
FUNDACION ANTONIO GADES-SILVIA MARÍN

Pedagoga: Silvia Marín

Una colaboración de la Fundación Antonio Gades y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Getafe con Suma Flamenca

Curso de formación del profesorado

MADRID

TEATROS DEL CANAL-SALA DE ENSAYOS

VIERNES 8 DE JUNIO A LAS 17 HORAS, SÁBADO 9 Y DOMINGO 10 DE JUNIO
A LAS 11 HORAS

FLAMENCO EN EL AULA

El Flamenco, declarado Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO, es un arte universal que nace del mestizaje y del diálogo entre culturas. Con el Flamenco, la diversidad está presente en la convivencia de los pueblos siendo también para la realidad de nuestras aulas, un ejemplo de tolerancia y de unión.

Suma Flamenca en colaboración con la Fundación Antonio Gades programa por segundo año este curso de flamenco.

La Fundación Antonio Gades, en su proyecto pedagógico, fomenta la difusión, el conocimiento y el disfrute del Flamenco entre los jóvenes con el programa *Flamenco en el aula*, dirigido a colegios de educación primaria. Tras varias experiencias con los alumnos en la escuela y el exitoso resultado de la experiencia en la anterior edición de Suma Flamenca, la Fundación plantea un nuevo curso de formación del profesorado.

Flamenco en el aula propone un acercamiento al arte flamenco y sugiere su empleo como herramienta de aprendizaje estableciendo conexiones y enlaces con las diversas áreas curriculares.

Los docentes durante el curso se familiarizan con el Flamenco y con su aplicación en el aula a través de actividades prácticas: cante, palmas, baile, zapateado y manejo de los accesorios flamencos.

Asimismo descubren diferentes formas de enseñar, un abanico infinito de posibilidades que incentivan el deseo de aprender. Se entregará material didáctico al profesorado.

El taller ha sido diseñado por Silvia Marín inspirándose en el programa educativo estadounidense *Creating Original Opera*.

Silvia Marín es *bailaora*, pedagoga y directora de la Compañía El Flamenco Vive. Especialista en la didáctica del Flamenco para niños y jóvenes. Colaboradora habitualmente con la Fundación Antonio Gades.

Normas de inscripción

Las plazas son limitadas.

La Fundación recibirá las inscripciones hasta el 23 de mayo y enviará un correo electrónico a todas las personas que hayan sido aceptadas, con el número de cuenta en el que se podrá efectuar el ingreso de la matrícula.

Una vez realizado el pago y debidamente justificado, será confirmada la plaza por la Fundación.

El importe de la matrícula es de 30€ .

Para cualquier información adicional, los docentes se pueden dirigir al mail habilitado para la ocasión: gades.flamencoenelaula@gmail.com o visitar el blog:
<http://gadesflamencoenelaula.wordpress.com>

Horarios

Viernes 8 de junio de 17:00 a 20:00 h.

Sábado 9 de junio de 11:00 a 14:00 h.

Domingo 10 de junio de 11:00 a 14:00 h.