



L O C A L I Z A C I O N E S

M E T R O



PIENSA EN METRO COMO

UN GRAN PLATÓ DE CINE

Un sinfín de espacios singulares, históricos, oscuros, misteriosos, modernos, emblemáticos y únicos, están llamados a ser escenarios de grandes historias.

Encuentra estaciones modernas e innovadoras, como Chamartín, o históricas, con un ambiente especial otorgado por el paso del tiempo, como la estación fantasma de Chamberí.

Vías, depósitos, talleres, instalaciones técnicas, galerías de servicio, túneles, naves industriales, almacenes, talleres, locales... Cualquier tipo de instalaciones ferroviarias urbanas.

DESCÚBRELO



302 ESPACIOS ÚNICOS

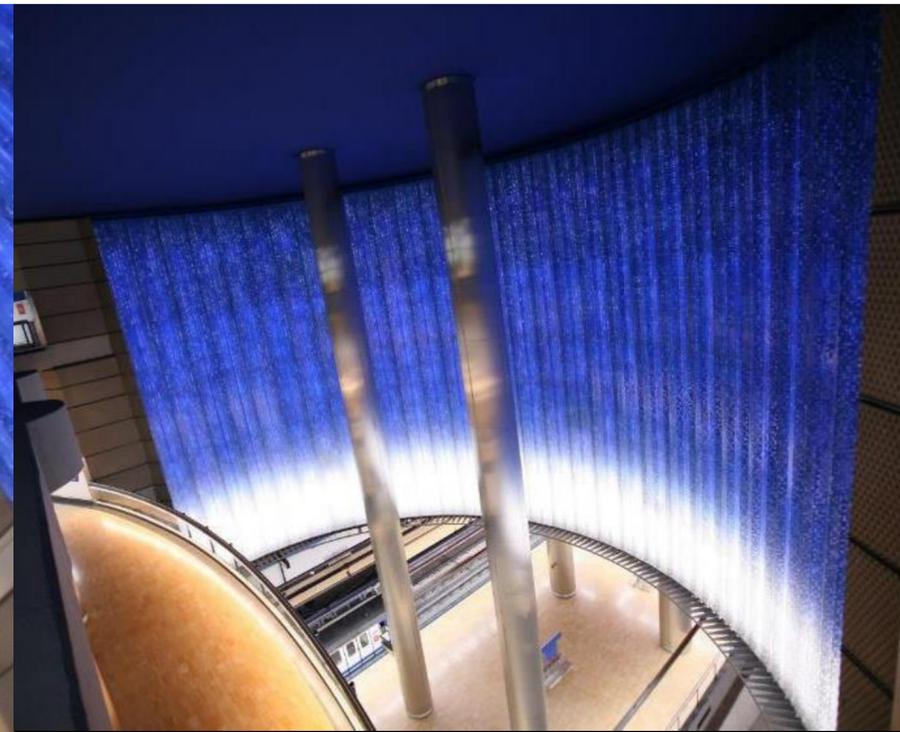
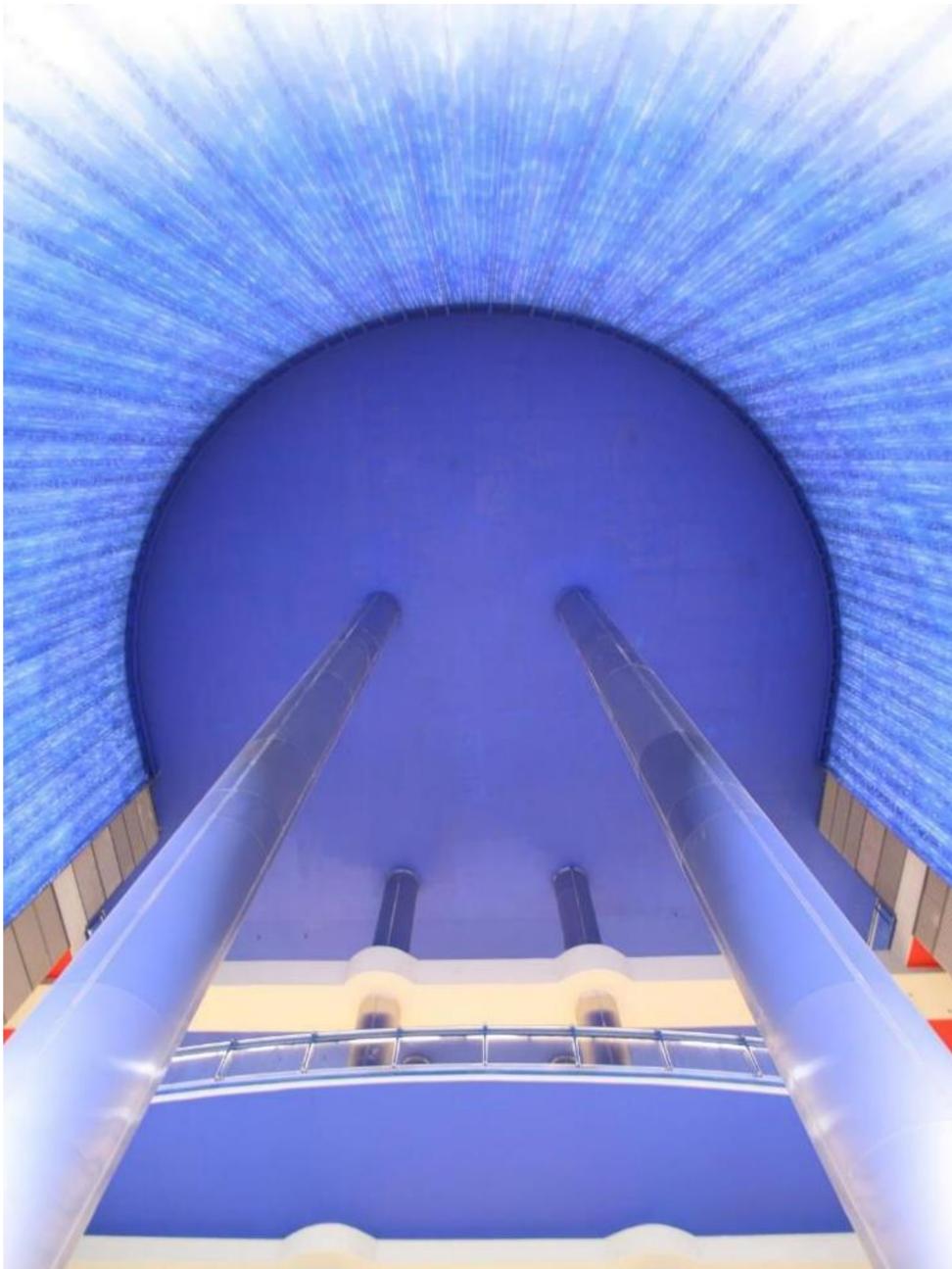
ESTACIONES MODERNAS, EMBLEMÁTICAS O HISTÓRICAS

Estas son solo algunas de las estaciones más características de toda la red de Metro, pero cualquiera de nuestras 302 estaciones, con sus espacios e instalaciones, podrían ser el escenario perfecto para tu proyecto

