

Curso de formación del profesorado

FUNDACION ANTONIO GADES-SILVIA MARÍN

www.antoniogades.com



Curso de formación del profesorado

MADRID

TEATROS DEL CANAL-SALAS DE ENSAYOS

VIERNES 13 DE JUNIO A LAS 17:00. SÁBADO 14 Y DOMINGO 15 DE JUNIO A LAS 11:00

FLAMENCO EN EL AULA.

Aprender a través del flamenco

Flamenco en el aula es un Proyecto Pedagógico de la Fundación Antonio Gades, dirigido a docentes de educación primaria, secundaria y educadores en general.

El programa se ha concebido como una herramienta pedagógica, en la que a través del flamenco, su música, los ritmos, el baile, las letras de los cantes, se establecen conexiones con las diversas áreas curriculares (literatura, lengua, matemáticas, artes plásticas, conocimiento del medio, nuevas tecnologías...).

Todo ello con el objetivo de emplear este lenguaje para lograr incentivar al alumno generando un ambiente lúdico y a través del mismo introducir unos conocimientos que estimulen el aprendizaje.

Flamenco en aula es una actividad dinámica en la que los docentes aprenderán a tocar las palmas, desarrollar sencillos bailes y manejar accesorios flamencos como los abanicos, el sombrero y las castañuelas. Los profesores participantes no necesitan tener un conocimiento previo de este arte.

El taller ha sido diseñado por Silvia Marín, inspirándose en el programa educativo estadounidense *Creating Original Opera*.

La bailaora Silvia Marín es pedagoga, especialista en la didáctica del flamenco para niños y jóvenes, colabora habitualmente con el Programa Pedagógico de la Fundación Antonio Gades. Silvia Marín dirige desde 1997 la Compañía El Flamenco Vive.

El Festival Suma Flamenca en colaboración con la Fundación Antonio Gades en su compromiso con la educación lleva realizando la actividad 'Flamenco en el aula' desde 2011. Además este programa se lleva a cabo de forma regular en la sede de la

Fundación Antonio Gades (Getafe), en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura-Cáceres y próximamente se impartirá en la sede del Instituto Cervantes de Milán, dentro del VII Festival de Flamenco de la ciudad italiana.

NORMAS DE INSCRIPCIÓN

La Fundación recibirá las inscripciones hasta el 7 de junio y enviará un correo electrónico a todas las personas que hayan sido aceptadas, con el número de cuenta en el que se podrá efectuar el ingreso de la matrícula. Una vez realizado el pago y debidamente justificado, será confirmada la plaza por la Fundación. El importe de la matrícula es de 35€

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

programapedagogico@antoniogades.com

DURACIÓN DEL CURSO

3 días

HORARIOS

Viernes 13 de junio de 17:00 a 20:00 h.

Sábado 14 de junio de 11:00 a 14:00 h.

Domingo 15 de junio de 11:00 a 14:00 h.

