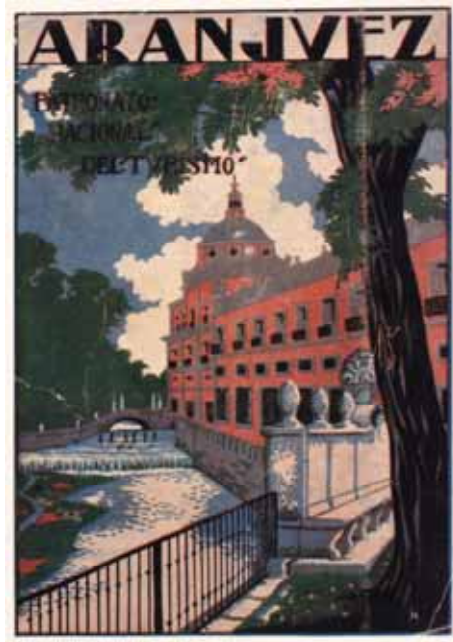


Red**ITINER**

RED DE EXPOSICIONES ITINERANTES DE
LA COMUNIDAD DE MADRID

Programación **2010**

LOS INICIOS DEL TURISMO EN MADRID



Guía de Aranjuez publicada por el Patronato Nacional de Turismo

Comisaria: Ana Moreno Garrido

Contenido: Esta exposición pretende realizar un recorrido rápido por los orígenes del turismo madrileño, hasta 1936, a partir del material promocional de la época. Al ser el turismo una industria ligada al ocio y las élites, su publicidad fue elegante y con una notable calidad. Carteles, folletos, guías o imágenes fotográficas son una de las mejores aproximaciones al retrato turístico de la ciudad y sus alrededores.

21 enero	9 febrero	Parla	Casa de la Cultura
11 febrero	3 marzo	Horcajuelo de la Sierra	Museo Etnológico
5 marzo	25 marzo	Mejorada del Campo	Casa de la Cultura
29 marzo	19 abril	Galapagar	Centro Cultural La Pocilla
21 abril	11 mayo	Chinchón	Casa de Cultura Manuel Alvar
13 mayo	2 junio	La Hiruela	Sala Polivalente
4 junio	24 junio	Cubas de la Sagra	Casa de la Cultura
20 julio	9 agosto	Collado Mediano	Casa de la Cultura
10 septiembre	30 septiembre	Moralzarzal	Casa de Cultura
4 octubre	24 octubre	Hoyo de Manzanares	Centro Cultural
26 octubre	16 noviembre	Ciempozuelos	Casa de la Cultura
18 noviembre	12 diciembre	El Vellón	Casa de la Cultura El Espartal

RECUERDOS DE INFANCIA. LA EVOLUCIÓN DEL JUGUETE DE 1870 A 1970



Coche Sedán (1935). Payá. Ibi. Alicante

Comisario: José Antonio Quiroga de Paz

Contenido: Esta exposición es un acercamiento no sólo al mundo infantil a través de la evolución del juguete español, es también un recorrido por los diversos fabricantes, las técnicas, los materiales y los temas que están vinculados a los cambios sociales, siendo un fiel reflejo de los avances científicos y técnicos de cada momento. La exposición incluirá vitrinas y paneles informativos en los que se explicará la evolución y las diferentes etapas que marcan la evolución del juguete en España, desde las primeras muñecas de cera, los soldados de plomo, los juguetes de hojalata, los recortables, los juegos de mesa o las muñecas de la posguerra.

19 enero	8 febrero	Navalcarnero	Casa de la Cultura
10 febrero	2 marzo	Fresnedillas de la Oliva	Casa de la Cultura
4 marzo	24 marzo	Valdemorillo	Casa de la Cultura Giralt Laporta
26 marzo	18 abril	Torrejón de Ardoz	Sala Municipal de Exposiciones
20 abril	10 mayo	Villanueva del Pardillo	Centro Cultural Tamara Rojo
12 mayo	1 junio	Pinto	Centro Cultural Infanta Cristina
4 junio	23 junio	El Álamo	Centro Socio-Cultural
19 julio	8 agosto	Cadalso de los Vidrios	Casa de la Cultura
18 agosto	7 septiembre	Guadarrama	Casa de Cultura Alfonso X el Sabio
9 septiembre	29 septiembre	Soto del Real	Centro Cultural Pedro de Lorenzo
1 octubre	21 octubre	San Martín de la Vega	Centro Cívico Cultural
25 octubre	14 noviembre	Hoyo de Manzanares	Centro Cultural
17 noviembre	9 diciembre	Getafe	Sala Lorenzo Vaquero
13 diciembre	29 diciembre	Aranjuez	Centro Cultural Isabel de Farnesio
3 enero '11	20 enero '11	Alpedrete	Centro Cultural

FORMAS Y COLORES DE LA MÚSICA. DISEÑO GRÁFICO Y MÚSICA ESPAÑOLA A FINALES DEL SIGLO XX



Los Rodríguez. *Sin documentos*.
Ilustración y diseño: Pablo Sycet. Álbum. 1993.

