

El Flamenco Vive

El flamenco en cuatro estaciones



Foto: Paco Manzano

Estreno en España

Duración: 1 hora y 10 minutos (sin intermedio)

Género: Flamenco

País: España / Comunidad de Madrid

www.silviamarin.com

El flamenco en cuatro estaciones es una experiencia didáctica en torno al flamenco, donde los más pequeños tienen la oportunidad de aprender y experimentar con el ritmo, la melodía o los pasos de baile, de una forma sencilla y divertida.

El espectáculo se divide en 4 partes: cada una representa una estación del año y a través de ellas se resaltan los diferentes palos flamencos, correspondiendo los más festivos a la primavera y al verano, y los más solemnes y dramáticos al otoño y al invierno.

FESTIVAL INTERNACIONAL MADRID EN DANZA

Dónde puede verse

Red de Teatros
San Sebastián de los Reyes
 Auditorio Adolfo Marsillach
 14 de noviembre
 17:00 horas
 Infantil 4 €; Adulto 6 €



FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

El Flamenco Vive

Dirección artística:	Silvia Marín
Coreografía:	Silvia Marín
Música:	Amir Haddad
Baillarines:	Rafael Peral, Miguel Vallés, Marisa Adame, Silvia Marín
Músicos:	Amir Haddad (guitarra), María Carmona (cante), Alfredo Escudero (percusión)
Escenografía:	David Bottos
Vestuario:	Josep Ahumada
Iluminación:	Ángel Palomino

Sobre la Compañía

Silvia Marín crea la compañía El Flamenco Vive en 1997 y desde entonces son muchas las entidades que han sido partícipes de su éxito en su camino:

Agencia Andaluza para el Desarrollo del Flamenco

Bienal de Flamenco de Sevilla

Centro Andaluz de Flamenco de Jerez

Consulado Italiano en Madrid

Fundación Antonio Gades en Madrid

Gomaespuma con el Festival "Flamenco pá Tos"

Instituto Cervantes en Pekín

Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior en China y Argelia

Festival "Suma Flamenca" de la Comunidad de Madrid

Teatro Real de Madrid

En la actualidad, coproduce con el Théâtre de Nîmes en Francia su próximo proyecto.