

# Amour

Marie de Jongh  
www.marieteatro.com

**País:** España (País Vasco)

**Idioma:** sin palabras

**Género:** teatro

**Edad recomendada:** a partir de 7 años

**Duración aproximada:** 55 minutos

## Estreno en la Comunidad de Madrid

- AUTORÍA Y DIRECCIÓN: Jokin Oregi
- INTÉRPRETES: Ana Meabe, Ana I. Martínez, Anduriña Zurutuza, Javier Renobales y Pablo Ibarlucea
- DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA, VESTUARIO Y ATREZO: Elisa Sanz
- MÁSCARAS: Javier Tirado
- CREACIÓN Y DIRECCIÓN MUSICAL: Pascal Gaigne
- DISEÑO DE ILUMINACIÓN: Xabier Lozano
- DISEÑO DE AMBIENTE SONORO: Edu Zallio
- DISEÑO GRÁFICO: Ane Picaza
- PRODUCCIÓN: Pío Ortiz de Pinedo

Con el apoyo del Gobierno Vasco y el INAEM y el patrocinio de El Naturalista.

## SOBRE EL ESPECTÁCULO

Unos niños juegan en el país donde todo empieza. Se afanan en descubrir el mundo, imitan a los mayores con audacia y desenfado. Se atreven a amar y no dudan en enemistarse antes incluso de encontrar la palabra odio en sus bolsillos. Saben de olores, piel, caricia, abandono, refugio, deseo. No saben del tiempo. Y de pronto, han transcurrido más de 60 años. Ahora, envejecidos, sacan de los bolsillos palabras que caen como hojas marchitas. Saben de olores, piel, caricia, abandono, refugio, deseo. Y, paradójicamente, no dudan en enemistarse cuando ya conocen el verdadero significado de amar. Ahora ya saben del tiempo. Lo que no saben es que el amor siempre da otra oportunidad...

*Amour* habla del amor en sus múltiples manifestaciones, el amor infantil, el de la amistad y también el de la senectud, cuando lo esencial se ha desvelado y se pueden dinamitar algunos prejuicios. Habla del amor entre hombre y mujer y del amor entre mujeres, de la complicidad entre hombres y de la complicidad entre mujeres.

Espectáculo poético y de sorprendente carga visual (con la participación en la dirección artística de la figurinista y escenógrafa Elisa Sanz), *Amour* es un ambicioso reto que pone en valor un teatro que pueden disfrutar juntos niños y mayores. Una reivindicación del teatro como lugar de encuentro para compartir emociones y reflexiones, dudas y certezas. Uno de los hallazgos de la temporada pasada que consiguió en FETEN 2016 el Premio al Mejor Espectáculo, además del Premio Ercilla 2015 a la Mejor Producción Vasca.

*“Hay que exigirse el máximo no porque los pequeños sean el público más exigente; hay que exigirse el máximo porque esa es nuestra responsabilidad. No hay más.”*

Marie de Jongh

## SOBRE LA COMPAÑÍA

Marie de Jongh es una compañía vasca fundada en 2008 y dirigida por Jokin Oregi. Tras nueve años de trabajo, se ha consolidado como una de las compañías referentes dentro del panorama teatral familiar. Ha creado hasta la fecha cinco espectáculos, todos premiados en FETÉN: *¿Por qué lloras, Marie?*, *Humanos*, *Querida hija*, *Kibubu* (que formó parte de Teatralia 2015) y *Amour*. Todos los integrantes de la compañía que intervienen en esta obra tienen una dilatada experiencia en espectáculos teatrales dirigidos tanto a niños como a adultos.

La ausencia de palabra, el registro *clownesco*, el apoyo en la música y la manipulación de objetos son los mimbres con los que Marie de Jongh construye sus montajes, todo ensamblado con su sello inconfundible de calidad. En cuanto a lo argumental, la marca de la compañía es su interés por contar historias sugerentes y conmovedoras, que gustan tanto a los pequeños como a los adultos.

## CALENDARIO DE ACTUACIONES

### FUENLABRADA

#### Teatro Tomás y Valiente

Domingo 12 de marzo - 18.00h (público general)

### LA CABRERA

#### Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte

Martes 14 de marzo - 10.00h y 12.00 (campaña escolar)

### MADRID

#### Centro Cultural Paco Rabal-Palomerías Bajas

Jueves 16 de marzo - 10.30h (campaña escolar)

Encuentro con el público al finalizar la representación

Viernes 17 de marzo - 19.00h (público general)

### SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

#### Real Coliseo de Carlos III

Sábado 18 de marzo - 19.30h (público general)

### ALCALÁ DE HENARES

#### Teatro Salón Cervantes

Domingo 19 de marzo - 18.00 (público general)

### PINTO

#### Teatro Municipal Francisco Rabal

Sábado 25 de marzo - 19.00h (público general)

### MÓSTOLES

#### Teatro del Bosque

Domingo 26 de marzo - 18.00h (público general)