302 ESPACIOS ÚNICOS

4

ESTACIÓN CHAMARTÍN

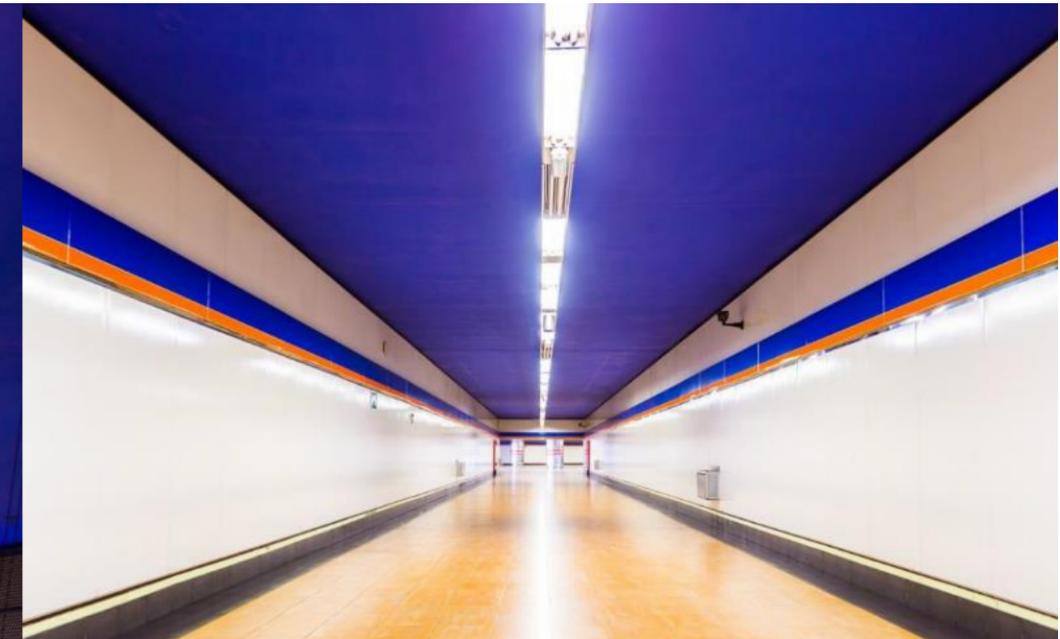
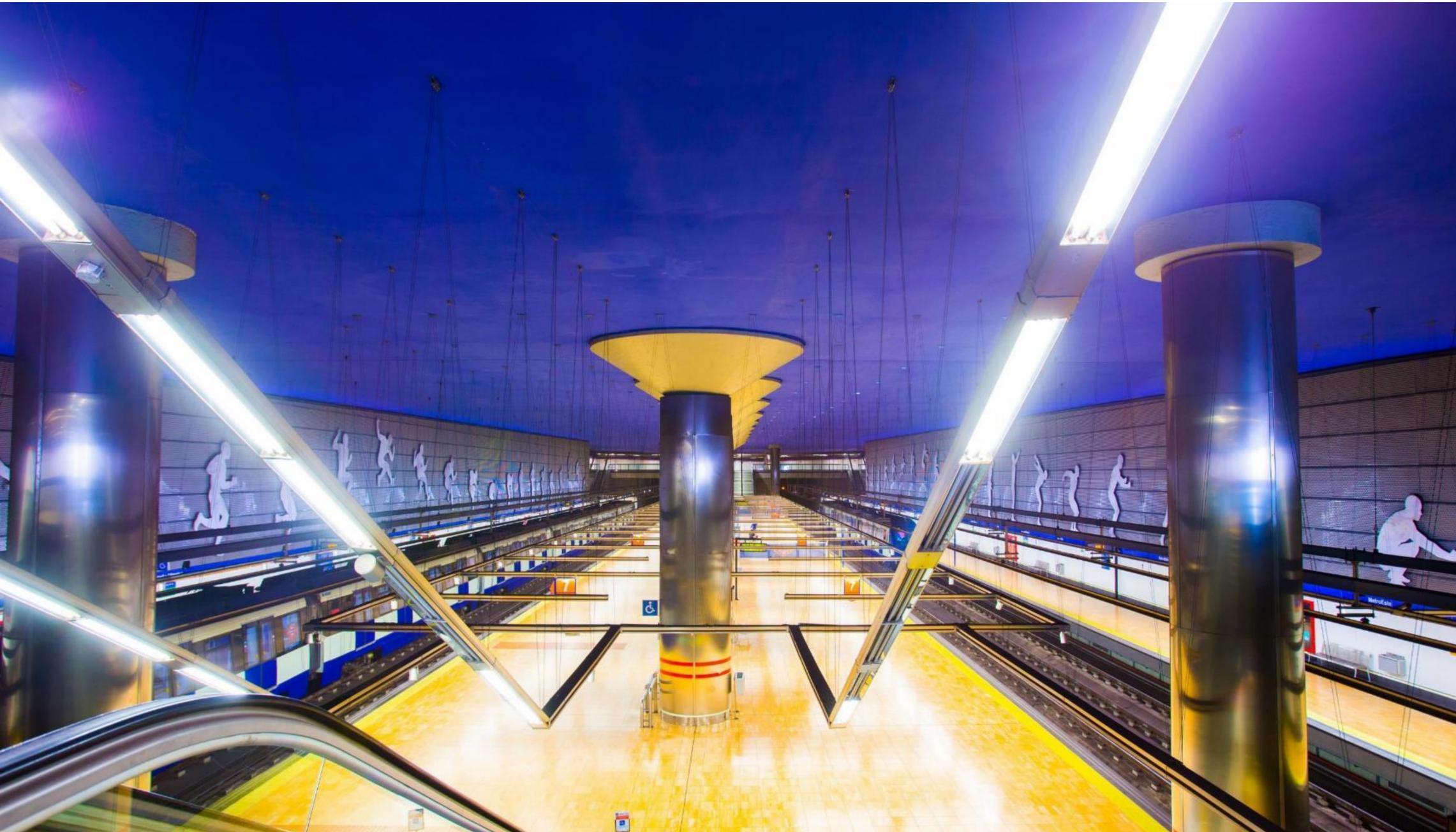


ESPACIOSA

y arquitectónicamente llamativa, espacios diáfanos, andenes dobles, andenes sin uso y trenes antiguos.

