

## COMPAÑÍA MANUEL LIÑÁN

[www.manuellinan.com](http://www.manuellinan.com)

- ★ El ser humano sigue siendo nómada. **Manuel Liñán** propone un viaje colectivo ubicado en diferentes zonas geográficas que enmarcan el flamenco en diversos momentos y circunstancias. Este espectáculo es un homenaje al movimiento, un canto al inmenso tapiz en el que vivimos y una oda particular a la migración creativa responsable de la supervivencia personal y artística. Con seis intérpretes, tres voces y dos guitarras, **Liñán** busca nuevos lenguajes y lugares donde encontrar emociones para llenar el vacío y sobrevivir. El viaje continúa y los nuevos nómadas pueblan un mundo donde la geografía es emocional. Entre sus premios se encuentran: Bailaor Revelación 2006 (deflamenco.com) Premio Jóvenes Valores de Hugo Boss; Premio al Bailaor Revelación y Mejor Coreografía (Certamen de Danza Española y Flamenco de Madrid 2004), Premio Revelación Festival de Jerez 2012, Premio Max 2013 al Mejor Intérprete de Danza Masculino y el Premio de la Crítica Flamenco Hoy al Mejor Bailaor. También coreografía para el Ballet Nacional de España en los espectáculos *Ángeles caídos* y *Sorolla*.

- ★ **Dirección y coreografía:** Manuel Liñán - **Música original:** Víctor Márquez "El Tomate", Fran Vinuesa, Héctor Gonzalez - **Baile:** Anabel Moreno, Agueda Saavedra, Inmaculada Aranda, Adrián Santana, Jonatan Miró y Manuel Liñán - **Cante:** Miguel Ortega, Miguel Lavi y David Carpio **Guitarra:** Víctor Márquez "El Tomate" y Fran Vinuesa - **Programa:** Caña / Soleares de Triana / Seguiriya / Tanguillo-Zapateo / Rondeña / Fandangos de Huelva / Alegrías de Córdoba / Taranto-Taranta-Granaina / Caracoles - **Diseño Iluminación:** Olga García A.a.i - **Diseño de Vestuario:** Yaiza Pinillos - **Producción ejecutiva y management:** Ana Carrasco

- ★ **Producción** subvencionada por Comunidad de Madrid - Consejería de Empleo, Turismo y Cultura. **Con el apoyo** de Agencia Andaluza para el Desarrollo del Flamenco y del INAEM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música)

PAÍS: ESPAÑA / COMUNIDAD DE MADRID

TÍTULO COREOGRAFÍA: NÓMADA

GÉNERO: FLAMENCO

DURACIÓN: 85'

ESTRENO: COMUNIDAD DE MADRID

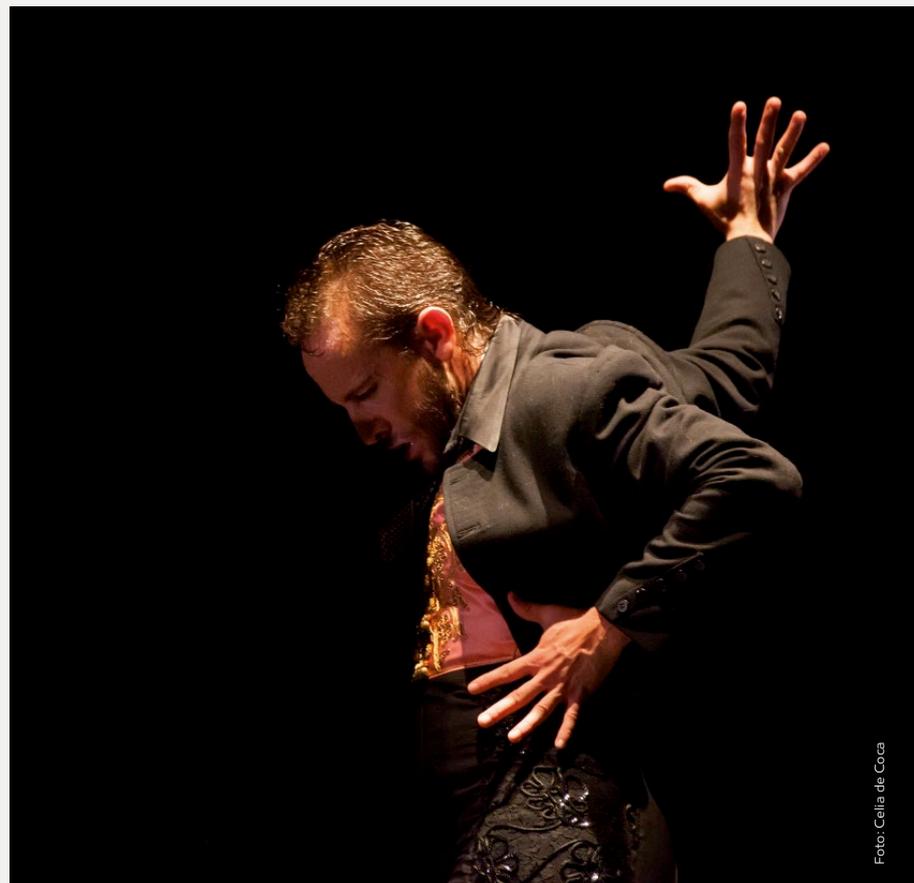


Foto: Celia de Coca

MADRID

TEATROS DEL CANAL - SALA VERDE

15 noviembre / 20:30 h

16 noviembre / 18:30 h