

Klikklak Lichtbende

TEATRALIA 2012



País: Países Bajos
Idioma: sin palabras
Género: teatro de sombras
Edad mínima recomendada: 4 años
Franja de edad recomendada: a partir de 4 años
Duración aproximada: 40 minutos
Aforo del espectáculo: hasta 200 personas (en función del aforo de cada sala)

www.lichtbende.nl

“DESDE HACE DIEZ AÑOS, TRABAJAMOS CON LAS LUCES Y LAS SOMBRAS, DE MANERA QUE LA MÚSICA EN DIRECTO Y LAS PROYECCIONES SON EL EJE DE NUESTROS ESPECTÁCULOS QUE CAUTIVAN TANTO A PEQUEÑOS COMO A MAYORES”

- La Compañía

KlikKlak transporta al espectador al mundo mágico de los objetos minúsculos para hacerlos crecer más allá de lo imaginable. Unas antiguas linternas mágicas desvelan la maravillosa vida secreta de los objetos cotidianos a través de música e imágenes. La obra alberga escenas en las que vemos a pequeñas criaturas haciendo equilibrios mortales sobre botellas de plástico, botellas que luego se transforman en peces, pulpos o medusas para jugar en el agua, incluso balancearse en las olas. La fuente de luz se convierte en un ojo cantarín o cambia repentinamente para ser el foco donde bailan unas figuras hechas a base de alambre y botones. O incluso una curiosa luna donde las mariposas desaparecen. En todas las escenas se produce algún tipo de metamorfosis.

KlikKlak es teatro de imágenes y música realizado con grandes proyectores de transparencias. Los intérpretes están a la vista, de forma que el público puede ver todo lo que hacen. Incluso la música se crea *in situ* para hacernos vivir una experiencia total en la que se mezclan la realidad y el mundo de los sueños. *KlikKlak* es un espectáculo que nos abre los ojos, como si de un gran microscopio se tratara, a un mundo minúsculo formado por objetos de nuestro día a día. La duración del espectáculo es de 40 minutos durante los cuales no se dice ni una palabra lo que, según la compañía, estimula aun más si cabe la imaginación. Después de la representación, la compañía explica brevemente el funcionamiento de la linterna mágica.



www.madrid.org/teatralia2012

www.facebook.com/CulturaComunidadeMadrid



DÓNDE PUEDE VERSE

MADRID - Teatro de La Abadía (Sala Juan de la Cruz)
Miércoles 14 de marzo - 10.30 h (campaña escolar)
Jueves 15 de marzo - 10.30 h (campaña escolar)

LEGANÉS - Centro Cívico Julián Besteiro
Sábado 10 de marzo - 18.30 h (público general)

MÓSTOLES - Teatro Villa de Móstoles
Domingo 11 de marzo - 12.30 h (público general)

MECO - Centro Cultural Antonio Llorente
Lunes 12 de marzo - 10.00 h y 12.00 h (campaña escolar)

MADRID- La Casa Encendida
Sábado 17 de marzo - 12.00 h (público general)
Domingo 18 de marzo - 12.00 h (público general)





FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

DIRECCIÓN	Marie Raemakers y Rob Logister
INTÉRPRETES	Marie Raemakers, Rob Logister y Axel Schappert
CREACIÓN MUSICAL	Axel Schappert
DIRECCIÓN DE ESCENA	Jeannette van Steen
ESCENOGRAFÍA	Marie Raemakers y Rob Logister

Con el apoyo de Amsterdams Fonds voor de Kunst y Fonds Podiumkunsten (Performing Arts Fund NL)

SOBRE LA COMPAÑÍA

Lichtbende, fundada por los artistas plásticos Marie Raemakers y Rob Logister y el músico y compositor Axel Schappert, tiene su origen en el grupo teatral **Musiscoop** y en el grupo educativo cultural **Group Projectie Project**, ambos con 10 años de experiencia en trabajos que exploran el fenómeno de las luces y las formas. La creación de la compañía responde a la fascinación que sentían los niños por las proyecciones.

Musiscoop fue creado por Ida Lohman con el objetivo de explorar la linterna mágica y la música como arte expresivo. Ha creado los espectáculos *Groot Licht Circus* y *Toverslag*, ambos todavía representándose actualmente. **Group Projectie Project**, uno de los proyectos culturales puestos en marcha por Raemakers y Logister, es una avanzada obra de teatro donde los niños investigan las posibilidades de las luces y las sombras con proyectores elevados y donde tienen la oportunidad de estudiar las posibilidades del arte visual de una manera experimental y dentro de un contexto teatral. Esta propuesta está dirigida a escolares de todas las edades y se ofrece como parte del curriculum escolar (www.kunsteducatie.info).

La música en vivo y la proyección de imágenes a través de una linterna mágica formarán parte esencial de todos sus espectáculos, que cautivan tanto a pequeños como a mayores.