Comisario: Pablo Sycet Torres

Contenido: Esta exposición trata de analizar la renovación de las formas y colores de la música a través de una amplia selección de portadas de discos que resumen un cuarto de siglo de nuestra historia reciente. A finales del siglo XX, las artes gráficas puestas al servicio de la música impulsan una renovación sin precedentes tanto formalmente como por su enorme difusión: las portadas de discos se convierten en objetos cotidianos para millones de personas. La exposición incluirá portadas de discos y material gráfico original. La exposición irá acompañada de un taller en el que se introducirá al visitante en las herramientas y conceptos básicos del diseño gráfico.

21 enero	10 febrero	Moralzarzal	Casa de la Cultura
12 febrero	4 marzo	Ciempozuelos	Casa de Cultura
8 marzo	28 marzo	Coslada	Centro Cultural la Jaramilla
30 marzo	20 abril	Parla	Casa de la Cultura
22 abril	12 mayo	Ajalvir	Casa de la Cultura
14 mayo	3 junio	Cubas de la Sagra	Casa de la Cultura
7 junio	27 junio	Cadalso de los Vidrios	Casa de la Cultura
29 junio	19 julio	El Vellón	Casa de la Cultura El Vellón
21 julio	10 agosto	Rascafría	Centro Cívico Fernando Bendito
20 agosto	10 septiembre	La Hiruela	Sala Polivalente
13 septiembre	3 octubre	Tres Cantos	Casa de la Cultura
5 octubre	25 octubre	El Escorial	Centro de Exposiciones Castilla
27 octubre	17 noviembre	Villanueva de la Cañada	Centro Cultural La Despernada
19 noviembre	13 diciembre	Soto del Real	Centro Cultural Pedro de Lorenzo

NUEVOS ROSTROS DE MADRID



Alberto García-Alix. *Hui Chi Chui*, 2008

Comisarias: Verónica Durán y Lina C Echeverri.

Contenido: Esta exposición, producida con la colaboración de la Consejería de Inmigración y Cooperación, nos aporta la visión que sobre el fenómeno de la inmigración han elaborado cuatro famosos fotógrafos españoles: Luis Baylón, Javier Campano, Alberto García Alix y Ouka Leele. La exposición está compuesta por un total de setenta y tres fotografías que nos ofrecen la posibilidad de reflexionar sobre cómo la mirada del artista es capaz de sintetizar inquietudes más generales. La exposición incluye además un video donde se puede contemplar el proceso creativo que ha acompañado a cada uno de los fotógrafos y nos acerca a la vida real de las personas retratadas.

9 febrero	1 marzo	Móstoles	Centro Cultural Villa de Móstoles
3 marzo	23 marzo	Pozuelo de Alarcón	Espacio Cultural Volturmo
25 marzo	14 abril	Humanes de Madrid	Centro Cultural Fco. García Lorca
16 abril	6 mayo	Villaviciosa de Odón	Coliseo de la Cultura
10 mayo	30 mayo	Collado Villalba	Biblioteca/Casa de Cultura
1 junio	21 junio	Hoyo de Manzanares	Centro de Cultura
17 agosto	6 septiembre	Cadalso de los Vidrios	Casa de la Cultura
30 septiembre	20 octubre	Valdeolmos-Alalpardo	Sala de Exposiciones Al Artis
22 octubre	14 noviembre	Fuenlabrada	Centro Cultural La Paz
16 noviembre	8 diciembre	San Sebastián de los Reyes	Sala Martín Chirino
10 diciembre	29 diciembre	Parla	Casa de la Cultura

MUJERES: TIPOS Y ESTEREOTIPOS



José Ortiz Echagüe. *Mujeres con sombreros de paja*

Comisaria: María Rosón

Contenido: José Ortiz Echagüe (Guadalajara, 1886 - Madrid, 1980) es uno de los fotógrafos españoles más conocidos y reconocidos de la primera mitad del siglo XX. El Museo del Traje y Centro Investigación del Patrimonio Etnológico del Ministerio de Cultura cuenta con una magnífica colección de 217 copias de la serie "Tipos y Trajes", en su mayor parte firmadas y tituladas al pie por el propio autor, y algunas inéditas, que fueron adquiridas en 1933 con destino al Museo del Traje Regional e Histórico como apoyo documental y expositivo para las colecciones de trajes populares. Para esta exposición se ha hecho una selección de 80 fotografías que ilustran perfectamente lo que José Ortiz Echagüe quiso reflejar sobre la cultura tradicional española.

