



# Cuatro Alas, entre el cielo y el mar

Compañía de Fernán Cardama

[www.fernancardama.com](http://www.fernancardama.com)

**País:** España (Andalucía)

**Idioma:** español

**Género:** teatro, títeres y objetos

**Edad mínima recomendada:** 5 años

**Franja de edad recomendada:** de 5 a 11 años

**Duración aproximada:** 40 minutos

**Aforo del espectáculo:** hasta 200 personas (en función del aforo de cada sala)

**ESTRENO EN LA COMUNIDAD DE MADRID**

**Consultar fechas y horarios en páginas 76, 77 y 78 - [www.madrid.org/teatralia](http://www.madrid.org/teatralia)**

## Sobre el espectáculo

Cuatro Alas es un pez volador diferente a los demás peces. Él no se conforma con nadar y pegar grandes saltos fuera del agua, sino que quiere volar y conocer el mundo que se encuentra fuera del mar. Con la ayuda de su amigo Picos, un ave marina, Cuatro Alas perfecciona su técnica voladora y aprende a volar tan bien como a nadar.

Sin embargo, estas inquietudes no son vistas igual de bien por los otros peces y Cuatro Alas pronto se ve en la disyuntiva de conformarse con ser un pez más o seguir fiel a su sueño.

Un espectáculo sencillo, interpretado por un único actor en escena que, sirviéndose de un maletín cargado de objetos de pesca (¿qué mejor forma de acercarnos al mundo submarino?), irá creando los títeres protagonistas de la obra ante los ojos de los espectadores.

## Sobre la compañía

La **Compañía de Fernán Cardama** nace en Alcalá la Real (Jaén) en el año 2003.

Sus espectáculos combinan diferentes formas de expresión teatral como la actuación, el teatro de títeres y la animación de objetos.

Fernán Cardama alterna su actividad como director y actor teatral con la organización y asesoramiento de festivales y otras actividades culturales. Es director del Festival Internacional de Títeres para adultos de Alcalá la Real desde su creación en 1999.

La compañía ha participado en numerosos festivales nacionales e internacionales tales como FETEN (Gijón), el Festival Internacional de Títeres *Titerías* de México D.F. y el International Festival of Children's Theatre de Subotica (Serbia).

AUTORES: Carlos Piñero y Fernán Cardama • DIRECCIÓN: Carlos Piñero • INTÉRPRETES: Fernán Cardama • CREACIÓN MUSICAL: Tomás Bodeler • ESCENOGRAFÍA Y ATREZO: Pablo Lavezzari • VESTUARIO E ILUMINACIÓN: Carlos Piñero y Fernán Cardama

Subvencionado por la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales de la Junta de Andalucía, con el patrocinio del Ayuntamiento de Alcalá la Real.



**DÓNDE  
Y  
CUÁNDO**



### **MADRID**

Sala Cuarta Pared

---

Viernes 2 de marzo - 11.00 h (campana escolar)

Sábado 3 de marzo - 17.00 h (público general)

### **NAVALCARNERO**

Teatro Tyl - Tyl

---

Domingo 4 de marzo - 12.30 h (público general)

Lunes 5 de marzo - 10.30 h (campana escolar)

### **COSLADA**

Teatro La Jaramilla

---

Domingo 11 de marzo - 12.00 h (público general)

### **FUENLABRADA**

Espacio Joven La Plaza

---

Domingo 18 de marzo - 12.30 h (público general)

Sala Municipal de Teatro Nuria Espert

---

Domingo 18 de marzo - 18.00 h (público general)

### **MADRID**

Teatros del Canal (Centro Danza Canal)

---

Viernes 16 de marzo - 10.00 y 11.30 h (campana escolar)

Sábado 17 de marzo - 17.00 h (público general)