

Schlaf gut süsser Mond (Dulces sueños, dulce luna) Dschungel wien & Iyasa

País: Austria y Zimbabue
Idioma: canciones en inglés y ndebele (lengua autóctona del grupo)
Género: danza y música
Edad recomendada: a partir de 2 años
Duración aproximada: 45 minutos
Aforo del espectáculo: 100

www.dschungelwien.at / www.iyasa.net

Estreno en España

- DIRECCIÓN Y COREOGRAFÍA: Stephan Rabl
- INTÉRPRETES: Inkululeko Dube, Thembinkosi Dube, Alice Gurure, Keswa Lameck, Cheryl Mabaya, Roben Mlauzi, Bekithemba Phiri, Buhlebenkosi Sibanda y Sibonisiwe Sithole
- DISEÑO DE VESTUARIO: Segolène de Witt
- CREACIÓN MUSICAL: Innocent Dube
- DISEÑO DE ILUMINACIÓN: Stefan Enderle
- DIRECTOR TÉCNICO: Stefan Enderle

SOBRE EL ESPECTÁCULO

Schlaf gut, süsser Mond (Duerme bien, dulce luna) es una coproducción del grupo Iyasa (Zimbabue) y el director Stephan Rabl (Austria), que ha creado espectáculos para público infantil, como *Surprise (Sorpresa)*, que se pudo ver en una anterior edición de Teatralia.

Canciones africanas de cuna inspiran esta historia en la que la luna observa mientras el sol duerme. Las impresionantes voces de los jóvenes artistas en escena, nos transportan al mundo de los sueños, habitados en esta ocasión por los bellísimos ritmos de la tradición musical africana.

Después de un día lleno de aventuras, escuchamos la suave voz de nuestros padres contándonos un cuento de buenas noches con palabras tranquilizadoras. Pero antes de que cerremos los ojos, escuchamos hermosas canciones de cuna y descubrimos que la noche está encantada con estrellas y hadas. Cuando las canciones están a punto de cerrar nuestros párpados y conciliar el sueño diremos "¡Que duermas bien, querida luna!".

Las nanas que se interpretan en el espectáculo han sido publicadas en un CD, de título homónimo.

“Es una experiencia sensorial para niños a partir de 2 años, que también abre todo un nuevo mundo para los padres”.

Schäxpir, Festival de Teatro para Jóvenes

“La idea es mantener a niños y padres pegados a sus sillas y hechizados por los sonidos”.

Dschungel Wien & Iyasa

SOBRE LA COMPAÑÍA

Desde su creación en 2004 en el Museums Quartier Wien, la compañía **Dschungel Wien** se ha convertido en una marca de alta calidad, por su innovación, sus trabajos artísticos y las actividades culturales para niños y público joven que desarrolla en Austria, su país de origen, y en otros países. Junto con más de 100 artistas, ofrece un diverso programa de teatro, danza, teatro musical, opera y títeres para público joven. Sus programas incluyen tanto producciones propias, como co-producciones con otras compañías, adaptaciones de grupos locales y actuaciones con artistas internacionales invitados. La compañía ha participado en distintos festivales, tanto con sus espectáculos como con presentaciones, seminarios y debates, relacionados con el arte para público infantil y juvenil.

Stephan Rabl es el director artístico y fundador de **Dschungel Wien**, y ha compaginado las labores de dirección con su carrera como actor, participando en proyectos en Europa, Sudáfrica, Australia y Canadá. También ha formado parte de la organización de varios festivales dirigidos a público infantil y juvenil y ha sido miembro del Comité Ejecutivo de la Asociación Internacional de Teatro para la Infancia y la Juventud (ASSITEJ) y presidente de la Asociación en Austria. Entre sus otros trabajos como director podemos destacar *Surprise*, *African Stories*, *Secret worlds* y *Popcorn*, que han recibido varios premios internacionales.

IYASA (Inkululeko Yabaysha School of Arts) es una escuela de artes para jóvenes fundada en 2001 por Innocent Dube, que ha sido varias veces ganadora del Premio de las Artes Escénicas en Zimbabue (África). Apoya y promueve artistas populares y nuevos creadores, en particular músicos, poetas, cantantes y bailarines. Cuentan con una gran reputación en su país y también ha conseguido el reconocimiento internacional como embajadores de las artes escénicas africanas. Ha presentado sus producciones en más de una decena de países como USA, Austria, Alemania, República Checa, Sudáfrica, Japón o México, entre otros.

El lema de IYASA es “ahí va la estrella de la mañana”, un juego de palabras que también se refiere en su idioma natal a la salida del sol, porque el objetivo de la escuela es iluminar el camino y dar la oportunidad a jóvenes artistas para que puedan brillar y desarrollar su carrera en un entorno de libertad escénica. Promover teatro hecho por gente joven para gente joven.

CALENDARIO DE ACTUACIONES

ALCOBENDAS

Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas

Martes 24 de marzo - 10:15 horas (campaña escolar)

MADRID

Kubik Fabrik

Jueves 26 de marzo - 10:30 horas (campaña escolar)

Viernes 27 de marzo - 10:30 horas (campaña escolar) y 18:00 horas (público general)