

## El Teatre de L'Home Dibuijat



País: España (Comunidad Valenciana)  
 Género: teatro y títeres  
 Idioma: castellano  
 Edad mínima recomendada: 8 años  
 Franja de edad recomendada: de 8 a 12 años  
 Duración aproximada: 1 hora

[www.homedibuixat.com](http://www.homedibuixat.com)

# Una odisea de bolsillo

Moc es un juglar que viaja por pueblos y ciudades contando historias. Es conocido en todas partes por atreverse a contar, así como si nada, la historia del teatro en cuarenta y cinco minutos. Ahora se embarca en una auténtica odisea. Con su teatrillo cargado de máscaras y objetos, cuenta y escenifica las aventuras de Ulises desde la guerra de Troya hasta la llegada a su anhelada Ítaca. El caballo de Troya, Polifemo, los dioses griegos, las sirenas, los monstruos marinos, Poseidón, Penélope, los pretendientes y otros seres, humanos y mitológicos, desfilarán por el escenario en un montaje imaginativo y divertido. Dice Tian Gombau, protagonista, autor y productor del espectáculo, que la intención de El Teatre de L'home Dibuijat es "aproximar a los jóvenes este clásico griego, con un lenguaje a veces juglaresco, a veces de bufón. En clave de comedia, tejiendo versos y *sketchs* a buen ritmo. Jugando con el mundo clásico desde el siglo XXI. Jugando desde nuestro niño que, de mayor, se ha hecho trabajador en los escenarios. Buscando, en definitiva, que el espectador se enganche a la propuesta y siga la trama hasta el final, esbozando una sonrisa". Porque "en el fondo, *La Odisea* es una gran aventura. Tal vez como la que todos y cada uno de nosotros realizamos en el día a día. Sorteando monstruos y sirenas, islas y mares desconocidos. Buscando cada uno su Ítaca particular..."

*Una odisea de bolsillo*, basada en el clásico *La Odisea* de Homero, se estrenó en el Auditorio de Les Boqueres de Almassora en febrero de 2007.

### Dónde puede verse

#### Serranillos del Valle

Teatro Municipal  
 26 de febrero, 10.00 horas (Campaña Escolar)

#### Madrid

Sala Tribueña  
 Del 3 al 5 de marzo, 10.30 horas (Campaña Escolar)

#### Aranjuez

La Nave del Cambaleo  
 6 y 7 de marzo, 10.30 horas (Campaña Escolar)  
 8 y 9 de marzo, 18.00 horas

#### El Álamo

Centro Sociocultural  
 10 de marzo, 11.30 horas (Campaña Escolar)

#### Villanueva del Pardillo

Auditorio Municipal Sebastián Cestero  
 11 de marzo, 11.30 y 15.00 horas (Campaña Escolar)

#### San Martín de Valdeiglesias

Teatro Cine Municipal  
 16 de marzo, 12.00 horas

# Ficha artística y técnica

El Teatre de L'Home Dibuijat

Basada en *La Odisea* de Homero

Autores	Tian Gombau Panchi Vivó
Dirección	Panchi Vivó Quique Alcántara
Intérprete	Tian Gombau
Diseño y realización escenografía	Taller Artristras-L'home Dibuijat
Música original	Panchi Vivó
Vestuario	Lola Coll
Pintura y dibujos	Panchi Vivó
Construcción de elementos	Carles Guardis Eugeni Sans
Vídeo	Producciones La Hormiga
Producción y distribución	Tian Gombau

Agradecimientos a Perla Bibb, César Barrio, Fanfi García y Mari Moros.  
Compañía concertada con Teatres de la Generalitat Valenciana.

## SOBRE LA COMPAÑÍA

L'Home Dibuijat nació en Castellón de la Plana el 18 de febrero de 1992. A lo largo de los años ha producido los siguientes espectáculos, *Ñaque o de piojos y actores* (1992), de José Sanchis Sinisterra, con más de ciento sesenta y cinco representaciones y Premio a la Mejor Versión Teatral de la Consejería de Cultura de la Generalitat Valenciana; *¡Silencio, por favor!* (1994), una incursión en el lenguaje del teatro contemporáneo de Miquel Gorri; *Súbete al carro* (1996), de Carles Pons, una comedia para todos los públicos que ha superado las trescientas cincuenta representaciones en España y Argentina; *El mundo en 80 máscaras* (1999), de Tian Gombau y Panchi Vivó; *Un teatro de bolsillo* (2000), de Carles Pons; *Mono Sapiens* (2001), de Tian Gombau, monólogo inspirado en *Informe para una academia de Franz Kafka*; *Mascarot* (2003), de Tian Gombau y Panchi Vivó; *Tradimón* (2004), de Tian Gombau y Quique Alcántara, obra itinerante con máscaras y músicas de todo el mundo; y *Chiquilladas* (2005), de Raymond Cousse, espectáculo para jóvenes dirigido por Pep Cortés.

L'Home Dibuijat ha participado en numerosos festivales y muestras como FETEN de Gijón, Festival Teatralia de la Comunidad de Madrid, Muestra de Teatro de Alcoi, Muestra de Autores Contemporáneos de Alicante, Feria de Tárrega, Semana de Teatro para Niños de Vigo, Feria de Teatro de Huesca, Festival de Teatro en la Calle de Badajoz, Festival Internacional de Teatro de Córdoba, Festival Tres Continentes de Agüimes de Gran Canaria, Festival Itálica de Sevilla y Feria de Teatro de Castilla y León.

Durante estos quince años, ha llevado a cabo más de mil quinientas funciones, visitando dieciséis comunidades autónomas españolas y los siguientes países latinoamericanos: Argentina, México, Cuba, Honduras, Costa Rica, Nicaragua, El Salvador, Perú, Ecuador y Guatemala.