

Jon Braun

Anita Maravillas

www.anitamaravillasteatro.blogspot.com.es

País: España

Idioma: sin palabras

Género: teatro de títeres

Edad recomendada: a partir de 4 años

Duración aproximada: 50 minutos

- DIRECCIÓN: Iván Alonso
- INTÉRPRETES: Miren Larrea y Valentina Raposo
- ESCENOGRAFÍA: Iñaki Ziarrusta
- DISEÑO DE VESTUARIO: Anita Maravillas
- CREACIÓN MUSICAL: Fran Lasuen
- DISEÑO DE ILUMINACIÓN Y DIRECCIÓN TÉCNICA: Ion Chávez
- CONSTRUCCIÓN DE TÍTERES: Anita Maravillas
- DISEÑO DE SONIDO: Alberto de la Hoz
- DISEÑO GRÁFICO: Susanna Martín
- PRODUCCIÓN EJECUTIVA: María Goricelaya
- PRODUCCIÓN: Portal 71 y Anita Maravillas

Con el apoyo del Gobierno Vasco y Etxepare.

Con la colaboración de Ametx y Zornotza Aretoa.

SOBRE EL ESPECTÁCULO

Un poblado indio en el que reina la alegría. Pero un día las vidas de Jon Braun y su hermana Malintxe se separan. Cuando ella es capturada, Jon decide ir en su búsqueda...

Jon Braun se alzó en el pasado festival Titeremurcia con el Premio al Mejor Espectáculo 2018 para público familiar "por su enorme creatividad y su impecable propuesta escénica".

La compañía Anita Maravillas, referente del teatro de títeres, llega a Teatralia 2019 con este *western* para todos los públicos inspirado en la popular canción de Imanol Urbietta. El espectáculo, de cuidada estética y lleno de humor, amor y aventuras, nos habla sobre los vínculos entre hermanos y sobre el poder del amor frente a la adversidad.

Una vuelta de tuerca a las películas de indios y vaqueros protagonizada por dos hermanos que desafían todos los estereotipos. Malintxe, guerrera ágil y valiente, dueña de sus decisiones y Jon Braun, su hermano pequeño, un tierno e inolvidable antihéroe.

SOBRE LA COMPAÑÍA

Anita Maravillas es una compañía dedicada en exclusiva al teatro de títeres con una larga trayectoria que comenzó en Barcelona y que continúa ahora en el País Vasco, en estrecha colaboración con el espacio Zornotza Aretoa y la productora Portal 71.

La compañía fue fundada por Miren Larrea y Valentina Raposo. Ambas se han formado en diferentes técnicas del teatro de títeres de la mano de maestros como Pepe Ota, Jordi Bertran o la Compañía Herta Frankel, con quienes perfeccionaron la técnica de la marioneta de hilo.

Hasta la fecha, han producido cinco espectáculos: *Los sueños de Leonor*, dirigida a público adulto; *Sarean Sun Sun*, *Blue Bird* y *Pintto Pintto*, para público familiar; y *Sardina bakalau*, una propuesta de calle. Con todos ellos han cosechado el aplauso de crítica y público.

En su proceso creativo es esencial el taller de construcción de títeres, allí nacen los personajes y se cuida hasta el mínimo detalle.

CALENDARIO DE ACTUACIONES

EL ÁLAMO

Centro Sociocultural

Domingo 10 de marzo - 12.45h (público general)

LEGANÉS

Centro Cívico Julián Besteiro

Viernes 15 de marzo - 18.30 h (público general)

VILLANUEVA DE LA CAÑADA

Centro Cívico El Castillo

Viernes 22 de marzo - 18.00 h (público general)

MADRID

La Casa Encendida

Jueves 28 de marzo - 11.00 h (campaña escolar).

Sesión con audiodescripción para personas con discapacidad visual

Viernes 29 de marzo - 11.00 h (campaña escolar)

Sábado 30 de marzo - 12.00 h (público general)

Domingo 31 de marzo - 12.00 h (público general)