

El zapatero y los duendes

Manicomio de Muñecos
www.manicomiodemunecos.com

País: Colombia

Idioma: español

Género: títeres

Edad recomendada: a partir de 3 años

Duración aproximada: 60 minutos

Estreno en la Comunidad de Madrid

- AUTORÍA: Hermanos Grimm con dramaturgia de Alejandra Barrada
- DIRECCIÓN: Liliana María Palacio Hernández
- INTÉRPRETES: Alejandra María Barrada Muñoz - Liliana María Palacio Hernández
- DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA: Manicomio de Muñecos
- DISEÑO DE VESTUARIO: Alejandra Barrada y Leonilde Vera
- DISEÑO DE ATREZO: Liliana María Palacio Hernández
- CREACIÓN MUSICAL: Manicomio de Muñecos
- DISEÑO DE ILUMINACIÓN: Alejandra María Barrada Muñoz y Liliana María Palacio Hernández
- DISEÑO DE SONIDO: Liliana María Palacio Hernández
- DISEÑO GRÁFICO: Alejandra María Barrada Muñoz
- PRODUCCIÓN: Manicomio de Muñecos

SOBRE EL ESPECTÁCULO

Agapito, un anciano zapatero trabajador y bonachón, siente que cada día le cuesta más trabajar. Ya no ve bien y sus manos son lentas. Cada vez vende menos y el dinero empieza a escasear. Él y su esposa Julia están en problemas... Sin embargo, por la noche reciben la inesperada visita de dos duendecitos. Inquietos, divertidos y traviesos, terminarán por convertirse en la salvación de la pareja.

El zapatero y los duendes es una obra de teatro de títeres que adapta el conocido cuento de los hermanos Grimm. Para ello, nadie mejor que Manicomio de Muñecos, la veterana compañía colombiana que, bajo la dirección experta de Liliana María Palacio, cuenta con más de 40 años de trayectoria y otros tantos espectáculos en su haber.

En esta pieza, los títeres de mesa son manipulados con destreza por las dos titiriteras vestidas de negro sobre un escenario acotado, siguiendo los cánones clásicos de este tipo de teatro. La banda sonora, con una música alegre y tranquila y muchos efectos sonoros, acompaña la trama e interacciona con los movimientos y acciones de los pequeños personajes. Por otro lado, al igual que el cuento original, la obra transmite valores muy positivos al tiempo que resulta tremendamente divertida.

“Aunque dejamos espacio para que cada uno saque sus propias conclusiones, la base de este espectáculo es hablar de la colaboración, del trabajo en equipo, de ayudar al otro y de confiar en él y, en definitiva, del amor y la amistad”.

Liliana María Palacio

SOBRE LA COMPAÑÍA

Manicomio de Muñecos forma parte de El Teatro de Títeres, fundado en 1975 por Liliana María Palacio Hernández. La compañía se ha consolidado como una de las más activas de teatro para niños en Colombia. Hacen teatro en empresas, colegios, guarderías y, por supuesto, en escenarios de todo su país y del mundo, participando en programaciones y festivales internacionales.

Manicomio de Muñecos ha recibido numerosos premios y distinciones. En Colombia, el Concejo de Medellín les otorgó la orden al mérito Don Juan del Corral, categoría oro, por su aporte a la cultura, y *El Zapatero y los duendes* se llevó el Premio Aguinaldo Teatral del Ministerio de Cultura. En España, su obra *Los tres cerditos* se alzó con el Premio al Mejor Espectáculo del Festival Internacional de Marionetas De Tolosa.

CALENDARIO DE ACTUACIONES

COLMENAREJO

Teatro Municipal de Colmenarejo

Sábado 18 de marzo - 18.00h (público general)

PARACUELLOS DE JARAMA

Teatro Centro Cultural

Domingo 19 de marzo - 12.00h (público general)

SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES

Teatro Auditorio Municipal Adolfo Marsillach

Domingo 19 de marzo - 17.00h (público general)

MECO

Centro Cultural Antonio Llorente

Miércoles 22 de marzo - 10.00h y 12.00h (campaña escolar)

LEGANÉS

Centro Cívico Rigoberta Menchú

Viernes 24 de marzo - 18.30h (público general)

MADRID

La Casa Encendida

Sábado 25 de marzo - 12.00h (público general). Sesión con audiodescripción para personas con discapacidad visual

Domingo 26 de marzo - 12.00h (público general)

COLMENAR VIEJO

Auditorio Municipal Villa de Colmenar Viejo

Domingo 26 de marzo - 17.30h (público general)