

## **FIESTAS DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL (primer trimestre del año)**

### **La Fiesta de la Vaquilla de Pedrezuela, 20 de enero**

Festividad que se celebraba en muchos pueblos de Europa pero que fue desapareciendo y en la actualidad sólo se celebra en algunos pueblos de los alrededores de la madrileña Sierra de Guadarrama como Pedrezuela.

Semanas antes de la festividad de San Sebastián, los quintos del pueblo se reúnen para asignarse los papeles en el evento: la vaquilla, los dos vaqueros y los “gurramaches” o “curramaches”(acompañantes) que acompañan a los quintos en sus algarabías.

El 20 de enero, todos se visten según la tradición para la Fiesta, y los quintos y sus familiares son los encargados de vestir a la vaquilla. Cuando ésta sale, recorren todas las calles del pueblo haciendo un ruido ensordecedor con los cencerros. Tras las idas, venidas, recorridos y dar tres vueltas a la plaza, un par de disparos al aire significan que la vaquilla ha sido sacrificada.

Tras desaparecer los quintos y finalizado el ritual, aperitivo y baile con orquesta.

## **FIESTAS DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL (segundo trimestre del año)**

### **La Pasión Viviente de Jesús de Morata de Tajuña, Jueves Santo**

Este acto cultural tiene lugar en Semana Santa, el Jueves Santo, alrededor de las 20.30 horas, y en él todo el pueblo colabora con esfuerzo e ilusión en la representación de la muerte y resurrección de Jesús, una especie de Pasión teatralizada de unas tres horas y media de duración aproximada.

Como otros pueblos madrileños Morata ha conseguido conservar vivas muchas costumbres y tradiciones pero conviene diferenciar la Semana Santa y las procesiones en el pueblo, de carácter más íntimo, de la Pasión de Jesús, acto multitudinario de interés turístico al que acuden y con el que se emocionan creyentes y no creyentes.

Se representan las siguientes escenas de la vida de Jesús: el Sermón de la Montaña, el milagro de los panes y los peces, la resurrección de Lázaro, la entrada de Jesús en Jerusalén, la traición de Judas, la oración en el Huerto de los Olivos, la última cena, las negaciones de Pedro, el juicio de Poncio Pilatos, la suelta de Barrabás, el calvario hasta la cruz, la muerte y la resurrección de Jesús.

## **Semana Santa de Alcalá de Henares, del Viernes de Pasión al Domingo de Resurrección**

Una docena de desfiles procesionales que arrancan el Domingo de Ramos y finalizan el Domingo de Resurrección. Alcalá cuenta con 8 cofradías, algunas de ellas centenarias, a las que pertenecen cerca de 5.000 cofrades que desfilan por el casco histórico de esta ciudad, Patrimonio de la Humanidad.

Las hermandades salen de edificios de gran interés histórico y artístico como la Catedral Magistral, el Convento de Santa Clara, la Ermita del Cristo de los Estudiantes o de los Doctrinos (del siglo XVII), el Monasterio de Santa Úrsula, el Monasterio de las Camelitas Descalzas o la calle mayor de la localidad, una las calles medievales mejor conservadas de Europa.

Un acontecimiento en el que se congregan anualmente en calles y plazas cerca de 100.000 personas, entre vecinos y visitantes.

## **Procesión del Encuentro de Móstoles, Domingo de Resurrección**

La procesión del Encuentro se celebra el Domingo de Resurrección en Móstoles y fue declarada de Interés Turístico Regional por la Comunidad de Madrid, entre otras cosas, por la gran antigüedad, el gran arraigo entre la población y la gran afluencia de público a la misma.

Desde hace más de 100 años esta festividad se viene celebrando de la misma manera que en otra época aunque el recorrido sí ha sufrido algunos cambios. La procesión parte de la Ermita de Nuestra Señora de Todos los Santos con la imagen del Cristo Resucitado y el Encuentro se produce con otra imagen, la de Nuestra Señora de la Soledad en la plaza de los Cuatro Caminos.

Tras el encuentro suena la música, se sueltan palomas y fuegos artificiales. Posteriormente las dos imágenes sales juntas y continúa la procesión por la Avenida de la Constitución. Finalmente, tras la misa y vuelta de las imágenes a la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción cofrades y hermanos ofrecen un aperitivo a los asistentes a la Fiesta de la Resurrección.

