

## Flamenco y cine

### FLAMENCAS: FATIGAS DOBLES, DE CINEPROYECTO

DOCUMENTAL. ESPAÑA 2014

UNA PRODUCCIÓN DE JARDINALIA Y CINEPROYECTO

PRESENTADO POR ELVIRA LÓPEZ HIDALGO, GUIONISTA (LUNES 9 DE JUNIO)

*Cortometraje documental*

Duración: 24'

MADRID

MATADERO. CINETECA MADRID. SALA AZCONA

LUNES 9 Y MARTES 10 DE JUNIO A LAS 20:30

Desde que el flamenco se hace profesional, a mediados del siglo XIX, la mujer flamenca ha venido reclamando su sitio como artista y el derecho mismo a serlo.

No hace tantos años, las mujeres flamencas, con sus fascinantes vidas, a pesar de pertenecer a una disciplina artística mayoritariamente de hombres, supieron romper estereotipos, y hoy la flamencología reconoce su importancia como creadoras y como intérpretes, en definitiva como artistas. En su doble condición: de mujeres y de flamencas.

Para ello, muchas veces tuvieron que dejar en el camino, matrimonios, amores, familia y, en algún caso, hasta la vida. Hay que recordar que, durante mucho tiempo, el flamenco, estuvo considerado como una música marginal, perteneciente a gentes de mal vivir, englobando aquí tanto a cantaores, bailaores y guitarristas, como al público que disfrutaba de este arte.

Hoy en día, a pesar de que las artistas flamencas disfrutan de una dignidad acorde con su profesión, en muchos casos, la presencia de un pasado lastrado por una jerarquía de valores caduca, permanece aún en muchos aspectos, manifestándose tanto en algunas pautas de conducta de los/las artistas como en el texto y subtexto de muchos cantes.

‘Flamencas: Fatigas dobles’, que dirige el equipo de Cineproyecto, sobre una idea y guión de Elvira López Hidalgo, es un cortometraje documental que recoge alguno de los aspectos más dramáticos de la vida de determinadas cantaores y bailaoras cuya trayectoria musical marcó una decisiva influencia en la historia del flamenco.

Guión: Elvira López Hidalgo

Ayudante de dirección y montaje: Antonio Martín (Equipo Idea)

Imagen y sonido: Abelardo Martín

Producción ejecutiva: Roberto Moreno

Producción: Jardinalia SL y Cineproyecto

Dirección y coordinación: Miguel Ángel Rodríguez (Equipo Cineproyecto)

Cante en directo: Ana Ramírez ‘La Yiya’, Filo Auñón

Guitarra: Antonio García, José Manuel Chamero

[www.salarena.es/cinepro.html](http://www.salarena.es/cinepro.html)



© Antonio Martín



© Alfredo Grimaldos