2 febrero	22 febrero	Getafe	Sala Lorenzo Vaquero
24 febrero	16 marzo	Ajalvir	Casa de la Cultura
18 marzo	7 abril	Fuenlabrada	Centro Cultural de La Paz
9 abril	29 abril	Alpedrete	Centro Cultural
4 mayo	24 mayo	Fresnedillas de la Oliva	Casa de la Cultura
26 mayo	15 junio	Patones	Sala de Exposiciones CITECO
17 junio	7 julio	Fuente el Saz	Ctro. Cultural Príncipe de Asturias
9 julio	29 julio	Coslada	Centro Cultural Margarita Nelken
12 agosto	1 septiembre	San Martín de la Vega	Centro Cívico Cultural
27 septiembre	17 octubre	Guadarrama	Casa de Cultura Alfonso X el Sabio
19 octubre	10 noviembre	Humanes de Madrid	Centro Cultural Fco. García Lorca
12 noviembre	1 diciembre	Navalcarnero	Casa de la Cultura
3 diciembre	26 diciembre	Galapagar	Centro Cultural La Pocilla

LOS TRES ELEMENTOS. UNA EXPOSICIÓN PARA ENTENDER EL HIP HOP



Irene Savironi. *Violadores del Verso*

Comisario: Juan de Marcos

Contenido: La cultura del Hip-Hop tiene mucho que mostrar siendo una fuente de inspiración creativa. La muestra está organizada de modo didáctico para que pueda ser disfrutada tanto por desconocedores del tema como por especialistas de la materia. Pretende dar a conocer a los ciudadanos la cultura del Hip-Hop por medio de una exposición formada por cuatro fotografías que mostrarán sus obras en relación con las cuatro grandes disciplinas que engloba el hip-hop: MC, turnablist, breakdance y grafiti. Las fotografías son obras de Iona Hodgson, José Palacios García, Irene Savironi y Javier Bañón.

22 febrero	14 marzo	Guadarrama	Casa de Cultura Alfonso X el Sabio
16 marzo	5 abril	Fuente el Saz	Ctro. Cultural Príncipe de Asturias
7 abril	27 abril	San Fernando de Henares	Sala Juan Carlos I
29 abril	19 mayo	Las Rozas	Centro Cultural Pérez de la Riva
21 mayo	10 junio	Villanueva de la Cañada	Centro Cultural La Despernada
14 junio	4 julio	Ciempozuelos	Casa de Cultura
6 julio	26 julio	Getafe	Sala Lorenzo Vaquero
28 julio	17 agosto	San Martín de Valdeiglesias	Edificio Café Teatro
25 agosto	14 septiembre	Fresnedillas de la Oliva	Casa de la Cultura
16 septiembre	6 octubre	San Lorenzo de El Escorial	Centro Cultural
8 octubre	28 octubre	Mejorada del Campo	Casa de la Cultura

HABITAR. 12 CASAS / 12 HISTORIAS



Chozas de Adobe. Burkina Faso, África

Comisaria: Mar Cobos

Contenido: La exposición muestra la historia de la casa, presentando su origen, adaptación al medio, características técnicas, lugar, etc. La exposición consta de de una primera parte, “De la cabaña a la casa”, formada por maquetas de casas tradicionales de diversas culturas. En la segunda parte, con el título “Doce casas-doce historias” se mostrarán 12 casas modernas y contemporáneas y la historia de cada una de ellas.

Actividades paralelas:

La exposición va acompañada de una visita guiada por la sala y la asistencia a un taller. Dicha actividad va dirigida a escolares y se puede adaptar a público de todas las edades. Los objetivos de esta actividad son: descubrir la arquitectura a través de algo tan cercano como la casa; entender la importancia de la arquitectura en la sociedad; y conocer el origen de la arquitectura desde la choza, para ver la evolución que ha tenido hasta las casas contemporáneas. En el taller cada participante realizará la maqueta de una casa fruto de su imaginación.

