

EL PATIO

A mano

País: España (La Rioja)

Idioma: español

Género: teatro de títeres

Edad mínima recomendada: 8 años

Franja de edad recomendada: a partir de 8 años

Duración aproximada: 45 minutos

Aforo del espectáculo: 90

Elpatioteatro.blogspot.com.es

“Izaskun Fernández y Julián Sánchez han pulido hasta convertir en un diamante teatral un proyecto de fin de curso de alfarería... homenaje a un pasado artesano que agoniza. Fue un privilegio estar allí dentro”.

Jonas Sainz, Diario de La Rioja

A Mano aúna la cerámica y el teatro y es la primera pieza escénica de la joven compañía riojana El Patio, formada por Izaskun Fernández y Julián Sáenz-López.

La opera prima de El Patio es un espectáculo tierno y delicado, de muy pequeñas dimensiones. Una historia contada con barro, con un pequeño personaje deseoso de escapar, una historia de amor y de pequeños fracasos, un torno, una taza que respira, dos personas con muchas ganas, una diminuta alfarería y cuatro manos que juegan.

A Mano es un relato ideal para explorar cómo las acciones y decisiones influyen en nuestras relaciones y en nuestro ambiente, y para alentar a los niños a expresar sus opiniones y reacciones ante el teatro.

El espectáculo he recibido el Premio al Mejor Espectáculo de Pequeño Formato de FETEN 2013, Premio Drac D'or de las Autonomías de la Fira de Titelles de Lleida 2013 y Premio del Público al Mejor Espectáculo del Festival Encinart, Enciso 2012.

A Mano se estrenó en 2012 en el Teatro CNT de La Rioja.

MADRID

La Casa Encendida

Sábado 22 de marzo - 12.00 h

Domingo 23 de marzo - 12.00 h

EL PATIO

A mano

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

AUTOR: Julián Sáenz-López e Izaskun Fernández

DIRECCIÓN: Julián Sáenz-López e Izaskun Fernández

INTÉRPRETES: Julián Sáenz-López e Izaskun Fernández

ESCENOGRAFÍA: Julián Sáenz-López e Izaskun Fernández

ATREZZO: Compañía El Patio Teatro

VESTUARIO: Compañía El Patio Teatro

CREACIÓN MUSICAL: Compañía El Patio Teatro

DIRECCIÓN MUSICAL: Compañía El Patio Teatro

ILUMINACIÓN: Julián Sáenz-López e Izaskun Fernández

SONIDO: Julián Sáenz-López e Izaskun Fernández

DISEÑO GRÁFICO: Diego Solloa

PRODUCCIÓN: Compañía El Patio Teatro

SOBRE LA COMPAÑÍA

La compañía logroñesa El Patio, compuesta por Izaskun Fernández y Julián Sáenz-López, surge en 2010 de la necesidad de acercar al público historias que surgen de su emoción ante lo cotidiano, ante lo que les rodea, que son la excusa para la búsqueda de un lenguaje propio. Esto les ha llevado a refugiarse en los objetos y en la vida de los mismos, en el pequeño formato, en el barro y en sus propias manos.

Izaskun es graduada en Cerámica Artística en la Escuela Superior de Diseño de La Rioja. Su formación actoral va fraguándose desde 2004 en diferentes disciplinas. Ha recibido dos años consecutivos el primer premio a la mejor actriz principal en el Certamen de Teatro Grupos Jóvenes de La Rioja.

Julián lleva formándose en artes escénicas desde los veinte años en diferentes disciplinas: iluminación y sonido, interpretación y dirección. Desde 2005 trabaja en diferentes compañías teatrales como actor y técnico. En 2010 se integra en la compañía riojana Des Clos, con la que ha trabajado en teatros de numerosas ciudades españolas.

