

CAM-AUX

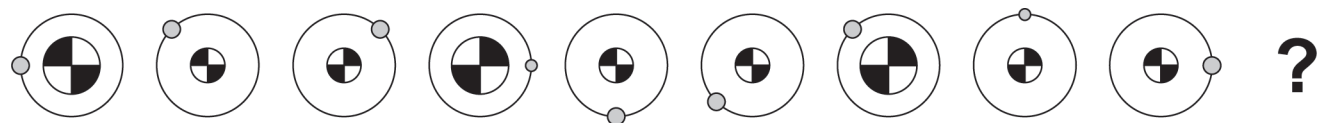



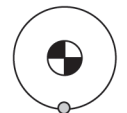

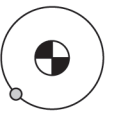
2 0 0 4

En los siguientes ejercicios deberá elegir la opción de respuesta (A, B, C o D) que tenga un significado más parecido al de la palabra que aparece en mayúsculas.

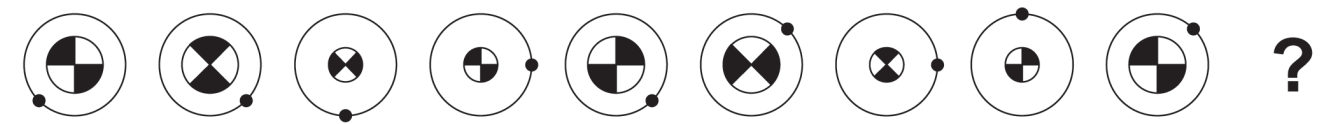
- | | | | | |
|---------------|------------------|--------------|--------------|-------------------|
| 1. DELEITE | A. Disgusto | B. Incentivo | C. Envite | D. Placer |
| 2. EXPEDITIVO | A. Erudito | B. Íntegro | C. Diligente | D. Despótico |
| 3. OSTRACISMO | A. Totalitarismo | B. Destierro | C. Arcaísmo | D. Envejecimiento |
| 4. INCÓLUME | A. Sano | B. Ignorante | C. Sagrado | D. Incrédulo |
| 5. EPÍTOME | A. Prólogo | B. Resumen | C. Cenit | D. Erudito |





Observe la siguiente serie de figuras y escoja de las cuatro opciones propuestas (A, B, C o D) aquella que completa la serie ocupando el lugar del interrogante.

6. 

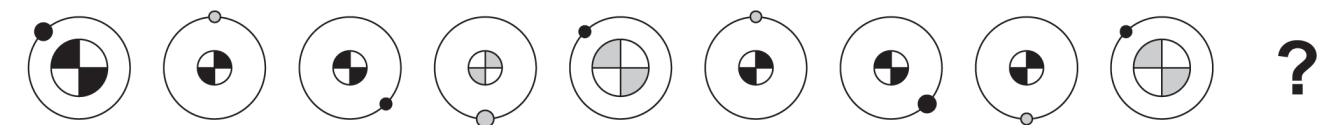
   

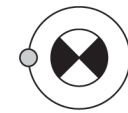
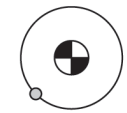
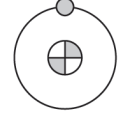
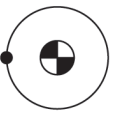
A B C D

7. 

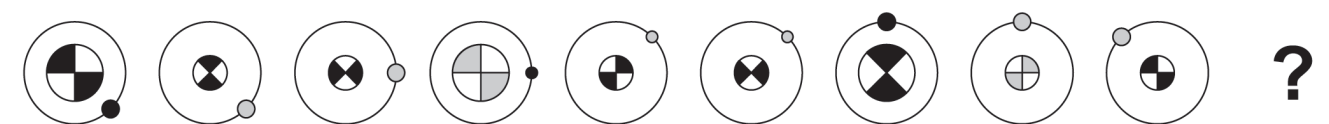
   


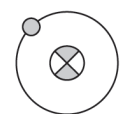


A B C D

8. 

A B C D

9. 

A B C D

Averigüe el valor del interrogante a partir de la información de la clave y de las operaciones de la derecha. Tenga en cuenta que dentro del mismo ejercicio cada símbolo equivale a un dígito distinto (de 0 a 9) y que este valor puede cambiar de un ejercicio a otro.

