

Norrdans

www.scenkonstbolaget.se/AB3**País:** Suecia**Idioma:** sin palabras**Género:** danza**Edad mínima recomendada:** 3 años**Franja de edad recomendada:** a partir de 3 años**Duración aproximada:** 25 minutos**Aforo del espectáculo:** hasta 120 personas (en función del aforo de cada sala)**ESTRENO EN ESPAÑA****Consultar fechas y horarios en página 78 - www.madrid.org/teatralia**

Sobre el espectáculo

AB3 es un espectáculo de danza contemporánea, en el que se abordan visualmente las dificultades de los individuos para integrarse en un colectivo sin renunciar a lo que les hace originales. Con una escenografía minimalista y un lenguaje coreográfico que parte de lo lineal y sistemático, revela e integra lo vacilante y caótico. A lo largo de la pieza todo sucede justo donde debe, cada pequeño detalle es multiplicado por la imaginación de los espectadores. Bajo los acordes de música de Bach, Vivaldi y Aphex Twin, limitados a un espacio cuadrangular y rodeados de una atmósfera de extrañeza y melancolía, se van desarrollando movimientos y formas que van desde la armonía conseguida en el número 3 hasta los intentos por llegar a su integración en el 4.

Sobre la compañía

Norrdans (Härnösand, Suecia) es una compañía integrada por ocho bailarines de diversas nacionalidades, especializados en danza contemporánea. Bajo la dirección de Mira Helenius, trabaja tanto con coreografías de los pesos pesados de la danza contemporánea internacional, como en las de jóvenes talentos.

En esta pieza, cuenta con las colaboraciones de Jenny Nordberg para la escenografía y de Martin Forsberg para la coreografía. De su trabajo se beneficia el proyecto de danza independiente danés Fors Works, que apuesta por la fusión de disciplinas, las instalaciones, la investigación teórica y la enseñanza. Martin Forsberg también ha trabajado con el Petrozavodsk Ballet (Rusia), el Cross Connection Ballet y el Royal Danish Ballet (Dinamarca).

COREOGRAFÍA: Martin Forsberg • INTÉRPRETES: María Pilar Abaurrea, Andrea Vallescar, Kristian Refslund y Ján Špoták • ESCENOGRAFÍA: Jenny Nordberg • VESTUARIO: Jenny Nordberg • CREACIÓN MUSICAL: J. S. Bach, Vivaldi y Aphex Twin • DIRECCIÓN TÉCNICA: Henrik Martinsson • ILUMINACIÓN: Fredrik Zetterberg



DÓNDE
Y
CUÁNDO



ALCALÁ DE HENARES

Corral de Comedias

Martes 13 de marzo - 11.30 h (campaña escolar)

Miércoles 14 de marzo - 11.30 h (campaña escolar)

Jueves 15 de marzo - 11.30 h (campaña escolar)

MADRID

Teatros del Canal (Centro Danza Canal)

Viernes 16 de marzo - 10.00 y 11.30 h (campaña escolar)

Sábado 17 de marzo - 17.00 h (público general)