

COMPAÑÍA DE PATRICIA RUZ

Animales de compañía

www.patriciaruz.es

Para la coreógrafa Patricia Ruz, *Animales de compañía* trata sobre “la soledad, la compañía, la soledad acompañada y la compañía en soledad”. Habla sobre el instinto, la libertad y la vuelta al origen, a esa parte animal que nos pertenece y hemos olvidado.

Sobre el escenario, la triunfadora Roberta Sansone, una millonaria extravagante en su mansión ultratecnológica. Hasta que llaman a la puerta y lo inesperado se atreve a ponerlo todo patas arribas...

¿Y si al final todos resultamos ser animales de compañía?

Patricia Ruz (Madrid, 1972) comenzó su trayectoria profesional en el mundo de los tablaos y la castañuela para adentrarse después en el de la danza contemporánea y el teatro. Sus trabajos se caracterizan por la búsqueda de una poética de la diversidad, fusionando disciplinas e integrando en escena diferentes tipos de artistas, con o sin discapacidad, profesionales o no profesionales y a colectivos que representan una minoría social susceptible de crear o convertirse en hecho escénico. Además de *Animales de compañía*, cuyo estreno absoluto tendrá lugar en esta edición de Madrid en Danza, Ruz ha firmado personalísimos trabajos como *Cóctel*, *Humo* y *Café*. Es responsable de la coreografía del videoclip del último trabajo de Jorge Drexler, *Universos paralelos*, dirigido por David Trueba.

Creación y coreografía: Patricia Ruz | **Asesor de dramaturgia y dirección:** Carlos Tuñón | **Intérpretes:** Patricia Ruz, Andrés Kaba | **Música original y espacio sonoro:** Carlos Campón, Aleix Tobías, Javier Espada, Pablo Martín | **Colaboración musical:** Borja Barrueta | **Textos:** Jesús Carrasco | **Iluminación:** David Picazo | **Espacio escénico:** Joaquín Vila | **Asesora de italiano:** Elena D'Angelo | **Colaboración coreográfica:** Sonia Sampayo | **Producción ejecutiva:** Elena Santonja | **Producción:** Demolecula | **Distribución:** www.esmanagement.es

Con el apoyo de la Comunidad de Madrid.

PAÍS: ESPAÑA (COMUNIDAD DE MADRID)

GÉNERO: DANZA TEATRO

DURACIÓN: 60 MINUTOS (SIN INTERMEDIO)

ESTRENO ABSOLUTO



Esta imagen pertenece al espectáculo *Humo*. Foto: Adam Gyorgy

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

REAL COLISEO DE CARLOS III

Ciclo Doble de Danza

14 de noviembre - 20:00h

15 de noviembre - 12:30h (Bailando para familias.

Encuentro con la compañía tras la actuación)