

LOSDEDAE

Teresa (Ora al alma)

www.losdedae.com

En el año del quinto centenario del nacimiento de Santa Teresa de Jesús, Chevi Muraday (Premio Nacional de Danza 2006) y la Fundación STJ500 se acercan en *Teresa (Ora al alma)* al periplo vital y espiritual de la mujer y el mito, de la escritora de voz inconfundible, protagonista de sus propias narraciones.

La actriz Marta Etura encarna a la Santa en un viaje a través de la pasión y la fe, revelando a través del movimiento y la palabra los conceptos esenciales que conforman su universo: acción, lucha, cuerpo, espíritu, misticismo, amor desmedido.

Último espectáculo de Losdedae, *Teresa (Ora al alma)* es un ejemplo más de la apuesta que la compañía ha venido haciendo en los últimos años para acercar distintas disciplinas, provocando diálogos entre teatro y danza y fusionando lenguajes artísticos.

Losdedae nació en 1997 del impulso del bailarín y coreógrafo Chevi Muraday. Desde entonces ha producido más de treinta piezas que se han presentado en festivales y teatros de todo el mundo. En 2013 estrena *RETURN*, un dúo con Marta Etura y textos de Pablo Messiez; en 2014 presenta *En el desierto*, con Ernesto Alterio, y en 2015 *CENIZAS*, una colaboración con el actor Alberto Velasco que queda finalista en los Premios Max 2015. Otros espectáculos de la compañía son *De tripas corazón*, *Días durmiendo en el olvido*, *Me amontono y Kargá*.

Dirección artística y coreografía: Chevi Muraday | **Dirección de escena y dramaturgia:** David Picazo | **Asistente de dirección:** Manuela Barrero | **Intérpretes:** Marta Etura, Verónica Ronda, Chevi Muraday, Paloma Sainz-Aja, Manuela Barrero, Carmen Ángulo | **Música original:** Pablo Salinas, Mariano Marín | **Diseño de vestuario:** Ana López Cobos | **Sastrería:** Marisa Maggi | **Diseño de vídeo:** Emilio Valenzuela | **Diseño y construcción de escenografía:** David Cubells | **Ambientación:** Alessio Meloni | **Iluminación:** David Picazo | **Fotografía:** Jacobo Medrano | **Producción ejecutiva:** Amanda R. García | **Produce:** LOSDEDAE y FUNDACIÓN V CENTENARIO STJ | **Agradecimientos:** María Simón, Antonio García, Roberto Sánchez, LAZONAKUBIK, Centro Danza Canal

Con la colaboración de la Obra Social "la Caixa".

PAÍS: ESPAÑA (COMUNIDAD DE MADRID)

GÉNERO: DANZA CONTEMPORÁNEA

DURACIÓN: 80 MINUTOS (SIN INTERMEDIO)

ESTRENO EN COMUNIDAD DE MADRID



Foto: Jacobo Medrano

MADRID

TEATROS DEL CANAL - Sala Verde
26 de noviembre - 20:30h

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

REAL COLISEO DE CARLOS III - Ciclo Doble de Danza
28 de noviembre - 20:00h
29 de noviembre - 12:30h (Bailando para familias.
Encuentro con la compañía tras la actuación)