvio nº 2 Madrid
Contrabajo. Interpretación (Itinerario A)	Convocatoria 2017 – Titulado Superior- hasta la puntuación 9,456			
Danza Clásica	Convocatoria 2008 – Titulado Superior - Todos			
Danza Clásica/Metodología y Didáctica de la Danza Clásica	Convocatoria 2011 – Titulado Superior - Todos Convocatoria 2013 - Interinos y Titulado Superior - Todos			
Danza Española	Convocatoria 2006 – Titulado Superior - Todos Convocatoria 2008 – Titulado Superior - Todos			
Didáctica de la Música	Convocatoria 2004 – Interinos y Titulado Superior – Todos Convocatoria 2008- Titulado Superior - Todos			
Didáctica y Metodología para la Enseñanza de la Danza/ Téc. Danza y Movimiento. Danza Contemporánea	Convocatoria 2015 – Titulado Superior - Todos			
Escena Lírica	Convocatoria 2008 – Titulado Superior - Todos			
Flauta de pico. Interpretación (itinerario C)	Convocatoria 2017 – Interinos -Todos			
Guitarra	Convocatoria 2013 – Interinos – hasta la puntuación 9,64			
Guitarra Flamenca (Pedagogía de la danza)	Convocatoria 2017 – Titulado Superior - Todos			

ANEXO I

PROFESORES PARA LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA, DANZA Y ARTE DRAMÁTICO CALENDARIO PARA LA ASIGNACIÓN DE PLAZAS A LOS PROFESORES INTERINOS Y TITULADOS SUPERIORES.- CURSO 2017-2018

Quedan citados los Profesores Interinos y Titulados Superiores de las especialidades/materias que se especifica, (Resolución de 10 de julio de 2017)

Especialidad/materia	Interinos /Titulados Superiores	Día	Hora	Lugar
Historia de la Danza y Humanidades	Convocatoria 2015 – Titulado Superior -Todos			
Historia de la Música	Convocatoria 2004 – Interinos - Todos			
Idiomas Aplicados al Canto (Alemán)	Convocatoria 2010 - Titulado Superior – Todos			
Idiomas Aplicados al Canto (Italiano)	Convocatoria 2010 - Titulado Superior – Todos			
Informática Musical	Convocatoria 2005 – Titulado Superior - Todos			
Inglés aplicado a la Música	Convocatoria 2005 – Titulado Superior- hasta la puntuación de 8,716			
Instrumento/Voz: Contrabajo	Convocatoria 2015- Interinos - Todos			
Interpretación de Teatro Musical	Convocatoria 2013- Titulado Superior – hasta la puntuación 16,2			
Interpretación: Traverso Barroco	Convocatoria 2013- Titulado Superior – hasta la puntuación 14,31			
Metodología y Didáctica del Baile Flamenco/Análisis y Repertorio Baile Flamenco	Convocatoria 2011 – Titulado Superior - Todos			
Metodología y Técnicas de Improvisación, Composición y Creación Coreográfica	Convocatoria 2006 – Titulado Superior - Todos			
Organización, Gestión y Elaboración de Proyectos Educativos	Convocatoria 2013- Titulado Superior - Todos			

ANEXO I

PROFESORES PARA LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA, DANZA Y ARTE DRAMÁTICO CALENDARIO PARA LA ASIGNACIÓN DE PLAZAS A LOS PROFESORES INTERINOS Y TITULADOS SUPERIORES.- CURSO 2017-2018

Quedan citados los Profesores Interinos y Titulados Superiores de las especialidades/materias que se especifica, (Resolución de 10 de julio de 2017)

Especialidad/materia	Interinos /Titulados Superiores	Día	Hora	Lugar
Pedagogía de la Danza: Danza Educativa I y II	Convocatoria 2014 – Titulado Superior – hasta la puntuación 13,13			
Piano Aplicado	Convocatoria 2002 – Interinos - Todos	12 de julio	16.30 horas	DAT Madrid- Capital C/ Vitruvio nº 2 Madrid
Psicología Evolutiva	Convocatoria 2005 –Titulado Superior – hasta la puntuación 7,58			
Psicopedagogía y Gestión Educativa Aplicada a la Danza	Convocatoria 2013 – Titulado Superior - Todos			
Repertorio con Pianista Acompañante	Convocatoria 2006 – Titulado Superior – Todos			
Repertorio con Piano	Convocatoria 2013 – Titulado Superior - Todos			
Repertorio con Piano para Voz	Convocatoria 2013 – Titulado Superior - Todos			
Repertorio con piano para voz. Interpretación (Itinerario con Canto)	Convocatoria 2017- Interinos – Todos Convocatoria 2017- Titulado Superior – hasta la puntuación 12,755			
Repertorio con piano. Interpretación (Itinerarios A y B)	Convocatoria 2017 – Titulado Superior – Todos			
Repertorio Orquestal con Violonchelo	Convocatoria 2005 - Titulado Superior – Todos			

ANEXO I

PROFESORES PARA LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA, DANZA Y ARTE DRAMÁTICO CALENDARIO PARA LA ASIGNACIÓN DE PLAZAS A LOS PROFESORES INTERINOS Y TITULADOS SUPERIORES.- CURSO 2017-2018

Quedan citados los Profesores Interinos y Titulados Superiores de las especialidades/materias que se especifica, (Resolución de 10 de julio de 2017)

Especialidad/materia	Interinos /Titulados Superiores	Día	Hora	Lugar
Repertorio Vocal	Convocatoria 2002 – Interinos – Todos Convocatoria 2004 – Interinos y Titulado Superior – Todos Convocatoria 2008 – Titulado Superior - Todos Convocatoria 2011 – Interinos y Titulado Superior - Todos			
Rítmica y Paleografía	Convocatoria 2004- Interinos -Todos			
Sonorización/Fundamentos de Electrónica	Convocatoria 2011 – Titulado Superior – hasta la puntuación 18,26			
Técnica Alexander	Convocatoria 2005 – Interinos – Todos			
Técnica Corporal (Canto)	Convocatoria 2011 – Interinos - Todos			
Técnica Corporal (Danza)	Convocatoria 2013 – Titulado Superior - Todos			
Trombón	Convocatoria 2004 – Titulado Superior - Todos			
Tuba. Interpretación (Itinerario A)	Convocatoria 2014 - Titulado Superior – Hasta la puntuación de 10,53			
Violín	Convocatoria 2009–Titulado Superior – Todos Convocatoria 2013–Titulado Superior – Todos			
Violín. Interpretación (Itinerario A): Repertorio Orquestal	Convocatoria 2014–Titulado Superior – Hasta la puntuación de 9,5			