

Los Municipios de la Comunidad

El festival Suma Flamenca ha tenido desde sus inicios una vocación descentralizadora programando espectáculos en diversas localidades de nuestra comunidad, tratando de hacer llegar a esos “jóvenes” teatros, la solera del arte flamenco pero también queremos aprovechar esos rincones, esas plazas, esos castillos, ese arte antiguo que tienen nuestros pueblos madrileños.

Llenar esos espacios con artistas emergentes y figuras consagradas completa esa voluntad de acercar a los ciudadanos el arte flamenco, sean expertos o nuevos públicos, jóvenes o mayores.

Como prólogo, un festival flamenco como el de Alcobendas que tiene solera y vida propia. Para arrancar, un plato fuerte pero delicado, la exquisita voz de Estrella Morente inaugurará el festival en San Lorenzo del Escorial, con Madrid a sus pies. La histórica ciudad de Alcalá de Henares acogerá a una de las mejores guitarras de la historia flamenca, Enrique de Melchor. La localidad de Rivas Vaciamadrid tendrá dos espectáculos: el primero será el baile de Mari Paz Lucena, y segundo concierto será el cante de Guadiana y Paco Taranto. El pequeño pueblo de La Cabrera tiene programado un concierto de cante con Carmen Corpas, mientras el baile rompedor de Juan de Juan pisará el escenario de Villaviciosa de Odón y el del maestro El Güito lo hará en Torreloayón.

Un año más, la plaza Mayor de Chichón, veterana en estas lides, acogerá la guitarra de Gerardo Núñez acompañada por el baile de Carmen Cortés. En otra plaza Mayor, la de Torrelaguna, actuarán Talegón de Córdoba y la joven Sonia Miranda.

El cierre de esta edición, será en Buitrago de Lozoya, un pueblo de Madrid que celebra el 25 aniversario de su Museo Picasso/Colección Eugenio Arias. La exposición El Barbero de Picasso conmemora este aniversario y Suma Flamenca se une a la celebración llevando a la plaza del Castillo otro gran plato fuerte, Enrique Morente cantando para la ocasión al genio malagueño.