25 febrero	17 marzo	San Martín de la Vega	Centro Cívico Cultural
22 marzo	11 abril	Navalafuente	Salón de actos municipal
13 abril	3 mayo	Leganés	Centro Cívico José Saramago
5 mayo	25 mayo	Valdemorillo	Casa de la Cultura Giralt Laporta
27 mayo	16 junio	Alcobendas	Centro Cívico Anabel Segura
18 junio	8 julio	Moralzarzal	Casa de Cultura
12 julio	1 agosto	Villanueva del Pardillo	Centro Cultural Tamara Rojo
9 agosto	30 agosto	Soto del Real	Centro Cultural Pedro de Lorenzo
1 septiembre	21 septiembre	Chinchón	Casa de Cultura Manuel Alvar
23 septiembre	13 octubre	Alpedrete	Centro Cultural
15 octubre	4 noviembre	Valdemoro	Centro Cultural Juan Prado
8 noviembre	28 noviembre	San Lorenzo de El Escorial	Casa de Cultura
30 noviembre	20 diciembre	Coslada	Centro Cultural Margarita Nelken

GESTO DE LA NATURALEZA. MIQUEL BARCELÓ



Miquel Barceló. *Toro*. Litografía, 1990

Proyecto: Arte contemporáneo Gacma

Contenido: Exposición que incluye parte de la obra gráfica de uno de los pintores españoles con mayor proyección internacional. El programa expositivo se estructura en tres grandes bloques, desarrollando incursiones en temas específicos relacionados con el artista y las técnicas básicas de su trabajo: obra gráfica de los años noventa (el acercamiento a las tradicionales técnicas de grabado), la serie *Lanzarote* y la serie *In Mali*. Del año 1990 es la serie de la Tauromaquia, realizada sobre papeles y cartones de colores. Un año más tarde, en 1991, Barceló es invitado por la Fundación Amigos del Museo del Prado a participar en la edición de una gran carpeta gráfica junto a otros once artistas españoles. La estampación se produjo por ambas caras de un papel japonés que dejaba traslucir determinados elementos que en cada cara toman funciones distintas, en otra sorprendente forma de dominio de la imagen y sus reversos.

15 febrero	7 marzo	Tres Cantos	Casa de la Cultura
9 marzo	29 marzo	San Fernando de Henares	Sala Juan Carlos I
31 marzo	21 abril	San Lorenzo de El Escorial	Casa de Cultura
23 abril	16 mayo	Arganda del Rey	Centro Cultural Casa del Rey
18 mayo	7 junio	Rivas Vaciamadrid	Centro Cultural Fco. García Lorca
9 junio	29 junio	Alcalá de Henares	Casa de la Entrevista
23 julio	12 agosto	Navacerrada	Casa de la Cultura
23 agosto	12 septiembre	Aranjuez	Centro Cultural Isabel de Farnesio
14 septiembre	3 octubre	Valdemoro	Centro Cultural Juan Prado
6 octubre	26 octubre	Galapagar	Centro Cultural La Pocilla
28 octubre	18 noviembre	Alcobendas	Centro Cívico Anabel Segura
22 noviembre	6 enero '11	Las Rozas	Sala Barjola

BAJO TECHO. CUATRO ESTADIOS DE INTIMIDAD



José María Sicilia. *Narcisse Incomparable XXII*, 1999

Comisariado: Ingráfica

Contenido: En esta muestra se reúnen los trabajos de obra gráfica de más de 30 artistas pertenecientes a la Colección CA2M de la Comunidad de Madrid, entre ellos José María Sicilia, Mónica Sotos, Juan Ugalde, Unai San Martín o Carlos Pazos. Comisariada por Ingráfica, Festival Internacional de Grabado Contemporáneo. *Bajo techo* busca la singularidad en el lenguaje de diferentes autores que trabajan alrededor de un tema común. Independientemente de su época o de las técnicas adoptadas por cada artista, la exposición explora las expresiones que, a través de la obra gráfica, hablan de la doble dimensión conceptual del espacio, físico y mental.

Actividades

paralelas: La exposición irá acompañada de un taller en la que se realizará un recorrido guiado por la exposición y se mostrarán de forma práctica las diversas técnicas asociadas al grabado.