10. **CLAVE**

$\square = 6$
$\bigcirc = \square - 1$

$+$	$\begin{array}{c} \bigcirc \\ \hline \bullet \\ 9 \end{array}$
$+$	$\begin{array}{c} \blacktriangle \\ \hline \bullet \\ \bigcirc \end{array}$
$+$	$\begin{array}{c} \bullet \\ \hline \blacksquare \\ \square \end{array}$
$+$	$\begin{array}{c} \blacksquare \\ \hline \blacktriangle \\ \textcircled{?} \end{array}$

A. 2
B. 3
C. 4
D. 5

11. **CLAVE**

$\blacksquare = \bullet - \bullet$
$\bullet = 1$

$-$	$\begin{array}{c} \square \\ \hline \bigcirc \\ \bullet \end{array}$
$-$	$\begin{array}{c} \blacktriangle \\ \hline \blacksquare \\ 4 \end{array}$
$-$	$\begin{array}{c} \bigcirc \\ \hline 5 \\ \bullet \end{array}$
$-$	$\begin{array}{c} \square \\ \hline \blacktriangle \\ \textcircled{?} \end{array}$

A. 5
B. 1
C. 3
D. 4

12. **CLAVE**

$\square = 8$
$\bigcirc = \square + \bullet$

$-$	$\begin{array}{c} \square \\ \hline \blacksquare \\ 3 \end{array}$
$-$	$\begin{array}{c} 6 \\ \hline \blacksquare \\ \bullet \end{array}$
$-$	$\begin{array}{c} \square \\ \hline \bullet \\ \blacktriangle \end{array}$
$-$	$\begin{array}{c} \bigcirc \\ \hline \blacktriangle \\ \textcircled{?} \end{array}$

A. 5
B. 7
C. 1
D. 2

13. **CLAVE**

$\triangle = \bullet : 7$
$\bigcirc = 5$

$+$	$\begin{array}{c} \bullet \\ \hline \blacksquare \\ 9 \end{array}$
$-$	$\begin{array}{c} \bullet \\ \hline \blacksquare \\ \bigcirc \end{array}$
$+$	$\begin{array}{c} \bigcirc \\ \hline \triangle \\ \blacktriangle \end{array}$
$-$	$\begin{array}{c} \blacktriangle \\ \hline \blacksquare \\ \textcircled{?} \end{array}$

A. 5
B. 4
C. 1
D. 2

14. **CLAVE**

$\square = \triangle + \blacksquare$
$1 = \blacksquare : 3$
$\triangle = \bullet \times \blacksquare$

$-$	$\begin{array}{c} 5 \\ \hline \bullet \\ \blacksquare \end{array}$
$+$	$\begin{array}{c} \bullet \\ \hline \triangle \\ \blacktriangle \end{array}$
$-$	$\begin{array}{c} \square \\ \hline \blacktriangle \\ \bigcirc \end{array}$
$+$	$\begin{array}{c} \blacksquare \\ \hline \bigcirc \\ \textcircled{?} \end{array}$

