

EDUARDO GUERRERO

COREOGRAFÍA Y BAILE: EDUARDO GUERRERO
CANTE: EMILIO FLORIDO, MIGUEL ROSENDO
GUITARRA: JESÚS GUERRERO, MIGUEL PÉREZ
PERCUSIÓN: MANUEL PÁJARO

Estreno en Madrid

Baile

Duración: 60'

MADRID
TEATRO DE LA ABADÍA
VIERNES 27 DE JUNIO A LAS 20:30

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL
REAL COLISEO DE CARLOS III
SÁBADO 28 DE JUNIO A LAS 20:00

RE_TORNO

El recuerdo del ayer nos hace vivir hoy para triunfar en el mañana...

Y entre mis primeros recuerdos del flamenco es inevitable rememorar los palos con los que comencé a bailar y que por ello, hoy componen mi espectáculo aunque sin hilo argumental porque son recuerdos y en estos más que el argumento es el sentimiento el que nos traslada hasta ellos.

Más inevitable es aún, recordar a la persona que me crió, que me introdujo en el arte, que me regaló mis primeras botas para bailar, que me acompañó allá donde actuaba y que confió en mí.

La suma de todo ello es el recuerdo de mi abuela Dolores, el 'Re_torno' a ella...

Programa

Introducción
Caña 'Puntales'
Tangos 'Cábala'
Granaina
Seguirillas 'D'Dolores'
Fandangos
Alegrías 'Lele'





Eduardo Guerrero González, (1983 Cádiz) se inició en el baile a la corta edad de seis años en la escuela de Carmen Guerrero de Cádiz, en la que construyó los conocimientos de su danza para pasar después a manos de Antonio Canales, Manolo Marín, Mario Maya, Chiqui de Jerez, entre otros. Estudió Danza Española en el Conservatorio de Danza de Cádiz y posteriormente amplió sus conocimientos de Contemporáneo con David Greenall y de Clásico con Montserrat Marín. A partir del año 2002, empezó a trabajar con grandes artistas del panorama nacional. Formó parte de la compañía de Aida Gómez con los espectáculos 'Salomé', 'Carmen' y 'Suite Flamenca'. En este mismo año participa en el festival de flamenco en Francia junto a la bailaora M^a José Franco. Desde 2003 y hasta la actualidad, forma parte de la Compañía de Eva Yerbabuena con los espectáculos: 'Eva', '5 Mujeres 5', 'A Cuatro Voces', 'Santo y Señá', 'Lluvia', 'Cuando yo era' y el recién estrenado 'Federico según Lorca'. Actuando en todo el territorio nacional e internacional. Participa con el Ballet Español de Murcia bajo la dirección y coreografía de Javier Latorre, desarrollando uno de los papeles principales con los espectáculos 'Somorostro' y 'Penélope'. Igualmente es componente de la Compañía de Rafael Aguilar con el espectáculo 'Bolero' y de la compañía de Rocío Molina con quien estrena 'Oro Viejo' en la Bienal de Sevilla. Participa en el espectáculo 'Kahlo Caló' del bailar Amador Rojas estrenado en el Festival de Jerez. Hace temporada en Ma-

drid en la compañía de Antonio Canales con los espectáculos 'Bernarda Alba' y 'Flamenco Directo'. Participa como bailar solista en los Viernes Flamencos de Jerez, en los Jueves Flamencos de Cádiz y en el Festival de Estrellas del Museo Guggenheim. Numerosos premios lo avalan: Primer Premio Nacional por baile de Alegrías de la Peña Flamenca, La Perla de Cádiz y el Primer Premio en el II Concurso Coreográfico de Conservatorios Profesionales de Danza de Andalucía, con su propia coreografía 'Mayo'. En abril del 2011 estrena su propio espectáculo 'De Dolores' en la Sala Central Lechera de Cádiz, siendo ésta su primera creación. También colabora con Los Stomp en 'The Royal Variety Performance' de The Lowry en Salford Quays en Manchester, en presencia de S.A.R. la Princesa de Inglaterra. En el 2012 imparte cursos en el Festival de Jerez y presenta dentro de la Programación su espectáculo 'De Dolores'. Colaboración especial con la Cantante Pasión Vega en su espectáculo 'Sin Compasión'. Artista invitado en el espectáculo del cantaor David Palomar 'La Dama del Poncho Rojo'. Estreno del Espectáculo 'Adalí' en el Festival Suma Flamenca de Madrid bajo la dirección de la bailarina Aida Gómez. En 2013 gana el prestigioso Premio Desplate (Primer Premio de Baile del Festival de las Minas de la Unión). El pasado febrero participó en la gala que el mítico bailarín Vladimir Vasiliev hizo en homenaje póstumo a su esposa Ekaterina Maximova en el Teatro Bolshoi de Rusia.