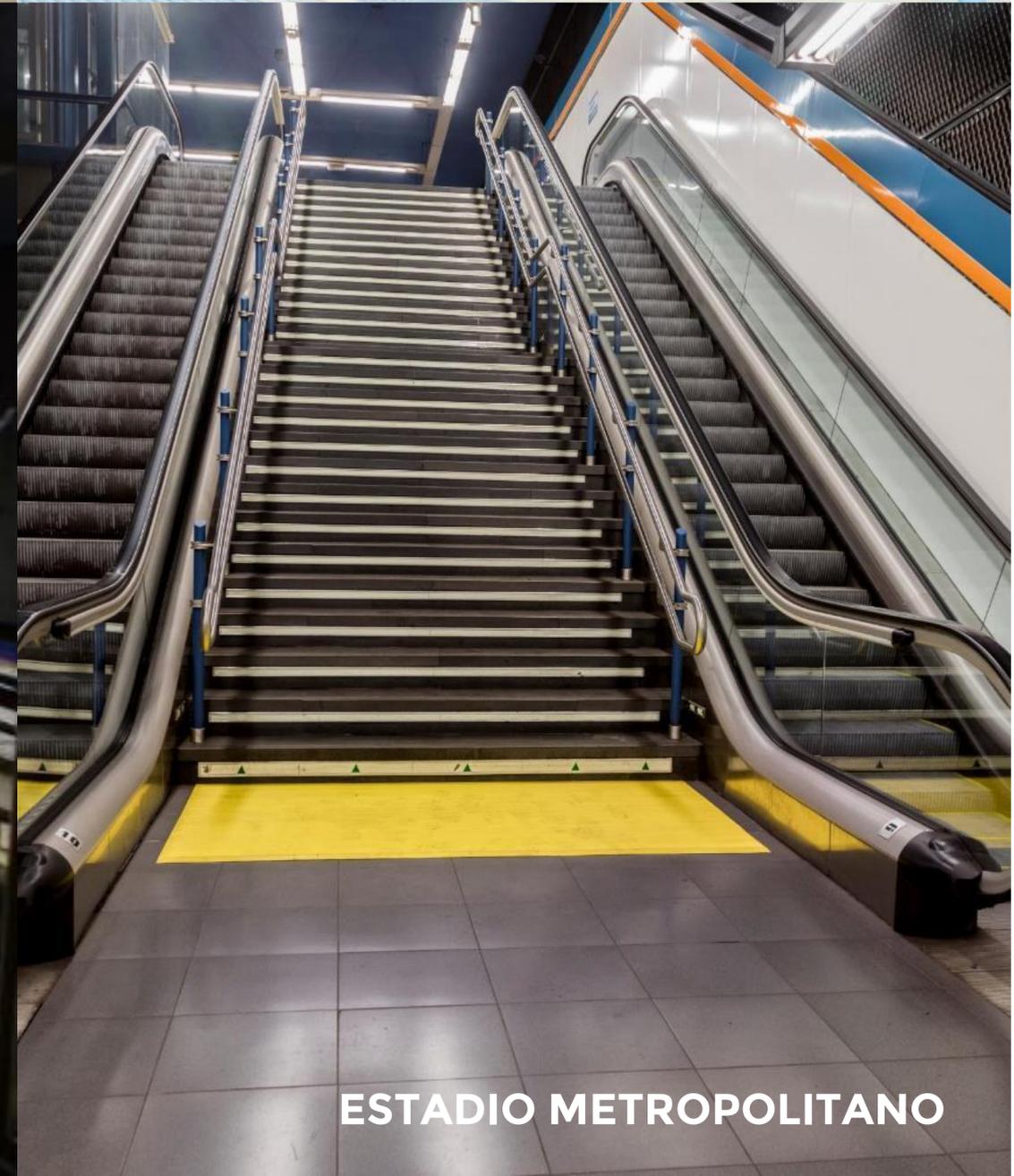


ESTACIÓN ESTADIO METROPOLITANO



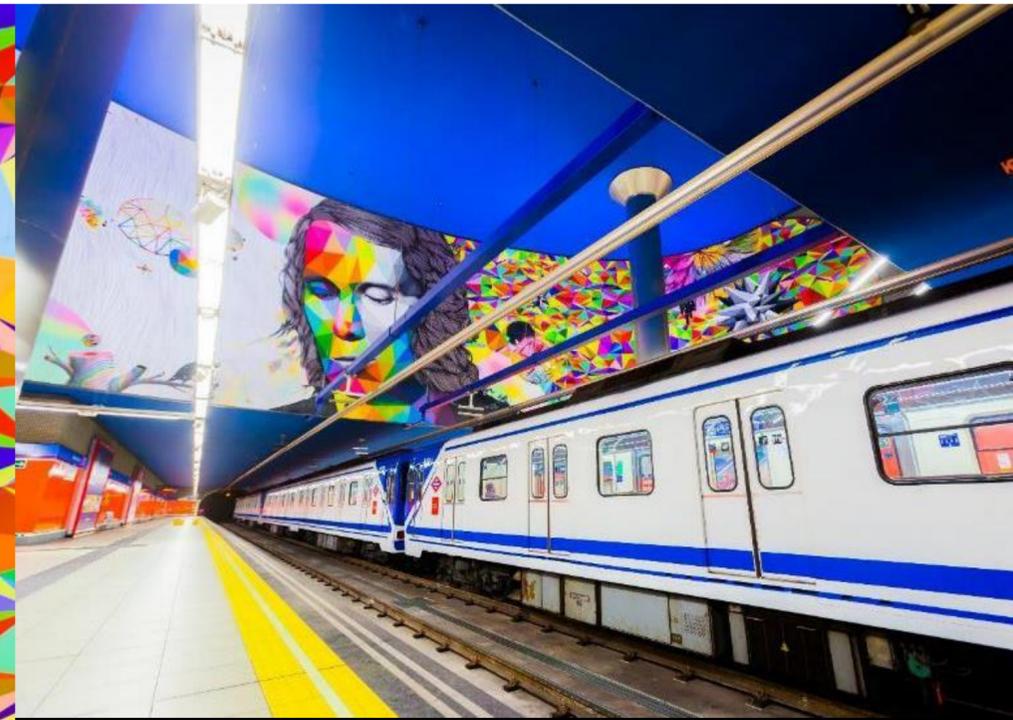
MODERNA

y emblemática, con andén doble, un gran vestíbulo principal y otro secundario sin uso, con 1.150 m², amplios pasillos y señalización digital. Un andén sin servicio, siempre disponible.



ESTADIO METROPOLITANO

ESTACIÓN PACO DE LUCÍA



ARTÍSTICA

Un gran mural con la imagen del guitarrista preside este gran espacio que ofrece la posibilidad de rodar con tren a partir de las 22:30 en un andén actualmente sin uso



