

## 10 & 10 DANZA - MÓNICA RUNDE

[www.10y10danza.com](http://www.10y10danza.com)

PAÍS: ESPAÑA / COMUNIDAD DE MADRID

TÍTULO COREOGRAFÍA: EPISODIOS (Temporada 25)

GÉNERO: DANZA CONTEMPORÁNEA

DURACIÓN: 80'

ESTRENO: ABSOLUTO

- ★ **Mónica Runde** ha convocado a cinco creadores para armar una obra conmemorativa. Cada autor ha desarrollado una fantasía propia usando el cuerpo de **Runde**, quien se sumerge en esos cinco universos. Cuatro creaciones tienen título; la quinta, lo envuelve todo para regalo y se disuelve entre los episodios: *Laféeverte*, **Pedro Berdäyes**: “Mirar la vida a la cara, siempre; siempre hay que mirarla a la cara y conocerla por lo que es; así podrás conocerla, quererla por lo que es y luego guardarla dentro; guardaré los años que compartimos, guardar esos años siempre, y el amor siempre; y las horas” (V. Woolf). *La hora del Té*, **Carmen Werner**: “Un pequeño mundo, cargado de orden, manipulación, agujeros negros y estrellas. A veces es caliente y otras simplemente muy tierno, hasta que deja de ser mundo y se convierte en universo”. *No quiero olvidar*, **Luis Luque**: “Si cierro los ojos es más fácil. Estoy arrodillado en el estrecho hueco entre sus pantorrillas con la nariz pegada al mandil, que huele a exceso de vinagreta, a ajo macerado para alargar la vida, a potaje necesario varios días por semana. Ese es el primer aroma que impregnó mi piel. El del primer abrazo de mi vida. Insustituible”. *Oro*, **Daniel Abreu**: “Y la pondré bajo un cielo, en la tierra. Mónica vestida de ella misma y desnuda con ella misma. Una sola idea: extraer el valor humano de este metal precioso. Y orar. Yo oro por 25 años más”.

- ★ **Coreografía:** Daniel Abreu, Pedro Berdäyes, Claudia Faci, Luis Luque, Carmen Werner - **Dramaturgia y dirección escénica:** Claudia Faci - **Músicas originales:** Luis Miguel Cobo y Borja Ramos - **Espacio escénico y vestuario:** Elisa Sanz - **Diseño de luces:** Juan Gómez Cornejo - **Técnico:** Sergio G. Domínguez - **Intérprete:** Mónica Runde

- ★ **Producción:** 10 & 10 danza S.L. - **Producción subvencionada** por Comunidad de Madrid - Consejería de Empleo, Turismo y Cultura. - **Con el apoyo** de INAEM, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes de España - **Con la colaboración** de: Centro Danza Canal, Centro Coreográfico de la Orotava - ARTEIDE, Tenerife, Provisional Danza, Centro Coreográfico IZCALLI, Compañía Nacional de Danza de Costa Rica, Taller Nacional de Danza, Costa Rica. DT, Espacio Escénico



Foto: Jesús Robisco

**MADRID**

TEATRO DE LA ABADÍA - Sala José Luis Alonso

7, 8 noviembre / 20:00 h

9 noviembre / 19:00 h