

# Night Light

Teater Refleksion, Red Bridge Arts  
& Imagine  
[www.refleksion.dk](http://www.refleksion.dk)

**País:** Dinamarca y Reino Unido

**Idioma:** sin palabras

**Género:** teatro de objetos

**Edad recomendada:** a partir de 3 años

**Duración aproximada:** 35 minutos

## Estreno en España

CREADO POR ANDY MANLEY & TEATER REFLEKSION

- DIRECCIÓN: Bjarne Sandborg
- INTÉRPRETE: Andy Manley
- ESCENOGRAFÍA: Mariann Aagaard
- MÚSICA: Daniel Padden
- ILUMINACIÓN: Anders Kjems
- DISEÑO DE SONIDO: Daniel Padden
- DIRECTOR TÉCNICO: Morten M. Lausersen

Creada por Andy Manley y Teater Refleksion, coproducida por Imagine y Red Bridge Arts. Con el apoyo de Scottish Government's Edinburgh Festivals Expo Fund, The Danish Arts Foundation y el municipio de Aarhus (Dinamarca).

## SOBRE EL ESPECTÁCULO

¿Qué ocurre cuando todo el mundo se va a dormir?

Mientras el mirlo canta, el mundo se prepara para la noche. El Señor Noche comienza sus rondas de vigilancia, al cuidado del sueño de los niños en sus camas. Todo está tranquilo, excepto por una niña pequeña que no puede dormir por mucho que lo intenta. Con la ayuda de un poco de polvo de luna, se une al Señor Noche para explorar la oscuridad y la preciosa luz que emerge de ella...

Teater Refleksion une fuerzas con Andy Manley, reconocido internacionalmente por sus espectáculos conmovedores y poéticos para los más pequeños. En *Night Light*, los invita a ponerse cómodos y a emprender un viaje en una carpa que esconde un universo mágico y único. La escenografía, cuidada al detalle, llena de objetos que esconden todo tipo de sorpresas, la música envolvente, el delicado uso de la iluminación... Todo facilita que los niños se mantengan atentos, abiertos a los estímulos que reciben junto al mensaje de que, al fin y al cabo, la oscuridad también tiene su lado bueno.

*Night Light* se estrenó en abril de 2017 en el festival Imagine de Edimburgo. Desde entonces ha comenzado su gira por el mundo, destacando su visita a varios países de Asia.

*Un exquisito y cautivador ejemplo del mejor teatro para niños.*

The Herald

## SOBRE LA COMPAÑÍA

Teater Refleksion nace en Dinamarca en los años 90. Ha producido una veintena de espectáculos y ha realizado giras internacionales por prácticamente todo el mundo.

A través de un lenguaje sencillo, esta compañía crea verdaderos poemas visuales. Todos sus montajes se desarrollan en atmósferas íntimas, delicadas e intensas. Su formato es para pequeñas audiencias y exigen de la tranquilidad y la atención para ser degustados. A través de historias universales, mediante el uso de marionetas, objetos, música e iluminación, buscan inspirar, desafiar y animar al público a enfrentarse a un mundo que puede en ocasiones ser complicado e inmanejable, buscando llegar a los sentidos y al intelecto de los niños, que cuentan con mentes curiosas y deseosas de experiencias. De entre sus muchos espectáculos, cabe destacar *Skabelse*, que fue parte de la programación de Teatralia en 2015. Teater Refleksion también colabora habitualmente con artistas o compañías, como Teater My o Branar Têatar. En el caso de *Night Light*, ha unido fuerzas con Andy Manley, un polifacético artista de Reino Unido que es además el único protagonista del espectáculo.

## CALENDARIO DE ACTUACIONES

### MADRID

#### Sala Cuarta Pared

Viernes 15 de marzo - 12.30 h  
(encuentros profesionales)

### NAVALCARNERO

#### Teatro Tyl-Tyl

Domingo 17 de marzo - 12.30 h (público general)  
Lunes 18 de marzo - 10.30 h (campana escolar)

### Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid (Sala Negra)

Martes 19 de marzo - 17.00 h y 18.30 h  
(público general)  
Miércoles 20 de marzo - 10.00 h y 11.30 h  
(campana escolar)