

Nuova Barberia Carloni

(Nueva Barbería Carloni)

Teatro Necessario

www.teatronecessario.it

País: Italia

Idioma: sin palabras

Género: multidisciplinar

Edad mínima recomendada: 7 años

Franja de edad recomendada: a partir de 7 años

Duración aproximada: 60 minutos

Aforo del espectáculo: 300 personas

ESTRENO EN MADRID

[Consultar fechas y horarios en página 78 - www.madrid.org/teatralia](http://www.madrid.org/teatralia)

Sobre el espectáculo

Nos encontramos en la Nuova Barberia Carloni, una barbería de las de antes, donde los hombres se reunían no sólo para arreglar su barba sino para pasar un buen rato.

Y esto es justo lo que nos ofrece la compañía Teatro Necessario, un espectáculo divertido, en el que la música y la gestualidad de sus tres intérpretes ocupan el lugar de las palabras.

Los actores hacen las veces de barberos y músicos, ya que estos tres hilarantes cómicos son músicos de excepción y acróbatas. Los espectadores, situados en la gran sala de espera en la que se ha convertido la platea, serán los clientes de la barbería... ¿Quién será el primero en pasar por las manos de estos locos peluqueros?

Nuova Barberia Carloni resultó ganadora en el Festebà Estate Bambini de Ferrara en 2009.

Sobre la compañía

Teatro Necessario nace como asociación teatral en 2001. Su primera actividad fue la creación y difusión de espectáculos y, desde 2006, realiza también la organización y dirección artística de festivales de calle.

Cuenta con profesionales versátiles, formados en teatro, circo y música. Representa obras de su propia creación, que se caracterizan por la combinación de diferentes disciplinas, la ausencia de palabras a favor de una mayor gestualidad y grandes dosis de humor.

La compañía ha participado en numerosos festivales y ha recibido varios premios, como el Premio a la Originalidad del Festival Cabaret Emergente de Módena (Italia) en 2005, o el Premio del Jurado en la Sección Infantil y Juvenil del XIV Encuentro de Artistas Callejeros de Aguilar de Campoo en 2008.

AUTORES: Mario Gumina y Teatro Necessario • DIRECCIÓN: Mario Gumina • INTÉRPRETES: Leonardo Adorni, Jacopo Maria Bianchini y Alessandro Mori • ESCENOGRAFÍA: Patrizio Dall'Argine • ATREZO: Paolo Romanini • VESTUARIO: Patrizia Caggiati • ILUMINACIÓN Y DIRECCIÓN TÉCNICA: Dario Andreoli • CREACIÓN MUSICAL: Alessandro Mori





DÓNDE
Y
CUÁNDO



MADRID

Teatro de La Abadía (Sala Juan de la Cruz)

Viernes 16 de marzo - 10.30 h (campana escolar)

Sábado 17 de marzo - 18.00 h (público general)