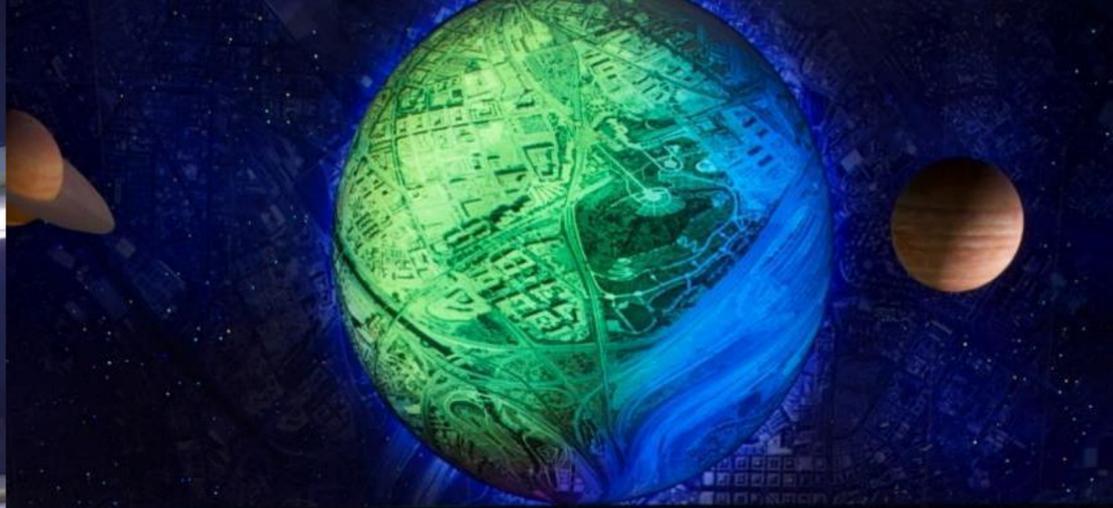
302 ESPACIOS ÚNICOS

ESTACIÓN ARGANZUELA



**GRAN
VESTÍBULO**

inspirado en el Planetario



ESTACIÓN LAGO



**GRAN
VESTÍBULO**

Decorado con azulejo



ESTACIÓN TIRSO DE MOLINA



**VESTÍBULO
HISTÓRICO**

Decorado con azulejo



MÁS DE 100 AÑOS

ESPACIOS CON MUCHA HISTORIA

En ellos se respira la historia de este medio de transporte revolucionario para la ciudad de Madrid. Dotados de un valor histórico incuestionable, son espacios que te trasladan a otra época.

CON MUCHA HISTORIA

NAVE DE MOTORES

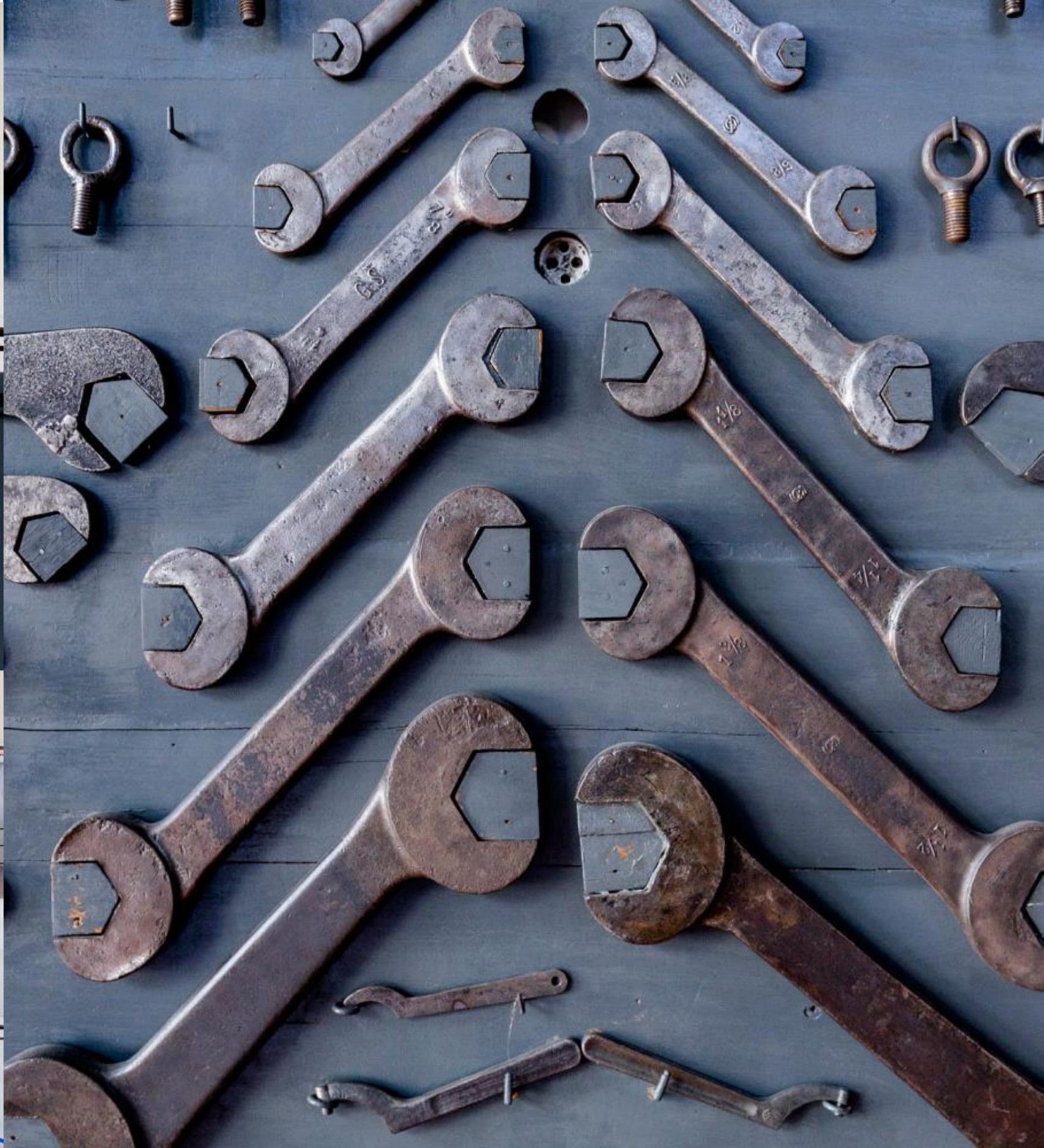




AFORO: 250 PERSONAS

Una impresionante nave construida entre 1922 y 1923 y restaurada en 2008, la Nave de Motores de Pacífico conserva su aspecto original. Sus tres enormes motores diésel y el resto de la maquinaria sirvieron para generar y transformar la energía con la que funcionaban los trenes.









CON MUCHA HISTORIA

CHAMBERÍ ESTACIÓN FANTASMA





VIAJE AL PASADO

Entrar en la estación de Chamberí es volver al Madrid de los años 50 y 60. La antigua estación de Chamberí pertenece a la primera Línea de Metro inaugurada en Madrid en 1919. La bóveda va recubierta de azulejo blanco biselado y sus estribos estaban decorados por grandes recuadros de azulejos sevillanos que limitan el contorno de los carteles anunciadores. Estos carteles publicitarios se conservan prácticamente tal y como fueron creados en la década de los 20.

Tiene un aforo de 65 personas y una sala de proyecciones para 35 personas.