A. 6
B. 8
C. 5
D. 4

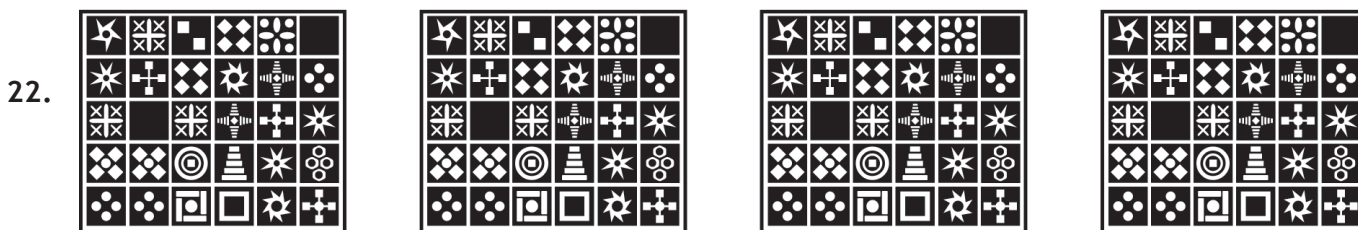
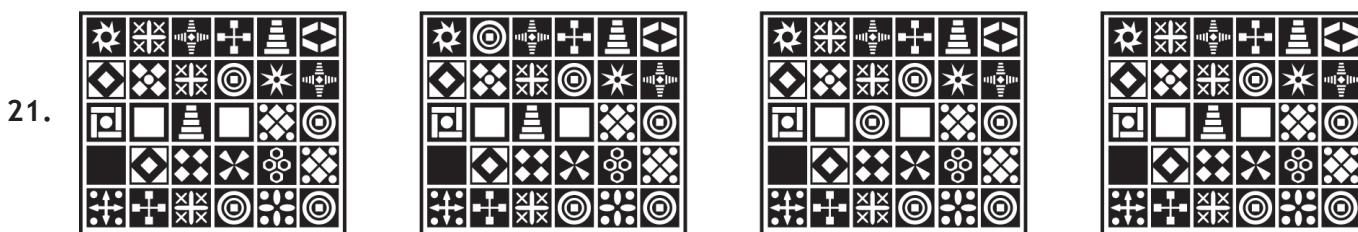
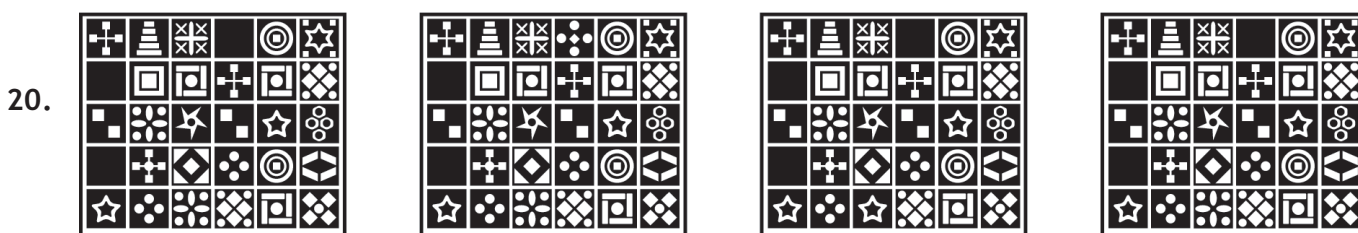
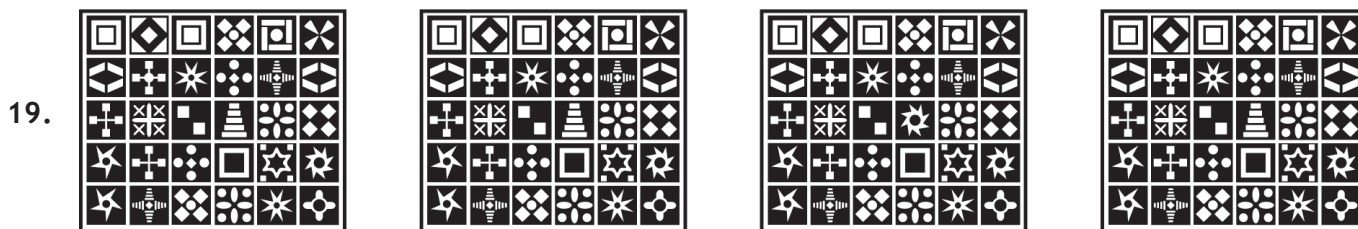
Los siguientes ejercicios contienen unas frases en las que puede haber faltas de ortografía (b/v, h, g/j, tildes, etc.). Lea cada frase y conteste con:

- A si tiene una falta
- B si tiene dos faltas
- C si tiene tres o más faltas
- D si no tiene ninguna falta

15. ¡Ay! ¿Que será de mi cuando ella falte y halla de enfrentarme a los abrumadores recuerdos de tiempos pretéritos?
16. Se tu mismo. No abdiques de tus principios. No sigas la senda ancha de quienes vegetan sin ahondar en las ideas.
17. Encomió con inusuales elojios el estudio que su ayudante mas antiguo había preparado para evaluar la viabilidad del proyecto.
18. Haz hincapié en los beneficios que para él habrán de derivarse del trabajo desarrollado con ahínco y tesón.

En cada uno de los siguientes ejercicios observe los cuatro cuadros de símbolos y conteste:

- A Si todos los cuadros son distintos.
- B Si hay dos cuadros iguales.
- C Si hay tres cuadros iguales.
- D Si todos los cuadros son iguales.



Lea el texto siguiente y rellene los espacios en blanco con la palabra que mejor se ajuste al contexto, dotando a las frases del sentido y significado apropiados.