## **Fiesta de la Maya de El Molar, 1 de mayo**

Algunos municipios madrileños como Colmenar Viejo o El Molar recuperaron la tradición de la Fiesta de la Maya, Fiesta que organizada por la Asociación “Aires de la Sierra” de El Molar, básicamente consiste en ofrecer cantos -mayos, bailes y rondas en honor de las reinas Mayas.

Para la ocasión se engalanan varios altares en los que además de la Maya de El Molar se sientan Mayas procedentes de otras localidades madrileñas como Buitrago del Lozoya o Madrid.

Las jóvenes participantes, con las cabezas floreadas y muy vistosos mantos, representan la llegada de la primavera y el despertar de la naturaleza. Mientras que sus acompañantes piden dinero a los que pasan para celebrar una merienda. “Tanto duran las Mayas como mayo”.

## **Fiesta de la Maya de Colmenar Viejo, 2 de mayo**

En Colmenar Viejo también se da la bienvenida a la primavera celebrando la Fiesta de la Maya, evento de larga tradición histórica en Colmenar que tras el letargo del invierno gira en torno a las niñas, verdaderas protagonistas de la Fiesta, y a las flores.

Durante dos horas las Mayas ocupan sus altares y son admiradas por los transeúntes, transcurridas las cuales, realizan un ofrecimiento floral en la Basílica de Nuestra Señora, Nuestra Señora de los Remedios, Patrona de la localidad.

También en Colmenar las niñas tienen acompañantes que se dirigen a vecinos y visitantes pidiendo dinero para la Maya y el Ayuntamiento ameniza la Fiesta con coros, danzas, bailes populares y otros festejos.

## **Escenificación de la Aparición del Santísimo Cristo de Griñón, 17 de junio**

Los vecinos de Griñón, desde hace más de una década, cada 17 de junio realizan la Escenificación de la Aparición del Santísimo Cristo de la localidad. Escenifican los milagros de este Cristo Aparecido, Patrón de Griñón, por las calles y plazas del pueblo.

Organizada por la Hermandad del Santísimo Cristo y la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción y con el patrocinio del Ayuntamiento de Griñón, en esta curiosa representación popular y adaptación teatral, intervienen entusiasta y

desinteresadamente un equipo de más de treintena vecinos y otros colaboradores anónimos.

Actualmente acuden más de un millar de visitantes a contemplar la Escenificación.

## **FIESTAS DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL (tercer trimestre del año)**

### **Fiesta de la Caldereta de Hoyo de Manzanares, 9 de septiembre**

La Fiesta gastronómica más importante de Hoyo de Manzanares es ésta Fiesta de la Caldereta que tiene lugar durante la celebración de sus Fiestas Patronales en septiembre, las Fiestas en honor de la Virgen de la Encina. Es una de las festividades más tradicionales y con más arraigo popular que se viene celebrando desde hace décadas, aunque la antigüedad se remonte a siglos atrás.

Vecinos y visitantes se reúnen en la Plaza Mayor del pueblo como antaño entorno a los famosos calderos de guiso de toro, guiso que era tradición entre los ganaderos y pastores segovianos. La receta del guiso de carne de toro de lidia se cocinaba entonces tal y como se hace hoy en día en la cena en la Plaza -con carne magra de toro, ajos, aceite y coñac- pero con algún que otro ingrediente más y éste es uno de los secretos mejor guardados de la localidad.

Numerosos calderos sobre hogueras de leña de encina, 1.000 kilos de carne y la Caldereta que se sirve a las diez de la noche para más de 5.000 personas sobre un bollo de pan. No puede negarse el atractivo turístico.

### **Nuestra Señora de los Santos y San Simón de Rojas de Móstoles, 12 de septiembre**

La Ermita Nuestra Señora de los Santos de Móstoles data del siglo XVII y Nuestra Señora de los Santos es la Patrona de esta ciudad madrileña. Durante la celebración de las Fiestas Patronales en el mes de septiembre, Móstoles sale a la calle a celebrar su fiesta con encierros, corridas, orquestas, música, espectáculos, concursos, mercados y un sin fin de actividades.

