

HUSH. Henry's Dream Machine (Shhh. La máquina de los sueños de Henry)

ZONZO COMPAGNIE

www.zonzocompagnie.be

| ESTRENO EN ESPAÑA |

PAÍS: Bélgica

IDIOMA: sin texto

GÉNERO: música, lírica y videocreación

EDAD RECOMENDADA: a partir de 6 años

DURACIÓN APROXIMADA: 50 minutos

Dirección: Wouter Van Looy

Intérpretes: Jan Van Outryve, Anne Niepold y Lieselot De Wilde

Escenografía: Wouter Van Looy, Marcelle Hudon y Sascha van Riel

Vestuario: Johanna Trudzinski

Música: Henry Purcell (arreglos de Jan Van Outryve y Anne Niepold)

Diseño de sonido: Jo Thielemans

Diseño gráfico: Nele Fack/Studio Sandy

Dirección técnica: Arthur De Vuyst y Kevin Deckers

Una producción de Zonzo Compagnie en coproducción con Les Festivals de Wallonie, Opéra de Lille, Concertgebouw Brugge y Het Laatste Bedrijf. Con el apoyo de La Maison qui Chante, Flanders, el Gobierno de Québec, Cultuur/Culture y el Programa Europa Creativa de la Unión Europea. Esta producción ha sido creada con el apoyo del Gobierno de Bélgica y de Gallop.

Zonzo Compagnie, reconocida internacionalmente por sus cuidados y vibrantes espectáculos sobre compositores icónicos, llega a Teatralia con HUSH. *Henry's Dream Machine (Shhh. La máquina de los sueños de Henry)*, su última producción. Tras sus piezas sobre Bach, Miles Davis, Thelonious Monk, Luciano Berio y John Cage, la multipremiada compañía belga se atreve ahora con Henry Purcell, el compositor barroco nacido en Westminster, Reino Unido, en 1659.

El espectáculo nos sumerge en el mundo de Purcell a través de una versión en miniatura de un viejo teatro. El espíritu de Henry es un espectador más de la obra que se representa, mientras el canto y las proyecciones abren las puertas a la imaginación. Un viaje onírico a las composiciones que creó para el teatro.

El sueño de una noche de verano y *La tempestad* de Shakespeare no están lejos, el Rey Arturo se une y escuchamos la música de la Reina María, hasta que suena "HUSH" ("Shhh") y todo queda en silencio.

En escena, un acordeón y un laúd nos acompañan en los insondables caminos de un compositor extraordinario. Un equipo belga y canadiense se vale de todo tipo de elementos multimedia para recrear el universo mágico del genio.

Zonzo Compagnie es uno de los más innovadores proyectos musicales para niños a nivel mundial. Sus creaciones han recibido galardones como el premio YAMA, el premio YEAH, el premio Music Theatre NOW o el EFFE Award, entre otros.

A partir de 6 AÑOS



Fotografía: Karolina Maruszak

PROGRAMACIÓN

MADRID | Sala Cuarta Pared
Domingo 21 de marzo - 17.30h
Lunes 22 de marzo - 10.30h (campaña escolar)