

# Maravillas de Oriente

Companyia d'Espectacles Pa Sucat

**País:** España (Cataluña)

[www.pasuc.cat](http://www.pasuc.cat)

**Idioma:** español

**Género:** teatro y títeres

**Edad mínima recomendada:** a partir de 5 años

**Franja de edad recomendada:** a partir de 5 años y público familiar

**Duración aproximada:** 55 minutos

**Aforo del espectáculo:** hasta 600 personas (en función del aforo de cada sala)

**ESTRENO EN LA COMUNIDAD DE MADRID**

Consultar fechas y horarios en páginas 76, 77, 78 y 79 - [www.madrid.org/teatralia](http://www.madrid.org/teatralia)

*Este espectáculo tendrá sesiones con traducción al lenguaje de signos*

## Sobre el espectáculo

**Maravillas de Oriente** tiene su origen en la crónica que hace Ramon Llull en su obra *Llibre de contemplació de Déu* sobre la presencia del teatro de títeres en la Edad Media.

A partir de ella, Pa Sucat nos presenta la cómica historia de un juglar musulmán (experto titiritero), un soldado recién llegado de las Cruzadas (noble caballero venido a menos) y un rudo pastor. Los tres irán recorriendo calles y plazas contando romances caballerescos en un improvisado guiñol ambulante.

La compañía cuida al máximo la puesta en escena: la música, piezas propias y adaptaciones de piezas antiguas, es interpretada por una cornamusa similar a las del siglo XI; los títeres, tradicionales de cachiporra, hacen las veces de los desaparecidos *bavastells* medievales y la caracterización de actores y títeres busca sus referencias en las pinturas de Pieter Bruegel.

La obra ha recibido el primer premio del Concurso de Juglares de la Leyenda de Sant Jordi, de Montblanc; el premio a la Mejor Propuesta Plástica de la 22 Edición de la Muestra Internacional de Títeres de Vall d'Albaida y el premio del Jurado Joven en el 28 Festival Internacional de Marionetas de Tolosa *Titirijai* 2010.

## Sobre la compañía

La **Companyia d'Espectacles Pa Sucat** nace en 1986.

En la actualidad es una cooperativa donde socios y colaboradores desarrollan las tareas de creación, producción, construcción y puesta en escena de sus espectáculos.

Sus espectáculos (títeres, animación, teatro de calle y cabaret), se dirigen tanto al público infantil como adulto.

Desde el año 1997, la compañía ha participado en numerosos festivales como el Meeting Internazionale Artigiani Artista (Italia), el Asia-Europe Puppet Festival de Bangkok (Tailandia) o el Festival Internacional de Teatre Visual i de Títelles de Barcelona.

AUTOR: Jordi Jubany • DIRECCIÓN: Eudald Ferré y Lluís Graells • INTÉRPRETES: Eudald Ferré, Jordi Jubany y Pep Boada • CREACIÓN MUSICAL: Quim Carranza • ESCENOGRAFÍA, ATREZO Y VESTUARIO: Eudald Ferré • DIRECCIÓN MUSICAL: Jordi Jubany • ILUMINACIÓN Y SONIDO: Màrius Güell



DÓNDE  
Y  
CUÁNDO

### MADRID

Círculo de Bellas Artes (Sala Fernando de Rojas)

Domingo 4 de marzo - 17.00 h (público general)

### SERRANILLOS DEL VALLE

Teatro Municipal Manuel Mayo

Martes 6 de marzo - 10.00 h y 12.30 h (campaña escolar)

### MAJADAHONDA

Casa de la Cultura Carmen Conde

Domingo 11 de marzo - 12.00 h (público general)

### MECO

Centro Cultural Antonio Llorente

Martes 13 de marzo - 12.00 h (campaña escolar)

### ALCALÁ DE HENARES

Corral de Comedias

Viernes 16 de marzo - 11.30 h (campaña escolar)

Sábado 17 de marzo - 18.00 h (público general)

### MADRID

Centro Cultural Paco Rabal-Palomeras Bajas

Viernes 23 de marzo - 10.30 h (campaña escolar)\*

Sábado 24 de marzo - 19.00 h (público general)\*

### POZUELO DE ALARCÓN

Mira Teatro

Domingo 25 de marzo - 17.00 h (público general)

\* sesiones con traducción al lenguaje de signos

