

La asombrosa historia de Mr. Snow

ANTONIO DÍAZ

TEATRALIA 2013



País: España (Cataluña)

Idioma: español

Género: magia

Edad mínima recomendada: 6 años

Franja de edad recomendada: a partir de 6 años y público familiar

Duración aproximada: 70 minutos

www.antoniodiaz.com

“Antonio Díaz sigue tan bueno como siempre en las manipulaciones y la magia de cerca –realmente un especialista con las cartas, sorprendente y original con los peces, impresionante con los aros que vuelan– pero ahora ha conseguido mayor dinamismo acertando el montaje audiovisual y dando un mejor acabado a algunos números”.

- C. Cascón Diari de Sabadell

Descrita por algunos de sus espectadores como un espectáculo de magia, humor, emociones y buena música, *La asombrosa historia de Mr. Snow* es un viaje de risas y de asombro donde el ilusionismo sirve de pretexto para contar una conmovedora historia llena de imaginación, humor, nostalgia y fantasía. Un universo en el que es posible que las mariposas se toquen sin tocarse, que la nieve inunde un espacio cerrado y que un pez adivine el pensamiento de un espectador.

Este *mockumentary* (falso documental) narra la vida de uno de los ilusionistas más importantes y desconocidos de la historia, Mr.Snow. Su director e intérprete, Antonio Díaz, ha creado un espectáculo a su medida donde se integran escenario y patio de butacas, y en el que la magia se apodera, aunque solo sea durante algo más de una hora, del ambiente teatral. Un “falso audiovisual” da pie a que se sucedan sobre el escenario toda una serie de “mini espectáculos” de manipulación, ilusionismo y magia que, cuando menos, causan sorpresa al público.

La asombrosa historia de Mr. Snow fue todo un éxito en FETEN 2012, y Premio al Mejor Espectáculo de LA MOSTRA de IGUALADA de 2012, otorgado por votación popular.

MADRID – Teatros del Canal (Sala Verde)

Sábado 9 de marzo – 19.00h (público general)

Domingo 10 de marzo - 12.00 h (público general)

La asombrosa historia de Mr. Snow

ANTONIO DÍAZ

TEATRALIA 2013



FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

| | |
|------------------------------|-----------------------------|
| IDEA ORIGINAL Y DRAMATURGIA: | Antonio Díaz Cascajosa |
| DIRECCIÓN: | Eva Maestro / Antonio Díaz |
| INTÉRPERTES: | Antonio Díaz Cascajosa |
| ESCENOGRAFÍA: | Xavi Masip / Antonio Díaz |
| VESTUARIO: | Anna Nolla / David Tutusaus |
| ATREZZO: | Xavi Masip / Antonio Díaz |
| SELECCIÓN MUSICAL: | Jesús Díaz / Antonio Díaz |
| ILUMINACIÓN: | Rubén Gómez |
| SONIDO: | Rubén Gómez |
| DISEÑO GRÁFICO: | Stebba Oskmattir |
| PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL: | Lluís Escarmís |
| PRODUCCIÓN: | Pilar Pérez / Antonio Díaz |

SOBRE LA COMPAÑÍA

Antonio Díaz es una compañía de magia muy joven, resurgida de otra compañía de magia que tenía una trayectoria de 6 años. Nace en marzo de 2011 para el pre estreno de su primera y exitosa producción en solitario, *La Asombrosa historia de Mr. Snow*. Antonio Díaz es Licenciado en Arte Dramático por el Instituto de Teatro de Barcelona, y esto le ha abierto una puerta para poder llevar a cabo su sueño, llevar su pasión y su vida a los escenarios: hacer magia teatralizada.

A los cuatro años ya quedó fascinado con este arte gracias a un conocido de la familia que le enseñaba trucos que él practicaba durante horas para que le salieran cada vez mejor y más rápido. Dejó su *hobby* aparcado hasta que un día, como estudiante del Instituto del Teatro en Barcelona, tuvo que hacer un número de magia. La gente se quedó tan impresionada que le animaron a seguir con ello y él, viendo la emoción que despertaba en sus compañeros, se animó a rescatar su *hobby*.

Es reconocido por su magia original y absurda, que se aleja de la magia más convencional a la que estamos acostumbrados. En todos sus espectáculos hay varios denominadores en común: una excelente técnica en manipulación de objetos, por la que en 2008 le otorgaron el Premio Nacional de Magia; una cuidada selección musical con la que lleva a cabo sus números, y magia muy original que comunica a través del absurdo, dando un toque de humor muy personal que llega a todos los públicos. La ternura y sensibilidad también están siempre presentes.

Antonio Díaz ha actuado en numerosas ocasiones por teatros de toda España, pero sobre todo en Cataluña.