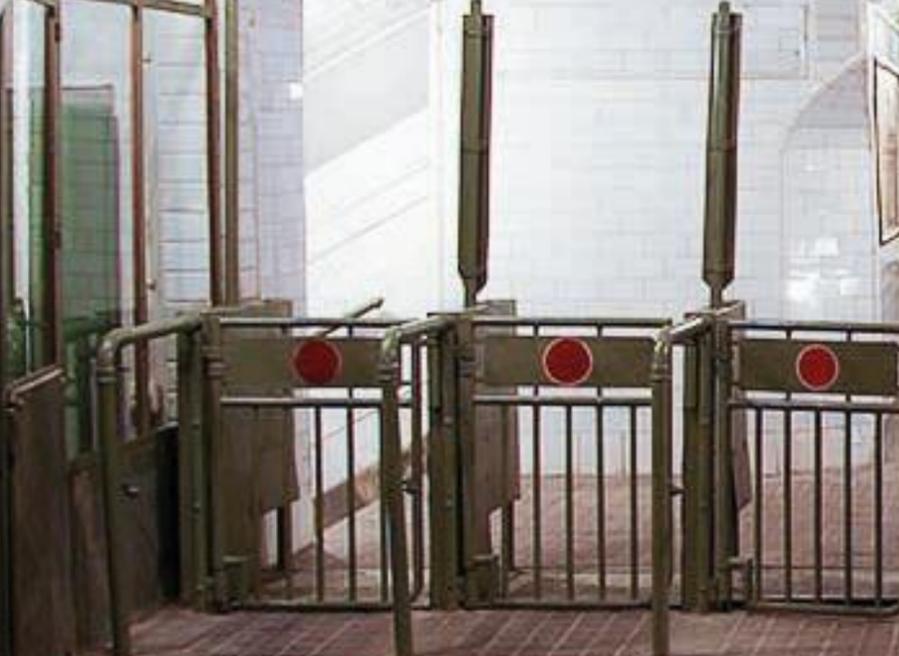
BILLETES
USADOS

BILLETES
USADOS

BILLETES
USADOS

PROHIBIDO
EL PASO

ENTRADA



MARCA MARCA



CASTRELLA

TELEFONO 15-55

MONTE RAY, 39

CHAMBERI



CHAMBERÍ

RODRÍGUEZ

SIRVASE APEARSE
EN
METRO ESTACION GRAN VIA

Gal

E. G. G. MAYER & CO.

CON MUCHA HISTORIA

PACÍFICO VESTÍBULO SECRETO





AFORO: 20 PERSONAS

El antiguo vestíbulo de la estación de Pacífico es un espacio original de 1923, año en que se inaugura esta estación de la Línea 1 con la prolongación de Atocha a Puente de Vallecas. Se encuentra situado en el andén con dirección a Valdecarros.





CON MUCHA HISTORIA

ÓPERA CAÑOS DEL PERAL





AFORO: 35-50 PERSONAS

Espacio recuperado en la estación de Ópera, donde se pueden ver restos arqueológicos de los siglos XVI y XVII, pertenecientes a la Fuente de los Caños del Peral, el Acueducto de Amanuel y la Alcantarilla del Arenal. Sala de proyecciones. Gradería apta para 30 personas.



CON MUCHA HISTORIA

ESPACIO CASTELLÓ





Antigua subestación eléctrica, construida por el famoso arquitecto Antonio Palacios, en 1925





YOU CAN WRITE LIKE



EL METRO OCULTO

ESPACIOS SINGULARES, LUGARES NUNCA VISTOS

Metro esconde grandes espacios ocultos a los ojos a de los viajeros, espacios versátiles, que pueden convertirse en el escenario perfecto de tu proyecto.

ESPACIO AVIACIÓN ESPAÑOLA







LUGARES SINGULARES

ESPACIO CHAMARTÍN







EL METRO OCULTO

TÚNELES HISTÓRICOS, MODERNOS O ABANDONADOS

Metro es un entramado de túneles de diversa tipología. Algunos forman parte de antiguos trazados de vía en desuso, otros son modernos, espaciosos y luminosos.

EL METRO OCULTO

TÚNELES DE CHAMARTÍN







EL METRO OCULTO

TÚNELES DE GOYA







EL METRO OCULTO

TÚNELES DE JOAQUÍN VILUMBRALES







VEHÍCULOS

TRENES CLÁSICOS, RESTAURADOS O EN CIRCULACIÓN

Metro cuenta con diverso material móvil, desde los trenes clásicos recientemente restaurados y expuestos en la estación de Chamartín, a toda una variedad de vehículos dedicados al transporte de viajeros o a la reparación de las instalaciones, actualmente en circulación.

VEHÍCULOS

TRENES CLÁSICOS





14





VEHÍCULOS

TRENES ACTUALES





0005 LA FORTUNA

M-8090

0003 LA FORTUNA

La P

ANDEN SENTIDO
PLAZA ELIPTICA

Metro



CAF

CAF

CAF





VEHÍCULOS ESPECIALES





GRANDES ESPACIOS

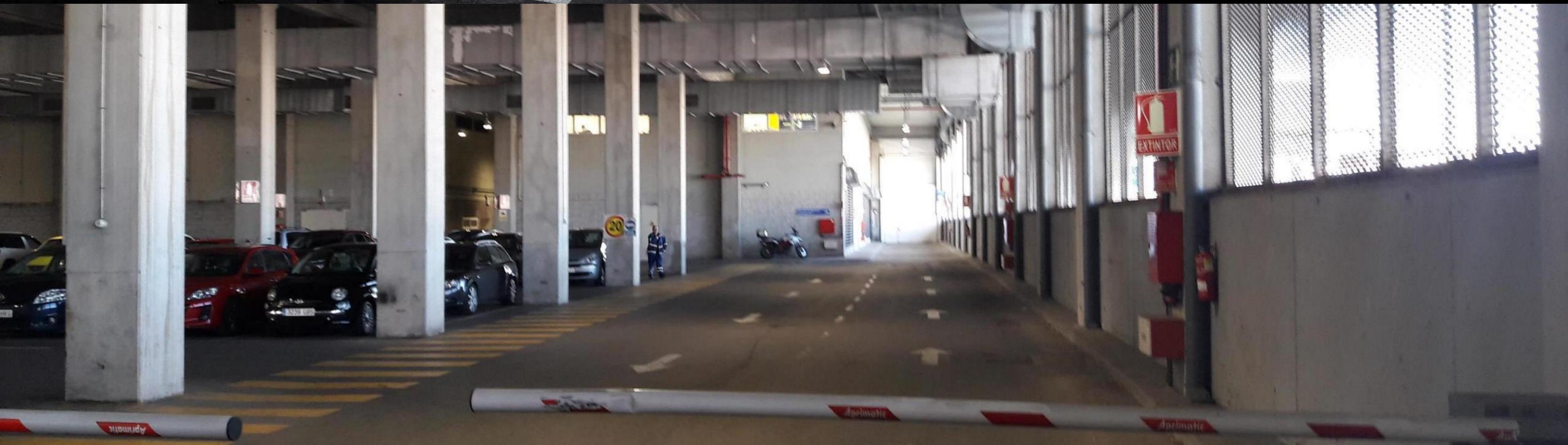
DEPÓSITOS DE TRENES Y OTROS RECINTOS

Cocheras en las que se guardan los trenes, grandes naves industriales, talleres, edificios singulares de oficinas o habilitados para otras funciones.

