

Del 6 de septiembre al 20 de diciembre de 2017
Museo Arqueológico Nacional

www.madrid.org/dialogos

DIÁLOGOS CON EL MUNDO CLÁSICO es un ciclo de conferencias promovido por la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid, con la colaboración del Museo Arqueológico Nacional. Reconocidos especialistas en Historia Antigua, coordinados por la profesora Carmen Fernández Ochoa y el doctor Javier Salido Domínguez y encabezados por Mary Beard, Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales, sumergirán a más de 3.000 madrileños en la vida cotidiana de la Antigua Roma.

El ciclo, en el que participarán expertos nacionales e internacionales, proporcionará una perspectiva de conjunto sobre la sociedad en el periodo de mayor auge de la civilización romana, atendiendo a sus costumbres y tradiciones, virtudes y vicios, diversiones y placeres, además de a aspectos arquitectónicos, artísticos y culturales.

La concepción que tenemos de la Antigüedad clásica y la vinculación de la misma con nuestra cultura será sometida a debate, a través del estudio de manifestaciones culturales cuyo origen se remonta a la época de los emperadores de Roma.

DIÁLOGOS CON EL MUNDO CLÁSICO

CICLO DE **CONFERENCIAS**

ORGANIZA



Comunidad
de Madrid

COLABORA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

MAN
MUSEO
ARQUEOLÓGICO
NACIONAL

SESIÓN INAUGURAL 6 de septiembre 18.30 h

ROME AND US. HOW TO UNDERSTAND ROMAN HERITAGE IN OUR TIME

Roma y nosotros. Cómo entender la herencia romana en nuestro tiempo

Dra. Mary Beard (University of Cambridge)

> PRESENTAN: Prof. Carmen Fernández Ochoa (Universidad Autónoma de Madrid) y Dr. Javier Salido Domínguez (Universidad Complutense de Madrid). Coordinadores científicos del ciclo de conferencias

Emisión en directo de la sesión en www.madrid.org/dialogos

20 de septiembre 18 h

IN THE SHADOW OF THE CAMPS: COEXISTENCE AND SOCIAL RELATIONS BETWEEN THE ARMY AND CIVIL SOCIETY

A la sombra de los campamentos: convivencia y relaciones sociales entre el ejército y la sociedad civil

Dr. C. Sebastian Sommer (Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege)

> PRESENTA: Dr. Ángel Morillo (Universidad Complutense de Madrid)

27 de septiembre 18 h

IERI COME OGGI. ARCHITETTURA MONUMENTALE E POTERE POLITICO A ROMA

Ayer como hoy. Arquitectura monumental y poder político en Roma

Dr. Patrizio Pensabene (Università di Roma, *La Sapienza*)

> PRESENTA: Dr. José Beltrán (Universidad de Sevilla)

18 de octubre 18 h

LE DOMUS ROMANE COME SCENARIO DI IDENTITÀ SOCIALE

Las domus romanas como escenario de identidad social

Dr. Fabrizio Pesando (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale")

> PRESENTA: Dra. Mar Zarzalejos (Universidad Nacional de Educación a Distancia)

8 de noviembre 18 h

DESDE EL MEDITERRÁNEO AL ATLÁNTICO: EL PUERTO DE ROMA Y LA GLOBALIZACIÓN DEL COMERCIO MARÍTIMO

Dr. Simon Keay (University of Southampton)

> PRESENTA: Dra. Isabel Rodá (Universitat Autònoma de Barcelona)

15 de noviembre 18 h

LUXURIA ROMANA. EL AMBIENTE EN LA CORTE DEL EMPERADOR ADRIANO

Dra. Anna María Reggiani (Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo)

> PRESENTA: Dra. Pilar León (Universidad de Sevilla y miembro de la Real Academia de la Historia)

22 de noviembre 18 h

LA PARTECIPAZIONE DELLA DONNA ROMANA ALLA VITA CIVICA. MOLTO PIÙ CHE IMPERATRICI E MATRONE

La participación de la mujer romana en la vida cívica. Mucho más que emperatrices y matronas

Dra. Francesca Cenerini (Università di Bologna)

> PRESENTA: Dra. Rosa Cid (Universidad de Oviedo)

29 de noviembre 18 h

CAPITAL ET TRAVAIL DANS LE MONDE ROMAIN : L'EXEMPLE DES MINES

Capital y trabajo en el mundo romano: el ejemplo de las minas

Dr. Claude Domergue (Université de Toulouse)

> PRESENTA: Dra. Almudena Orejas (Consejo Superior de Investigaciones Científicas)

13 de diciembre 18 h

THE CULT OF THE BODY AND BATHING PRACTICES IN ROMAN SOCIETY

El culto al cuerpo y la cultura del baño en la sociedad romana

Dra. Janet DeLaine (Faculty of Classics, University of Oxford)

> PRESENTA: Dra. Carmen Fernández Ochoa (Universidad Autónoma de Madrid)

20 de diciembre 18 h

SANGUE NELL'ARENA. TRA LA COMPETIZIONE E LO SPETTACOLO PER LE MASSE NEL MONDO ROMANO

Sangre en la arena. Entre la competición y el espectáculo de masas en el mundo romano

Dra. Silvia Orlandi (Università di Roma, *La Sapienza*)

> PRESENTA: Dr. José Miguel Noguera (Universidad de Murcia)

* Entrada libre hasta completar aforo

* Las conferencias contarán con traducción simultánea