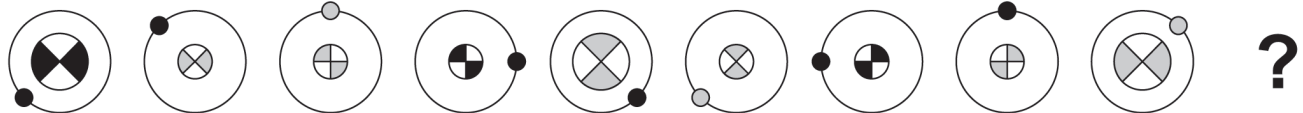
La verdad de la cuestión es que las necesidades de Europa para los próximos tres o cuatro años en alimentos y otros productos esenciales procedentes del exterior, principalmente de América, son tan superiores a su presente capacidad de **23**, que tienen que recibir una ayuda adicional sustancial o enfrentarse con un **24** económico, social y político de un carácter muy grave.

El remedio consiste en romper el círculo vicioso y **25** la confianza de la gente europea en el futuro económico de sus propios países y de Europa como un todo. El fabricante y el granjero a lo largo y ancho de amplias áreas tiene que tener capacidad y voluntad de cambiar sus productos por monedas cuyo valor continuo no esté constantemente **26**.

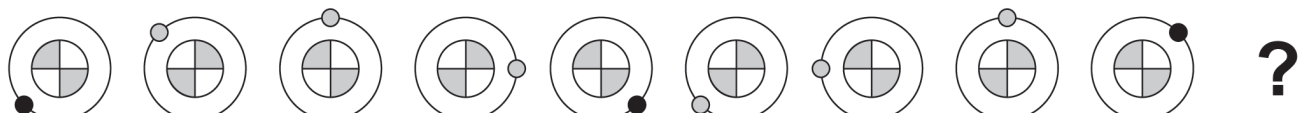
George Marshall, 1947

23. A. consumo B. pago C. gratitud D. organización
24. **A. crecimiento** B. devengo C. deterioro D. legado
25. A. aplacar B. estimar C. calmar D. restaurar
26. **A. en uso** B. exportado C. en cuestión D. demandado

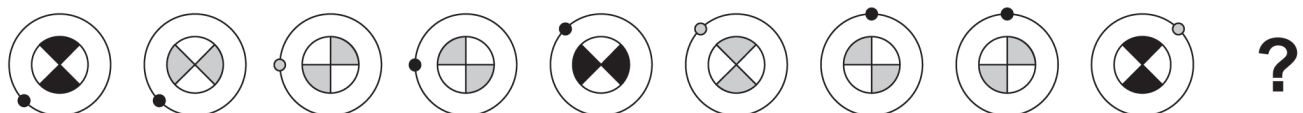
Observe la siguiente serie de figuras y escoja de las cuatro opciones propuestas (A, B, C o D) aquella que completa la serie ocupando el lugar del interrogante.

27. 

A **B** **C** **D**

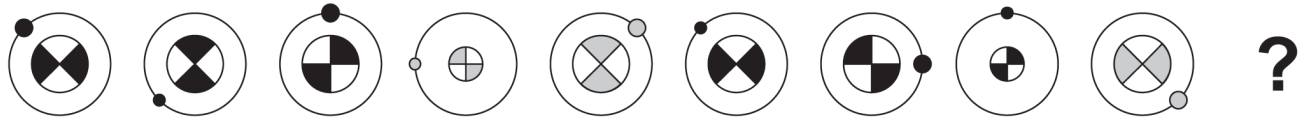
28. 

A **B** **C** **D**

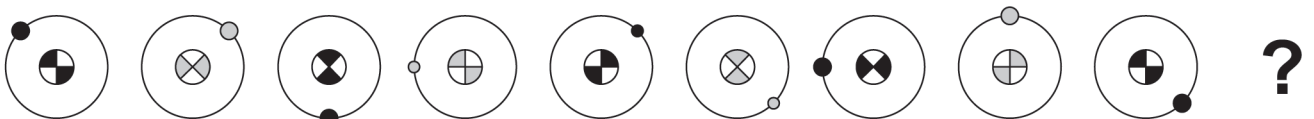
29. 

A **B** **C** **D**

Observe la siguiente serie de figuras y escoja de las cuatro opciones propuestas (A, B, C o D) aquella que completa la serie ocupando el lugar del interrogante.