GRANDES ESPACIOS

DEPÓSITO DE HORTALEZA





GRANDES ESPACIOS

DEPÓSITO DE ALUCHE



Tres causas de accidentes:
Mano, Máquina, Hombre

No juegues con tu Seguridad

Seguridad y Calidad prioritarias
S+C







**EXTERIOR
ANTIGUA CLÍNICA**



**INTERIOR-EXTERIOR
ANTIGUA CLÍNICA**

GRANDES ESPACIOS

DEPÓSITO DE VENTAS



SOLO
PERSONAL
AUTORIZADO

MERAK
NOLY





USE
ON

AL DE
DSTO O
CHERA

PROHIBIDO EL PASO
SIN AUTOMATIZACION
FIN DE
SEPTIMO O
DODAVIA



RECINTO DE SACEDAL









**OFICINAS
DEL DEPÓSITO**

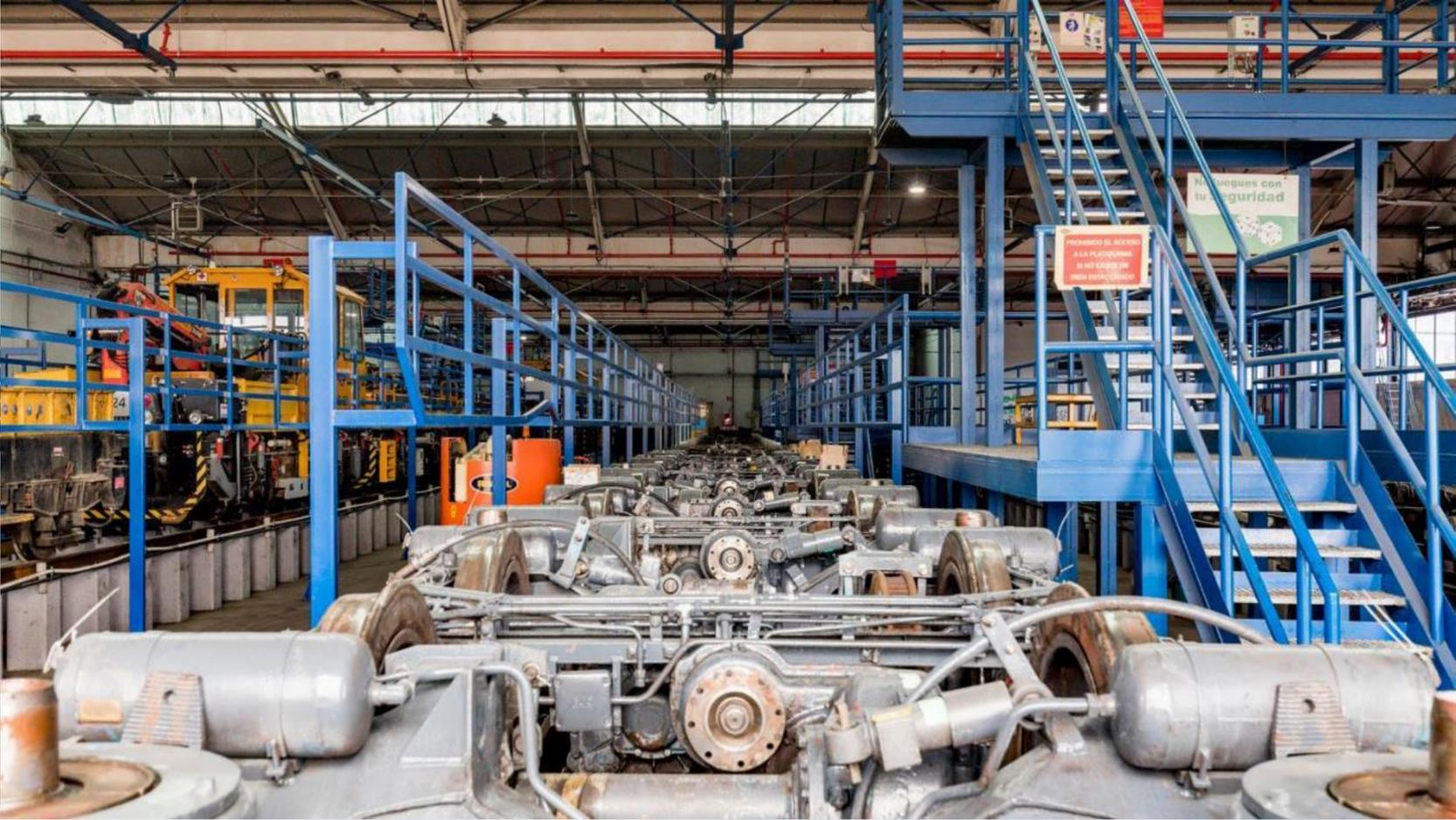
GRANDES ESPACIOS

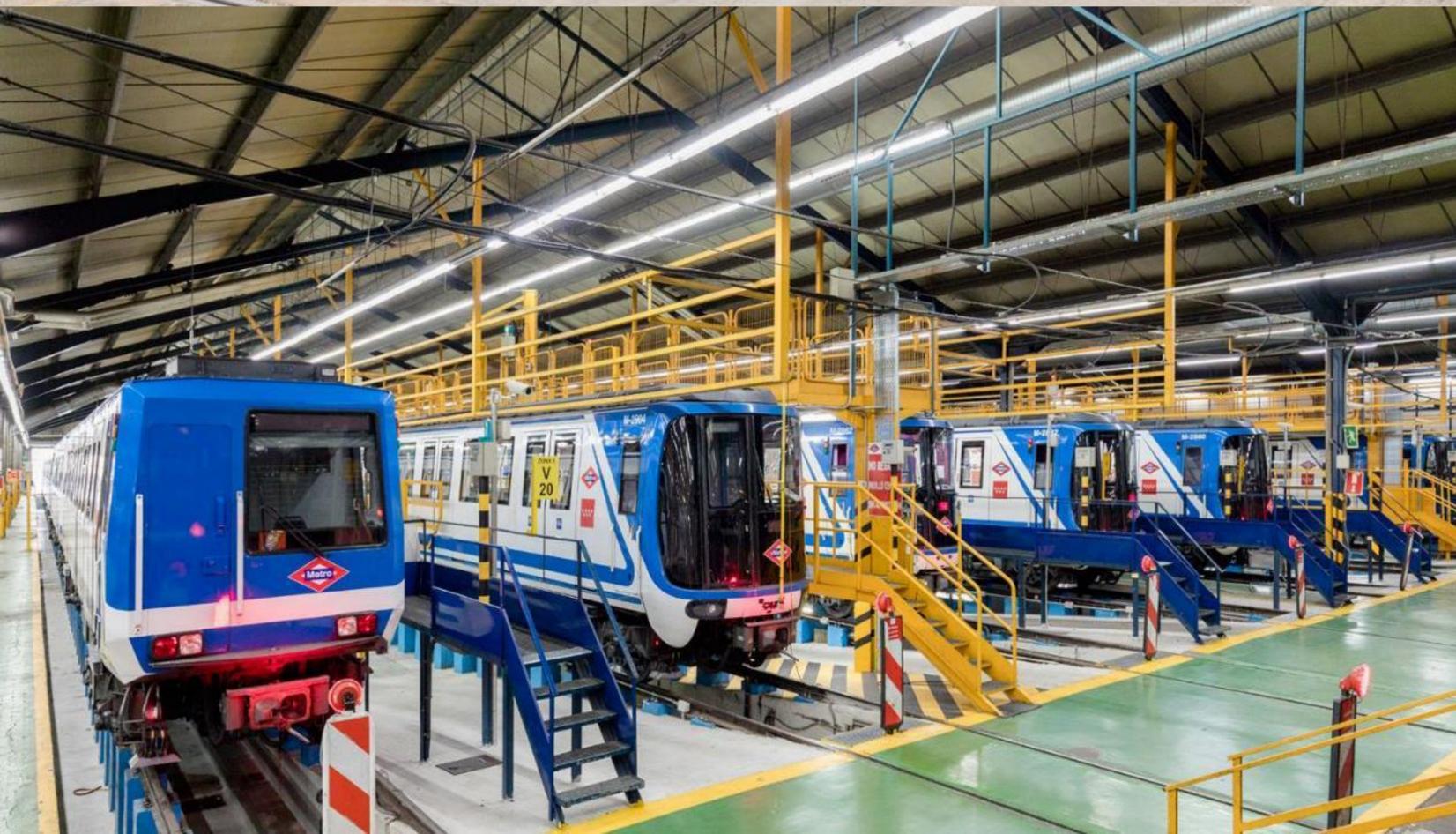
81

RECINTO DE CANILLEJAS











OFICINAS

RECINTO DE CANILLEJAS







ALMACENES

RECINTO DE CANILLEJAS



METROS DE CINE

PASILLOS EN ESTACIONES, OFICINAS, DEPÓSITOS...

