

Compañía Nacional de Danza

<http://cndanza.mcu.es>

Director artístico: José Carlos Martínez

País: España

Título coreografías: ESPAÑA CREA (*Unsound, Babylon, Demodé*)

Género: Danza contemporánea - **Duración:** 2 horas con intermedios - **Babylon (Estreno en la Comunidad de Madrid), Demodé y Unsound (Estrenos absolutos)**

Unsound Arqués y Vierthaler partieron de un estudio de las acciones/emociones cotidianas como su principal motivación. Las "relaciones" jugaron un papel clave en el concepto de movimiento, determinado por una variedad de opuestos, tales como evolución-regresión / libertad-ataduras / deseo-repulsión... Las relaciones son lo que hace que los individuos se sientan vivos, incluso sin conciencia sobre ellas o sus efectos, beneficiosos o no, y esto es lo que se explora en *Unsound* a través de un movimiento-diálogo sin fronteras.

Babylon "La dinámica como punto de partida de un submundo anclado en la métrica de la sonoridad del movimiento, impulsado por una humanidad latente y multicelular, poderosa, que nos mueve desde la verticalidad del ser, contrastada con la horizontalidad del alma. En esa dualidad dolorosa nos movemos, arrastrados por las fuerzas que nos rigen, desde los infinitos planos de la coreútica emocional, de vectores mestizos de un color mental en éxodo a un Sion lejano. El viaje solo puede comenzar con movimiento". Arantxa Sagardoy y Alfredo Bravo

Demodé "Nunca has mirado tu propio reflejo en un escaparate, has mirado a tu alrededor y te has preguntado: ¿Qué está de moda? ¿Es moda o es demodé? Parece que está de moda no ser emocional. Parece ser que está de moda esquivar constantemente los demonios y las pasiones de uno mismo. Las modas, las ideologías, los estilos y las tendencias artísticas son pasajeras, vuelven y se transforman. Lo que sí que es innegable es que el resultado final, la obra artística, en sí misma y con indiferencia de los elementos que la componen, es algo nuevo per se". Iván Pérez

Sobre la compañía

Con este *ESPAÑA CREA* la Compañía Nacional de Danza presenta un programa compuesto por tres coreografías originales de sabor intrínsecamente español. Las tres obras en conjunto nos muestran el talento coreográfico, la elegancia y modernidad de nuestros autores nacionales. Con esta triple oferta la nueva CND refuerza su compromiso para promover y difundir la cultura y la danza de España dentro y fuera de nuestras fronteras.

UNBOUND: Coreografía: Juanjo Arqués y Heidi Vierthaler en colaboración con los bailarines de la CND - **Asistentes a los coreógrafos:** Charlotte Chapellier, José Carlos Blanco - **Música:** Gavin Bryars, Ryuichi Sakamoto & Alva Noto, Andy Moor, Miguel Ángel Clerc - **Escenografía:** Marc Koehler Architects - **Figurines:** Juanjo Arqués - **Iluminación:** Tatiana Reverte y Antonio Regalado Fernández - **Proyección de vídeo:** Heidi Kolkenborg - **Bailarines:** (14, 15, 17) Seh Yun Kim, Kayoko Everhart, Inês Pereira, Aleix Mañé, Francisco Lorenzo, Lucio Vidal, Isaac Montllor / (16, 18) Nandita Shankardass, Hee Yoon Choi, Agnès Lopez, Ryan Ocampo, Joel Toledo, Toby William, Mattia Russo

BABYLON: Coreografía: Arantxa Sagardoy y Alfredo Bravo - **Música:** Dimitri Shostakóvich, *Sinfonía nº 8 opus 65* - **Escenografía:** Arantxa Sagardoy / Alfredo Bravo - **Iluminación:** Dermot O'Brien - **Realización de vestuario:** Sastreía de la CND - **Bailarines:** Tamako Akiyama, Marina Jiménez, Rebecca Connor, Agnès Lopez, Aida Badía, Elisabet Biosca, Allie Papazian, Mar Aguiló, Jessica Lyall, Emília Gisladóttir, Sara Fernández / Javier Monzón, Daan Vervoort, Doron Perk, Erez Ilan, Antonio De Rosa, Aleix Mañé, Mattia Russo

DEMODÉ: Coreografía: Iván Pérez - **Asistentes al coreógrafo:** Yoko Taira, José Carlos Blanco - **Música:** Luis Miguel Cobo - **Escenografía, figurines e iluminación:** Iván Pérez - **Realización de vestuario:** Sastreía de la CND - **Bailarines:** (14, 16, 17) Tamako Akiyama, Elisabet Biosca, Allie Papazian, Mar Aguiló, Allan Fallert, Javier Monzón, Daan Vervoort / (15, 18) Sara Fernández, Emília Gisladóttir, Jessica Lyall, Aida Badía, Doron Perk, Antonio De Rosa, Erez Ilan



Foto: Babylon, Arantxa Sagardoy y Alfredo Bravo

Madrid

NAVES DEL ESPAÑOL-MATADERO (Nave 1)
Del 14 al 17 de noviembre a las 20.00 horas
18 de noviembre a las 19.00 horas

22 €