La Fiesta se viene celebrando desde tiempo inmemorial y es una manifestación de los valores culturales y la tradición popular de esta localidad madrileña,

Fiesta que además cuenta con una gran afluencia de público y participación ciudadana.

La originalidad y variedad de los actos son otro de los grandes atractivos de estas Fiestas Patronales con solera declaradas de Interés Turístico.

### **Embarcación de la Virgen de la Alarilla de Fuentidueña de Tajo, sábado del segundo fin de semana de septiembre**

Durante la celebración de las Fiestas Patronales de Fuentidueña de Tajo tiene lugar una de las celebraciones más singulares de la Comunidad de Madrid: la Embarcación de la Virgen de la Alarilla, tradición que se remonta a comienzos del siglo XIX.

Cada segundo fin de semana de septiembre los vecinos hacen una romería llevando en andas a su Patrona desde el pueblo hasta la Ermita. La Fiesta de la Celebración de la Embarcación consiste en una procesión fluvial que sigue el cauce del río Tajo. La Virgen desciende en una balsa de la que tiran los mozos.

Las luces de la zona por la que pasa la Virgen quedan apagadas y sólo queda iluminada la embarcación aunque actualmente la balsa es más parecida a un castillo.

## **FIESTAS DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL (cuarto trimestre del año)**

### **Semana Cervantina de Alcalá de Henares, 9 de octubre**

Cada año se conmemora en Alcalá el nacimiento de Cervantes celebrando La “Semana Cultural de Alcalá de Henares”. Una intensa programación de teatro, música, exposiciones, danza, cuentacuentos, conferencias, jornadas gastronómicas cervantinas y un largo etcétera, que convierten la visita a Alcalá en algo inolvidable.

Otros acontecimientos que tienen lugar durante esta Semana son “La Feria del Libro Antiguo y de Ocasión” y el “Mercado del Quijote”. En la Feria del Libro pueden hallarse libros antiguos de notable valor, libros de ocasión a buen precio o saldo, libros descatalogados,... y acuden autores a firmar desde otras provincias españolas.

El Mercado del Quijote es el mercado de época más grande de España. Se ubica en las calles y plazas del casco histórico y se ha convertido en una manifestación populosa -más de 300.000 personas asistentes- y cultural. También tienen lugar actividades infantiles y espectáculos de compañías nacionales e internacionales en las calles.

### **Don Juan en Alcalá, 31 de octubre**

Más de un cuarto de siglo de tradición y más de 40.000 personas que asisten en directo y al aire libre a una obra de teatro: Don Juan Tenorio de José Zorrilla. Un evento cultural casi único en España que conmemora el mito legendario de Don Juan en el marco del recinto amurallado y el Palacio Arzobispal, en pleno casco histórico de Alcalá.

Don Juan es una cita imprescindible y un reto porque cada año se innova la puesta en escena de la obra de este personaje conquistador y canallesco. Desde sus comienzos se celebra durante la festividad de Todos los Santos y además de la representación “La noche de Don Juan” se realizan visitas turísticas y se disfruta de animación de calle.

Es una de las fiestas de más aceptación entre alcalaínos y profesionales del teatro y en las diversas representaciones de la obra, han participado actores y directores de talla y prestigio nacional, e incluso, se han utilizado versiones de otros grandes autores universales.

### **Belén Viviente de Buitrago del Lozoya, segunda quincena de diciembre**

Desde la Navidad de 1988 la Asociación cultural sin ánimo de lucro “Belén Viviente de Buitrago” interpreta diferentes escenas del Belén aprovechando el entorno del recinto amurallado. Más de 200 personas voluntarias colaboran desinteresadamente, preparan los trajes de época e interpretan gratuitamente casi 40 escenas.

Un recorrido nocturno de algo más de un kilómetro por el recinto amurallado del pueblo, el único recinto amurallado completo de la Comunidad de Madrid, y un éxito de público asistente, en torno a 15.000 personas. Es tal la afluencia de público que a veces se organiza un segundo pase.

Esta fiesta declarada de Interés Turístico desde el año 1989 se ha convertido en una seña de identidad del pueblo de Buitrago.