

**PARTE A2. EJERCICIO PRÁCTICO**  
**ESPECIALIDAD LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS**

EXERCICE 1 Écoutez le reportage et répondez aux questions, en écrivant l'information demandée.

(4 points)

1. Pourquoi la Joconde était-elle considérée comme révolutionnaire à son époque?
2. Léonard de Vinci a bénéficié de l'aide de différents mécènes. Duquel parle-t-on dans le reportage?
3. Léonard de Vinci était également ingénieur. De quels types d'ouvrages parle-t-on dans le reportage?
4. Comment se serait-il assuré de la protection de ses idées ?
5. Complétez les phrases suivantes avec le mot ou l'expression qui convient et expliquez le sens:
  - a) Quand Léonard de Vinci débarque en France avec la Joconde, c'est le \_\_\_\_\_
  - b) Il y a mille raisons de penser qu'il était un enfant \_\_\_\_\_, très intelligent.
  - c) Il invente des machines \_\_\_\_\_ pour l'époque.
  - d) Il \_\_\_\_\_ l'homme qui a essayé de comprendre le monde dans toutes ses dimensions.

EXERCICE 2 (6 points)

Le Petit Prince est un récit d'Antoine Saint Exupéry (1900-1944) qui s'adresse non seulement aux enfants mais aussi aux adultes qui sont restés vulnérables, attentifs et un peu solitaires.

Le Petit Prince vient d'une planète minuscule dont il ramone chaque jour les trois volcans. Il possède une rose qui est l'objet de tout son amour et de toutes ses tourmentes, car c'est une rose fière et qui se croit unique au monde. Le Petit Prince décide alors de parcourir le monde, visite six planètes, plus étranges les unes que les autres et arrive finalement sur la Terre. Là, il découvre un jardin de cinq mille roses... Cette découverte l'attriste : d'autres possèdent donc ce qu'il croyait être seul à posséder.

Un renard apparaît. Il souhaite se laisser apprivoiser par le Petit Prince.

Le Petit Prince apprivoise le renard mais bientôt il doit partir. Le renard lui demande alors d'aller voir les cinq mille roses du jardin promet de lui révéler ensuite un secret.

- Va revoir les roses. Tu comprendras que la tienne est unique au monde. Tu reviendras me dire adieu, et je te ferai cadeau d'un secret.

Le petit prince s'en fut revoir les roses:

- Vous n'êtes pas du tout semblables à ma rose, vous n'êtes rien encore, leur dit-il. Personne ne vous a apprivoisé et vous n'avez apprivoisé personne. Vous êtes comme était mon renard. Ce n'était qu'un renard semblable à cent mille autres. Mais j'en ai fait mon ami, et il est maintenant unique au monde.

Et les roses étaient bien gênées.

- Vous êtes belles, mais vous êtes vides, leur dit-il encore. On ne peut pas mourir pour vous. Bien sûr, ma rose à moi, un passant ordinaire croirait qu'elle vous ressemble. Mais à elle seule elle est plus importante que vous toutes, puisque c'est elle que j'ai arrosée. Puisque c'est elle que j'ai mise sous globe. Puisque c'est elle que j'ai abritée par le paravent. Puisque c'est elle dont j'ai tué les chenilles (sauf les deux ou trois pour les papillons). Puisque c'est elle que j'ai écoutée se plaindre, ou se vanter, ou même quelquefois se taire. Puisque c'est ma rose.

Et il revint vers le renard:

- Adieu, dit-il...

- Adieu, dit le renard. Voici mon secret. Il est très simple: on ne voit bien qu'avec le cœur. L'essentiel est invisible pour les yeux.

- L'essentiel est invisible pour les yeux, répéta le petit prince, afin de se souvenir.

- C'est le temps que tu as perdu pour ta rose qui fait ta rose si importante.

- C'est le temps que j'ai perdu pour ma rose... fit le petit prince, afin de se souvenir.

- Les hommes ont oublié cette vérité, dit le renard. Mais tu ne dois pas l'oublier. Tu deviens responsable pour toujours de ce que tu as apprivoisé. Tu es responsable de ta rose...

- Je suis responsable de ma rose... répéta le petit prince, afin de se souvenir.

1. Lisez le texte et répondez aux questions (3 points)

1.1 Que représente la rose du Petit Prince ?

1.2 Expliquez les expressions suivantes :

- a) « On ne voit qu'avec le cœur »
- b) « C'est le temps que tu as perdu pour ta rose qui fait ta rose si importante »
- c) « Tu es responsable de ta rose »

2. Changez les mots soulignés pour une autre sans modifier le sens de la phrase: (1 point)

- a) Le Petit Prince APPRIVOISE le renard mais bientôt il doit partir.
- b) Puisque c'est elle que j'ai ABRITÉE par le paravent.
- c) Puisque c'est elle que j'ai écoutée se plaindre, ou SE VANTER, ou même quelquefois se taire.
- d) ...c'est une rose FIÈRE et qui se croit unique au monde.

3. Employez un homonyme de chacun des mots suivants dans une courte phrase illustrative :  
(1 point)

- a) Cœur:
- b) Temps:
- c) Cent:
- d) Vers:

4. Développez une activité destinée aux élèves de 6e année pour travailler le contenu de ce texte.

Pour cela, vous devez utiliser la gamification en tant que méthodologie d'apprentissage. (1 point)