18 febrero	10 marzo	Torrejón de Ardoz	Casa de la Cultura
12 marzo	4 abril	Rivas Vaciamadrid	Centro Cultural Fco. García Lorca
6 abril	26 abril	Leganés	Centro Cívico Antonio Machado
28 abril	18 mayo	Navacerrada	Casa de la Cultura
11 junio	1 julio	San Sebastián de los Reyes	Sala Martín Chirino
30 agosto	19 septiembre	Alcorcón	Centro Municipal de las Artes
21 septiembre	12 octubre	Villanueva de la Cañada	Centro Cultural La Despernada
14 octubre	3 noviembre	Alcalá de Henares	Antiguo Hospital Sta. M ^a la Rica
5 noviembre	25 noviembre	Collado Villalba	Biblioteca Miguel Hernández
29 noviembre	21 diciembre	Alcobendas	Centro Cívico Anabel Segura

OTRAS CULTURAS, OTROS LUGARES. GÉNEROS Y TENDENCIAS. COLECCIÓN ALCOBENDAS



Foto Luis Asín

Comisario: José María Díaz Maroto

Contenido: La colección reunida por el Ayuntamiento de Alcobendas “Géneros y tendencias” está formada en la actualidad por quinientas cincuenta y seis fotografías de cinco veintiún fotógrafos españoles. Esta exposición cumple el objetivo de dar a conocer al público madrileño parte de los fondos de esta importante colección. En total se expondrán 44 obras. El sustento teórico de la selección de esta exposición está inspirado en el “viaje”, eterno anhelo del fotógrafo, con cincuenta imágenes que nos llevarán a Estados Unidos, Portugal, Cuba, Marruecos, Perú, Irlanda, República Dominicana, Guatemala, etc. gracias a las obras de los fotógrafos Luis Asín, José Ramón Bas, Luis Baylón, Javier Campano, Juan Manuel Castro Prieto, Tony Catany, José Vicente Cubells, Félix Curto, Ricky Dávila, Juan Manuel Díaz Burgos, Alicia Estefanía, Álvaro Felgueroso, Margarita González, Fernando Herráez, Xurxo Lobato, José María Mellado, Isabel Muñoz, Eduardo Nave, José Manuel Navia, Juan Rodríguez, Fernando Maquieira, Ángel Sanz, Manuel Sonseca y Rafael Trobat

13 julio	16 agosto	Aranjuez	Centro Cultural Isabel de Farnesio
6 septiembre	6 octubre	Colmenar Viejo	Centro Cultural. Sala Picasso
8 octubre	9 noviembre	Alcorcón	Centro Municipal de las Artes
11 noviembre	8 diciembre	Villanueva del Pardillo	Centro Cultural Tamara Rojo

FOTOCAM 2009. II PREMIO DE FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA



Genín Andrada. Chinos en Usera

Contenido: El Premio de Fotografía Periodística fotoCAM fue creado en el año 2008 con el objetivo de reconocer el trabajo de los fotógrafos que trabajan diariamente en la región, reflejando la realidad política, social y cultural de la Comunidad de Madrid. Esta exposición incluye una selección de 29 fotografías de la edición del año 2009, en la que participaron 41 fotógrafos representantes de todos los medios de comunicación. Un jurado compuesto por los responsables de fotografía de los principales medios de comunicación nacionales, agencias y fotógrafos de reconocido prestigio (Marisa Fernández Flórez, de El País, Rosario Ponsa de EFE Gráfica, Jon Barandita del diario Público, Ángel Casaña de El Mundo, José Ramón Platón de La Razón, Miguel Berrocal de ABC y el fotógrafo Manuel Pérez Barripedro), fue el encargado de seleccionar las obras premiadas durante el año 2009. La exposición irá acompañada de un vídeo donde se muestran la totalidad de los trabajos presentados al premio.

26 enero	15 febrero	Torrelodones	Auditorio. Sala Villaseñor
17 febrero	9 marzo	Leganés	Centro Cultural Julián Besteiro
11 marzo	6 abril	Navacerrada	Casa de la Cultura
8 abril	28 abril	Tres Cantos	Casa de la Cultura
30 abril	23 mayo	Pozuelo de Alarcón	Espacio Cultural Volturmo
25 mayo	14 junio	Móstoles	Centro Cultural Villa de Móstoles
16 junio	6 julio	Valdemorillo	Casa de la Cultura Giralt Laporta
8 julio	28 julio	Fuente el Saz	Ctro. Cultural Príncipe de Asturias
30 julio	19 agosto	Colmenar Viejo	Centro Cultural. Sala Picasso
7 septiembre	27 septiembre	Collado Mediano	Casa de la Cultura
29 septiembre	19 octubre	Ajalvir	Casa de la Cultura
21 octubre	11 noviembre	Villaviciosa de Odón	Coliseo de la Cultura
15 noviembre	8 diciembre	Arganda del Rey	Centro Cultural Casa del Rey
10 diciembre	29 diciembre	Collado Villalba	Casa de la Cultura