



SOBRE EL ESPECTÁCULO

MaMoMi es una instalación performativa para bebés que activa todos los sentidos de los niños y conecta con su naturaleza curiosa. A través del movimiento, la observación, los elementos visuales y los sonidos, *MaMoMi* favorece el desarrollo de las aptitudes sociales, cognitivas y perceptivas. Los pequeños pueden decidir libremente participar en el mundo sugerente que les rodea o quedarse tranquilamente observando. El espacio está configurado por una carpa en cuyo interior predomina el blanco, que se tiñe de colores gracias a la iluminación. Del techo cuelgan bolas, peces voladores... Con todo se puede jugar. Los objetos, como el suelo, son blandos, se pueden lanzar, mover, estirar... El sonido acentúa la armónica estructura de las dinámicas de juego. En ese mundo fantástico, las únicas guías son la imaginación y una voz que se escucha entre la suave música y que habla en distintas lenguas. Durante el espectáculo, las dos artistas exploran el espacio y la relación mutua a través del movimiento y la danza. Juegan con el peso, la longitud y el ancho de sus propios cuerpos para luego hacer partícipes a los niños, y también a algún que otro adulto. La iluminación, sutiles recursos visuales, e incluso algunos aromas llevan a los espectadores a un estado de tranquilidad gozosa.

MaMoMi es un espacio en el que relajarse, afianzar el vínculo con los niños, pasar un buen rato y llevarse la experiencia a casa.

Nowy Teatr

SOBRE LA COMPAÑÍA

En enero de 2008, la alcaldesa de Varsovia, Hanna Gronkiewicz-Waltz, inauguró Nowy Teatr (Nuevo Teatro) como institución artística municipal. Krzysztof Warlikowski se convirtió en el director artístico e invitó a Karolina Ochab a participar en el nacimiento de un nuevo lugar para la creación en la capital polaca. Se formó un equipo de artistas colaboradores y estos a su vez, encontraron en el Nowy un refugio artístico para sus proyectos. Durante varios años, Nowy Teatr fue un teatro sin sede, lo que dotó a la institución de una amplia libertad. Fue un periodo de imaginación ilimitada y desinhibida que resultó básica para el devenir del proyecto. En 2013, encuentran la que sería su casa, en un antiguo garaje de camiones que estaba por acondicionar. Finalmente, en 2016 se inaugura el Centro Cultural Internacional Nowy Teatr y la actividad de la compañía aumenta exponencialmente. En la actualidad, produce al año 10 espectáculos y más de 900 eventos y talleres para aproximadamente 100.000 personas. Nowy Teatr es una de las instituciones más activas de la cultura polaca internacionalmente.



Fotografía: Marta Rybicka

Clica para ver el vídeo



MaMoMi

NOWY TEATR

www.nowyteatr.org

País: Polonia

Idioma: sin texto

Género: danza

Edad recomendada: A partir de 6 meses

Duración aproximada: 30 minutos

Estreno en España

Dirección: Iza Chlewińska

Interpretación: Iza Chlewińska y Katarzyna Sitarz

Escenografía: Tomasz Bergmann

Música: Joanna Halszka Sokolowska

Producción: Anna Augustowska

Comisariado: Maria Wilska

Con el apoyo del Ayuntamiento de Varsovia y el Instituto Adam Mickiewicz.

CALENDARIO DE ACTUACIONES

MADRID

Teatro Pradillo

Viernes 20 de marzo

10.30h (campaña escolar)

Sábado 21 de marzo

17.00h y 18.30h (público general)