



*PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO Y ACCESOS AL CUERPO DE
PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS
Y PROCEDIMIENTOS DE ADQUISICIÓN DE NUEVAS ESPECIALIDADES POR LOS
FUNCIONARIOS DE CARRERA DEL MENCIONADO CUERPO CONVOCADOS POR
RESOLUCION 16 DE ABRIL DE 2010*

LISTA DEFINITIVA DE EXCLUIDOS

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO Y ACCESOS

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
01	No incluir DNI o documento en vigor correspondiente para los nacionales de los países recogidos en la convocatoria
02	Solicitud sin nombre o apellidos.
03	No tener cumplidos los 16 años.
04	Por tener cumplida la edad establecida con carácter general para la jubilación.
05	No consignar cuerpo por el que se participa o presentarse a otro no convocado.
06	Pertenecer al mismo cuerpo que se desea ingresar.
07	No consignar especialidad o consignar una no convocada.
08	Por existir disparidad entre cuerpo y especialidad.
09	No consignar acceso por el que se participa o consignar un acceso no convocado.
10	No tener prestados 6 años de servicios como funcionario de carrera en el cuerpo de procedencia (acceso 3).
11	No acreditar suficientemente los requisitos relacionados con la nacionalidad exigidos en la convocatoria.
13	No presentar la titulación exigida para el ingreso en el Cuerpo por el que participa, según base 2 de la convocatoria.
14	No especificar cuerpo de procedencia o especialidad del cuerpo de procedencia o no reunir los requisitos para participar por estos procedimientos (accesos 3, 4 y 5)
15	Solicitud presentada fuera de plazo.
16	No firmar la solicitud de participación.
17	Presentar renuncia dentro del plazo de solicitudes.
18	No ser funcionario de carrera o no pertenecer al ámbito de gestión de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid (Adquisición de nueva especialidad).
19	Presentarse a varias especialidades por reserva de minusvalía.
20	Presentarse a un mismo cuerpo y especialidad por reserva de minusvalía e ingreso libre.
21	Presentarse a varias especialidades por el mismo acceso.
22	Exclusivamente para aspirantes sin nacionalidad española, por no cumplimentar el recuadro 27b) de la solicitud.
23	Por no presentar solicitud según modelo publicado en la Resolución de convocatoria.
24	Por estar sometido a sanción disciplinaria o condena penal.
25	No haber abonado la tasa por derecho de examen o no coincidir la cantidad abonada con el importe exacto que le corresponde, según el Cuerpo por el que participa.
26	No justificar la exención del abono de la tasa, según convocatoria.
27	La titulación presentada no reúne los requisitos necesarios, de acuerdo con la base 2 de la convocatoria.
28	No acreditar los dos años de docencia en Centros dependientes de la Comunidad de Madrid para acogerse a la disposición transitoria 777/1998, de 30 de abril (apartado 2.2.4. de la convocatoria).
29	No presentar fotocopia del DNI o del documento en vigor correspondiente para los nacionales de los países recogidos en la convocatoria

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO Y ACCESOS

30	No ser apto en la prueba de acreditación de castellano o no haberse presentado
----	--

31	Por no reunir las condiciones establecidas en la convocatoria.
----	--

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO Y ACCESOS

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

APELLIDOS Y NOMBRE	D.A.T.	PR. IDIOMA	ACCESO	ESPECIALIDAD	EXCLUSIONES
ALAMO GARCIA, MIGUEL ANGEL DEL	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	CLARINETE	25
ALONSO BARREÑA, BENJAMIN	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	INTERPRETACION EN EL TEATRO DEL GESTO	13
ARIAS CLEMENTE, CARMEN	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	ESPACIO ESCENICO	25
CANTARERO VELAZQUEZ, MARTIN	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	SAXOFON	13
CARRASCOSA PEREZ, MANUEL	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	FUNDAMENTOS DE COMPOSICION	15
DE LUNA CASTAÑO, PABLO	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	VIOLIN	27
EDO BIOL, AMPARO	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	FUNDAMENTOS DE COMPOSICION	25 29
EIRAS TABOADA, ESTHER	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	DANZA CONTEMPORANEA	13
ESPADAS FRIAS, DOLORES ENCARN	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	PIANO	15
FUENTE RAMIREZ, VICTOR DE LA	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	VIOLIN	13
GONZALEZ ROMAN, LUIS JAVIER	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	DIRECCION ESCENICA	26
GONZALEZ ROMAN, LUIS JAVIER	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	LITERATURA DRAMATICA	26
GONZALEZ ROMAN, LUIS JAVIER	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	INTERPRETACION	26
HERNANDEZ APARICIO, MARIA INMACULADA			1		07 13 25
IVANOVA KANOROVA, NEDKA	MADRID-SERVICIOS CENTRALES	SI	1	CANTO	30
JORGE HERNANDEZ, VERONICA	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	VIOLIN	25
LAUCHIRI MOZO, ISRAEL					01 08 09
Lopez Mendoza, Mª Carmen	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	INTERPRETACION	13
MARTINEZ GONZALEZ, PEDRO ALONSO	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	PIANO	13 26
MORROS GORDON, ESTHER				INTERPRETACION	09 27
NEGRETE PORTILLO, RAFAEL	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	DIRECCION ESCENICA	13
OLMO LOPEZ, VICTOR					07 09

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS DE INGRESO Y ACCESOS

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

APELLIDOS Y NOMBRE	D.A.T.	PR. IDIOMA	ACCESO	ESPECIALIDAD	EXCLUSIONES
ORTEGA FERNANDEZ, DANIEL ANGEL	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	TEORIA E HISTORIA DEL ARTE	13
POQUET MAS, JULIO	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	PIANO	13
QUEL , MARIA GABRIELA	MADRID-SERVICIOS CENTRALES	SI	1	PIANO	13 27
RODRIGUEZ RODRIGUEZ, CAROLINA	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	DANZA ESPAÑOLA	15
SAIZ IZQUIERDO, DIEGO	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	FUNDAMENTOS DE COMPOSICION	
SANCHO VICENE, ISAAC	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	TROMPA	13
SENTIS DE PAZ, NURIA	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	LENGUAJE MUSICAL	31
TESLYA SEDIN, SERGEY	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	VIOLIN	
VICENTE GARCIA, ANDRES	MADRID-SERVICIOS CENTRALES		1	DIRECCION ESCENICA	13