

País: España / Comunidad de Madrid

Título coreografía: *Con la música en otra parte*

Género: Danza flamenca - **Duración:** 1 hora y 15 minutos sin intermedio

La música es fundamentalmente un arte del tiempo. La danza lo es, además, del espacio. Y la relación entre ambas exige reciprocidad. La Compañía de Rafaela Carrasco propone ahora investigar en una dimensión más: el color. Entendemos el "color" como la característica más personal de cada intérprete y de cada autor: el lirismo intelectual de Camerata Flamenco Project, la firme sensibilidad de Jesús Torres, la profundidad cuasi mística de Juan Antonio Suárez "Cano", el emotivo cante racial de Antonio Campos... Colores que abren infinitas evocaciones y que Rafaela Carrasco quiere traducir a su particular concepto de la danza. Tiempo, espacio, danza y color: estos son los elementos que invocamos cuando llevamos la música a otra parte.

Sobre la compañía

Rafaela Carrasco es una de las bailaoras más innovadoras del flamenco actual. Discípula de Matilde Coral, en cuya escuela realizó la carrera de clásico español, enriqueció su formación con renombrados maestros del clásico, el español, el regional, el contemporáneo y el flamenco. Comenzó su carrera profesional con Mario Maya, siendo primera bailarina y repetidora de su compañía y, más adelante, de la Compañía Andaluza de Danza bajo la dirección del maestro granadino. A partir de entonces, baila y coreografía para importantes compañías de flamenco, desarrollando en paralelo su carrera como docente. En 2002 comienza su andadura en solitario, participando en el Certamen Coreográfico de Danza Española y Flamenco, donde obtiene todos los premios. La compañía ha realizado desde su creación varias producciones, entre ellas, *Con la música en el cuerpo*, *Del amor y otras cosas*, *ConCierta Gusto*, *150 grs. de pensamientos*, *De un momento a otro*, además mano a mano con Belén Maya crea *Fuera de los límites*. En la Bienal de Flamenco de Sevilla de 2008 estrenó *¡Vamos al tiroteo!*, espectáculo que obtuvo el Giraldillo a la Mejor Coreografía. *Con la música en otra parte* se estrenó en el Festival de Jerez 2013 con la colaboración especial de Camerata Flamenco Project. En el año 2.010 la Comunidad de Madrid le concede la Medalla de las Artes en el apartado de Danza.

Dirección artística: Rafaela Carrasco - **Coreografía:** Rafaela Carrasco y bailarines - **Música:** Camerata Flamenco Project, Juan Antonio Suárez "Cano", Jesús Torres, Antonio Campos - **Bailarines:** Rafaela Carrasco, Pedro Córdoba, David Coria, José M. Maldonado, Ricardo López - **Cante:** Antonio Campos - **Guitarras:** Jesús Torres, Juan Antonio Suárez, "Cano" - **Palmas:** José Miguel Téllez - Con la colaboración especial de Camerata Flamenco Project - **Piano:** Pablo Suárez, **Chelo:** José Luis López - **Flauta y Saxo:** Ramiro Obedman, **Contrabajo:** José Miguel Garzón, **Percusión:** Karo Sampela - **Escenografía:** Gloria Montesinos (A.A.I.) - **Vestuario:** Elisa Sanz - **Fotografía:** Jesús Vallinas - **Iluminación:** Gloria Montesinos - **Sonido:** Juan Benavides - **Sastrería:** Pepa Carrasco - **Maquinaria y regiduría:** Ernesto Ruiz - **Realización de vestuario:** Gabriel Besa, Maika Chamorro - **Realización de escenografía:** Ernesto Ruiz - **Realización de botas de luz:** Ricardo Vergner - **Producción:** Rafaela Carrasco - **Productor ejecutivo:** Alejandro Salade - **Representación y distribución:** Intercambio de Cultura y Arte (Icart) trini@icart.es/icart@icart.es

