

PREMIOS 18ª SEMANA DEL CORTOMETRAJE

PRIMER PREMIO ECAM/COMUNIDAD DE MADRID

Utilización de las instalaciones de la ECAM para la realización del siguiente proyecto, de acuerdo con las limitaciones de la actividad de la escuela. Colaboración efectiva 24 meses contados a partir de la entrega del premio.

PREMIOS MADRID EN CORTO

8 premios de distribución internacional e internacional del cortometraje durante un año.

PREMIOS TELEMADRID/LA OTRA

Primer premio, 6.000 €. 5 premios de 4.000 € cada uno en concepto de pago de derechos de emisión.

PREMIOS MICROVÍDEO FUNDACIÓN CANAL

Tema 2016: Arte reciclado.

Primer premio del jurado: 1.000 €.

Segundo premio del jurado: 500 €.

PREMIO FILM MADRID

Concurso de cortometrajes rodados en la Comunidad de Madrid.

Dotación: 3.000 €.

PREMIO AMA MEJOR PRODUCCIÓN

Otorgado por Asociación Madrileña del Audiovisual.

Dotación: Cuota gratuita de AMA para el productor durante 1 año.

PREMIO DE LA CRÍTICA CAIMÁN CUADERNOS DE CINE

Otorgado por Caimán Cuadernos de Cine.

Dotación: suscripción gratuita revista Caimán Cuadernos de Cine a director y productor durante 1 año.

PREMIO OCHO Y MEDIO AL MEJOR GUIÓN

Otorgado por Librería Ocho y Medio.

Dotación: Selección de obras sobre cine.

PREMIO 24 SYMBOLS

Otorgado por 24 Symbols, web de lectura de libros en internet.

Dotación: 3 premios de suscripción a la web 24 Symbols de 3 meses a 2 cortometrajes.

PREMIO ESCUELA DE ESCRITORES AL MEJOR MICRORRELATO DE CINE

Otorgado por Escuela de Escritores.

Dotación: Curso de verano impartido por Jordi Costa.

PREMIO USER T38 AL MEJOR ACABADO DE IMAGEN

Otorgado por UserT38 empresa de postproducción. Dotación: Etalonaje del siguiente proyecto de cortometraje.

PREMIO WELAB A LA MEJOR DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA

Otorgado por WELAB. Dotación: alquiler de equipos dos días de rodaje para el próximo proyecto del director del cortometraje ganador.

PREMIO AD HOC MEJOR SONIDO

Otorgado por AD HOC, empresa de postproducción de sonido.

Dotación: Realización de una mezcla Atmos al cortometraje ganador.

PREMIOS UNIÓN DE ACTORES Y ACTRICES DE INTERPRETACIÓN

Mejor Interpretación Femenina.

Mejor Interpretación Masculina.

PREMIO AL MEJOR VESTUARIO

Otorgado por CUARTO ROPERO.

Dotación: 500 euros en concepto de alquiler de vestuario para el siguiente trabajo del productor del cortometraje.

PREMIO ESCUELAS DE CINE DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Otorgado por un comité formado por un representante de cada escuela participante.

PREMIO ARACNE DIGITAL FORO COPRODUCCIÓN

Otorgado por Laboratorio de postproducción Aracne Digital. Consiste en Masterizado DCP incluyendo la primera copia digital.

PREMIO SOUND CUTS-FORO COPRODUCCIÓN

Otorgado por SOUND CUTS. Consistirá en el montaje de sonido, premezclas, grabación de doblaje y locución del proyecto premiado.

PREMIO ELAMEDIA- FORO COPRODUCCIÓN

Otorgado por ELAMEDIA. Postproducción de imagen (sala de montaje, corrección de color y copia master DCP).