

Las Hadas de la Bella Durmiente

Disset Teatre

TEATRALIA 2012



País: España (Islas Baleares)

Idioma: español

Género: teatro, títeres y objetos

Edad mínima recomendada: 4 años

Franja de edad recomendada: de 4 a 9 años

Duración aproximada: 50 minutos

Aforo del espectáculo: hasta 400 personas (en función del aforo de cada sala)

www.dissetteatre.com

“INGENIOSA, ORIGINAL, DELICADA Y DIVERTIDA ADAPTACIÓN DEL CUENTO CLÁSICO LA BELLA DURMIENTE”

Fanteatre.es

Las Hadas de la Bella Durmiente es la reconstrucción de la historia de la Bella Durmiente desde el punto de vista de las hadas 12 y 13, las mismas que lanzaron la maldición y la suavizaron luego. A través de los objetos escondidos y guardados en la torre punzante, las hadas nos mostrarán lo que realmente sucedió. Los personajes cobrarán vida a partir de las agujas, madejas, hilos y demás cachivaches que han permanecido ocultos y olvidados durante todo este tiempo. Ahora por fin sabremos cómo y por qué se pinchó la Bella Durmiente.

Las hadas de la Bella Durmiente es una reinterpretación del director y dramaturgo Jordi Palet i Puig del cuento clásico popular recogido por los hermanos Grimm. El montaje ha recibido el Premio al mejor espectáculo de títeres y objetos en FETEN (Gijón) 2011.

Una deliciosa versión salpicada de licencias cómicas y de ocurrencias narrativas simpáticas y eficaces tanto para pequeños como para mayores. Además de estar impregnada de poesía visual y rematada por la incuestionable habilidad de los componentes de la compañía en la manipulación de objetos y títeres.

DÓNDE PUEDE VERSE

MADRID - Sala Cuarta Pared

Domingo 11 de marzo - 17.30 h (público general)

Lunes 12 de marzo - 10.30 h (campaña escolar)

COSSLADA - Teatro La Jaramilla

Domingo 4 de marzo - 12.00 h (público general)

VILLANUEVA DE LA CAÑADA - Centro Cultural La Despernada

Viernes 9 de marzo - 18.00 h (público general)

GETAFE - Teatro Auditorio Federico García Lorca

Domingo 18 de marzo - 19.00 h (público general)

Las Hadas de la Bella Durmiente

Disset Teatre



TEATRALIA 2012

ARGANDA DEL REY - Auditorio Monserrat Caballé
Lunes 19 de marzo - 12.30 h (público general)

PARLA - Teatro Dulce Chacón
Domingo 25 de marzo - 18.00 h (público general)

TRES CANTOS - Teatro Municipal
Sábado 24 de marzo - 18.00 h (público general)

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

AUTOR	Jordi Palet
DIRECCIÓN	Jordi Palet y Juanma Palacios
INTÉRPRETES	Carme Serra y Ana Dobon
CREACIÓN Y DIRECCIÓN MUSICAL	Pedro Abraham y Leo Villar
ESCENOGRAFÍA Y ATREZZO	Disset Teatre
VESTUARIO	Antonia Fuster
ILUMINACIÓN	Pep Pérez
SONIDO	Victor Cornell y Tomeu Perello

SOBRE LA COMPAÑÍA

La compañía **Disset Teatre** nace en el año 2008 fruto de la unión de Carme Serna, Mariaje López, Juanma Palacios (actores) y Pep Pérez (técnico). Sus espectáculos se mueven en el teatro gestual y visual y se dirigen a todos los públicos. La danza, las máscaras y los títeres son los ingredientes que, aderezados con un tono cómico y poético, les ayudan a transmitir las historias.

Su primera obra *El vuelo de Calandria* recibió el premio al Mejor Proyecto de Teatro Visual del Institut de Teatre (Barcelona) en 2008. Contó con la colaboración de las actrices Alba Cayón y Esther López y con el asesoramiento artístico de Alfred Casas.

Con su segunda obra, *En la boca del lobo*, que estrenaron en 2009 ganaron el Premio Boira de Dramaturgia.

Su tercera puesta en escena *Las hadas de la Bella Durmiente* es su primer trabajo dirigido a público infantil. Se estrenó en octubre de 2010 y ha recibido el Premio al Mejor Espectáculo de Títeres y Objetos FETEN 2011.