30. 

A **B** **C** **D**

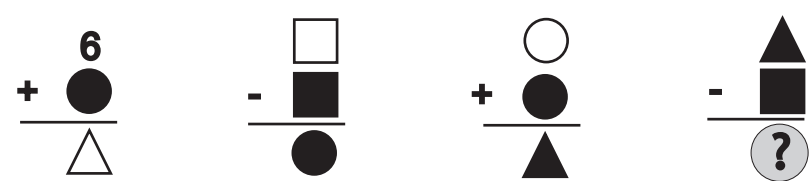
31. 

A **B** **C** **D**

Averigüe el valor del interrogante a partir de la información de la clave y de las operaciones de la derecha. Tenga en cuenta que dentro del mismo ejercicio cada símbolo equivale a un dígito distinto (de 0 a 9) y que este valor puede cambiar de un ejercicio a otro.

32. **CLAVE**

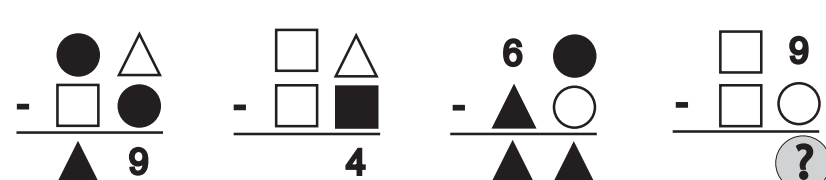
○ = 5
 ○ = ▲ - 3
 △ = ○ + □



A. 6
 B. 4
 C. 7
 D. 5

33. **CLAVE**

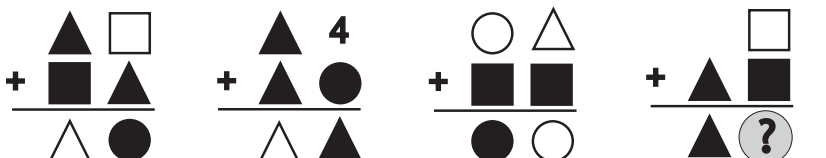
■ = ● - ●
 □ = ● - △



A. 7
 B. 8
 C. 5
 D. 6

34. **CLAVE**

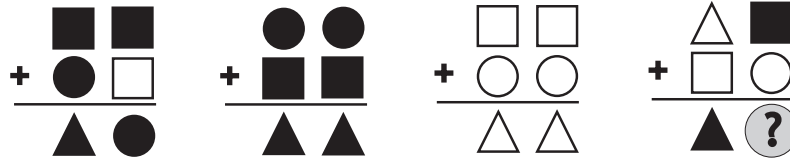
▲ = ○ - 4
 6 = ▲ + ○



A. 7
 B. 8
 C. 5
 D. 6

CLAVE

35. $\blacktriangle = \blacksquare + 5$
 $\blacksquare = 3$



- A. 6
- B. 7
- C. 8
- D. 3

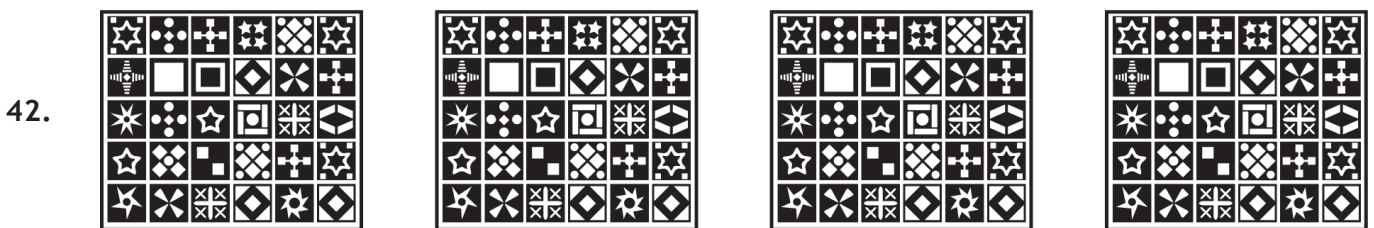
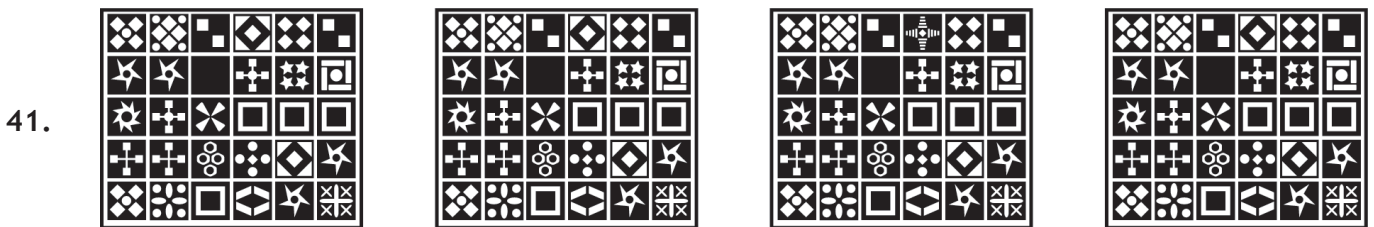
Los siguientes ejercicios contienen unas frases en las que puede haber faltas de ortografía (b/v, h, g/j, tildes, etc.). Lea cada frase y conteste con:

- A si tiene una falta
- B si tiene dos faltas
- C si tiene tres o más faltas
- D si no tiene ninguna falta

- 36. El juez inícuo delinquirió y se hizo reo de coeCHO e infringió las leyes de la honestidad y la deontología.
- 37. En aquel inhóspito paraje, azotado por vientos huracanados, resultaba inverosímil hallar un lugar donde cobijarse.
- 38. Pronunció una bibrante arenga ante la multitud que se agolpaba, enfervorizada, en la esplanada de los hangares.
- 39. Su hipócrita conportamiento le granjeó la enemistad de cuantos se veían compelidos a obedecer sus órdenes.
- 40. El agua a de humedecer la feraz huerta valenciana para que la valiosa cosecha de agríos sea abundante y fructífera.

En cada uno de los siguientes ejercicios observe los cuatro cuadros de símbolos y conteste:

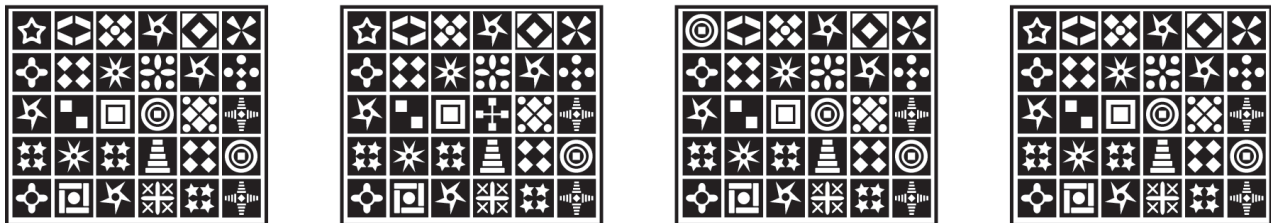
- A Si todos los cuadros son distintos.
- B Si hay dos cuadros iguales.
- C Si hay tres cuadros iguales.
- D Si todos los cuadros son iguales.



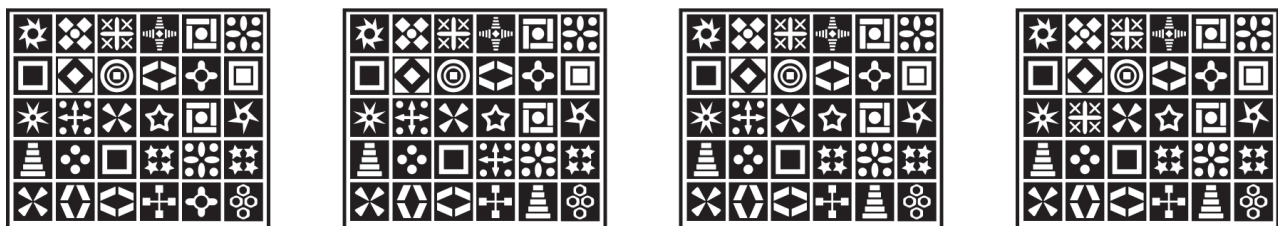
En cada uno de los siguientes ejercicios observe los cuatro cuadros de símbolos y conteste:

- A Si todos los cuadros son distintos.
- B Si hay dos cuadros iguales.
- C Si hay tres cuadros iguales.
- D Si todos los cuadros son iguales.

43.



44.



45.

