



Estrella Morente

Cante: Estrella Morente

Cante

VILLAVICIOSA DE ODÓN.
AUDITORIO TERESA BERGANZA
VIERNES 16 DE MAYO A LAS 21.00 H.

Estrella Morente en concierto

Estrella Morente ofrece en este recital clásico lo mejor de su arte: desde la sutil sencillez de los cantes festeros de su infancia hasta las profundidades del amor añorado. El panorama completo de los sentimientos, la gama entera de sensaciones y colores, todas las vivencias de la mujer de hoy y de antaño se recogen en la voz de la cantaora. Todo el que tiene ocasión de vivir un rato en su compañía no la olvida jamás pues sabe que ha sido partícipe de un fenómeno irrepetible.

La artista

Estrella Morente es una de las cantaoras más populares de la actualidad. Era cuestión de tiempo: en su infancia le acompañó la guitarra del maestro Sabicas y después evolucionó por los caminos del cante 'morentino' hasta convertirse en el referente que es hoy. Hija del maestro Enrique Morente y de la bailaora Aurora Carbonell es también sobrina y nieta de guitarristas, lo que determina el ambiente flamenco en el que ha crecido y madurado. Su arte llega tan lejos que resulta de difícil clasificación; su voz, su fuerza, su precisión y pasión le otorgan el don de 'divinizar' cualquier registro musical que se proponga. Y cierto es que, entre palabra y palabra, entre acorde y acorde, a Estrella le gusta meter sus cosas, muchas cosas: unos tonos de fados por aquí, una sevillana por allá, el giro inesperado de una copla, una variación como de jazz...

Estrella es ferviente admiradora de La Niña de los Peines, Camarón de la Isla, Marchena, Vallejo y por supuesto su padre, con quien ha colaborado tanto en el escenario como en los procesos creativos de algunos espectáculos. También ha cantado y compartido cartel junto a ilustres de la talla de Chano Lobato, Juan 'Habichuela', Juan Manuel Cañizares, Imperio Argentina, Tomatito, Martirio o Carmen Linares.

Entre sus obras discográficas cabe destacar: *Mi cante y un poema* (2001), lanzado en todo el mundo por el sello de Peter Gabriel que quedó fascinado al escucharla, *Calle del aire* (2001), *Mujeres* (2006) y el DVD *Casacueva y escenario* (2007), que ofrece un recorrido por la trayectoria artística de Estrella Morente. Además de sus grabaciones ha participado en bandas sonoras de películas como *Volver* de Pedro Almodóvar, *Buñuel y la mesa del rey Salomón* de Carlos Saura, o *Sobreviviré*.

Ha actuado en los principales escenarios y eventos musicales de nuestro país. Entre los grandes acontecimientos en los que ha participado se encuentran la clausura de la Bienal de Flamenco en el Auditorio de la Cartuja, el Festival Internacional del Cante de la Minas (La Unión), Sonidos del Mundo (Tudela), el Festival La Mar de Músicas de Cartagena, el Festival del Mil.leni de Barcelona, la inauguración del Museo Picasso de Málaga o el Festival Internacional de Música y Danza de Granada.

Fuera de España, su debut en Londres se produjo en Julio de 2005 en el Barbican Centre. El montaje *Pastora 1922*, en el que su padre Enrique escenifica un homenaje a La Niña de los Peines, María Zambrano y la tra-



dition flamenco de Granada, volvió a llevarla a Londres donde suscita el éxtasis entre la afición británica y personajes como Billy Cobham y Hugh Grant. Con *Mujeres*, una colección de temas inspirada por personajes femeninos allegados al corazón de Estrella, visitó Broadway en Nueva York, el Festival Fiesta des Suds de Marsella e importantes ciudades italianas. En 2008 recorrió Europa y ofreció conciertos en Oslo, Helsinki, Sofía y Lisboa, entre otras ciudades, y se unió a Dulce Pontes en el encuentro *Dulce Estrella*. En 2009 su voz se ha escuchado en Holanda, Estados Unidos y Gran Bretaña y tiene cerrada una gira por países escandinavos y México.

Ha ganado el Premio de la Música 2006 por Mejor Álbum Flamenco, un Ondas a la Mejor Creación Flamenco y ha sido candidata a los Grammy Latino y a los Premios Amigo. Su primer trabajo fue disco de platino y el segundo, de oro.