

## COMPAÑÍA CARMEN FUMERO

### *Eran casi las dos*

*“Aunque este breve intercambio de palabras había sido realizado con sonrisas por ambas partes, sus ojos se habían cargado por un instante de tal expresión de amenaza, que tuvo la fatal y nítida convicción de que esa noche este joven que tenía delante no podría hacer otra cosa más que asesinarla...”*

**La escuela de la carne, Yukio Mishima**

Él la espera a ella. Ambos tienen intenciones muy diferentes para su inminente encuentro. Lo que finalmente ocurrirá es el resultado de un conflicto pasado; una conversación física que se dirige, inexorablemente, hacia la tragedia.

Una versión corta de *Eran casi las dos* pudo verse en el XIII Festival de Danza Canarias Dentro y Fuera en diciembre de 2014. Por primera vez esta pieza, coreografiada por Carmen Fumero y Miguel Ballabriga, se presenta en su versión final ante el público de Madrid en Danza.

Natural de Tenerife, la coreógrafa y bailarina Carmen Fumero ha trabajado para compañías punteras del panorama dancístico como I+D Danza, Compañía Sharon Fridman, Compañía Daniel Abreu y proyecto Trasdanza. Actualmente baila en la Compañía Ai-Do Project de Iker Arrue y en la Compañía de Antonio Ruz. Con la versión corta de *Eran casi las dos*, obtuvo el Premio RCH a la Mejor Interpretación en el Certamen Internacional de Coreografía Burgos-New York 2015, el Premio de Producción en el Balletto di Siena y el Primer Premio en el II Certamen Coreográfico Distrito de Tetuán. Su pieza *Montando cabos* se alzó con el Premio a la Mejor Fotografía Escénica y el Premio a la Bailarina Sobresaliente en el I Certamen Coreográfico de Tetuán, y su cuarteto *Coming to the Goal* le valió dos premios en el XXIV Certamen Coreográfico de Madrid. Una de las jóvenes promesas de la danza contemporánea actual, sus obras se han presentado en los festivales de danza Canarias Dentro y Fuera, Hop Evolutions, Festival Feedback, Festival Vila-Real en Dansa, nunOFF y Gracias x Favor, entre otros.

**Coreografía y dirección:** Carmen Fumero y Miguel Ballabriga | **Intérpretes:** Miguel Ballabriga, Carmen Fumero | **Música original:** This Day In | **Diseño de iluminación:** Sergio García | **Técnico de iluminación:** Beatriz Francos | **Agradecimientos:** Teresa Nieto, Antonio Ruz, Laura Kumin, Ana Cabo, Iker Arrue, Centro Danza Canal

Con el apoyo de Centro de Danza Canal, Centro Cultural Eduardo Úrculo y Festival Feedback.

**PAÍS:** ESPAÑA (COMUNIDAD DE MADRID)  
**GÉNERO:** DANZA CONTEMPORÁNEA  
**DURACIÓN:** 45 MINUTOS (SIN INTERMEDIO)  
**ESTRENO ABSOLUTO**



Foto: Gerardo Sanz

**MADRID**  
LAZONAKUBIK  
26 y 27 de noviembre - 20:00h