Las enrevesadas instalaciones de Metro albergan multitud de pasillos: largos, rodantes, infinitos pasillos de azulejos, abandonados, pasillos ocultos a los ojos del viajero que trazan rutas bajo tierra...

PASILLOS EN ESTACIONES

METROS DE CINE





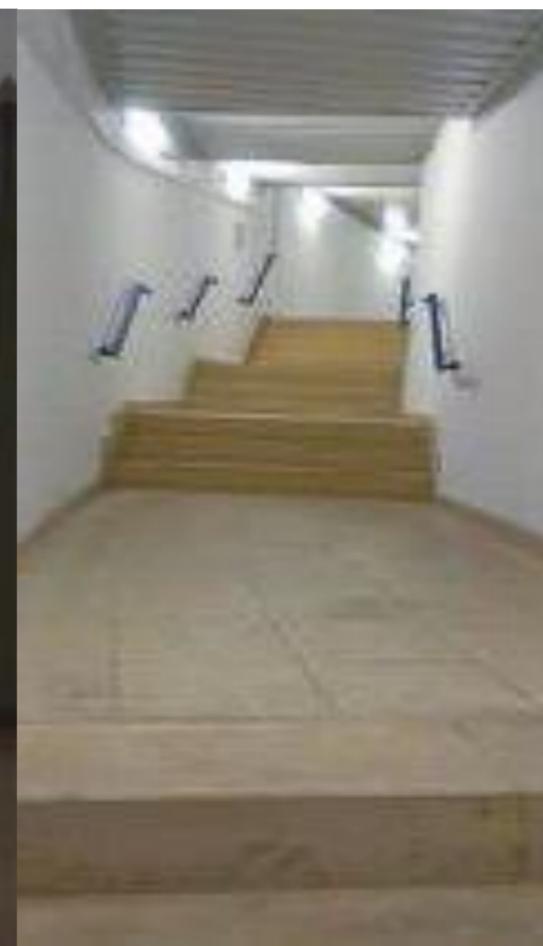
PASILLOS ABANDONADOS

METROS DE CINE



PASILLOS EN OFICINAS Y OTRAS INSTALACIONES

M E T R O S D E C I N E



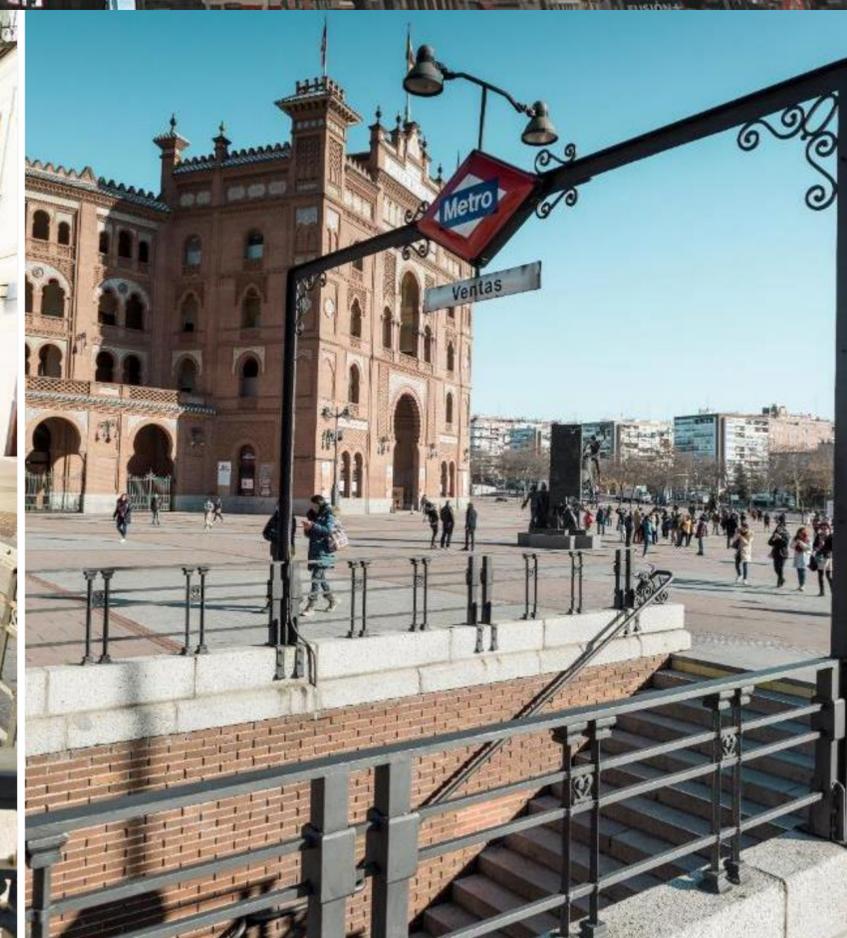
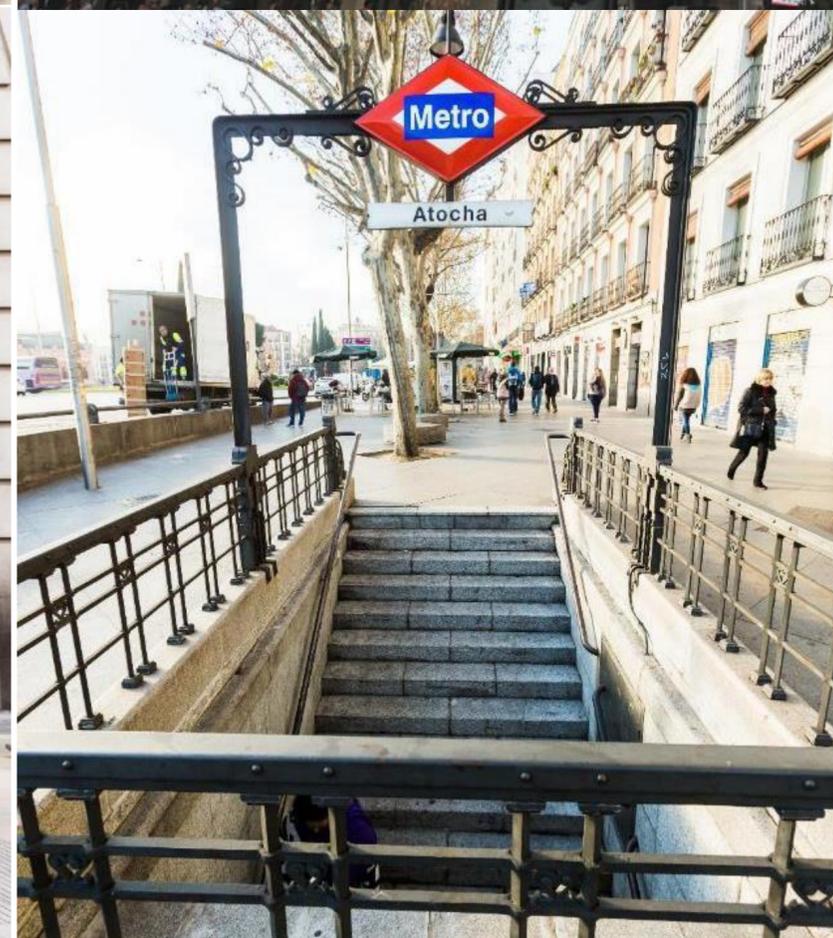
METRO POR FUERA

