



Ficha artística — técnica

Director co-artístico: Renée Jaworski

Director co-artístico: Matt Kent

Directora de producción: Anna Bate

Big Five-OH!

PILOBOLUS

www.pilobolus.org

Danza contemporánea y acrobática

> Madrid — Teatros del Canal, Sala Roja

Del 25 al 29 de mayo / 20:00h (X a V) – 19:00h (S) - 18:00h (D)

Estreno en España

País: Estados Unidos

Año de producción: 2021

Duración aprox.: 120' (con intermedio de 20' incluido)

Edad recomendada: para todos los públicos

Venta de entradas: www.teatroscanal.com



Sobre la compañía

Pilobolus es una compañía de danza de renombre internacional. En sus 50 años de trayectoria ha llevado al límite las capacidades físicas del cuerpo, explorando su belleza y su poder.

La compañía ha actuado en Broadway, en la entrega de los premios Óscar y en los Juegos Olímpicos, y ha aparecido en televisión, en películas y anuncios. Más de 120 obras de danza componen su fondo creativo. Cada año llega a una audiencia de más de 300.000 personas. Entre sus reconocimientos destacan una nominación a los premios Grammy, un premio Primetime Emmy y varios premios *Lions* en el Festival Internacional de la Creatividad de Cannes.

El público internacional les reconoce por trabajos como *Wetten, Dass..?*, *Le Plus Grand Cabaret du Monde*, *So You Think You Can Dance* y *The Royal Variety Show*; así como por sus colaboraciones con André Heller, Sidi Larbi Cherkaoui y Javier de Frutos.

Sobre el espectáculo

Al cumplir 50 años, la compañía estadounidense Pilobolus echa la vista atrás y presenta *Big Five-OH!*, una serie de cinco de sus piezas más recordadas y con una visión renovada.

“Invitamos a nuestros seguidores de todas las décadas a unirse a nosotros para celebrar medio siglo de creatividad radical y superación de límites con una retrospectiva remezclada. Será el Pilobolus que has llegado a amar, con ingenio, sensualidad y una perspicacia física asombrosa”, explica la compañía.

