

## MARINA MASCARELL / KORZO PRODUCTIONS

[www.marinamascarell.com](http://www.marinamascarell.com)

- ★ *The Unreality of Time* es la primera colaboración de **Marina Mascarell** con el compositor neoyorquino **Chris Lancaster**, quien interpreta su música en directo junto con cinco bailarines. Todo ello sobre un paisaje diseñado por **Ludmila Rodrigues** utilizando 150 kilos de lentejas verdes. Esta topografía cambiante y una serie de titulares de noticias permiten explorar una línea temporal. Los intérpretes se mueven a toda prisa entre sucesos y acontecimientos que impulsaron a la sociedad en la época moderna. Las lentejas, circulares y suaves, sirven de marca visual y audible para cada escena. El tiempo se deforma y estira; vuelve a reformularse y la imaginación puede experimentar el devenir de las cosas.

Con su obra anterior, *Like an Olive Tree*, **Marina Mascarell** fue nominada a mejor producción del 2010 en Taiwán y recientemente la revista holandesa Theaterkrant la ha señalado como la gran promesa coreográfica en los Países Bajos. Tras su etapa como bailarina en el Nederlands Dans Theater II, Cedar Lake Contemporary Ballet (Nueva York) y Nederlands Dans Theater I, **Mascarell** es ahora coreógrafa independiente y desarrolla múltiples proyectos dentro y fuera de Europa.

- ★ **Coreografía:** Marina Mascarell - **Compositor:** Chris Lancaster - **Intérpretes:** James O'Hara, Sandra Marín, Yu-Fen Huang, Laia Duran, Kuan-Yi Su - **Músico:** Chris Lancaster - **Iluminación:** Sandra Navarro - **Escenografía:** Ludmila Rodrigues - **Vestuarios:** Carolina Mancuso - **Asistente coreográfica:** Sandra Navarro - **Aprendiz:** Mallory Lynn

- ★ **Co producción** Korzo Producties y Dance Forum Taipei - **Apoiado** por Gemeente Den Haag, Ministerie van OCW, Culture Ministry Taiwan con la **colaboración especial** del Instituto Cervantes Utrecht y Fire Dragon

PAÍS: PAÍSES BAJOS

TÍTULO COREOGRAFÍA: THE UNREALITY OF TIME

GÉNERO: DANZA CONTEMPORÁNEA

DURACIÓN: 55'

ESTRENO: ESPAÑA



Foto: Robert Benschop

MADRID

NAVE 73

21, 22 noviembre / 20:30 h