PÓRTICOS, ACTORES DEL PAISAJE DE MADRID

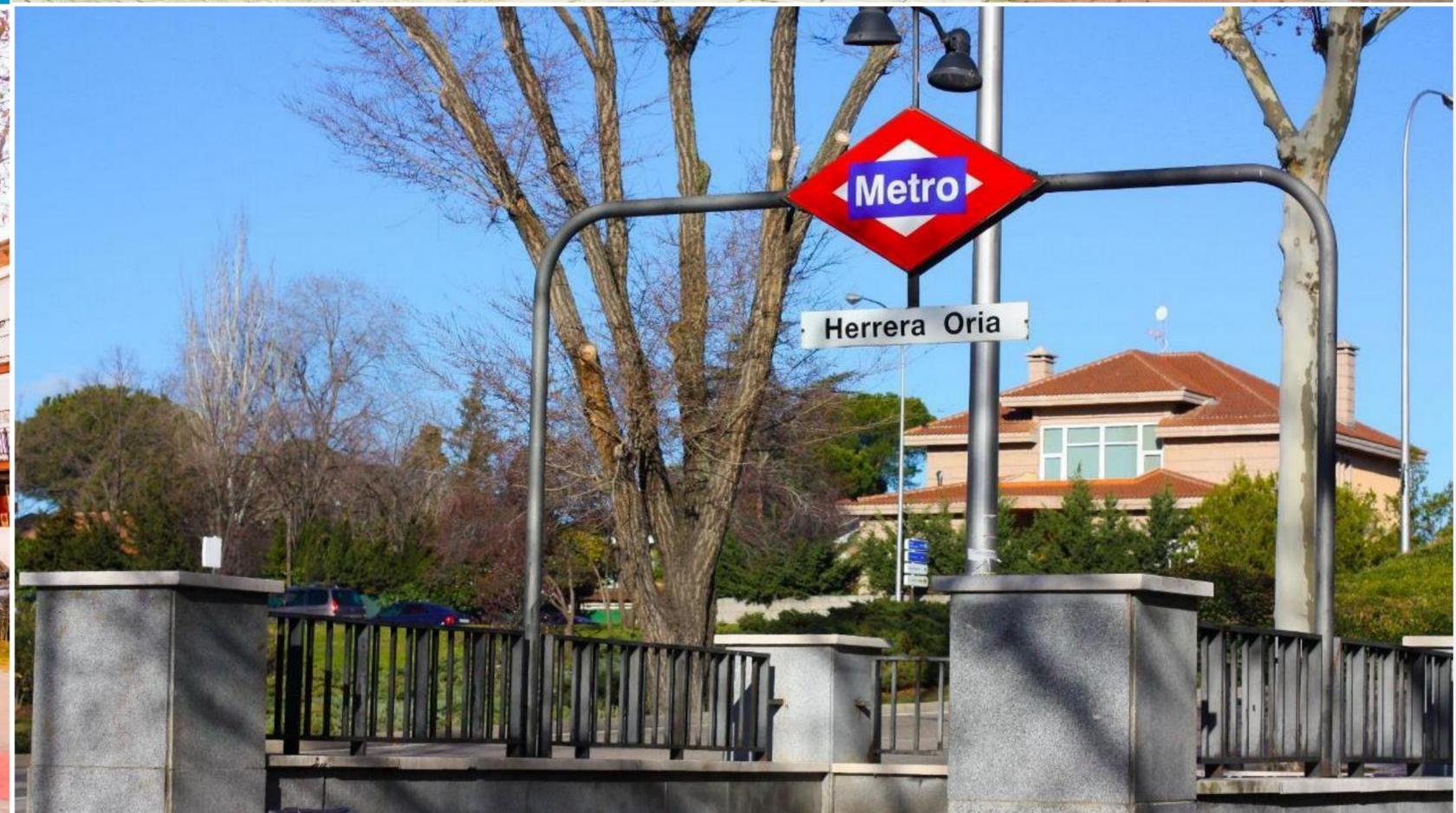
Metro cuenta con diferentes diseños de pórticos y entradas que dan acceso a las estaciones de la red. Todos ellos tienen un papel fundamental en la historia que cuentan los paisajes de los barrios de Madrid.



Metro







CONDICIONES GENERALES

- 1**

La productora deberá tener suscrito y en vigor una póliza de responsabilidad civil que cubra los daños de cualquier naturaleza que puedan irrogarse como consecuencia de la realización de los trabajos para los cuales se contraten los espacios de Metro de Madrid.
- 2**

La productora desarrollará su actividad cumpliendo la normativa vigente en materia de Prevención de Riesgos Laborales en el espacio en el que se lleven a cabo los trabajos.
- 3**

Con anterioridad al desarrollo de los trabajos, tanto Metro de Madrid S.A. como la productora, suscribirán un contrato mediante el cual se establecerán las bases del mismo.
- 4**

El importe que deberá abonar el cliente estará siempre supeditado a los gastos de tramitación vigentes de cada ejercicio y a los posibles extras que sean necesarios. Dicho importe se abonará a Metro de Madrid S.A. antes de realizar los trabajos.
- 5**

Cualquier trabajo de filmación o fotográfico queda absolutamente subordinado a la explotación del tráfico ferroviario, en aquellos espacios en los que hubiera dicha actividad.
- 6**

La productora deberá ocuparse a la finalización de los trabajos de la limpieza y buen estado del espacio cedido, así como del desmontaje de decorados y elementos de atrezzo, cuidando la estética original del espacio y en condiciones de seguridad.
- 7**

Metro de Madrid exige el pago de una fianza, que será devuelta si se cumplen las condiciones acordadas para la devolución de la misma.
- 8**

Metro, en función de la localización y de la producción, exigirá, previo al rodaje y con suficiente antelación, la presentación de un plan de autoprotección.
- 9**

Metro exige en todos los rodajes la contratación de personal de seguridad.



SERVICIO COMERCIAL

METRO DE MADRID

Para ampliar esta información o concertar visitas a nuestras instalaciones,
contacta con nosotros en LD_SerComercial@metromadrid.es

Teléfono: 91 379 02 95

