

Compañía Daniel Abreu



Foto: Alberto Bañares

Estreno en la Comunidad de Madrid
 Duración: 55 minutos (sin intermedio)
 Género: Danza contemporánea
 País: España / Comunidad de Madrid

www.danielabreu.com

Animal es un trabajo coreográfico de cinco intérpretes, que se presenta en una atmósfera onírica para hablar de la necesidad y el deseo. Un discurrir de cuadros y escenas superpuestas de las respuestas físicas emocionales, de las situaciones límites y el instinto de lo más cotidiano.

El trabajo, sin un hilo argumental clásico, muestra un recorrido de imágenes de lucha, de necesidad, de descanso, de amor, de secuestros emocionales. Acciones ligadas a la idea de la animalidad y la supervivencia.

La mezcla de danza y acción, propias del estilo de la compañía, así como los textos de Marina Wainer, se entremezclan y viajan para sugerir escenas del mundo impulsivo, que nos mueve hacia las cosas o las situaciones.

FESTIVAL INTERNACIONAL MADRID EN DANZA

Dónde puede verse

Madrid
 Teatros del Canal - Sala Verde
 18 y 19 de noviembre
 20.30 horas
 18€ / 6€

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

Compañía Daniel Abreu

Dirección artística y coreografía:	Daniel Abreu
Música:	Collage
Bailarines, intérpretes:	Anuska Alonso, Daniel Abreu, Álvaro Esteban, Álvaro Frutos, Dácil González
Escenografía:	Daniel Abreu
Vestuario:	La compañía
Iluminación:	Irene Cantero
Fotografía:	Alberto Bañares
Vídeo:	Marc Ortiz
Textos:	Marina Wainer
Patrocinios, subvenciones, colaboraciones:	Coproducido por el Mercat de les Flors y el Auditorio de Tenerife con el apoyo de Modul Dance

Sobre la Compañía

La **Compañía Daniel Abreu** nace en el año 2004, presentando hasta la fecha más de treinta trabajos coreográficos. **Daniel Abreu**, director y creador, ha cosechado varios premios, así como un reconocimiento que le ha llevado a estar presente en la programación de teatros y festivales nacionales e internacionales.

Los trabajos de la compañía se presentan como viajes, cuadros e imágenes en acción, estando algunas de las producciones a mitad de camino entre la danza y la acción.

Este trabajo que aquí presentamos, titulado *Animal*, está coproducido por el Mercat de les Flors, el Auditorio de Tenerife y con el apoyo del proyecto europeo Modul Dance, del que la compañía forma parte.

Daniel Abreu, natural de Tenerife, es licenciado en Psicología por la UNED, bailarín, coreógrafo y director de su propia compañía.

Ha trabajado como intérprete en varias compañías de danza y teatro de España, así como colaboraciones como asistente de creación.

Ha realizado más de treinta trabajos coreográficos que han sido presentados en más de 18 países de Europa y América Central y del Sur. Además ha realizado coreografías de encargo para distintas compañías y festivales como Proyecto Titoyaya y Teatr Tánca Zawirowania entre otras.

Actualmente es uno de los artistas del programa europeo Modul Dance, liderado por el Mercat de les Flors.