

Bhrava!

Compañía L'Animé

País: España (Cataluña)
Idioma: sin palabras
Género: teatro de objetos
Edad recomendada: a partir de 5 años
Duración aproximada: 50 minutos

www.lanimetheatre.com/es

- AUTORAS Y DIRECCIÓN: Anna Ros y Lali Ribalta
- COREOGRAFÍA: Lali Ribalta
- INTÉRPRETES: Anna Ros y Lali Ribalta / Andreu Sans y Ares Piqué
- DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA Y ATREZO: Anna Ros
- DISEÑO DE VESTUARIO: Singermornings Vestuario Teatral
- CREACIÓN MUSICAL: Marcel Fabregat y Joel Condal
- DISEÑO DE ILUMINACIÓN: Joan Grané
- DISEÑO DE SONIDO: Marcel Fabregat y Joel Condal

Con el apoyo del INAEM y ayuda a la gira en Circuito de Red de Teatros Alternativos.

SOBRE EL ESPECTÁCULO

Bhrava! es el primer espectáculo de la compañía L'Animé. El proceso de creación se ha desarrollado a través del trabajo con materiales, títeres, el mimo y la danza, una unión que ha proporcionado un nuevo lenguaje de expresión para la compañía. Además, posee la capacidad de hacer reír, utilizando el sentido del humor como hilo conductor. Se estrenó en 2014 en la feria Internacional de Títeres de Lérida.

En palabras de las dos directoras, Anna Ros y Lali Ribalta, *“El objetivo es que el espectador cuando vea nuestro espectáculo viaje a través de las imágenes que observa durante la función. Nuestra voluntad es sugerir sensaciones, recuerdos, emociones pero sobre todo que permita tanto a los mayores como a los pequeños de la familia, viajar a través de su propia imaginación. El protagonista de nuestro espectáculo es cada uno de nuestros espectadores que nos acompañan en este encuentro visual de lo más cómico y poético”*.

Bhrava! es el sueño de una chica que transita por las calles donde las cosas no son lo que parecen. Caminará por paisajes fantásticos y vivirá un mar de aventuras. A veces emprendemos un viaje a la búsqueda de algo que sentimos nos falta y no sabemos qué es.

El espectáculo es pura poesía, belleza en estado puro, las dos protagonistas se sirven de la danza, el mimo, los títeres y los objetos para recrear un recorrido imaginario a través de pequeñas piezas. Sorprende la técnica de las intérpretes femeninas que se deslizan con absoluta profesionalidad sobre diferentes técnicas interpretativas.

“Técnicas de mimo, pantomima, danza, manipulación de títeres y objetos, clown, se conjugan en este espectáculo sin palabras de aires francés y hálito poético, de una indiscutible belleza visual exquisitamente interpretado por dos magníficas actrices-mimo-clown-bailarinas-titiriteras”, Ferrán Baile

SOBRE LA COMPAÑÍA

La compañía **L'Animé** nace en Barcelona en el 2012 de la unión de dos artistas de la escena catalana, Anna Ros y Lali Ribalta, con una dilatada experiencia en la creación de espectáculos de danza, teatro físico y teatro de títeres.

El trabajo de la compañía se dirige a la búsqueda de un lenguaje visual contemporáneo a través de la creación de imágenes de gran impacto. El trabajo con objetos, la manipulación de títeres y el movimiento de nuestra imaginación dan vida al universo de **L'Animé**. Humor y poesía son sus señas de identidad, con la ilusión de hacer viajar al espectador hasta lugares insospechados de su imaginación. Aunque *Bhrava!* es su primer espectáculo, la compañía ya se ha ganado un lugar en el panorama de la creación escénica infantil por su calidad artística, su creatividad y la seguridad en la ejecución.

Anna Ros es licenciada en Arte Dramático por el Institut del Teatre de Barcelona y ha trabajado como actriz-titiritera en la Compañía Príncep Totilau y en el Centro de Títeres de Lleida. Ha recibido formación como mimo y en técnicas de manipulación e interpretación de títeres en París.

Lali Ribalta se formó como bailarina clásica por la Royal Academy Dance en Sabadell, estudió artes circenses y trapecio con Circus Tanger y formó parte de la compañía de teatro visual-clown La Máscara. En 2004 viajó a India para trabajar en Bollywood y completar su formación en danzas milenarias. De forma paralela ha estudiado música y canto, además de piano y violonchelo.

CALENDARIO DE ACTUACIONES

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Real Coliseo de Carlos III

Domingo 8 de marzo - 12:30 horas (público general)

MECO

Centro Cultural Antonio Llorente

Jueves 12 de marzo - 10:00 y 12:00 horas (campaña escolar)

MADRID

Centro Cultural Paco Rabal - Palomeras Bajas

Viernes 13 de marzo - 10:30 horas (campaña escolar)

Sábado 14 de marzo - 19:00 horas (público general)

ARGANDA DEL REY

Auditorio Monserrat Caballé

Domingo 15 de marzo - 12:30 horas (público general)

ALCALÁ DE HENARES

Teatro Salón Cervantes

Miércoles 18 de marzo - 11:30 horas (campaña escolar)

Jueves 19 de marzo - 12:30 horas (público general)

PINTO

Teatro Municipal Francisco Rabal

Domingo 29 de marzo - 12:30 horas (público general)