

Cuerpo 0594

asignatura	nº instancias / plazas / ratio por plaza								
	2008			2006			2004		
401 - Acordeon	0	0	0	20	2	10	0	0	0
402 - Arpa	0	0	0	9	1	9	0	0	0
403 - Canto	45	2	23	76	2	38	0	0	0
404 - Clarinete	56	4	14	71	2	36	0	0	0
405 - Clave	17	2	9	0	0	0	14	1	14
407 - Coro	0	0	0	29	2	15	0	0	0
408 - Fagot	0	0	0	15	1	15	0	0	0
410 - Flauta Travesera	0	0	0	82	2	41	0	0	0
411 - Flauta De Pico	0	0	0	11	1	11	0	0	0
412 - Fundamentos De Composicion	47	2	24	58	2	29	0	0	0
414 - Guitarra	61	3	20	85	2	43	0	0	0
416 - Historia De La Musica	0	0	0	105	2	53	0	0	0
417 - Instrumento Cuerda Pulsada Renacimiento Y Barroco	0	0	0	10	1	10	0	0	0
418 - Instrumentos De Pua	0	0	0	8	1	8	0	0	0
419 - Oboe	18	1	18	29	2	15	0	0	0
421 - Orquesta	23	1	23	20	1	20	0	0	0
422 - Percusion	16	2	8	17	2	8,5	0	0	0
423 - Piano	279	38	7	368	24	15	319	20	16
424 - Saxofon	29	1	29	50	2	25	0	0	0
426 - Trombon	25	2	13	29	2	15	0	0	0
427 - Trompa	23	2	12	26	2	13	0	0	0
428 - Trompeta	43	3	14	32	1	32	0	0	0
429 - Tuba	0	0	0	22	1	22	0	0	0
431 - Viola	31	2	16	31	2	16	0	0	0
432 - Viola Da Gamba	0	0	0	12	1	12	12	1	12
433 - Violin	93	3	31	108	2	54	0	0	0
434 - Violoncello	36	2	18	56	2	28	0	0	0
435 - Danza Española	33	5	7	36	2	18	41	6	6,8
436 - Danza Clasica	53	10	5	49	4	12	51	8	6,4
437 - Danza Contemporanea	10	2	5	15	2	7,5	0	0	0
438 - Flamenco	19	2	10	29	2	15	23	1	23
443 - Danza Aplicada Al Arte Dramatico	0	0	0	20	1	20	0	0	0
444 - Diccion Y Expresion Oral	0	0	0	21	1	21	0	0	0
445 - Direccion Escenica	0	0	0	30	3	10	0	0	0
446 - Dramaturgia	0	0	0	29	2	15	0	0	0
451 - Interpretacion	0	0	0	64	1	64	0	0	0
454 - Interpretacion En El Teatro Del Gesto	16	1	16	15	1	15	0	0	0
455 - Literatura Dramatica	23	1	23	0	0	0	0	0	0
456 - Tecnicas Escenicas	0	0	0	6	1	6	0	0	0
457 - Tecnicas Graficas	0	0	0	23	1	23	0	0	0
459 - Teoria Teatral	0	0	0	39	2	20	0	0	0
460 - Lenguaje Musical	80	9	9	110	7	16	129	4	32